

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

**RESEÑA HISTÓRICA DEL CLUB DEPORTIVO CRUZ AZUL
(REPORTAJE)**

T E S I S

Que para obtener el Título de Licenciada en Ciencias de la
Comunicación

P r e s e n t a

Azul Dolores Osilia Hernández

Directora de Tesis:

Lic. Xochitl Andrea Sen Santos

Ciudad Universitaria, 2005.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

La terminación de una carrera es un proceso de maduración personal, profesional y social. Es adquirir un compromiso frente a la vida, ante quienes nos han apoyado y ante nuestra Universidad; una responsabilidad que debemos asumir y responder a ella en todo momento.

Gracias a DIOS por cuidarme y llevarme siempre de la mano. Gracias por escribir mi nombre en el libro de la vida y por permitirme vivir este inolvidable momento.

Gracias a ti, MAMI, por ser ejemplo de entereza, guía incondicional, amiga, cómplice y sobre todo por darme la oportunidad de vivir. Gracias por tu dedicación y esfuerzo, y porque siempre has estado a mi lado impulsándome a seguir adelante. Por tu enorme paciencia, comprensión y porque después de tanto tiempo, por fin tienes en tus manos un poco de lo mucho que te mereces. Te amo. A ti debo lo que soy, una vida no alcanzaría para agradecer el apoyo e infinito amor que me has brindado.

A ustedes, Elvirita y Mau (q.e.p.d.), gracias por estar siempre a mi lado porque sé que desde donde están siempre me cuidan y me protegen, y estuvieron conmigo presentes en la elaboración de mi Tesis.

A la maestra Xochitl Sen Santos por su apoyo, consejos y recomendaciones para poder llegar al final de este trabajo.

A los Profesores sinodales de Tesis, aprovecho el momento para agradecerles su tiempo y valiosas orientaciones para la realización del presente.

A la Universidad Nacional Autónoma de México, por darme otra oportunidad de conocer que el aprender es un camino largo y a la vez noble.

Al Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, por sus atenciones y sobre todo, por la gran ayuda que me brindaron para la realización del presente trabajo.

ÍNDICE

Capítulo		Página
	INTRODUCCIÓN	6
I	EL FÚTBOL A TRAVÉS DE LA HISTORIA	13
	1.1 El fútbol en América	16
	1.2 El fútbol en México	17
II	LA ORGANIZACIÓN DEL FÚTBOL EN MÉXICO	24
	2.1 La Federación Mexicana de Fútbol	24
	2.1.1 Funciones	24
	2.1.2 Estructura Organizacional	26
	2.2 Organización de los clubes deportivos de fútbol en México	27
	2.2.1 Afiliación	28
	2.2.2 Autoridades	28
	2.2.3 Estructura financiera	37
	2.2.4 Sanciones	39
III	CLUBES REPRESENTATIVOS DE FÚTBOL EN MÉXICO	41
	3.1 Club Deportivo Pachuca como cuna del fútbol mexicano	42
	3.2 Club Deportivo Guadalajara	47
	3.3 Club Deportivo América	53
	3.4 Club Deportivo UNAM	57
IV	CLUB DEPORTIVO CRUZ AZUL	63
	4.1 Cooperativismo	63
	4.2 Núcleo Cooperativo Cruz Azul	73
	4.3 Organización del Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul	78
	4.4 Semblanza del Club de fútbol Cruz Azul	86
	4.4.1 El asenso	86
	4.4.2 Campeonatos	93
	4.4.2.1 Campeonatos nacionales	93
	4.4.2.2 Desempeño a nivel internacional	99
	4.4.3 Figuras destacadas	102
	4.4.4 Sedes	106
	4.4.5 Afición	110
V	LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DE CRUZ AZUL	117
	5.1 Las escuelas de fútbol	117
	5.1.1 Fuerzas Básicas	119
	5.1.2 Escuelas Oficiales	125
	5.1.3 Escuelas Filiales	127
	5.1.4 Centros de Formación	130
	5.2 Educación integral	132
	5.3 Programa de trabajo	137
	5.4 Misión y aportación	140
	CONCLUSIONES	142
	BIBLIOGRAFÍA	149



Instalaciones La Noria, Xochimilco

Azul Osilia

"Honor y lealtad a nuestra patria, valor y nobleza en el deporte"

Guillermo Álvarez Macías.

INTRODUCCIÓN

Más allá del Núcleo Cooperativo Cruz Azul y del Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, el Club de fútbol Cruz Azul constituye el esfuerzo de sus integrantes para ofrecer una formación que trascienda del mismo deporte. Desde la conformación de sus fuerzas básicas hasta el equipo profesional, el Club participa en torneos internacionales; capacita continuamente a sus técnicos, jugadores y administrativos; ofrece oportunidades de desarrollo al público en general y tiene como filosofía una educación integral.

La grandeza del Club de fútbol Cruz Azul, como se expone en este trabajo, se debe a que es semillero de futbolistas, pero también de técnicos, preparadores físicos, psicólogos, fisioterapeutas y en general de hombres y mujeres al servicio de la comunidad, apoyando a aquellos deportistas que lo ameriten en su formación académica y profesional. Por ello, sus integrantes consideran que el Cruz Azul es el recinto ideal para adquirir los conocimientos que les permitan ejercer su profesión dentro del mundo del deporte, así como en diversos ámbitos de la vida personal, familiar, laboral y social.

A pesar de la trascendencia del Club Cruz Azul en el ámbito social, cultural y deportivo, no existe en la actualidad un documento que recopile información acerca de su extensa contribución a la sociedad mexicana. De la búsqueda de otros estudios acerca de este club, únicamente se encontró lo publicado por Editorial Clío en el texto que data del año 1994, llamado "De Sangre Azul", escrito por León Krauze. En él, el autor aborda únicamente la historia del equipo de fútbol, sin considerar la contribución del Club a la educación.

Tomando en cuenta lo anterior y reconociendo que la misión de un profesional de la comunicación es ofrecer, a quienes así lo deseen, un conocimiento de hechos y sucesos relevantes, a través de este reportaje

se pretende establecer aquello que la sociedad debe conocer sobre el Club, más allá del fútbol; ya que en el Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul se ofrece desarrollo integral a quien quiera pertenecer a él.

Por lo anterior, cumpliendo con la tarea que a los comunicólogos ha sido encomendada y siguiendo las premisas que rigen al reportaje, se plantea tratar de solucionar el problema de la inexistencia de un medio escrito que dé a conocer las actividades, funciones, organismos, etc., del club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul desde el punto de vista de representatividad en el fútbol mexicano, pero sobre todo como un espacio para el desarrollo personal de niños, jóvenes y adultos a través del deporte.

Vale la pena aseverar que este club, para cumplir gran parte de sus propósitos sociales, creó la Rama de Deportes, de la cual deriva la existencia legal del club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, A. C., como un elemento reconocido dentro de la organización general; y que la educación que ofrece a sus educandos a través de un modelo propio que comienza desde jardín de niños, primaria, secundaria y bachillerato incorporados a la UNAM, ofreciendo servicios de apoyo, como son área de inglés, apoyo psicopedagógico, medicina escolar y nutriología.

Deseando dar a conocer al club deportivo y su aportación a la sociedad se cree conveniente el uso del reportaje ya que es este medio el que aporta un contexto, origen y efecto de un mismo evento, al entregar una visión más de conjunto, a distancia, sobre un tema en particular, resaltando así su propia importancia.

El fútbol es un deporte sencillo y de conjunto que por sus características ha penetrado en el gusto de un amplio sector de la población. Éste, independientemente de la aplicación de un reglamento, ofrece tanto al jugador como al espectador una serie de atributos basados en la relación hombre-balón, logrando un espectáculo sin límites de edad, sexo, nacionalidad o condición económica.

Particularmente, obedeciendo al perfil del comunicólogo que comprende entre otras cosas su capacidad de analizar información, y que como investigador e informador, comentarista y crítico social puede proporcionar soluciones viables a problemas de comunicación, se ha creído conveniente proponer un reportaje que dé a conocer al Club Deportivo Cruz Azul, debido a que éste representa un organismo social destacado en la vida nacional mexicana, en su esencia como equipo de fútbol de Primera División, pero también dando a conocer su contribución a la educación integral mediante un trabajo interdisciplinario desempeñado por médicos, nutriólogos y psicólogos, ofreciendo así un desarrollo importante en aquellas personas que deciden pertenecer a él. En la actualidad, no existe un medio escrito en el que se dé a conocer su labor social y los beneficios que como club deportivo ha ofrecido desde su fundación.

Así, este trabajo se apoyará para cumplir el objetivo del género periodístico de mayor envergadura que es sin duda alguna el reportaje, no sólo por su amplitud y capacidad de conjugar y conjuntar otras técnicas y vetas del periodismo, sino también por su afán de ahondar en las raíces, los terrenos y las proyecciones de los hechos y materializarlos.

Vicente Leñero y Carlos Marín aseveran que el reportaje contempla “las revelaciones noticiosas, la vivacidad de una o más entrevistas, las notas cortas de la columna y el relato secuencial de la crónica, lo mismo que la interpretación de los hechos, propia de los textos de opinión”.¹ Así mismo, sostienen que el reportaje se distingue por profundizar en las causas de los hechos, explicar pormenores, examinar caracteres y describir ambientes.

¹ Vicente Leñero. Manual de periodismo. Grijalbo. México. 1988. p. 58

Por su parte, Gonzalo Martín Vivaldi, dice que “suele ser una narración informativa con vuelos literarios, pues en su hechura el reportero goza de la mayor libertad expositiva.”²

Desde un punto de vista coincidente, Horacio Guajardo, plantea que el referido género representa una investigación que “lleva noticias y entrevistas; reúne en su desarrollo a todos los géneros periodísticos; constituye el examen de un tema en el que se proporcionan antecedentes, comparaciones, derivaciones y consecuencias de tal manera que el asunto queda trazado con amplitud y en forma cabal”.³

Si lo que se pretende es dar a conocer al club deportivo a través de su historia como equipo de fútbol y además a través de sus escuelas la tarea de formar, al mismo tiempo que constituye el principal mecanismo de dar una oportunidad a aquellos que pretenden ser jugadores para los equipos menores de fuerzas básicas; el reportaje es sin duda el medio por el cual se podrá ofrecer el cumplimiento de dicho objetivo.

La metodología empleada para este trabajo se presentará a través del reportaje, debido que éste es el género mayor del periodismo, el más completo de todos. En el reportaje caben las revelaciones noticiosas, la vivacidad de una o más entrevistas, las notas cortas de la columna y el relato secuencial de la crónica, lo mismo que la interpretación de los hechos, propia de los textos de opinión.

Así mismo, el reportaje puede servir para mover la voluntad de los lectores. Al presentar una situación determinada con los datos que se consideran necesarios, se motiva al lector directa o indirectamente a tomar una decisión y moviéndolo a la realización de una acción concreta.

² Martín Gonzalo Vivaldi. Géneros Periodísticos. Prisma. México. p. 394.

³ Javier Ibarrola. El reportaje. Gernika. México. 1988. p. 135.

En cuanto a la técnica de redacción y aunado a lo anterior, se ha escogido el reportaje, como una herramienta que puede apoyar a esta investigación debido a sus características ya que éste se considera esencialmente informativo, libre en cuanto a tema, objetivo en cuanto a modo y redactado preferentemente en estilo directo en el que se da cuenta de un hecho o suceso de interés actual y humano.

Dentro de las tipologías del reportaje se encuentran las siguientes debido a sus características⁴:

- Demostrativo o expositivo: prueba tesis, indaga hechos, explica fenómenos, expone problemas.
- Descriptivo: retrata situaciones, lugares, personas, objetos, escenas.
- Retrospectivo: busca reconstruir algún suceso histórico.
- Narrativo: relata la historia de un acontecimiento.

De acuerdo a esta clasificación se empleará para este trabajo el reportaje descriptivo, utilizando la investigación documental, obedeciendo al propósito de presentar en el reportaje un relato que sea lo más objetivo posible y ante todo, que la descripción y la exposición sean claras y reflejan la realidad.

La finalidad del reportaje descriptivo es mostrar a los lectores algo que el periodista observa con profundidad, pero no sólo se registra lo que se puede ver a simple vista sino, además, todo aquello que sirve para explicarlo, como los datos históricos, ofreciendo al lector un mayor caudal de datos antecedentes.

Apoyándose en el género periodístico reportaje para dar a conocer al equipo deportivo Cruz Azul, se utilizará el producto de la investigación documental llamada reseña con la finalidad, tal cual

⁴ Jorge Calvimontes y Calvimontes. El Reportaje I. Constate. México. 1995. p. 29

lo indica su significado, de informar, sobre la historia de dicho equipo.

“La reseña es el informe sobre el contenido de un libro, obra o espectáculo... puede ser una mera descripción del libro o evento tratado con características de orden, distribución adecuada del texto de acuerdo a la importancia que le dé el autor a ciertos temas, saber resumir, tratar con objetividad el tema y ser honestos para evitar la deformación del pensamiento del autor”⁵.

Para cumplir con el objetivo de esta tesis con forma de reportaje, se ha estructurado su desarrollo en cinco capítulos. En el primero de ellos se habla sobre los antecedentes del fútbol, sobre este deporte en América y México. En el segundo capítulo se desarrolla lo relativo a organización del fútbol en México, con base en las funciones de la Federación Mexicana de Fútbol, su estructura organizacional, la afiliación, autoridades, estructura financiera y sanciones.

En el tercer capítulo se desarrolla lo relativo a los clubes representativos del fútbol mexicano. En este sentido se comienza con el Club Pachuca, como cuna del fútbol en México, se continúa con el Club Guadalajara, América y UNAM.

Dentro del cuarto capítulo se aborda con mayor detalle lo que corresponde al Club Deportivo Cruz Azul. En esta parte, se inicia estableciendo lo que es una cooperativa y algunos ejemplos de cooperativas en México. Después se incluyen aquellos datos sobre el Núcleo Cooperativo Cruz Azul, aunado a la organización del Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul. En específico, se detalla información sobre el Club de fútbol Cruz Azul, abordando su ascenso, sus campeonatos, sus sedes y sus aficionados.

⁵ Guillermina Baena. Instrumentos de Investigación. Editores Mexicanos Unidos. México. 1991. p-96

Finalmente, el quinto, y último capítulo, se desarrolla el tema de las escuelas de fútbol. Para ello se habla de las fuerzas básicas, las escuelas oficiales y filiales, los centros de formación, la educación integral, su programa de trabajo y para terminar se incluye la misión y aportaciones del Club de fútbol Cruz Azul.

CAPÍTULO I

EL FÚTBOL A TRAVÉS DE LA HISTORIA

En la historia de fútbol se ha constatado la enorme fuerza que tiene este deporte. Día con día aumenta el número de adeptos, ya sea profesionalmente o en forma aficionada; ya sea mediante las famosas 'cascaritas' disputadas en campos bien acondicionados o aquellos improvisados en terrenos llaneros.

Pero, ¿de dónde surge este deporte que ha tenido espectacular desarrollo en todos los continentes?, pues bien, según el artículo "Historia del fútbol" publicado por el diario español El mundo, (16 de septiembre del 2002), señala que desde hace más de 26 centurias, en la remota *Catay*, los chinos continentales ya practicaban con verdadero ánimo, un primitivo juego denominado *Tsu-Chu*, cuyo significado es *Tsu*: debe patear y *Chu*: pelota de cuero rellena. Así también, se tiene conocimiento que en el Siglo V, a.c., los antiguos habitantes de Cipango, en el Japón actual, jugaban un deporte similar cuyo nombre era *Kemari*.

Con el paso del tiempo, en la culta y espléndida Grecia, surgió una actividad física con características parecidas al juego practicado por los orientales, de nombre *Episkyros*. Se asegura también que las victoriosas falanges del emperador romano Julio César, famoso político y guerrero de la antigüedad, ejercitaban con singular entusiasmo el *Harpastum*, mismo que fue difundido por las tierras que iban conquistando; así, en Las Galias (Francia), Iberia (España) Lusitania (Portugal), Germania (Alemania), Helvetia (Suiza), Britania (Inglaterra), etc. Todos ellos fueron lentamente asimilando y aceptando el novedoso esfuerzo muscular que se sustenta en las extremidades inferiores, aunado al ejercicio mental y al espíritu que emana del corazón.

Durante el Siglo VI de nuestra era, algunos historiadores ubican en las Islas Británicas un tipo de entretenimiento conocido como *Soule*. Cien años más tarde, durante la época del Rey Carlos II de Inglaterra, 1630-1685 se tiene conocimiento de disputas balompédicas que al parecer fueron llevadas desde Florencia por un ilustre viajero que respondía al nombre de Conde de Abermale. *Il Calcio*, viril deporte medieval, fue sufriendo un proceso natural de aclimatación, siendo adoptado por los centros de enseñanza superior, para de ahí saltar a todas las esferas sociales de la ya entonces flemática sociedad inglesa.

Por otra parte, en la revista Medio Tiempo en su publicación de noviembre de 2002, señala: "La etapa de 1800 fue determinante en la conformación del mundo que actualmente conocemos y vivimos. El fútbol alcanza la etapa organizativa y de la reglamentación, sobre todo en Inglaterra, mediante la siguiente cronología:

1823 Los alumnos del Colegio de Rugby deciden asir el balón con las manos, a diferencia del soccer, modificando su estructura de esférico a oval para poder correr hacia la meta, llevándolo pegado al cuerpo.

1848 Son formuladas las Reglas de Cambridge, consistentes en 14 puntos, que a la fecha persisten y que han sido ligeramente modificadas.

1865 Se introduce una cuerda como límite superior de la meta.

1867 Es reglamentado el siempre polémico off-side o fuera de lugar.

1871 Es aceptado el guardameta o portero y la utilización restringida de sus manos. En este año, los simpatizadores del Rugby se separan y crean su propia asociación.

1873 Se introduce el corner o tiro de esquina.

1874 Es substituida la cuerda de la meta por un travesaño sólido de madera. Asimismo, se discute y es aceptado el cambio de campo a los 45 minutos, en vez de cada gol conseguido.

1881 Se introduce el arbitraje y la figura del *referee* o árbitro así como el *lineman* o abanderado, ahora llamado árbitro auxiliar.

1882 Se norma el saque de banda a dos manos.

1885 El profesionalismo surge por primera vez en Inglaterra.

1890 Se instituye el *penalti* o pena máxima y la delimitación de su área respectiva. Así también, son colocadas las redes o mallas en la parte posterior de las metas”.

De esta última fecha en adelante, pocas han sido las modificaciones al reglamento; citaremos algunas: establecimiento de una distancia mínima en obstrucciones defensivas a tiros libres; la sanción al ceder el balón con el pié al guardameta y que éste lo toque con las manos; obstrucciones al oponente; sobresaliendo la disponibilidad de un árbitro auxiliar aunque con nula participación en el desarrollo del juego; la substitución de jugadores y el uso de tarjetas cromáticas para comunicar a los contendientes las decisiones arbitrales. Estas dos últimas, fueron propuestas y aceptadas por los integrantes de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), y llevadas a la práctica en el Campeonato balompédico celebrado en nuestro país, en el año de 1970.

1.1 El fútbol en América

Los súbditos de la corona inglesa inundaron prácticamente el mundo con su característico juego, en el siglo XIX. En la Ribera Sur del Río de La Plata, en Argentina, un buen día atracó un buque ondeando la bandera del león británico, junto con algunos pasajeros desembarcó el gusto por el deporte, siendo en las planicies de la zona portuaria del

Riachuelo y de Palermo en donde se llevaron a cabo los primeros cotejos, conforme a lo descrito por Alfred Wahl en el libro Historia del Fútbol. Del juego al deporte.

Figura principal y gran impulsor del mismo fue Alexander Watson Hutton, quien había portado en su juventud la casaca de la Universidad de Cambridge y que, con esfuerzo y entusiasmo, logró conjuntar una oncena famosa: Alumni era su nombre. Corría el año de 1890 cuando Hutton organizó entre los alumnos del Colegio Nacional de Corrientes y el personal del Ferrocarril, el primer encuentro oficial en el patio bonaerense, evento histórico que concluyó en forma no planeada, dado que los protagonistas fueron remitidos a la comisaría por la fuerza pública ¡por intentar utilizar pantalón corto en el juego!.

En la República Oriental del Uruguay, el entusiasmo por el nuevo deporte llegado recientemente de Inglaterra, despertó rápidamente las pasiones entre los charrúas y surgió el primer hincha. Prudencio Miguel Reyes, dicen que era su nombre, talabartero de oficio y con el honroso cargo de hinchar o inflar los balones del equipo de sus amores: El Nacional de Montevideo; siendo legendarios sus incansables y enérgicos gritos de aliento.

Este característico personaje, hincha, se ha manifestado en varias partes del mundo con calificativos diversos. Así, el torcedor brasileño, el tifosi italiano, el fan inglés, el porrista mexicano, el ultra español, etc., han permitido otra dimensión al espectáculo masivo en que se ha convertido el fútbol en la actualidad.

En las playas de Copacabana, los rubios europeos practicaban ardorosamente el soccer, y a los mulatos nativos solamente les era permitido observar sin participación alguna. Con el tiempo, Brasil se convirtió en el país del mundo con mayor mística hacia el popular deporte. Los 'Verdeamarelhos' (verde amarillos en portugués) han conquistado en cuatro ocasiones el cetro universal de la especialidad, ha

producido, para consumo nacional y para exportación, cualquier cantidad de estupendos jugadores en todas las posiciones del campo y como ejemplo de ello, nos han ofrecido al futbolista considerado por algunos el más completo que haya existido: "Pelé", Edson Arantes Do Nascimento, nacido en una humilde barriada de Sao Paulo.

Otro ejemplo destacable lo es Diego Armando Maradona (1960-), jugador argentino de fútbol, considerado como uno de los más importantes de todos los tiempos, junto a Pelé. Campeón del mundo con su selección nacional en 1986, fue elegido mejor futbolista de Sudamérica en tres ocasiones (1979, 1980 y 1986) y, en 2000, designado mejor futbolista del siglo XX por la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), según su página web en Internet (www.diegomaradona.com).

1.2 El fútbol en México

La nación mexicana desarrolló gran parte de su espíritu nacional a través del sentimiento futbolístico y la rivalidad entre los clubes de la colonia española y los equipos locales. El fútbol llegó a México, como a otras tantas partes de América Latina, de la mano de trabajadores extranjeros. Fue introducido al país en 1902, por los británicos y fue practicado en elegantes clubes por extranjeros y mexicanos adinerados. Técnicos y empleados escoceses, franceses e ingleses provenientes de compañías mineras y textiles, fueron los primeros en fundar equipos y competiciones no profesionales.

En el video El fútbol mexicano. El nacimiento de Editorial Clío, explica que técnicos mineros ingleses fundaron en 1900 al legendario Pachuca en Hidalgo, un año después los británicos crearon dos clubes más en la capital del país. En Orizaba, Veracruz, un grupo de textileros

escoceses organizaron también su escuadra, el equipo Orizaba. Con estos equipos, además del México Críquet Club, se fundó la liga amateur del fútbol y se organizó el primer torneo el 19 de octubre en un campo del Paseo de la Reforma en la Capital del País.

Con el estallido de la Primera Guerra Mundial, se inició la retirada británica de las canchas ya que muchos de ellos se alistaron para la guerra, pero la semilla del fútbol ya se había sembrado en México. Es en 1910, cuando la élite joven porfirista fundó el Club México de San Pedro de los Pinos reforzado por algunos ingleses, ganando el Campeonato de Liga de 1912-1913. Es en la Revolución cuando el Club se mexicanizó por completo con jugadores de extracción popular y así su afición surgió de los barrios pobres de la ciudad.

Con la aparición en 1912 del Club Real España, que obtuvo entre 1913 y 1923 nueve Copas, y el Club Asturias en 1918, el fútbol rompió con la aristocracia inglesa pues la comunidad española era mucho más integrada a los mexicanos, y se encargaron de difundir el juego por todas las calles de la Ciudad de México.

El fútbol apareció en colegios y escuelas privadas de la capital, como el caso del Colegio de Mascarones, por maestros religiosos que jugaban y tocaban bien el balón. De estos ambientes escolares, surgió el Club América en la temporada 1917-1918, integrado por muchachos de clase media conocidos en la liga como "los estudiantes". Así fue el comienzo de un cuadro formado por mexicanos que conquistó cuatro títulos de forma consecutiva a partir de 1925-1926 quitándole para siempre el triunfo al Club España. El América fundó la primera dinastía mexicana.

Como epidemia, el fútbol era muy fuerte en las clases populares y es cuando surgen, en los años 20, dos equipos más en la Capital del País, el Necaxa y el equipo Atlante, contando con sus filas a obreros que jugaban anteriormente en los llanos.

Así, a fuerza de patadas, sudor y goles, fue consolidándose la identidad nacional en el aspecto futbolístico, el concepto de 'lo mexicano' más allá de lo español y extranjero. El orgullo de jugar en un equipo local, con jugadores nativos formados en los llanos y de representar lo autóctono frente al poder venido de fuera, fue de gran importancia en la formación de las nuevas generaciones de jóvenes mexicanos.

La desatada presencia futbolística en la capital, pronto se extendió a otras regiones del país con fuerte presencia española. En Orizaba, Veracruz, los españoles tomaron la estafeta que abandonaron los textileros escoceses a principios de siglo, formando el equipo ADO. En Guadalajara existían los equipos Iberia, formado solo por españoles, el Veracruz Exporting Club, contando con españoles y mexicanos, y en 1906 con jugadores franceses, se creó el Unión, utilizando en su uniforme los colores de la bandera francesa, azul, rojo y blanco.

En 1909 los mexicanos inconformes de la hegemonía gala, decidieron formar su propio club, integrado solo por mexicanos, así nació el Club Guadalajara que heredó los colores del Unión. Por la Revolución, varios años tuvieron que transcurrir para que se creara un nuevo club en tierras jaliscienses, formado por jóvenes de alta sociedad tapatía que habían estudiado y jugado el fútbol en Inglaterra, nació el Club Atlas en 1916.

En 1921, en el gobierno de Álvaro Obregón, se festejó el Centenario de la Consumación de la Independencia de México y se incluyó en el programa un torneo de fútbol, fue aquí donde se enfrentaron por primera vez los equipos capitalinos de la primera fuerza y los más importantes de provincia, creando un campeonato a nivel nacional.

En 1923, el Club América fue el primero en jugar un partido en el extranjero. Se realizó una gira por Guatemala y, tres años después,

jugaron en la Habana, Cuba. La experiencia internacional del América fue la razón para que la Selección Nacional que representaría a México en la Olimpiada de Ámsterdam en 1918, tuviera como base a nueve jugadores americanistas. Su primer partido fue contra España quien sacó al equipo del Torneo.

Expone el video El Fútbol Mexicano. El Nacimiento, que en julio de 1930, México fue invitado a participar en el primer Campeonato Mundial en Uruguay. El 13 de julio, México y Francia pasarían a la historia como los equipos que disputaron el partido inaugural del primer Mundial de Fútbol, partido que fue ganado por Francia 4-1. Más tarde los mexicanos cayeron 3-0 ante los chilenos y 6-3 frente a Argentina.

En 1935, se participó en los terceros Juegos Centroamericanos en el Salvador, se mandó al equipo Necaxa, por su buen manejo del balón y la fuerza dentro de la cancha, disfrazado de Selección Nacional. En este torneo, México fue contundente en todos los partidos y así se ganó el primer Título Internacional, la medalla de oro que fue el motivo de gran festejo por parte de los aficionados mexicanos.

El "soccer", hasta 1942 era un deporte amateur en nuestro país, es en 1943 que empieza la profesionalización del fútbol capitalino. El profesionalismo principia en la celebración del Campeonato de Selecciones Estatales que, año con año, organizaba la Federación Nacional de Fútbol. Participaban las selecciones de cada asociación estatal, entre ellas las del Distrito Federal que arrasaban en los campeonatos y de esta manera se identificó la diferencia que existía entre los equipos que seguían siendo amateurs y los profesionales, por lo que en abril de 1943, los directivos de la Liga crearon el profesionalismo a partir del Torneo de Copa que iniciaría dos meses después. Es en 1940 cuando los dirigentes de la Liga decidieron invitar a equipos de provincia a participar en el Torneo Capitalino, siendo los Clubs Puebla, Veracruz, Moctezuma de Orizaba y la Selección de Jalisco

quienes tomaron la primera oportunidad. La Selección de Jalisco, en 1943, se desintegró para dar paso a dos equipos tapatíos, el Guadalajara y el Atlas.

A mediados de los años 40, la Liga mayor estaba integrada por 16 equipos y finalmente el fútbol mexicano contaba con un Campeonato Nacional de Clubes y solo faltaba volver a las competencias internacionales.

En 1942 los dirigentes de la Liga Mayor decidieron separarse de la Federación Nacional, y a causa de que se aproximaba la Copa Mundial en Brasil para 1950, se fusionaron nuevamente pues era la única vía para recuperar el reconocimiento de la FIFA. El 13 de diciembre de 1948 los dos organismos dieron origen a la Federación Mexicana de Fútbol, de acuerdo al video El Fútbol Mexicano. El Nacimiento, de Editorial Clío.

Hoy en día, a principios del siglo XXI, el fútbol es en México casi una obsesión, una pasión que mueve a miles de almas a los estadios.

El fútbol soccer es el deporte más popular de nuestro país, y sin duda alguna es el que levanta mayores pasiones entre futbolistas, ejecutivos, aficionados, comentaristas, en fin casi todo mundo. Desde principios de siglo, cuando jóvenes educados en Europa, o europeos que trabajaban en fábricas de nuestro país fundaron los primeros clubes de fútbol en México, Guadalajara, Pachuca y Orizaba, hasta el actual aparato futbolístico que cubre buena parte del país, aunque curiosamente más de la mitad de los equipos de la Primera División de nuestro balompié se concentran en tres áreas metropolitanas (considerando a Pachuca, Toluca y Puebla dentro del área del Distrito Federal o centro del país.)

La popularidad del deporte empezó a expandirse por todo el país, por lo que en 1950 se fundó la Segunda División y a partir de entonces se comienza a premiar al mejor equipo con su ascenso y su participación

en Primera División, a expensas del equipo que quedara en el último lugar del máximo circuito.

La Segunda División ha arrojado grandes equipos como el Monterrey, Morelia, Puebla y Zacatepec. Sin embargo es en el año de 1996, en una afán de eufemismos, cuando la Segunda División recibió el nombre de Primera "A" (Primera de Ascenso) y un año después, como la liguilla es un buen negocio, se decidió que en lugar de un torneo que abarque todo un año, mejor se partiera en dos torneos semestrales para tener más partidos, y por ende más negocio. Esta ha mejorado el espectáculo, pues con el sistema antiguo las últimas jornadas en muchas ocasiones eran de bostezo. Es en 1996 cuando se decide que el ascenso a Primera División se disputará entre los campeones del torneo de verano e invierno, sólo cuando el mismo equipo sea campeón de ambos torneos el pase será automático.

Así como existe el ascenso a Primera División, de los 19 equipos participantes en la Liga Mayor, descenderá a la Primera División "A" el equipo que obtenga el porcentaje de más puntos bajos sumando los últimos tres campeonatos de invierno, y tres campeonatos de verano, la manera de obtener el porcentaje es dividir el número de puntos totales obtenidos entre el número de partidos jugados; así el equipo que obtenga el porcentaje más bajo acumulado, descenderá a la Primera División "A", según lo expuesto en la página de Internet de la Federación Mexicana de Fútbol (www.femexfut.org.mx). En caso de que el equipo que por porcentaje descienda y, que por su lugar en la tabla de posición de su grupo esté colocado para jugar la fase final del campeonato, no podrá participar en dicha fase y su lugar será ocupado por el equipo inmediato inferior en la tabla del grupo correspondiente.

En cuanto a la fase de determinación de un campeón, la revista Medio Tiempo en su publicación de Noviembre de 2002, da a conocer que de 1943 a 1970 determinar al campeón era muy simple: el que

quedaba con más puntos era el ganador, pero en 1970 se decidió instaurar un sistema de competencia extra para determinar al campeón, a este sistema se le dio el nombre de Liguilla y hasta la fecha, a 33 años de distancia, sigue vigente aunque todavía se le sigue criticando y cuestionando. Para este sistema se creó una división sin justificación lógica por grupos para determinar quiénes participan en dicha liguilla.

CAPÍTULO II

LA ORGANIZACIÓN DEL FÚTBOL EN MÉXICO

2.1 La Federación Mexicana de Fútbol

“El 23 de agosto de 1927 quedó formada la Federación Mexicana de Fútbol, la cual, hoy en día, está reconocida como una Asociación Civil constituida con arreglo a las disposiciones del Código Civil para el Distrito Federal y se denomina Federación Mexicana de Fútbol Asociación. A.C. Su domicilio social es en la Ciudad de México, Distrito Federal y tiene jurisdicción deportiva en todo el territorio de la República Mexicana”, tal como lo refiere el texto extraído de la revista Medio Tiempo en su publicación de noviembre de 2002.

2.1.1 Funciones

“Su objetivo principal radica en: promover, organizar, dirigir y difundir el deporte del fútbol asociación en todas las modalidades reconocidas y reguladas por la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA)”, expuesto en la página en línea de la Federación Mexicana de Fútbol (www.femexfut.org.mx).

Aunado a esto se le suman las siguientes actividades:

- Otorgar a las personas físicas y morales dedicadas a la práctica de fútbol, la afiliación correspondiente, siempre y cuando cumplan con los requisitos establecidos por la federación.
- Promover, organizar, autorizar y supervisar las competencias profesionales y las nacionales, estatales y

regionales de carácter aficionado en sus diversas categorías, aplicando las reglas de juego marcadas por la FIFA.

- Autorizar y supervisar torneos oficiales regulares, así como la celebración de juegos nacionales e internacionales oficiales y amistosos en los que participe cualquier club o equipo afiliado.
- Coordinar la participación, a través de la Selección Nacional correspondiente, en los campeonatos mundiales que organice la FIFA, en los Juegos Olímpicos y en cualquier otra competencia en que por razón de su membresía esté obligada a inscribirse, o en las que estime conveniente estar representada.
- Enviar su representación a los congresos internacionales de fútbol de cualquier índole, o a reuniones similares en las que considere necesario estar representada, así mismo cumplir y hacer cumplir las disposiciones de la misma federación, la FIFA, y de los organismos que dependan de ella; y de igual forma vigilar y exigir el estricto cumplimiento de las leyes que, en alguna forma, legislen sobre la materia deportiva del fútbol y afecten a esta Federación.
- Editar y difundir las reglas del juego y toda publicación que contribuya al mejoramiento del fútbol asociación, así como adquirir y administrar los bienes muebles e inmuebles, derechos, valores y demás recursos que estime, y por lo mismo llevar a cabo todas las operaciones, actos, contratos y convenios que le permitan realizar plenamente su objeto, implicando esto el control en la comercialización de las

marcas, registros y derechos que sean propiedad de la Federación.

Finalmente, cabe señalar que, de acuerdo a los estatutos de la Federación, ésta es ajena a toda cuestión de carácter racial, político o religioso, ya que atenta a su naturaleza jurídica, además carece de cualquier finalidad lucrativa, pues su patrimonio y recursos se destinarán al desarrollo de su objeto social.

En cuanto a su duración, ésta es indefinida y sólo podrá disolverse por el acuerdo del 80 por ciento mínimo de los asociados tomado en la Asamblea General Extraordinaria en la que además se decidirá la forma y términos en que deba realizarse la liquidación.

2.1.2 Estructura Organizacional

Según la información de la página oficial de la Federación Mexicana de Fútbol (www.femexfut.org.mx), la Federación está conformada de la siguiente manera:

- Sector Profesional, que incluye, Primera División, Primera División A, Segunda División y Tercera División.
- Sector Aficionado. Una asociación por cada Estado de la República Mexicana y una asociación del Distrito Federal.

En cuanto a Comisiones, cuenta con dos tipos: la comisión permanente, integrada de la siguiente forma:

- Capacitación Técnica y Desarrollo
- Estatuto y Reglamentos
- Disciplinaria
- Médica
- Prensa, Difusión y Relaciones Públicas

- Revisora de Estadios e Instalaciones
- Selecciones Nacionales
- Árbitros

Por su parte, las comisiones temporales son designadas para atender asuntos específicos de carácter transitorio.

2.2 Organización de los clubes deportivos de fútbol en México

Como se ha mencionado anteriormente, los equipos de fútbol se encuentran cobijados bajo los estatutos de La Federación Mexicana de Fútbol, A.C., esto quiere decir que se encuentran regidos bajo una asociación; por ello se define que según la Real Academia de la Lengua Española, una asociación es: "Conjunto de los asociados para un mismo fin y, en su caso, la asociación civil es una persona jurídica por ellos formada". Para que ésta exista deberán de conocerse lineamientos que indiquen cuáles son las características que un miembro debe poseer para pertenecer a ésta.

Debido a lo anterior, los equipos de fútbol en México se organizan como asociación de acuerdo a:

2.2.1 Afiliación

La afiliación es un acto discrecional y potestativo que la Federación otorga a quienes reúnen los requisitos establecidos por el reglamento correspondiente. Voluntariamente solicitan su incorporación y deciden reconocer a la Federación como la suprema autoridad deportiva del fútbol asociación, en todas las modalidades reconocidas y reguladas por la FIFA.

La Federación le otorgará la afiliación a: Clubes Profesionales, Asociaciones Estatales y la del Distrito Federal, del Sector Aficionado.

Ligas, clubes y equipos que lo integran. Además, se afiliará a directivos, jugadores, directores técnicos, entrenadores, preparadores físicos, médicos, auxiliares y demás miembros del Cuerpo Técnico.

Otros miembros son: Colegio de Árbitros, árbitros, auxiliares y demás miembros del Cuerpo Arbitral. Miembros de las distintas comisiones permanentes y temporales; los demás que al efecto autorice el Consejo Nacional.

2.2.2 Autoridades

De acuerdo con los estatutos de la misma Federación, en su página de Internet (www.femexfut.org.mx), define que las autoridades que rigen a los asociados son las siguientes:

- La Asamblea General
- El Consejo Nacional
- La Asamblea de Clubes de cada sector
- El Comité Directivo de la Primera, Primera "A", Segunda y Tercera División Profesional
- Sector Aficionado
- Las Comisiones Permanentes: Árbitros. Capacitación Técnica y Desarrollo
- Las comisiones: Disciplinaria, Estatuto y Reglamentos, Médica, Revisora de Estadios e Instalaciones, Selecciones Nacionales, Comisión de Prensa, Difusión y Relaciones Públicas
- Las Comisiones Temporales

a) LA ASAMBLEA GENERAL

Es la autoridad suprema de la Federación, y sus acuerdos constituyen la máxima expresión de la voluntad de los sectores y por lo tanto, obligan sin limitación alguna a todos los afiliados a la misma. La

Asamblea General se encuentra integrada de la siguiente forma y porcentajes:

SECTOR PROFESIONAL

- Primera División: 55 por ciento
- Primera División "A": 5 por ciento
- Segunda División: 18 por ciento
- Tercera División: 13 por ciento
- Sector Aficionado: 9 por ciento

La Asamblea General de la Federación se rige de la siguiente forma:

Asamblea General Ordinaria: Ésta se llevará a cabo en el domicilio social de la Federación, sin este requisito será nula, mientras tanto, la Asamblea General Extraordinaria podrá celebrarse en cualquier parte de la República Mexicana. De igual forma, la Asamblea General Ordinaria será anual y deberá celebrarse durante el mes de abril de cada año considerando como puntos a tratar:

- La información financiera del ejercicio social anterior.
- El informe del Consejo Nacional sobre las actividades deportivas de la Federación realizadas en el ejercicio deportivo anterior y sus proyectos para el siguiente.

La Asamblea General Extraordinaria se constituirá cada vez que el Consejo Nacional lo considere necesario, o a petición de cualquiera de los sectores que integran la Federación.

La Asamblea General Extraordinaria conocerá de todos aquellos asuntos que no estén expresamente reservados para la Ordinaria.

LAS RESOLUCIONES

Siempre será por mayoría de votos a excepción de los siguientes asuntos que requerirán mínimo el 80 por ciento de votos de los Asociados:

- Modificaciones del Estatuto y Reglamento del Consejo Nacional.
- Adquisición, enajenación o gravamen de bienes inmuebles de la Federación.
- El asenso y descenso automático en las Divisiones Profesionales.
- Disolución de la Asociación.

b) CONSEJO NACIONAL

Es considerado el máximo órgano ejecutivo y administrativo, debido a que es la autoridad responsable de ejecutar los acuerdos de la Asamblea General y tiene la representación oficial y legal de la Federación. Está integrado por 10 miembros los cuales son: Presidente, Primer Vicepresidente, Segundo Vicepresidente, Tercer Vicepresidente, Secretario, Tesorero, Pro-Tesorero, Pro-Secretario, Primer Vocal, Segundo Vocal.

Las ausencias serán suplidas en orden ascendente progresivo.

Los miembros del Consejo Nacional durarán en sus cargos cuatro años, los cuales serán computados a partir de la fecha de clausura de la Copa del Mundo organizada por la FIFA, y hasta la fecha de clausura de la siguiente copa, por lo cual, la elección deberá realizarse como mínimo sesenta días antes de la fecha de clausura de la Copa del Mundo.

La designación de los miembros del Consejo Nacional se efectuará de la siguiente forma:

Asamblea de Clubes de la Primera División designará:

- Presidente
- Primer Vicepresidente
- Secretario
- Tesorero
- Primer Vocal

La Asamblea de Clubes de la Primera División "A" designará:

- Segundo Vocal

La Asamblea de Clubes de la Segunda División designará:

- Segundo Vicepresidente
- Pro-Secretario

La Asamblea de Clubes de la Tercera División designará:

- Tercer Vicepresidente

La Asamblea de Asociaciones del Sector Aficionado designará a:

- Pro-Tesorero

C) ASAMBLEA DE CLUBES

Las Asambleas correspondientes de Clubes y Asociaciones que integran los Sectores Profesional y Aficionado son la Autoridad Suprema, y sus acuerdos constituyen la máxima expresión de su voluntad, por lo tanto obligan sin limitación alguna a todos sus miembros. Las Asambleas de los Clubes y Asociaciones que integran los Sectores Profesional y Aficionado serán Ordinarias y Extraordinarias.

D) COMITÉ DIRECTIVO DE LOS SECTORES CLUBES

Como ya se mencionó anteriormente, El Comité Directivo de las Divisiones del Sector Profesional y del Sector Aficionado es el máximo órgano ejecutivo y administrativo, así mismo el responsable de ejecutar los acuerdos de sus respectivas asambleas; por lo tanto todo lo relativo al procedimiento de elección, funcionamiento, y disposiciones de carácter general de los Comités Directivos, estarán previstas en el reglamento correspondiente a cada División del Sector Profesional y del Sector Aficionado.

E) COMISIONES PERMANENTES

Son órganos auxiliares de la Federación, que contribuyen a la realización de su objeto social y cuya duración es indefinida.

1.-COMISIÓN DE ÁRBITROS: Tiene a su cargo la Dirección de los Servicios de Arbitraje de los Sectores Profesional y Aficionado en lo que

concierno a las competencias nacionales, internacionales, estatales e interestatales.

2.- COMISIÓN DE CAPACITACIÓN TÉCNICA Y DESARROLLO: Cumple con la función de organizar congresos, cursos, convenciones y demás eventos a fin de ayudar en la preparación y desarrollo de árbitros, directores técnicos, preparadores físicos, jugadores, masajistas y utileros; así mismo, realiza modelos académicos, sistemas para el programa de producción de jugadores, centros de capacitación y cursos de administración.

3.- LA COMISIÓN DEL ESTATUTO Y REGLAMENTOS: Revisa, compila y propone modificaciones a los ordenamientos de la Federación.

4.- LA COMISIÓN DISCIPLINARIA: Juzga y sanciona cualquier violación al estatuto, reglamentos y resoluciones emanadas de la Asamblea General o del Consejo Nacional, cometidas por clubes, Asociaciones Estatales, jugadores y personal técnico; asimismo sancionará las faltas que cometan los directores técnicos, auxiliares, jugadores y árbitros, en ocasión de los partidos oficiales y amistosos autorizados por la federación.

5.- LA COMISIÓN MÉDICA: Investiga, prevé y propone todo asunto relacionado sobre medicina deportiva aplicada al fútbol asociación.

6.- LA COMISIÓN DE PRENSA: Su objetivo es la difusión y relaciones públicas, además tendrá a su cargo asesorar a la Secretaría General Ejecutiva, a los Sectores Profesional y Aficionado, y a las Comisiones Permanentes y Temporales de la Federación, respecto a las cuestiones vinculadas con las relaciones públicas y la colaboración con los medios informativos.

7.- LA COMISIÓN REVISORA DE ESTADIOS E INSTALACIONES: Su función será la de revisar, inspeccionar, aprobar y proponer

modificaciones o mejoras a los estadios e instalaciones, en las que los equipos profesionales y aficionados celebren sus partidos.

8.- LA COMISIÓN DE SELECCIONES NACIONALES: Será la encargada de atender todo lo relacionado a la convocatoria de jugadores, dirección, organización y participación de las Selecciones Nacionales de la Federación en sus diversas categorías.

Cabe señalar que todas las comisiones se regirán por un reglamento que contenga lo relacionado a su dirección, integración y funcionamiento, el cual deberá ser aprobado por el Consejo Nacional, y que los miembros de las Comisiones Permanentes y Temporales serán designados por dicho consejo.

F) COMISIONES TEMPORALES

Están constituidas para la realización de un fin específico de duración limitada.

G) JUNTA DE PRESIDENTES.

Existe una junta de presidentes por cada división, ésta es elegida según los estatutos de cada rama y su duración es por un periodo de tres años, actualmente se encuentra conformada de la siguiente manera:

Primera División

Presidente	Lic. Víctor Garcés Rojo
Vicepresidente	Sr. Álvaro Dávila Alanis
Secretario	CP Lic. Miguel Ángel Couchonal Miranda
Tesorero	Sr. Justino Compeán Palacios
Pro Secretario	Lic. Dionisio Fernández Salazar

Pro Tesorero Lic. Javier Torres Hernández
Vocal Lic. Guillermo Cantú Sáenz
Vocal Lic. Luis Miguel Tinoco Ramírez
Vocal Lic. Javier Pérez Teuffer



Presidente Lic. Enrique de la Garza Ferrer
Vicepresidente Sr. Ángel López Echezárraga
Secretario Lic. Eduardo Rojas Rojas
Tesorero Lic. Miguel Ángel Torres Torres
Pro Secretario Sr. Jorge Ortiz Borell
Pro Tesorero Sr. Mauricio Ruiz Sánchez
Vocal CP Héctor Hugo Peña Salinas
Vocal CP Roberto Méndez Cáceres
Vocal Lic. Félix Martínez Torres

Pri
mera

División "A"

Segunda División



Presidente

Lic. Jesús Galindo Zárate

Secretario

Lic. Gerardo Gallegos Cázares

Tesorero

CP José del C. Vázquez Ávila

Pro Secretario

Sr. Pedro Velázquez Campos

Pro Tesorero

Lic. Héctor López Miranda

Consejero

Sr. Héctor Medina Vidriales

Vocal

Lic. Sergio Montaña Santos

Vocal

CP Max Guzmán Flores

Vocal

Sr. Ignacio Orihuela Bárcenas

Tercera División



Presidente	CP Juan Enrique Silva Terán
Vicepresidente	Lic. Felipe Sierra Villarreal
Secretario	CP José Escobedo Corro
Tesorero	CP José de Jesús Romo Jiménez
Pro Secretario	Lic. José Alberto Cortés García
Pro Tesorero	Ing. Víctor Manuel González Dávila
Vocal Grupo I	Sr. Alberto Chan Talango
Vocal Grupo II	Prof. Fernando Pérez Campos
Vocal Grupo III	Sr. Fidel Almanza Monroy
Vocal Grupo IV	Dr. Giovanni M. Baldini
Vocal Grupo V	Sr. Miguel Ángel Pérez Paredes
Vocal Grupo VI	Lic. Arturo Rodríguez Vargas
Vocal Grupo VII	Lic. Felipe Flores Gómez
Vocal Grupo VIII	Lic. Armando Morquecho Ibarra
Vocal Grupo IX	Lic. Roberto de la Garza Poinot
Vocal Filiales	Equipos Ing. Francisco Soria Navas

En cuanto a los equipos que integran la 1ª división son los siguientes:



Cruz Azul



Guadalajara



Morelia



América



San Luis



Colibríes de Morelos



Atlante



Atlas de Guadalajara



Jaguares de Chiapas



Monterrey

Necaxa



Pachuca



Puebla



Querétaro



Santos Laguna



Tigres de Monterrey



Deportivo Toluca



U. A. de Guadalajara



UNAM



Veracruz



2.2.3 Estructura financiera

La Federación solventa sus gastos a través de ingresos directos e indirectos que recibe. Son considerados ingresos directos, aquellos que percibe de sus afiliados por medio de las cuotas impuestas por los siguientes conceptos:

- Cuotas de Afiliación de equipos y jugadores.
- Participación por transferencia de jugadores.
- Sanciones impuestas por la Comisión Disciplinaria.
- Arrendamiento de instalaciones.

- Partidos amistosos de clubes en territorio nacional o extranjero.
- Expedición de constancias.
- Torneos.
- Cambios de nombre y sede.
- Participación en la cesión del Certificado de Afiliación.
- Expedición de cartas de transferencias.
- Diversos.

Los ingresos indirectos son aquellos que percibe de terceros:

- Participación por partidos de las Selecciones.
- Participación de la Selección en eliminatorias mundiales.
- Participación por Pronósticos Deportivos.
- Publicidad y Patrocinio.
- Arrendamiento de instalaciones.
- Hospedaje y viáticos.
- Venta de uniformes, ropa, artículos de promoción y alimentos.
- Concesiones.
- Los donativos y subvenciones que se les otorguen.
- Colegiaturas de escuelas.
- Colegiaturas de Capacitación.
- Venta de Activos.
- Cualquier otro ingreso que autorice la Asamblea General o que acuerde el Consejo Nacional.

Estos recursos económicos de la Federación y de los Sectores se ejercen de acuerdo al presupuesto aprobado por la Asamblea General Extraordinaria, y al aplicarse se supervisarán y vigilarán por medio del Consejo Nacional a través de su Tesorería.

2.2.4 Sanciones

Las infracciones a los estatutos y emitidos por las autoridades federativas serán sancionados, de acuerdo con su gravedad, en la siguiente forma:

- Amonestación.
- Aportaciones Económicas Extraordinarias.
- Daños y perjuicios.
- Suspensión.
- Intervención.
- Inhabilitación temporal.
- Destitución.
- Desafiliación.

Cuando este estatuto o sus reglamentos establezcan con precisión las sanciones aplicables en infracciones concretas, los órganos con facultades disciplinarias las aplicarán cuidando de establecer debidamente la graduación de la sanción. Si la infracción no está definida, los órganos mencionados aplicarán las sanciones que estimen adecuadas en el grado que amerite aquella, tomando en cuenta los antecedentes del infractor, las circunstancias en que hayan ocurrido los hechos y demás elementos que concurran en el caso.

Por su parte, cuando así se justifica, antes de decretar la desafiliación definitiva de un club profesional, la Federación procurará asegurarse y garantizar el cumplimiento de las obligaciones deportivas y económicas que dicho club tenga pendiente con la Federación y sus afiliados. En el caso de la intervención en una Asociación de Fútbol Aficionado, por parte de la Federación, ésta última procurará asegurarse y garantizar el cumplimiento de las obligaciones deportivas y económicas correspondientes.

CAPÍTULO III

CLUBES REPRESENTATIVOS DEL FÚTBOL EN MÉXICO

Toda empresa en la vida, que se precie de ser seria, congruente y definida, debe ser formada, organizada y constituida con base en un ideal, digamos una misión y una filosofía; en México el fenómeno del fútbol aparece como una de las fuerzas de representación más impresionantes de la historia. Este juego de pelota, ha logrado conjuntar a un gran número de seguidores, los cuales se identifican con un determinado equipo según la filosofía, antecedentes históricos y misión que rigen al mismo, adoptándolo como un entretenimiento sano en su vida en base al deporte.

En nuestra sociedad, el fútbol es el deporte más popular, a tal grado que México es uno de los pocos países en el mundo donde todos los juegos son televisados cada semana y, como se ha mencionado, con base en su filosofía y misión el aficionado escoge al equipo de su preferencia de fútbol; luego entonces tenemos que Chivas del Guadalajara es preferido porque en su filosofía existe la regla de contar en sus filas sólo con deportistas mexicanos. Pachuca, por su parte, es el favorito sentimental debido a que se le considera cuna del fútbol por ser el primer club en nuestro país.

Por otra parte, el club América es el equipo de más contrastes en México, polémico y quizá con una definición ambigua sobre lo que opina la afición, para unos el mejor equipo según sus logros dentro del fútbol mexicano en cuanto a Torneos de Copa y Liga, para otros equipo siempre favorecido por la Comisión Nacional de Arbitraje por ser propiedad del empresario Emilio Azcárraga Jean, dueño de la empresa Televisa; sin embargo pese a lo que siempre de este equipo se dice, es costumbre verlo participar en la liguilla, incluso últimamente llegar a la

final y ser campeón; a sus logros se atribuye que día a día sean más sus seguidores.

En cuanto a UNAM, se le considera equipo representativo por provenir de la Máxima Casa de Estudios, los jóvenes consideran que pertenecer a la afición Puma es expresar su sentir ante grandes aparatos empresariales representados en equipos de fútbol. La UNAM, en los jóvenes, siempre será vista como medio de expresión, donde sus estudiantes ávidos de establecer una justicia social, expresan sus inquietudes con una mayor apertura, de igual forma es UNAM visto como un centro de formación deportiva de alto rendimiento, proveedor de futbolistas jóvenes y talentosos al fútbol mexicano e internacional, y ello hace que la simpatía de la afición esté de su lado. Actualmente es el campeón del Torneo de Clausura 2004.

Por lo anterior se hará un análisis de estos cuatro equipos representativos del fútbol mexicano, que junto con Cruz Azul son, sin lugar a dudas, los más conocidos y seguidos por la afición, son de los pocos equipos que fuera de su entidad cuentan con porras propias.

3.1 Club Deportivo Pachuca como cuna del fútbol mexicano

En el documento Balón a Tierra (1896-1932) de Javier Bañuelos Reitería, se hace referencia a que técnicos y mineros ingleses del grupo de la Compañía Real del Monte y Pachuca, en la capital del estado de Hidalgo, fueron quienes, allá por el año 1900, formaron el primer equipo de fútbol de la República Mexicana llamado PACHUCA ATHLETIC CLUB, sus datos generales son:

Nombre Oficial: Promotora del Club Pachuca S.A. de C.V.

Año de Fundación: 1900

Estadio: Miguel Hidalgo, "Huracán"

Ciudad: Pachuca

País: México

Colores: Azul marino y blanco

Se puede decir que el mérito como pioneros del fútbol en México es sin lugar a dudas para los ingleses al iniciarse, gracias a ellos, en Pachuca la práctica de un deporte totalmente desconocido en México hasta aquellas fechas, dicho mérito radica en que tal vez sin pensarlo, crearon las bases para el fútbol contemporáneo, ya no tan solo como deporte, sino también como espectáculo que apasiona y arrastra multitudes.

De lo anterior se deduce que indudablemente, en la época que va de 1900-1912 fueron británicos residentes en las regiones industriales de la República, exclusivamente, quienes introdujeron el fútbol en nuestro país.

Sin embargo no todo paró en Pachuca, ya que compatriotas suyos en México, D.F., en Orizaba y Puebla, les imitaron constituyendo grupos futbolísticos, y así después de ser creado en 1900 el PACHUCA ATHLETIC CLUB, surgen el ORIZABA, A. C., el REFORMA, A.C., el BRITISH CLUB, A.C., y el MEXICANO CRICKET CLUB, con los que se organiza en el año de 1902 la primera LIGA DE FOOT-BALL ASOCIACIÓN AMATEUR, y más tarde surge el PUEBLA A.C., que es precisamente en esa ciudad en donde se llevó a cabo el torneo 1904-1905 ganado, por cierto, por el Pachuca.

Como ya se mencionó, se fundó este equipo en los últimos meses del año 1900; técnicos y mineros empleados en las Compañías Mineras de Santa Gertrudis, La Blanca y Real del Monte, de Pachuca, formaron este primer equipo de fútbol siendo jugadores que integraron el equipo y que por lo tanto deben de figurar con letras de oro en los anales de esta historia:

CARLOS y JUAN DAWE, JAIME y JUAN BENNETTS, el "Manco" GUILLERMO BLAMEY, TOMAS PATTON, W GOULD, RICARDO SOBEY, W

GOULD, W. BRAY, C. WILLIAM THOMAS y siendo considerado el mejor de aquella época JORGE CAMPHUIS.

Por otra parte fue hasta 1908 cuando apareció por primera vez un mexicano en las filas del Pachuca, su nombre es David Islas, y ya para 1915 eran nacionales la mayoría de sus componentes. En cuanto a los primeros logros del Pachuca se encuentran los siguientes: en 1908 y 1912 la primera y quinta ediciones de la Copa Tower, antecedente de la Copa México. En el Campeonato de Liga volvió a coronarse el equipo hidalguense en las temporadas 1917-1918 y 1919-1920, bajo el mando en ambas ocasiones del inglés Alfred Crowle.

El club se desintegró en la temporada 1920-1921, al trasladarse a la capital la mayoría de sus jugadores y muchos años transcurrieron hasta que, con motivo de la creación de la Segunda División en 1951, volvió a formarse un equipo con el nombre de la capital hidalguense, donde el Pachuca fue uno de los fundadores.

En el año de 1967, el equipo logra coronarse campeón de la Segunda División ascendiendo al máximo circuito del fútbol azteca; a principios de la década de los setentas, los Tuzos descienden a la Segunda División y tendrían que pasar 19 años para volver al máximo circuito en la temporada 1992-1993, donde no logra permanecer por mucho tiempo y desciende en ese mismo año.

Ya con la creación de la Primera División "A", en 1994, a pesar de ser el equipo sensación del campeonato, Pachuca se ve imposibilitado de coronar sus aspiraciones de volver al máximo circuito perdiendo la final con los Toros del Atlético Celaya en tiempos extras.

En la temporada 1995-1996, el representante de la cuna del fútbol azteca de nueva cuenta logra ser protagonista del campeonato, logrando en esta ocasión ceñirse la corona de campeón y ascender a la Primera División Nacional.

Tras un paso irregular, el Pachuca regresa a la división de ascenso, pero nuevamente en la temporada 1997-1998, y tras conseguir el campeonato del Torneo Invierno, el Pachuca automáticamente clasifica a la gran final por el ascenso, para posteriormente coronarse y así volver al máximo circuito del balompié nacional derrotando a los Tigrillos de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Para la temporada 1998-1999, los Tuzos rompen con la historia y tras casi 30 años de no poder permanecer por dos años consecutivos en Primera División "A", logran evadir el descenso ante 30,000 aficionados en el Estadio Azteca de la ciudad de México enfrentando al Atlante.

Para el Torneo Invierno 99, Pachuca hace historia dentro del fútbol mexicano al coronarse por primera vez, campeón de la Primera División Profesional en México, bajo la dirección técnica de Javier "Vasco" Aguirre, a casi 100 años de su fundación.

En el año 2000, el Pachuca por haber conseguido el campeonato del Torneo Invierno 99, ganó el derecho de participar por primera vez en el Torneo Internacional Oficial "la Copa Merconorte". Los últimos campeonatos que ha logrado obtener el Pachuca fueron en el Torneo Invierno 2001 ante la Universidad Autónoma de Nuevo León y en el Torneo de Apertura en el 2003 ante el mismo contendiente.

Hoy en día el Club de Fútbol Pachuca Tuzos A.C., cuenta con una de las escuelas de fútbol más importantes de la República, también con una estructura sólida de fuerzas básicas con, por lo menos, un equipo participando en torneos nacionales que organiza la Federación Mexicana de Fútbol en cada una de sus categorías, además del equipo que participa en la segunda división profesional que se nutre exclusivamente con jugadores extraídos de las fuerzas básicas.

La escuela a la que se hace referencia es la Universidad del Fútbol, la cual tiene como visión, desarrollar y promover en la sociedad

mexicana la cultura de la profesionalización del deporte a través de la institución y desarrollo del Centro Universitario del Fútbol y Ciencias de Deporte, y la participación de diferentes organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para satisfacer las necesidades educativas, sociales y deportivas de la población mexicana; su misión radica en servir a la sociedad mexicana logrando una excelencia académica ofreciendo una formación con el fin de que, al egresar sus alumnos, tengan la capacidad de elevar la calidad, productividad y eficiencia del deporte en México, de acuerdo a la página web Universidad del Fútbol en Internet (www.cufcd.edu.mx).

Cuenta con los siguientes niveles: Preparatoria abierta y escolarizada, Licenciaturas en Administración de Empresas, Psicología, Educación Física, y Comunicación, así como la maestría en Ciencias del Deporte de Alto Rendimiento; se ofrece un plan de becas a aquellos alumnos que tienen un excelente nivel académico y/o deportivo, y con un estudio socio-económico que el Comité de Becas realiza y el cual determina si es o no candidato a ésta y el porcentaje de apoyo.

En cuanto a fuerzas básicas, la Promotora del Club Pachuca S.A. de C.V., tiene como objetivo principal la detección y formación de jóvenes talentos del fútbol, a fin de convertirlos en profesionales de la institución, mediante el desarrollo integral de los aspectos que intervienen en el proceso de la formación del individuo tanto en lo deportivo como en su superación personal, mediante la observación en la comunidad, y selección a jóvenes con talento en el fútbol, así como tener conocimiento de su personalidad para integrarlos a los equipos de fuerzas básicas o equipos profesionales.

3.2 Club Deportivo Guadalajara

Las grandes leyendas tienen con frecuencia un origen modesto y, a veces, insólito. Y eso lo podemos observar en el relato que sobre el nacimiento del Club Deportivo Guadalajara nos hace referencia el reportaje La construcción de un orgullo de Editorial Clío, en 1999, "En un país atenazado por una fuerte tradición centralista, sería, sin embargo, un oscuro club de provincia el llamado a encarnar en sus colores las ilusiones de un pueblo hambriento de hazañas. La orgullosa metrópoli mexicana, la que todo lo tenía, lo que todo podía, habría de quedarse sin la mayor gloria deportiva del país, construida bajo la humilde y clara luz del cielo de Jalisco". Sus datos generales son:

Nombre Oficial: Club Deportivo Guadalajara A.C.

Año de fundación: 1906

Estadio: Jalisco

Ciudad: Guadalajara

País: México

Colores: Azul, rojo y blanco

El ocho de mayo de 1906, un grupo de estudiantes franceses y belgas dirigidos por Edgar Everaert, en conjunto con jóvenes mexicanos se reunieron para formar el Club de Fútbol Unión. Edgar, quien había jugado fútbol en Brujas, tuvo la idea de formar el equipo, siendo los primeros jugadores mexicanos en vestir la playera rayada los dos hermanos: Gregorio y Rafael Orozco. Desde entonces el equipo ha jugado de manera ininterrumpida hasta la fecha, ya que ni el movimiento revolucionario de 1910 interrumpió sus partidos.

Debido a que los había acogido la Ciudad de Guadalajara, en 1908 se decidió cambiar el nombre del equipo, en honor a la ciudad que los había cobijado. Fue entonces cuando, bajo el nombre de Club Guadalajara, comenzaron a jugar a niveles amateur; sin embargo, la unión que supuestamente había en el equipo había desaparecido, los jugadores mexicanos ya estaban cansados de siempre estar en segundo

plano, así que se sublevaron e iniciaron con una tradición que sigue vigente hasta la fecha: aceptar solamente a jugadores mexicanos en sus filas. Gracias a esta tradición, la afición se identificaría con el equipo, se vería reflejada en él, a través del equipo Guadalajara tenía la oportunidad de dejar de ser el pueblo oprimido por los europeos, a través del Guadalajara veían que los mexicanos pueden triunfar.

En 1921, el equipo participó en el Torneo del Centenario, en la capital del país, marcando así el inicio de una larga serie de enfrentamientos contra equipos de la Ciudad de México.

Su paso por el área amateur les redituó 13 campeonatos. El equipo comenzó a jugar en la Primera División Profesional del fútbol mexicano en 1943, año en que inició el profesionalismo del fútbol en México. Su debut profesional fue el 21 de octubre de 1943 en la Ciudad de México, fecha en la que el Guadalajara derrotó al Atlante cuatro por cero.

El primer gol en la historia profesional del Guadalajara fue anotado por el legendario "Pablitas" González, en esa fecha histórica.

Sus jugadores, con los del equipo Atlas, habían formado la Selección Jalisco que había tenido buena actuación en el campeonato del Distrito Federal.

Durante los primeros años del Guadalajara en el campeonato profesional, no presentaron nada extraordinario ya que fue hasta los años cincuenta, cuando el equipo comenzó a hacer historia. El público lo bautizó con el nombre de "Ya merito", porque siempre terminaba entre los mejores de la tabla general, pero nunca logró obtener el ansiado título.

El tres de enero de 1957 se obtuvo el primer campeonato profesional, derrotando al equipo Irapuato. El partido se efectuó en el antiguo Estadio de Oblatos, con una victoria de uno por cero.

Surge también el mote de Chivas, precisamente por una jugada de Javier de la Torre que fue reprobada por la tribuna donde se hizo mención que brincaban como chivas. El apodo se tomó ofensivamente al principio, pero luego tuvo un arraigo y un cariño popular hasta hoy no superado.

Las victorias de las Chivas generaron una auténtica convulsión social. El equipo se convirtió en el portaestandarte del pueblo mexicano en sus más nobles luchas. Su carácter nacional y regionalista lo convirtieron en el favorito del aficionado. El Guadalajara representa la lucha frente al conquistador extranjero, puesto que es el único equipo que no permite jugadores extranjeros en su alineación. Dicho equipo se ha convertido en todo un fenómeno social.

Las diez estrellas que rodean al escudo del equipo Guadalajara, simbolizan los campeonatos de liga obtenidos en la Primera División del Fútbol Profesional Mexicano a partir de 1943. A ellos habrá que añadirles los 13 campeonatos obtenidos en la época del Fútbol Amateur, los Campeonatos de Copa, los Campeón de Campeones y otros Campeonatos en Torneos Internacionales, dando como consecuencia que el máximo ganador de títulos en México sea precisamente el Club Guadalajara.

Torneo	Campeón	Sub-Campeón
1956-57	Guadalajara	Toluca
1958-59	Guadalajara	León
1959-60	Guadalajara	América
1960-61	Guadalajara	Oro
1961-62	Guadalajara	América

1963-64	Guadalajara	América
1964-65	Guadalajara	Oro
1969-70	Guadalajara	Cruz Azul
1986-87	Guadalajara	Cruz Azul
Verano 1997	Guadalajara	Toros Neza

Fuente: <http://www.femexfut.org.mx/PrimeraDivision/Campeones.php>

Siete de los campeonatos en la era profesional fueron logrados en un lapso de nueve años, lo que dio origen al nombre de Campeonísimo. El juego final, o el que aportó los puntos necesarios para asegurar el campeonato, tuvo una especial relevancia en cada temporada.

El Guadalajara se origina como una muestra del mestizaje mexicano. Primero se llamo Unión, y siempre ha llevado el uniforme que hasta ahora se le conoce.

Sus colores provienen de una gran influencia francesa, muy común durante el Porfiriato, y el diseño era del belga Edgar Everaert, quien trasladó los colores del equipo "Brujas", en donde él alguna vez jugó, utilizando los colores de la bandera francesa, azul, rojo y blanco, de acuerdo al video de Editorial Clío El fútbol mexicano. El nacimiento .

Algunos jugadores eran: Calixto Gas, de Francia, y los hermanos Rafael y Gregorio Orozco, ambos terratenientes de los altos de Jalisco, y la base nacional, que pronto alcanzaría gran arraigo en la Perla Tapatía.

A pesar de que el club se había formado en 1906, éste obtiene su primera copa hasta 1913, producto de un enfrentamiento contra el Atlético Occidental, antes de esos clubes, el fútbol tapatío se había desarrollado dentro de los seminarios y otras escuelas exclusivas para varones.

En su paso por la liga amateur, las Chivas acumularon un total de 13 títulos, de carácter regional, o local, incluyendo enfrentamientos y torneos contra equipos michoacanos y guanajuatenses.

El Guadalajara ingresó a la Liga Mayor en el año de 1943, y ya siendo profesionales, se inició la rivalidad contra los de la Capital, especialmente en contra del América.

A partir de 1956, y hasta 1970, y con tres diferentes entrenadores (Ross, Fekete y De la Torre) las Chivas lograron ocho campeonatos, dos subcampeonatos, y dos terceros lugares. Siete veces se llevaron el título de Campeón de Campeones, el cual se obtenía cuando el equipo ganaba, en el mismo año, el título de Campeón de Liga y el de Campeón de Copa.

Por los cinco Campeonatos seguidos y por aplicar un nombre a algunos trofeos de encuentros entre ganadores, lleva el nombre que todos conocemos: El Campeonísimo.

Por más de nueve décadas, aficionados de todas las edades han vibrado al ver en la cancha a las Chivas Rayadas del Guadalajara, uno de los equipos más querido de México. Gracias a un nacionalismo deportivo, su trayectoria y logros han sido también celebrados en millones de hogares mexicanos en los Estados Unidos.

Y es que una tradición ha definido al "Rebaño Sagrado" durante todo este tiempo: en sus filas sólo existen jugadores mexicanos. Así, el Guadalajara, bien podría considerarse la Selección Nacional no oficial.

Sin embargo, desde hace unos meses, Chivas sufre una transformación radical. El equipo del pueblo pertenece ahora a Jorge Vergara, quien promete colocarlo entre los mejores del mundo.

En 1993 problemas económicos forzaron a la junta directiva del equipo a rentarlo a la Promotora Deportiva Guadalajara por diez años. Durante esa época, Chivas logró un campeonato y perdió una final ante el Necaxa. Posteriormente, el empresario Jorge Vergara, accionista del

equipo de fútbol Saprissa de Costa Rica, fundador del Grupo Omniflife desde 1991, inversionista de bienes raíces y productor de películas como "Y tu mamá también", ofreció comprar a los 196 socios del club Guadalajara sus certificados de aportación. Por ello, desde el 21 de noviembre del 2002 el equipo es propiedad del magnate tapatío.

Cambiando por completo su organigrama, el sistema de pagos a los jugadores y las reglas internas del club, el nuevo dueño de las Chivas pretende hacerlo uno de los más importantes del mundo, y aun cuando las cosas van bien, la incertidumbre prevalece. Muchos aficionados resienten que futuras decisiones estén motivadas más por intereses comerciales que por el espíritu deportivo. Pero su mayor preocupación es que se rompa la tradición más atesorada: que las Chivas sea un equipo 100 por ciento mexicano.

Por lo que respecta a fuerzas básicas, Chivas ha lanzado una convocatoria llamada "Sangre Nueva", en la cual se convoca a aquellos jóvenes de toda la República Mexicana que sientan que tiene talento para desarrollarse jugando fútbol en la escuela de Chivas, e ingresar a una formación que puede incluso permitirles llegar a ser parte del equipo. Resulta interesante mencionar que con la llegada de Jorge Vergara se está creando una estructura sólida cuyo fin es desarrollar bien las fuerzas básicas, con una serie áreas de medicina y ciencias aplicadas al deporte y otras de apoyo al Club Guadalajara; asimismo cabe aclarar que el Club Guadalajara tiene también una estructura de tenis, frontenis y natación.

3.3 Club Deportivo América

Reconocimientos importantes del Club América son: Campeón de las temporadas: 1965-66, 1970-71, 1975-76, 1983-84, 1984-85, PRODE '85, '87, ' 88 y 1988-89; Campeón de Copa en 1953-54, 1954-

55, 1963-64, 1964-65, 1973-74; Campeón de Campeones en 1954-55, 1975-76, 1987-88, 1988-89, 2002, datos encontrados en la referencia que hace Carlos Calderón Cardoso dentro su reportaje Historia del Club América, 85 Aniversario realizado para editorial Clío, sus datos generales son:

Nombre Oficial: Club de Fútbol América, S.A. de C.V.

Año de Fundación: 1916

Estadio: Azteca

Ciudad: Distrito Federal

País: México

Colores: Amarillo y azul

El 12 de octubre de 1916, Rafael Garza Gutiérrez y su primo, Germán Núñez Cortina, se reunieron en los llanos de La Condesa para fundar al Club América, con un puñado de jóvenes estudiantes de Santa María la Ribera. En 1916, el fútbol ya era un deporte conocido en México, y en varias escuelas lo practicaban dentro de sus disciplinas de esparcimiento.

Para 1917, América pidió su ingreso a la Liga de Aficionados del Fútbol Asociación, entonces formada por equipos extranjeros que con desdén, le exigieron una prueba de tres partidos. El club fue sometido a una prueba para ingresar a dicha liga, primero le ganó al Club Germania, integrado por jóvenes de la colonia alemana, luego se impuso al segundo equipo del Club España, y ante el primer equipo obtuvo un meritorio empate, por consecuencia fue aceptado.

A un año de su fundación, el Club América debutó en el torneo 1917-18 perdiendo uno a cero ante el Júnior. En 1918 el club se fusionó con los colegios maristas y cambió de denominación adquiriendo el nombre de "Centro Unión" y, con el nuevo bautizo participó en los torneos 1918-19 y 1919-20, precisamente en el que volvió a llamarse América.

Desde un principio, el América vistió de azul y crema y para 1922 ya gozaba de las simpatías de cientos de seguidores. El América comenzó tempranamente a forjar su grandeza, al poner fin al dominio español. A partir de 1924 se coronó por cuatro temporadas consecutivas. Fue el primer equipo de fútbol en jugar en el extranjero en 1926, y también fue base de las primeras selecciones nacionales a partir de 1923. En 1928 participaron en los Juegos Olímpicos y en 1930 en el Mundial de Fútbol.

Para las temporadas 1924-25, 1925-26, 1926-27 y 1927-28, el América logró cuatro campeonatos consecutivos, hecho que provocó la indignación de los equipos españoles, que optaron por separarse de la FMF.

Tiempo después, el América y el Atlante iniciaron una campaña con el fin de profesionalizar el fútbol mexicano y reglamentar la limitación de extranjeros; sin embargo, debido a la situación económica del país, el América se sumió en una tremenda crisis en los años 40 y 50.

En 1959, Emilio Azcárraga Milmo decide comprar el equipo al empresario Isaac Bessudo y convertirlo en uno de los más populares y poderosos del país. Después de 37 años, se puso fin a una racha sin conseguir el campeonato y, esto fue posible durante la temporada 1965-66.

En aquel entonces, Guillermo Cañedo, quien era el presidente del club, contrata a José Antonio Roca para hacerlo campeón en 1970-71 y subcampeón al año siguiente. En 1976 fue tiempo del séptimo. Durante la temporada 1982-83, el Club América rompió todos los récords y se eligió como mejor equipo de la liga obteniendo así su octavo campeonato. En 1985 logra dos títulos debido a que el campeonato es dividido en dos, el doceavo campeonato lo obtiene en 1989.

El América cayó en una época gris que duró de la temporada 1988-89 hasta el Torneo Invierno 2001 donde no ganaron un solo título de Liga. Durante ese tiempo, cesaron a 16 entrenadores, 5 presidentes en cuatro años y una multitud de fracasos auestas. Lo más notable de estos 13 años: la era Beenhakker y la Copa Libertadores.

Las Águilas volvieron a "volar alto" en el Torneo Verano 2002 cuando ganaron su primer título de Liga en 13 años al derrotar a "los rayos" del Necaxa, en una emocionante gran final. El América logró llegar hasta las Semifinales de la Copa Libertadores 2000, donde fueron eliminados por el Sao Caetano de Brasil.

América enfrentó por primera vez al Guadalajara el 16 de enero de 1944 y ahí empezó la gran historia del gran duelo, el partido conocido como "el clásico". El partido lo ganaron las Chivas cinco a uno. En la revancha, 35 días después, América aplastó siete a dos a los Rojiblancos.

A nivel internacional, el América se convierte en 1978 en el primer equipo mexicano en ganar un título continental al imponerse al Boca Juniors en la Copa Interamericana, logro que repetiría en 1987, 1990 y 1992, para definir al campeón de la Copa Interamericana. Luego de perder el primer juego en Buenos Aires tres a cero, los de Coapa ganaron el segundo uno a cero, dejando todo a un tercer partido que definió Carlos Reinoso con un magistral tiro libre en la agonía del partido.

En 1981, la nueva directiva decide cambiar de imagen, tanto en el uniforme como en el mote; ante la renuncia de Guillermo Cañedo, llega a la presidencia Emilio Díez Barroso y así comienza una nueva etapa de los americanistas. Cambiaron de uniforme y tomaron el mote de Águilas que hasta hoy les da fama. De azul cremas, pasaron al amarillo y azul, y de "Canarios" a "Águilas" cuyo vuelo sigue dividiendo al país en las preferencias. Ciertamente es un club controversial, de la misma forma

como arrastra multitudes, causa sentimientos encontrados entre los seguidores al fútbol.

Por lo referente a fuerzas básicas, el Club América cuenta con una escuela de formación y cerca de 100 escuelas filiales, y a últimas fechas ha comenzado un programa de captación de nuevos valores a través de una selección en toda la República siguiendo los siguientes lineamientos:

- Los jugadores son la razón de ser del club, ya que de ellos depende que sea exitoso y competitivo.
- Las decisiones y acciones que se lleven a cabo, tendrán sentido y validez en la medida en que se orienten a la mejor formación de sus jugadores y así lograr un mejor desempeño.

3.4 Club Deportivo UNAM

Conforme a Francisco Barón en el libro Pumas: Historia del fútbol profesional en la UNAM, es en el año de 1937, durante el rectorado de Luis Chico Goerne, cuando se hizo un primer intento para que un equipo representativo de la Universidad Nacional Autónoma de México ingresara a la Liga Mayor de Fútbol del Distrito Federal, pero dicho intento fracasó al ser esa solicitud rechazada y otorgado el lugar al equipo Marte, quien así se unió a España, Asturias, América, Necaxa y Atlante, y es hasta agosto de 1954, cuando el equipo de la Universidad fue aceptado en el profesionalismo, sus datos generales son:

Nombre Oficial: Club Universidad Nacional

Año de Fundación: 1937

Estadio: Olímpico México 68

Ciudad: Distrito Federal

País: México

Colores: Amarrillo oro y azul marino

Su ingreso a la segunda división se obtuvo gracias a las gestiones del Rector Nabor Carrillo y del Ingeniero Guillermo Aguilar Álvarez, pilar indiscutible dentro del club, y quien fungió como presidente en reconocimiento al apoyo que brindó hacia los jugadores en todo momento.

Los universitarios jugaron su primer partido en la división de ascenso, el 12 de septiembre de 1954, en Monterrey. Sin embargo, el camino fue árduo y después de tres años difíciles, el equipo solicitó un permiso para ausentarse de la competencia durante un año, a fin de pasar por un proceso de reestructuración. Después de ocho años en la segunda división, llegó el ansiado título que además significó el ascenso a la primera división, esto fue el 9 de enero de 1962, en la Ciudad Universitaria, en el Distrito Federal, con un triunfo sobre el Cataluña de Torreón por cinco goles a uno.

En el primer juego en la máxima división, los universitarios no se concentraron. Algunos incluso trabajaron hasta la tarde anterior. Los muchachos sufrían desde semanas atrás una mezcla de emoción y gran entusiasmo, pues tendrían que abrir su participación en la primera "A" enfrentándose al América. Hacía calor en la atmósfera, en la tribuna y en la cancha. Ese día comenzó a nacer una intensa rivalidad entre los dos conjuntos.

En la temporada 1962-1963, llegó a México el italo-argentino Renato Cesarini, quien llegó con ideas diferentes y cambió prácticamente las estructuras del club, aportando ideas en la importancia de la preparación física, con la imposición del entrenamiento diario y la construcción de instalaciones destinadas exclusivamente a la práctica del balompié. Cesarini recalcó que las fuerzas básicas eran el único futuro posible para la Universidad si quería permanecer en la primera división, e integró a las prácticas del equipo principal a los conjuntos juveniles de reservas.

Para la temporada 1975-76, el rector Guillermo Soberón Acevedo encargó a un grupo de distinguidos egresados el manejo administrativo de los Pumas a fin de aliviar la carga que para el presupuesto universitario podía significar un equipo profesional de fútbol. El 11 de julio de 1975, se formó la Asociación Civil Club Universidad Nacional. El Ingeniero Bernardo Quintana Arriola fue el primer presidente de la Asociación mientras que Guillermo Aguilar Álvarez, siguiendo los pasos de su padre, quedó al frente del conjunto en la parte deportiva.

En la temporada 1974-75, Pumas obtiene su primer campeonato de copa y luego el título Campeón de Campeones. El tres de julio de 1977, el equipo se coronó Campeón de Liga al vencer uno por cero a la Universidad de Guadalajara. El segundo título de liga se consigue en la temporada 1980-81 al derrotar al Cruz Azul por un marcador global de cuatro a dos (0-1 en el Estadio Azteca y 4-1 en Ciudad Universitaria). En el transcurso de la campaña, el equipo obtuvo el título de la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe de Fútbol (CONCACAF, en la actualidad simplemente denominada Confederación de Fútbol) frente a la Universidad de Honduras y, posteriormente, la Copa Interamericana, tras superar al cuadro uruguayo del Nacional de Montevideo en tres cerrados partidos, y nuevamente en el año de 1982 los Pumas volvieron a conquistar el título de la CONCACAF, ahora frente al Surinam.

En 1989, los Pumas quedaron campeones de la CONCACAF por tercera vez y en la temporada 1990-91, después de superar a Morelia y al Puebla en la liguilla por el título, el cuadro de la UNAM se midió con el América en la final, por tercera ocasión en siete años. Después de caer en el juego de ida en el Estadio Azteca por tres a dos (goles de Luis García y David Patiño), los Pumas ganaron en Ciudad Universitaria uno por cero, con un gol de Ricardo "Tuca" Ferretti. Aunque el marcador estaba empatado a tres, los dos goles como visitante sirvieron como

criterio de desempate para que los Pumas consiguieran el tercer campeonato de Liga.

Desde 1996-1997, cuando las temporadas se dividieron en dos torneos cortos (Invierno y Verano), los Pumas de la UNAM han pasado por periodos difíciles. Hasta el término del año 2000, el equipo ha contado con nueve entrenadores: Pablo Luna, Luis Flores, Enrique López Zarza, Roberto Saporiti, Rafael Amador, Hugo Sánchez, la dupla Javier Garay-Raúl Servín y Miguel Mejía Barón, quien fue nombrado el 27 de noviembre del 2000, tras el término del Torneo de Invierno 2000. Además, el paro estudiantil que paralizó a la UNAM durante casi 10 meses, a partir de abril de 1999, provocó que el equipo no pudiera utilizar el Estadio Olímpico Universitario por casi un año y jugara en el estadio Corregidora de Querétaro.

En ese lapso, los máximos logros de los Pumas fueron dos semifinales en el Torneo Invierno '98, bajo las órdenes del argentino Roberto Saporiti, y el Torneo Verano 2000, con Hugo Sánchez en el banquillo.

Asimismo, en el Torneo Invierno '99, el delantero Jesús Olalde consiguió el campeonato de goleo individual con 15 tantos. De esta forma, los Pumas se confirmaron como el cuadro con más campeones de goleo en la era profesional del fútbol mexicano (Cabinho -cuatro ocasiones-, Luis García -dos ocasiones-, Alberto Etcheverry, Hugo Sánchez, Luis Flores y Jesús Olalde).

En el Torneo Clausura 2004, los Pumas realizaron su mejor campaña desde que iniciaron los torneos cortos en México al ser los mejor del campeonato. Se enfrentaron al equipo Guadalajara en la gran final de la Liga, donde en el encuentro de ida, disputado en el Estadio Jalisco, quedaron empatados aun gol. En el juego de vuelta en Ciudad Universitaria, no se produjeron anotaciones durante los 90 minutos del juego, ni en los 30 minutos suplementarios y todo se definió en tiros

penales donde el equipo Pumas se coronó campeón anotando cinco goles a cuatro.

Pumas, ha sido semillero de jugadores mexicanos, como así lo demostró en la Copa del Mundo 94, subcampeonato de la Copa América y título de la Copa de Oro dirigidos por Miguel Mejía Barón, en el que casi todos los jugadores de la selección eran de dicho equipo por ser conocedores de las ideas futbolísticas del técnico y conocedor éste de la manera personal de ser y de actuar de los futbolistas, de acuerdo a lo expresado por Ignacio Matus en Toda una Selección: México.

En sus filas estaban hombres como: Ramírez Perales, Patiño, Luis García, Miguel España, Alberto García Aspe, Claudio Suárez, Jorge Campos, entre otros.

El equipo de la Universidad Nacional Autónoma de México, es el nombre de batalla de todos los deportistas universitarios y sigue reconocido como equipo fuerte de ligullas, dirigido por Hugo Sánchez, importante ex jugador que la institución ha dado en el fútbol nacional.

Por otra parte, en lo que se refiere a la cantera de Pumas, el Club Universidad Nacional está promoviendo de manera intensa el desarrollo de instituciones filiales, como una de las formas que se han definido para la formación de jóvenes futbolistas que posteriormente se puedan incorporar a las fuerzas básicas del Club. Los Pumas ofrecen a los jóvenes y niños de distintas ciudades, a través de estas escuelas filiales, la posibilidad de vestir la camiseta de los Pumas en equipos reconocidos de manera oficial por el Club Universidad Nacional, A.C. Estas instituciones cuentan con entrenadores calificados de reconocida experiencia profesional, que les proporcionan a los niños y jóvenes las bases físicas, técnicas y tácticas para su desarrollo futbolístico, constituyendo éstas la iniciación de los niños y jóvenes talentos que podrán ser incorporados a los equipos de fuerzas básicas, una vez que han sido seleccionados por el grupo de visores profesionales que de

manera regular visitan estas escuelas y están presentes en las diferentes ligas y torneos nacionales y regionales, los cuales observan a los niños y jóvenes para su posible ingreso a los Pumas.

CAPÍTULO IV

CLUB DEPORTIVO CRUZ AZUL

4.1 Cooperativismo

El cooperativismo económico es un fenómeno que nace con el capitalismo, y aunque con anterioridad también existieron formas cooperativas, las que se generaron hacia fines del siglo XVIII y durante el siglo XIX, no pueden considerarse una continuación de las primeras, ya que el contexto histórico en el cual quedan enmarcadas las modernas cooperativas les brindan características que tienen que ver fundamentalmente con la organización de los trabajadores para enfrentarse a las condiciones capitalistas, según los descrito por Oliver Williamson en el texto denominado Las instituciones económicas del capitalismo .

La palabra cooperación expresa una conducta humana, que puede ser descrita como un comportamiento de unión o colaboración entre individuos que se encuentra dirigido a una meta en la que existen intereses comunes.

Robert Nisbet en Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales ha establecido que la cooperación, ya sea voluntaria o involuntaria, directa o indirecta, formal o informal, siempre combina esfuerzos que llevan a un fin específico en el que todos los participantes obtienen una ganancia real o imaginaria, a partir de un comportamiento que minimiza los conflictos de rivalidad internos al grupo; reduce, mas no anula la competencia. No existe límite al radio de acción potencial de la cooperación, esto es, puede encontrársele tanto en grupos pequeños como en grandes y presentarse en diversos niveles de actividad humana.

Valores

Las Cooperativas se basan en los valores de autoayuda, auto responsabilidad, democracia, igualdad, equidad y solidaridad. Para continuar la tradición de sus fundadores, los asociados de las cooperativas sostienen los valores éticos de honestidad, apertura, responsabilidad social y preocupación por los demás.

Organización Interna

Manuel Rendón García, señala en su texto de Sociedades Mercantiles, que las Cooperativas se estructuran conforme con la Ley General de Sociedades Cooperativas, y con el Estatuto Social Interno aprobado en la Asamblea Constitutiva, celebrada por los asociados fundadores de cada cooperativa. Tanto la ley, como el estatuto, fijan las funciones y atribuciones de los tres órganos de una cooperativa.

Ellos son:

a) Asamblea

Es el órgano de gobierno de la cooperativa, a través de la cual los asociados expresan su voluntad. En ella todos los asociados participan en un pie de igualdad. Se reúnen por lo menos una vez al año - en Asamblea Ordinaria - para considerar la gestión del ejercicio económico-social cerrado y para elegir a los miembros de los otros dos órganos. También se celebrarán Asambleas Extraordinarias toda vez que lo disponga el Consejo de Administración, la Sindicatura o un mínimo del 10% del total de los asociados, para tratar asuntos puntuales que por su índole no son considerados en la Asamblea Ordinaria.

b) Consejo de Administración

Es el órgano elegido por la Asamblea para administrar y dirigir las operaciones económicas y sociales de la entidad. Se compone con un número reducido de asociados (lo determina el estatuto, lo mismo que

la duración de sus funciones), quienes deben informar a la Asamblea acerca de la labor realizada durante el ejercicio económico-social. Los consejeros deben ser asociados, que constituyen un órgano colegiado y de carácter permanente.

c) Sindicatura

En el libro Visión del Cooperativismo en México, de Joaquín Cano Jáuregui, se establece que la sindicatura es el órgano elegido por la Asamblea entre los asociados, que tiene a su cargo la fiscalización privada, controlando el cumplimiento de la ley y del estatuto. “La Sindicatura puede estar integrada por una (unipersonal) o más asociados (colegiada)”.

En México, el periodista Ricardo Tapia Vega, en la revista El cooperativismo empresarial y solidario en el año 2001, señala que el cooperativismo mexicano a lo largo de su historia, no pasó de ser un movimiento de dimensiones minúsculas, opacado por el sindicalismo y cuyos telones de fondo, la intervención estatal y la desorganización de la clase obrera, incidieron más en su lento desarrollo que en el éxito del mismo.

El cooperativismo mexicano, más que ser propiciado en el seno de las masas, es las más de las veces, una política, una ideología o un experimento impulsado desde arriba.

En el México precolombino, los pueblos indígenas, particularmente los nahuas, se integraban con parientes, amigos y aliados. Un consejo de ancianos jefaturado por el pariente de mayor edad, dirigía la organización de la comunidad, llevaba un registro o censo de la población para saber el número de individuos aptos para el trabajo en el campo, distribuía las tierras laborables entre los hombres aptos para ese trabajo, etcétera. Y nombraba a los que debían vigilar que todo se efectuase de conformidad con lo ordenado. El centro ceremonial, el

templo, la escuela, el almacén de granos, semillas y otros productos, y las obras generales de la población, se hacían mediante el trabajo en común conforme a las aptitudes y destrezas de cada caso. Todos debían trabajar, excepto los menores de edad y los imposibilitados físicamente, según lo indicado por Walter L. Bernecker, en su libro "La Industria Mexicana en el siglo XIX", La Industria Mexicana y su Historia.

Prácticamente no había clase ociosa, pues los que no trabajaban eran arrojados de la comunidad. Al consejo de ancianos se le entregaba el producto de las siembras, del cual destinaba una parte (5%) para pagar el tributo al gobierno central; otra parte (10%) la reservaba en previsión de malos tiempos, como sequías, heladas u otras eventualidades, como la guerra. El resto se destinaba a satisfacer las necesidades de los trabajadores y sus familias, así como para sostener a los no aptos para el trabajo.

Durante la época colonial, funcionaban los "pósitos" que eran almacenes comunales en los que los indígenas depositaban el producto de sus cosechas, en prevención de malas temporadas. Con ello tenían derecho a recibir lo necesario para el sustento propio y de sus familias, en tiempo de escasez.

Otro ejemplo de cooperativismo primitivo mexicano fueron los pueblos hospitales, fundados por el obispo Vasco de Quiroga, en Michoacán, alrededor de 1550, que sirvieron para atenuar el disgusto de los tarascos contra las acciones del conquistador Nuño de Guzmán. A finales del siglo XVIII y principios del XIX, nacieron en Europa las primeras ciudades de ayuda mutua y comunidades agrícolas, con el propósito de proteger y fortalecer a la clase trabajadora.

En 1873, a 30 años del movimiento histórico de los Pioneros de Rochdale, nació en México la primera cooperativa de producción, formada por sastres, a la que siguieron otras, de carpinteros y sombrereros. En 1876, los obreros ferroviarios de la Estación Buenavista

del Distrito Federal, constituyeron la primera sociedad cooperativa de consumo. Así nacen las primeras cooperativas en México, que obtienen reconocimiento legal en 1889, cuando en el código de comercio se les reconoce como unidades económicas, con características de organización y funcionamiento diferentes a las de la empresa privada. Al iniciarse el siglo XX, las actividades cooperativas en nuestro país eran escasas y poco significativas, y no tuvieron avances en esa época. Los largos años de dictadura del presidente Porfirio Díaz habían adormecido y frenado los ideales cooperativos.

Un antecedente revolucionario del cooperativismo es el "Centro Mutuo Cooperativo de México", cuyos miembros eran decididos partidarios de Francisco I. Madero. Por esa razón, al triunfar la Revolución Mexicana, el movimiento cooperativo obtuvo su anhelada oportunidad de avance y expansión.

Durante la época postrevolucionaria, de 1911 a 1926, el cooperativismo empezó a crecer, a pesar de no existir todavía un marco jurídico propio. Por todo el país surgieron cooperativas dedicadas a la pesca, transportes, artes gráficas, consumo y servicios diversos. El cooperativismo mexicano reiniciaba así su trayectoria histórica al buscar alcanzar planos superiores por tanto tiempo anhelados, señalado por Rosendo Rojas Coria, en su libro Tratado de Cooperativismo Mexicano.

En el año de 1927, el presidente Plutarco Elías Calles promulga la Primera Ley Cooperativa y crea el marco jurídico para la actividad cooperativa. Seis años después, en 1933, el presidente Abelardo L. Rodríguez promulgó la Segunda Ley Cooperativa, con la intención de mejorar el sentido social de la primera ley. En 1938, el presidente Lázaro Cárdenas, considerado el gran promotor del cooperativismo mexicano, promulgó una revolucionaria Ley General de Sociedades Cooperativas, que originó el desarrollo social y económico del nuevo cooperativismo mexicano. Los grandes retos que tuvo que enfrentar el

cooperativismo mexicano dieron como resultado el surgimiento de una gran cantidad de destacados ideólogos y líderes sociales, que fincaron las bases de la doctrina cooperativa y supieron guiar con gran sentido social al movimiento cooperativo mexicano.

Un lugar especial en la historia del cooperativismo nacional lo ocupa el gran dirigente social Guillermo Álvarez Macías, quien está considerado como el forjador del cooperativismo moderno, cuya filosofía fue: "compartir el progreso social y económico, para elevar el nivel de vida del trabajador y de su familia", como se indica en la revista El cooperativismo empresarial y solidario escrita por Ricardo Tapia Vega en el año 2001.

Así también el artículo anterior, indica que Álvarez Macías mantuvo siempre la convicción de que la organización en las cooperativas debe tener, y en eso radica su principal valor, un avanzado sentido social y humano. Todas sus palabras quedaron respaldadas por los hechos, pues Álvarez Macías fue un sembrador de la justicia social y un activo promotor de las ideas cooperativas.

De lo relevante en el México antiguo se tiene que asociaciones influidas por el cooperativismo fueron, según Jorge Basurto, en el libro El proletariado industrial en México (1850-1930):

- La Asociación Potosina de Obreros en 1871
- La Suprema Hermandad, 1872, en Aguascalientes
- La Fraternidad Jalisciense en Guadalajara en 1874
- Sociedad de Artesanos Católicos de Morelia
- Cooperativa Textil Poblana
- Xicontécatl, Unión de Tablajeros y Comerciantes del Ramo de Carnes (Xochimilco)
- La Mutuocooperativa "El Provenir" (Veracruz)
- Mutuocooperativa del "Bramador" (Jalisco)

- Mutuocooperativas de Sombrereros, Cigarreros y Zapateros, etc. (Ciudad de México)

Sus objetivos eran:

- Mejorar por todos los medios legales la situación de la clase obrera, ya en su condición social, ya en la moral y económica.
- Proteger a la misma clase contra los abusos de capitalistas y maestros de los talleres.
- Relacionar entre sí a toda la gran familia obrera de la República.
- Aliviar en sus necesidades a los obreros.
- Proteger la industria y el progreso de las artes (artesanías).
- Propagar entre la clase obrera la instrucción correspondiente en sus derechos y obligaciones sociales y en lo relativo a las artes y oficios.
- Establecer todos los círculos necesarios en la República, a fin de que estén en contacto los obreros de los Estados con los de la capital.

Con la aparición de la Constitución en 1917 se confirmó, a través de los artículos 27 y 123, la postura que los constitucionalistas adoptaron respecto a las clases bajas. Para los obreros proponía la solución de conflictos laborales a través de la Junta de Conciliación y Arbitraje, el pago de indemnización en el caso de despido injustificado y la participación de los obreros en las utilidades; mientras que para los campesinos, se pretendía organizarlos de forma cooperativa, donde cada uno sería un pequeño propietario.

De ningún modo, como señala José Mancisidor, en Síntesis Histórica del Movimiento Social en México, se planteaba la organización socialista en el país sino, por el contrario, la organización en

cooperativas era concebida como una alternativa viable para mantener el control, además de que los campesinos podían adaptarse más fácilmente a ella por el pasado de organización comunal que poseían, siendo ésta una de las primeras menciones que hace el gobierno mexicano por adoptar el sistema cooperativo como parte de su política referida a las organizaciones sociales.

Como parte de un cambio social, con impacto empresarial, a partir de los años sesenta, las cooperativas no volverán a formar parte importante de la política gubernamental. Sin embargo, el impulso organizativo que se ha relatado a lo largo de este capítulo continúa vigente en la economía mexicana hasta nuestros días.

Rosendo Rojas Coria en el libro Tratado de Cooperativismo Mexicano, señalaba para la década de 1950 como ejemplos de organización cooperativa 129: La Cooperativa Manufacturera de Cemento "Pórtland" "La Cruz Azul" (surge alrededor de 1931, cuando después de un conflicto obrero-patronal la empresa quedó en manos de los trabajadores 130); la Cooperativa de Autotransportes "Excélsior" Jalapa-Coatepec-Xico (organizada en 1935); El Gremio Unido de Alijadores de Tampico (fundada el 28 de junio de 1911); Cooperativa de Obreros y Ejidatarios del Ingenio del Mante (creada durante el gobierno de Calles); Compañía Editorial "Excélsior" (se constituyó el 2 de febrero de 1932); "Editora de Periódicos" (se constituyó el 10 de julio de 1935).

Así también se menciona a la Federación Regional de Sociedades Chicleras de Quintana Roo (La oficina refaccionaria de cooperativas chicleras funcionó de 1935 a 1939-1940, año en que se fundó la Federación); Fotograbadores y Rotograbadores Unidos (organizada en el año de 1930); Sociedad Cooperativa de Compras en Común "La Proveedora de la Industria Automotriz" (15 de julio de 1949); Sociedad Cooperativa de Consumo de la Superintendencia de Carros (se fundó el 16 de agosto de 1933).

De igual forma, se incluye a la Sociedad Cooperativa de Consumo "Alianza de Ferrocarrileros Mexicanos" (1 de diciembre de 1932); Sociedad Cooperativa de Consumo Sección 65 (se constituyó el 20 de mayo de 1938); y Sociedad Cooperativa de Consumo "Tranvías y Luz de México" (se constituyó alrededor de 1927), según Enrique Andrade Alcocer, en El cooperativismo como instrumento de desarrollo económico y social.

De esta exhaustiva lista, 50 años después no sobrevive casi ninguna de dichas organizaciones, entre otras razones porque es nulo el interés gubernamental por promoverlas, se carece de instituciones adecuadas a las necesidades de estas sociedades, la pérdida de la baja del impuesto sobre la renta para cooperativas en 1992 y la eliminación del régimen bipartito en el IMSS en 1997; aunado a la ignorancia de los miembros cooperativistas, y al desconocimiento de las leyes, estatutos y reglamentos, impide que las cooperativas se mantengan.

En la actualidad, se tiene referencia de las siguientes sociedades, federaciones y confederaciones cooperativas: Sociedad Cooperativa de Trabajadores Pascual; Sociedad Cooperativa Publicaciones Mexicana (publicó hasta principios de este siglo el Periódico "El Día", fundado en 1962); Sector Cooperativo del Frente Auténtico del Trabajo (FAT); Federación Mexicana de Sociedades Cooperativas de Cine y Medios Audiovisuales (Fecinema); Unión de Sociedades Cooperativas de Actividades Diversas del D.F.

Asimismo existe la Sociedad Cooperativa Roma 1; Sociedad Cooperativa Grim del Centro; Sociedad Cooperativa 3 de mayo; Cooperativa de Vivienda Metropolitana 2000; Unión de Cooperativas del Sur, además de la Cooperativa Manufacturera de Cemento "Pórtland" "La Cruz Azul"; y Compañía Editorial "Excélsior", señaladas en el Periódico "El Día", 16 de abril de 1999, "Comentarios al anteproyecto de

reformas a La Ley General de Sociedades Cooperativas (Primera Parte)", presentado por la Unión de Cooperativas Diversas del D.F.

4.2 Núcleo Cooperativo Cruz Azul

Una de las más grandes cooperativas mexicanas es la Cooperativa Cruz Azul fundada en 1881 por el inglés Henry Gibbon en una parte de la antigua Hacienda de Jasso.

El Núcleo Cooperativo de Cruz Azul está conformado por cooperativas que han logrado una consolidación importante en los últimos años. Cada una funciona independientemente, y tiene sus propios órganos de gestión, aunque están vinculadas entre sí por las actividades que llevan a cabo alrededor de la producción de cemento y por la asistencia mutua, elemento clave para el desarrollo cooperativista. Conforme lo descrito en el documento denominado Núcleo Corporativo presentado por la Cooperativa Cruz Azul en 2001, señala que más de 5 mil familias dependen del Núcleo Cooperativo Cruz Azul y a todas son extensivos buena parte de los servicios sociales que otorga la Cooperativa a sus miembros.

Lo cierto es que La Cruz Azul no ha dejado de causar asombro como fuente de desarrollo y progreso, pues además del crecimiento mismo de la Cooperativa, ésta siempre ha hecho extensivo su progreso a las regiones en donde se ubican sus plantas.

El núcleo está conformado, según el documento descrito, por:

1. Sociedad Cooperativa de Producción y Prestación de Servicios JUÁREZ, S.C.L. (Sociedad Cooperativa Limitada). Sus actividades son:

- Servicio Público de explotación de yacimientos.

- La prestación al público de todos los servicios relacionados con la explotación de yacimientos para la industria de la construcción.
- Transportación de los materiales extraídos a nivel nacional.
- Venta de gravas en sus diferentes medidas.
- Extracción de materia prima para la industria del cemento (caliza, pizarra, arcilla, puzolana y mineral de fierro).
- Renta de maquinaria y equipo pesado (fuera de carretera).

2. Sociedad Cooperativa de Producción y Prestación de Servicios Comunitarios LA UNIÓN, S.C.L.

- Servicio Público Federal de Autotransporte de Carga en General y Especializada.
- Transporte Local y Foráneo de: Materias primas para la fabricación de cemento, combustóleo, papel en rollo, cemento ensacado, sacos de papel, agua y diversos fletes.

3. Sociedad Cooperativa de Producción y Prestación de Servicios CUAUHTÉMOC, S.C.L.

- Servicio Público Federal de Autotransporte de Carga en General y Especializado.
- Aun cuando el giro de actividades a que se puede dedicar es muy amplio en la búsqueda de la excelencia, esta institución se dedica básicamente a la transportación de carga en general. Cuenta con equipos para cualquier necesidad de transportación de carga.

4. Cooperativa Bomintzha, S.C.L.

Su función se centra en:

- Explotación y Trituración de minerales.

- Explotación y trituración de piedra caliza, para cemento y cal, así como agregados para la industria del concreto.

5. Sociedad Cooperativa de Vivienda de Trabajadores La Cruz Azul, S.C.L.

- Alternativas para la resolución, a través de un sistema de autofinanciamiento y ayuda mutua, de las necesidades de construcción, ampliación, terminación, remodelación, adquisición y mejora de terrenos y casas habitación de los trabajadores del Núcleo Cooperativo Cruz Azul.

6. Sociedad Cooperativa comunal de producción y explotación de recursos naturales El Barrio, S.C.L.

- Producción y explotación de recursos naturales.

7. Sociedad Cooperativa de Producción y Prestación de Servicios La Istmeña, S.C.L.

- Minería, Fletes y Servicios Profesionales.

8. Sociedad Cooperativa de Producción de Servicios técnicos y profesionales, Hidalgo. S.C.L

- Prestación de servicios para mantenimiento industrial.
- Prestación de mano de obra calificada.
- Obra civil.
- Apoyo a personal administrativo.

9. Textiles Generación 2000 S.A. de C.V.

- Fabricación de ropa deportiva de las siguientes marcas: Fila, Corona Sport, Puma, Azul Sport, Ropa Deportiva Azul Sport.
- Ropa industrial: camisa, camisola, pantalón, overol, bata, blusa, falda, chamarra.

- Ropa escolar: falda, blusa, jumper, pantalón, camisa, suéter, short, playera, juegos deportivos, accesorios.
- Ropa hospital: batas para doctor, enfermera y cirugía, fundas para almohadas, filipinas, campos, pijamas, pantalón para doctor, enfermera y enfermero. Accesorios como: cofia, cubre boca, porta bisturí, protector para colchón, botas para cirujano.

10. Hotel Meliá Azul Ixtapa.

- Ofrece servicio de hospedaje.

11. Asesoría y Servicios Profesionales Grupo Azul, S. C.

- Servicios de Administración de personal del Grupo Cruz Azul.
- Asesoría y Consultoría a empresas del Grupo Cruz Azul.
- Agencia de Viajes.
- Servicio de Transportación Ejecutiva.

12. Concretos Cruz Azul, S.A. de C.V.

- Industrializar y comercializar concreto premezclado.

13. Distribuidora Comercial Azul, S.A. de C.V.

Actualmente se cuentan con tres Divisiones:

- División Pinturas: Comercialización de pinturas sobre la base de sistema de entintado.
- División Pegazulejo: Fabricación y comercialización de pegazulejo, base cemento blanco y base cemento gris.

- División Imagen: Servicios a red de distribuidores de la Cruz Azul, en la rotulación de sus fachadas, homologando la imagen de la Cooperativa.

14. Casa Cruz, S.A. de C.V.

- Construcción de casas habitación, financiamientos y urbanización.
- Proyectos, asesorías, supervisión y administración de obras. Compra-venta de bienes para la realización de su objeto social.
- Compra-venta y transportación de materiales.
- Producción y venta de materiales para la construcción.
- Arrendamiento de maquinaria para la construcción.

15. Centro Comercial Cruz Azul, S.A. de C.V.

Compra Venta de mercancías en general:

- Bienes de consumo básicos.
- Línea blanca.
- Equipos electrónicos.
- Muebles.
- Ropa y calzado.
- Productos farmacéuticos.

4.3 Organización del Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul

Cruz Azul, como integrante del sector social de la economía, ha respondido a la preocupación del Gobierno de la República para que, en colaboración con el sector público y privado, participe en el desarrollo integral de la sociedad, en términos de lo expresado por el Club

Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul en su documento denominado Historia y Valores presentado en el 2001.

Igualmente, en el texto se señala que el club ha observado que los sectores que componen al grupo no se anteponen sino, al contrario, se complementan, sobre todo en un país en proceso de desarrollo como lo es México. En Cruz Azul, la riqueza creada es producto del trabajo del hombre y, como tal, se distribuye equitativamente entre los que contribuyen a generarla de acuerdo a la calidad del trabajo de cada uno. Asimismo, la Cooperativa colabora a la generación de empleos, a través de la creación de nuevas fuentes alternas de producción, y de las ampliaciones de las instalaciones existentes.

En el documento señalado anteriormente se expresa también la misión del club. Ésta expresa que la institución se encuentra encaminada a procurar el bienestar humano, económico y social, de todos sus integrantes, así como el de las comunidades donde sus actividades se realizan; mantener su lugar preeminente como factor del desarrollo de la industria de la construcción, mediante la educación continua, la búsqueda permanente de la calidad en todos sus productos y servicios, y el desarrollo de modernas empresas de iniciativa social. Esto, dentro de un ambiente de respeto mutuo y reciprocidad; siempre sobre la base del superior modelo de organización social de trabajo, el cual es la senda para alcanzar la superación de la humanidad.

En este mismo documento titulado Historia y Valores, se hace notar que la razón de ser del Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul está encaminada a procurar el bienestar humano, económico y social de todos sus integrantes, así como el de las comunidades donde las actividades del club se realizan; por ello, en Cruz Azul se ha procurado llevar esto al pie de la letra, creando espacios por medio de los cuales se puedan lograr los objetivos de esta misión, prueba de ello es la forma de organización que nos presenta en este ámbito; asimismo la referencia

ya citada indica que las áreas de organización del club son las siguientes:

Área Social

a) Salud:

Debido al incremento de la población donde Cruz Azul desarrolla sus actividades y a las actividades mismas por la diversidad de tareas que hoy se presentan, se han desarrollado programas de previsión sanitaria por medio de actividades encaminadas a la educación para la salud como son pláticas dentro de las clínicas, visitas a las escuelas del núcleo para proponer sistemas de desparasitación y vacunación así como campañas de enseñanza de higiene, ello se desprende del documento denominado Nuestra Gente publicado por el Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, en el 2002.

En cuanto a la atención que se da en las comunidades donde Cruz Azul tiene plantas de elaboración de sus productos para la construcción, a todos sus miembros y a las personas de comunidades en las que operan, pero que no son trabajadores de la empresa, se les proporciona atención médica sin excepción alguna, haciendo la diferencia que cuando es una persona ajena totalmente a Cruz Azul, las cuotas de recuperación hospitalarias se establecen de acuerdo con un tabulador, y en general son accesibles.

Para efectos de salud, ante situaciones de especialidad y cirugía, en la Ciudad de México se estableció una casa de salud para proporcionar servicios médicos generales, esta casa actualmente cuenta con 6 cuartos dobles que cumplen con la función de albergar a los enfermos no contagiosos que vienen de las plantas a consultas de especialidad o a cirugía.

Hay casos en que, cuando el paciente es una persona que ha tenido un accidente grave en alguna de las plantas, han recibido incluso apoyo para sanar en clínicas del extranjero, principalmente en Houston,

Texas en los Estados Unidos, pagando el corporativo la rehabilitación correspondiente.

Por otra parte, la casa de salud tiene además del trato de especialidades, consultorios generales y un área dental.

Cabe señalar, que cada comunidad en la que opera Cruz Azul, hay una unidad de salud, y que los trabajadores sólo se remiten a la casa de salud cuando la situación lo amerita.

b) Servicios Públicos

En Cruz Azul, según el documento antes citado denominado Nuestra Gente, se cuenta con dos ciudades cooperativas, en las cuales operan plantas de elaboración de productos para la construcción, tal es el caso de Ciudad Cooperativa Cruz Azul, Hidalgo y Ciudad Cooperativa Lagunas, Oaxaca.

En estas ciudades, debido al flujo creciente de las plantas y a la diversidad de tareas se ha incrementado la población de manera acelerada, esto como consecuencia de las personas que a diario migran en busca de mejores oportunidades, demandando al mismo tiempo una mayor cantidad de servicios. Esto trae como consecuencia la continua ampliación de los servicios públicos que la Cruz Azul otorga a su población. De hecho, el presupuesto asignado a este renglón es uno de los más importantes y, en los últimos años, se ha incrementado en más de 100 por ciento.

Los recursos proporcionados se han invertido en el mantenimiento general de las ciudades, la creación de más áreas verdes, mejoras al servicio de limpieza, vigilancia, alumbrado público, obras de pavimentación, ductos y cableado telefónico.

En cuanto a educación, se puede encontrar la posibilidad de cursar desde los niveles básicos hasta un bachillerato y la posibilidad de conseguir becas para estudios a nivel profesional.

c) Casa de Huéspedes

Como consecuencia de la comunicación que debe existir entre las plantas de Tepezalá, Aguascalientes; Lagunas, Oaxaca y Cruz Azul, Hidalgo, los servicios de alojamiento y hospedaje han sido siempre una necesidad para la Cooperativa, por la intercomunicación entre ellas. Por esta situación, en el año de 1980, se construyó en Lagunas una casa de huéspedes, obedeciendo a la urgente necesidad de albergar a los técnicos responsables de la ampliación que se hizo a la fábrica y que correspondió a la Unidad de Calcinación No. 4, que permanecieron casi dos años trabajando en la planta.

Esta casa de huéspedes tiene todos los servicios de un pequeño hotel: 22 cuartos con baño y un total de 70 camas, pues hay cuartos con 2, 3 y hasta 5 camas, área de recreo y esparcimiento, servicio de comedor, sala de televisión y jardines.

Resulta importante mencionar que en Cruz Azul Hidalgo la ciudad más representativa y donde se encuentran oficinas generales, no existe casa de huéspedes, por el contrario existe una área de una unidad habitacional donde se hospedan en departamentos las personas que así lo requieran por su trabajo, todo ello indicado en el documento antes citado titulado Nuestra Gente presentado por el Club en el año de 2002.

Cultura

Dentro de las actividades que desempeña Cruz Azul no podía faltar la parte cultural, en este ámbito se ha procurado desarrollar actividades para los miembros de la cooperativa y sus familias, que permitan el sano esparcimiento, sin buscarlo fuera de la cooperativa.

Dentro de la organización de Cruz Azul, tanto en Lagunas como en Hidalgo, se desarrollan actividades como:

Clubes de:

- Poesía
- Danza Folklórica y Clásica
- Música

- Teatro

Asimismo, Cruz Azul apoya en todo momento actividades de tipo cultural, como son conciertos siendo hasta ahora lo más destacado la promoción de la soprano Olivia Gorra, única mujer soprano que ha actuado en el recinto más importante del mundo, el Metropolitan de Nueva York.

Volviendo a las actividades de la cooperativa se mencionará que, como una alternativa más para la ocupación del tiempo libre se construyó un salón de usos múltiples en Cruz Azul Hidalgo, el cual, cuenta con varias áreas de entretenimiento, juegos de mesa y de salón, sala de lectura, cafetería; también se practican varios deportes bajo techo como gimnasia, básquetbol y voleibol.

El auditorio lleva por nombre "Cooperativismo" y fue construido para promover el desarrollo cultural en la comunidad de Cruz Azul Hidalgo. En este lugar se llevan a cabo múltiples actividades que van desde los eventos culturales que el club organiza semanalmente (cine, teatro, conciertos, danza y recitales de poesía), hasta la celebración anual de la Asamblea General de Socios.

En cuanto a Ciudad Cooperativa Tepezalá Oaxaca, Cruz Azul firmó un convenio con el Instituto Oaxaqueño de Cultura (IOC) para preservar y difundir la cultura en el Istmo, el cual beneficiará tanto a las comunidades aledañas a Lagunas, como a municipios de Matías Romero y la Zona de los Chimalapas.

La idea es que el Gobierno del Estado, a través del Instituto Oaxaqueño de Cultura (IOC), y el Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, por medio de un convenio puedan ejecutar acciones de preservación y difusión del patrimonio histórico, cultural y artístico, además del fomento a la creatividad artística y la promoción de la cultura y las artes en la comunidad istmeña de Lagunas, como en sus comunidades aledañas.

Este proyecto, que se puso en marcha en septiembre de 2002, está integrado por un plan de actividades con nueve programas específicos, que van desde la capacitación para promotores culturales, el enlace con instancias que operan la cultura, hasta la presentación de artistas en esa región del Istmo.

Esto con el fin de que instituciones como Cruz Azul se integren a las políticas de descentralización, preservación y difusión del patrimonio histórico, cultural y artístico de Oaxaca, que eleven la calidad de vida de los oaxaqueños y permitan un mayor y mejor acceso a los servicios culturales.

Como se recordará, el Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, a través de esta asociación civil, tiene como objetivo promover el desarrollo social y cultural de los miembros del Núcleo Cruz Azul, así como de las comunidades aledañas donde la empresa tiene asentadas sus fábricas.

Este convenio señala una colaboración mutua con el Instituto Oaxaqueño de Cultura, para fomentar y desarrollar actividades culturales, además de acciones concretas como la elaboración de ediciones sobre asuntos culturales e históricos del estado, de la zona istmeña y del Barrio de la Soledad, entre otros, que se desarrollarán durante el 2002 y 2003.

Deportes

Una entidad tan grande como la cooperativa Cruz Azul no podría cumplir sus propósitos sociales sin los deportes, según el documento titulado Nuestra Gente previamente citado, ya que este rubro es considerado como medio de esparcimiento y purificador de cuerpo y mente. Para cumplir con este propósito se creó la Rama de Deportes, de la cual deriva la existencia legal del Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, A. C., como un elemento reconocido dentro de la organización general.

Y aun cuando el fútbol es el aparato deportivo más representativo del club, los deportes en general son ya una actividad que tiene tradición en Cruz Azul, debido a que, desde la fundación de la Cooperativa datan los primeros equipos de deportistas y con el tiempo se han ido integrando más sectores de la población; de hecho, se han generado diversos servicios para ellos, como canchas de fútbol, béisbol, voleibol, básquetbol, frontón, tenis, gimnasios y albercas.

En este orden, tanto Hidalgo como Tepezalá, Aguascalientes, cuentan con todas estas instalaciones para la práctica de los deportes, con acceso gratuito para la población del Núcleo Cooperativo y los afiliados al Club Deportivo.

La promoción del deporte obedece a que, además de ser una actividad recreativa, es una alternativa saludable para el uso del tiempo libre y contribuye al desarrollo de las habilidades psicomotoras de los niños; haciendo un poco de historia se tiene registrado que el Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, A. C. fue instituido en febrero de 1932.

Mediante el club, la Cooperativa ha propiciado el fomento de varios deportes y de actividades sociales y culturales entre la juventud. Se practican: básquetbol, béisbol, frontenis, pesca, box, excursionismo, alpinismo, tiro, cacería y natación; pero el deporte más popular es el fútbol, del cual existe una rama amateur y otra profesional.

El club cuenta con instalaciones en la Ciudad Cooperativa en Hidalgo, en Lagunas, Oaxaca y en el Distrito Federal para los obreros, sus familiares y los pueblos aledaños a la Ciudad Cooperativa y a Lagunas.

Tanto en la Ciudad Cooperativa Cruz Azul, Hidalgo, como en Lagunas, Oaxaca, se destinan tres Casas-Club para los jugadores solteros, sin contar los departamentos y casas familiares para los jugadores casados.

El emplazamiento del equipo de fútbol en la capital y la presencia de un numeroso grupo de socios y trabajadores administrativos en el Distrito Federal, generaron la necesidad de contar con instalaciones deportivas en la Metrópoli.

Las instalaciones en la Metrópoli se encuentran en el Antiguo Camino a Xochimilco # 100, Colonia La Noria, C.P. 16030, Delegación Xochimilco, México, D.F., y son conocidas precisamente como La Noria.



Azul Osilia

4.4 Semblanza del Club de fútbol Cruz Azul

4.4.1 El asenso

Según el reportaje titulado, "Del otro lado del Balón", presentado por MVS Multivisión en CNI canal 40 durante el programa deportivo "Súper Estadio" en el mes de febrero del 2004, como resultado del trabajo del reportero de Enrique Ballesteros, el origen del Cruz Azul se remonta al barrio de la Colonia Moctezuma al oriente de la ciudad de México.

Los todavía sobrevivientes del equipo llanero llamado "Lafayette" fundado en 1940 por Félix Córdova y Armando Téllez y dirigido por David González Ogaz fueron los primeros, que a la altura del corazón, portaron la Cruz Azul, aunque ninguno nació en Jasso, Hidalgo y ninguno trabajó en la Cementera.

Retomando las palabras de Gonzalo Pérez "El Berrendo", exjugador Lafayette-Cruz Azul, se sabe que "Cruz Azul nació en la Colonia Moctezuma con jugadores de Lafayette."

En sus inicios, el equipo Lafayette incluyó equipos infantiles, juveniles, especiales, intermedias y posteriormente reservas; era toda una organización. "Perteneíamos a la Organización Mexicana de Fútbol", señala en forma emotiva el señor José Luis Ortega Palmerín, exjugador Lafayette-Cruz Azul.

Aunque en Jasso, hoy Ciudad Cooperativa se jugaba al fútbol, el Cruz Azul no tenía la estructura con que contaba el Lafayette, un requisito indispensable para ser aceptado en la Federación.

El Cruz Azul quería tener un equipo profesional pero desgraciadamente no tenía la estructura necesaria. La empresa habló con David González, que era el entrenador y patrocinador de Lafayette, y llegaron al acuerdo de que le regalaba al Cruz Azul la franquicia de Lafayette. Es decir, al Cruz Azul no lo costó un centavo la franquicia del Cruz Azul, según César Gamboa, exjugador Lafayette-Cruz Azul.

Hecho el trámite, de inmediato se seleccionó a los mejores jugadores de Lafayette para mandarlos a Jasso, Hidalgo e integrar así el primer Cruz Azul que jugó por invitación una Copa México de Segunda División en 1961 y en donde seis de los once titulares eran de la Colonia Moctezuma.

"Teníamos en la portería a José Luis Sánchez el famoso "Maromas", en la defensa derecha estaba Roberto Reinoso de ahí de Jasso, Hidalgo, en la defensa central estaba Enrique López el "Chato",

Jorge Sorias Díaz Infante el "Doctor", Melesio Galván, Gonzalo Pérez, Juan Díaz, Lupe Díaz, César Gamboa, y José Luis Palmerín, estando de entrenador el señor Paulino Sánchez, alias el "Cuico" y el masajista Valentín Rivera", según lo expresado por Gonzalo Pérez, ex jugador de Lafayette.

"En aquella época nos daban 32 pesos para los pasajes que eran para el martes y el jueves y nos daban las comidas allá, ese era nuestro sueldo", según el exjugador del equipo Lafayette, José Luis Ortega Palmerín.

"Entrenar en Jasso dos veces por semana tenía sus complicaciones y sacrificios, pues había que viajar y estar pendiente de regresar a México en ferrocarril", comenta Gonzalo Pérez, exjugador de dicho equipo.

"Jugamos los muchachos de Lafayette en el torneo de invitación y posteriormente cuando se nos aceptó en Segunda División entonces vino el reforzamiento del equipo y empezaron a salir algunos compañeros", comenta el exjugador de Lafayette, César Gamboa.

El guardameta Mario López Flores "El Gavilán" fue el último en salir, cuando Cruz Azul llegó a Primera, él no pudo hacerlo, jugó un solo partido y siempre estuvo en la banca.

"Era tanto mi deseo de estar ahí en Cruz Azul que soporté estar ahí de suplente, y es que realmente el portero titular paraba mucho, el era José Luis Sánchez", comentó Mario López Flores, exjugador Lafayette-Cruz Azul.

Fueron a ellos a quienes les decían "las liebres". "Éramos las liebres, las famosas liebres de Cruz Azul, porque éramos muy rápidos", según comenta el exdefensa central de Lafayette-Cruz Azul, Gonzalo Pérez. Así mismo, señala "fuimos quienes también portamos por primera vez el uniforme azul, pues, es sus inicios, era blanco con el escudo del cemento."

Cruz Azul y Lafayette no volvieron a tener relación alguna. El primero reconocido a nivel internacional; el segundo, tiene más de 60 años de vida y sigue jugando en los llanos de la ciudad de México, con lo que concluye el reportaje tomado de los archivos de MVS.

En esta versión dada por exintegrantes del equipo Lafayette-Cruz Azul, buscan ser tomados en cuenta en la historia del equipo por el Deportivo Cruz Azul, pero hay otra versión que complementa a la anterior y que se ha tomado como la oficial de la historia de la "Máquina cementera". Afirma que el equipo data desde el 22 de mayo de 1927, cuando los trabajadores de la Compañía Cementera "Cruz Azul", ubicada en Jasso, Hidalgo, organizaron un equipo de fútbol, como se relata en el documento, Historia y Valores por el Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul en el año 2001.

Los datos generales del club son:

Nombre Oficial: Club Deportivo Cruz Azul

Fecha de fundación: 1927

Estadio: Estadio Azul

Ciudad: México, D.F.

País: México

Colores: Azul y blanco



Instalaciones La Noria, Xochimilco

Azul Osilia

Dentro de los principales impulsores de este equipo se encuentran Guillermo Álvarez Macías (qepd) y Carlos Garcés, más tarde director general de la Cooperativa Cruz Azul y director de acción social, respectivamente. Gracias a estos dos personajes, el equipo fue un asiduo participante en los campeonatos nacionales amateurs representando al estado de Hidalgo, tras obtener en innumerables ocasiones el título estatal.

Las viejas crónicas refieren que siendo futbolista activo, Carlos Garcés tenía que efectuar visitas esporádicas a la Compañía Manufacturera de Cemento Pórtland Cruz Azul, S. A., ubicada en la Ciudad Cruz Azul -antes Jasso-, en el estado de Hidalgo, tales visitas obedecían a su profesión como médico odontólogo para atender al personal de la mencionada fábrica, como lo menciona León Krauze en el libro De Sangre Azul: Historia del Club Cruz Azul.

El deporte favorito en el estado de Hidalgo era el béisbol, consecuentemente, el personal de la manufacturera gustaba de practicarlo y como Garcés era un apasionado del fútbol, platicó con

algunos de sus pacientes la conveniencia de efectuar un cambio en las aficiones deportivas de los empleados.

Después de una labor de convencimiento, el galeno en cuestión logró reunir al Cruz Azul; los pioneros de este club fueron Salvador Rojo, Jacinto Vargas, Isidro Díaz, José Díaz, Rafael Cuevas, Luis Oviedo, Nicanor Oviedo, Carlos Romero, Alfonso Pérez, Carlos Garcés y Cirilo Cuevas.

Los primeros años del Cruz Azul pasaron sin pena ni gloria debido a que en el estado hidalguense no hubo competencia regional que avalara las hazañas logradas por los equipos locales; sin embargo, Cruz Azul estuvo plagado de grandes éxitos en el terreno verdaderamente amateur, en este renglón pudo competir con los equipos de segunda fuerza del Atlante, Marte, Necaxa, Asturias, España y América.

Durante los años comprendidos entre 1932-37, el Cruz Azul tuvo gran actividad en canchas de la capital; era tal la actividad en la metrópoli, que su capacidad le era reconocida por los equipos locales, incluso, se dice que en 1936 su arquero, Salvador Rojo, fue premiado haciéndole dar la vuelta olímpica a la cancha del Parque Necaxa en la calzada de Obrero Mundial, a pesar de que el Cruz Azul había recibido una severa goliza de siete goles a cero por cuenta del Atlante.

Poco a poco iban surgiendo jugadores que habrían de dar lustre al nombre y los colores del Cruz Azul, por ejemplo Guillermo Álvarez Macías (qepd), quien llegó a ocupar la presidencia de la compañía cementera, que bajo su dirección adoptó la razón social de Cooperativa Cruz Azul.

A principios de 1960 cuando la administración de la cooperativa, en su deseo de una reestructuración general decidió otorgar impulso firme y decidido al fomento deportivo tanto del fútbol como del béisbol, y para mostrar que la iniciativa era verdaderamente formal, empezaron la construcción del Estadio 10 de Diciembre.

Al contar con dicho estadio, nació la idea de llevar el fútbol profesional a la localidad hidalguense y de inmediato procedieron a realizar las gestiones necesarias para inscribir al Cruz Azul en el torneo de ascenso correspondiente a la temporada 1960-61.

En su primera incursión por el fútbol profesional de la Segunda División, el Cruz Azul logró el cuarto lugar y tres temporadas después, el 19 de enero de 1964, obtuvieron el ascenso al máximo circuito bajo la dirección técnica del húngaro Jorge Marik.

Así, al hacer cuentas se puede deducir que Cruz Azul estuvo durante 35 años manteniéndose en el amateurismo, hasta lograr el título en la segunda división y así poder llegar a la categoría máxima; el objetivo se logra cuando después de una férrea lucha con el Poza Rica, los llamados cementeros se coronan al golear al Zamora por 7-1 en la antigua Jasso. La fiesta en la empresa y en la pequeña ciudad duró una semana.

Un mes después, la Máquina hizo su debut en la Primera División al efectuarse el torneo de Copa 1963-64, tocándole visitar al Necaxa con el que perdió 1-0 el 23 de febrero.

En el torneo de Liga jugó su primer partido el 6 de junio de 1964 en Monterrey, siendo goleado 4-1.

El primer triunfo de los cementeros en el Máximo Circuito aconteció en la tercera fecha del campeonato y tuvo lugar en Guadalajara al vencer 3-2 al Oro.

Con su arribo a la Primera División, el Cruz Azul sabía que ello significaba el inicio de un camino que habría de recorrerse ante la incógnita del futuro y después de cuatro temporadas luchando por los máximos honores, consiguió su primer título de Liga al vencer por puntos a las Chivas del Guadalajara en 1964.

4.4.2 Campeonatos

4.4.2.1 Campeonatos nacionales

En su primera experiencia como equipo del máximo circuito, Cruz Azul obtiene un decoroso octavo lugar general de 16 equipos, pero no fue tan afortunado en la siguiente temporada (1965-66), pues los cementseros se desplomarían hasta la posición 13 de 16. Aun así, el 24 de junio de 1965, los ya nombrados "liebres" (recibiendo ese nombre debido a lo aguerrido de sus jugadores en las que el comentarista de radio Juan Zamora hacía referencia a que corrían como liebres, comenzándoles a llamar así en posteriores participaciones) les propinarían una goleada de 7-1 al entonces Campeonísimo Guadalajara en pleno estadio Jalisco, según lo indicado en la en el libro ya citado De sangre Azul: Historia del Club Cruz Azul.

El "Gorras" José Luis Guerrero estuvo en su noche al clavar cuatro goles, dos más de Fernando Bustos y otro de Héctor Pulido (actual director de la escuela de fútbol Cruz Azul Iztacala). Desde ese entonces, se dice que la decadencia de las Chivas llegó con la llegada de Cruz Azul a Primera División, ya que durante los siguientes 13 años se convertiría en el mandamás del fútbol mexicano.

Para la temporada 1968-69 llegaría el primer título de liga de la mano de Raúl Cárdenas. Éste se dio en León ante los Panzas Verdes, el 2 de febrero de 1969, con una victoria de 3-2. A la semana siguiente, el festejo volvió a ser grande en Jasso, ya que desde ese entonces a la pequeña comunidad se le conoce como Ciudad Cooperativa Cruz Azul. En ese mismo año, el 2 de marzo, sería campeón de Copa al vencer al Monterrey en Ciudad Cooperativa Cruz Azul, precisamente en el estadio 10 de Diciembre por 2-1. Por lo tanto, Cruz Azul fue campeón de campeones ese año al ganar la Liga y la Copa.

El bicampeonato para la temporada 69- 70 entonces no se daría, pues en esa época las Chivas habría de ser campeón. Debido al sistema que imperaba para definir al campeón que era por puntos, fue que Cruz Azul y Veracruz empataron en éstos, por lo que por única ocasión se efectuó un partido extra por el subcampeonato. El partido fue en el estadio Azteca y después de un empate a tres, con todo y tiempo extra, se llegó a los penales, donde Cruz Azul venció por 3 a 2 y fue subcampeón.

Ya en el año de 1970, en el que nuestro país fuera sede del mundial de fútbol, se llevo a cabo un torneo especial antes y después de que éste se realizara. Los cementeros lo ganarían en Ciudad Cooperativa Cruz Azul al Pachuca, en el entonces clásico de Hidalgo por 2-0 con goles del "Centavo" Muciño y de Rafael Hernández Pat.

Después de estos dos primeros títulos sesenteros, la "Década de la Máquina Azul" llegó en los setenta, época en que por cuestiones de crecimiento de su afición, se mudaron al estadio Azteca en la Ciudad de México en la temporada 1971-72. En ese torneo, Cruz Azul ligaría la mayor racha de triunfos en la historia del fútbol mexicano en torneos largos: 10 consecutivos sobre los siguientes equipos: UNAM, Guadalajara, América, Torreón, Puebla, Atlético Español, San Luis, Toluca, León y Atlante. La racha concluyó al empatar con el Jalisco. Desde esa racha, el cronista Ángel Fernández bautizó a Cruz Azul como la "Máquina Celeste" por la manera en que "arrollaba" a sus rivales.

Este título se logró por vez primera con Cruz Azul en el estadio Azteca, ahí Cruz Azul se coronaría goleando al América 4-1, donde se conformaría el "Clásico Capitalino".

Luego de esta brillante campaña de 1971-72, le seguirían otros dos títulos de liga, siempre terminando como líder general y confirmando con creces en la liguilla este liderato. En la temporada 1972-73, Cruz Azul eliminaría al Atlas, para llegar a una muy disputada

final contra el León, que después de dos empates tanto en el Nou Camp (1-1) como en el Azteca (0-0), se tuvo que recurrir a un tercer partido en Puebla donde se ganó en tiempo extra 2 a 1. En 1973-74, presentándose en la liguilla aplastaría al Puebla, para llegar a la final contra el extinto Atlético Español, imponiéndosele en el partido de vuelta 3-0, aunque se había caído 1-2 en el de ida. Con esto se obtuvo el tricampeonato y marcaba una época importante dentro del fútbol mexicano.

Después de una época de sequía de 1974 a 1978, Cruz Azul vuelve por sus fueros en la campaña 1978-79. Para variar, se llegó como primer lugar general y, en esta ocasión, hubo un minitorneo por puntos contra América, Potosino y Toluca. Cruz Azul ganó su grupo y se enfrentó en la final contra Pumas de la UNAM. Empató a cero en Ciudad Universitaria y se coronó en el estadio Azteca por 2-0. En 1979-80, no se pudo llegar como superlíder, pero aun así encabezó en otro minitorneo su grupo para ganar su pase a la final sobre Tampico Madero, Atlante y los extintos Coyotes de Neza. Esta vez el rival fue Tigres, y la Máquina obtuvo el título ganando 1-0 en el Universitario de Monterrey con gol de Rodolfo Montoya y empatando a tres en el estadio Azteca, como lo indica el Deportivo Cruz Azul en su libro La Historia Azul: 40 años en Primera División.

Uno más a la cuenta azul que sumarían siete campeonatos, de los cuales cinco se obtuvieron en una sola década. Durante esta época los celestes impusieron la marca de 47 partidos invictos como local.

El segundo tricampeonato fue truncado por los Pumas de la UNAM, quienes, en 1980-81, se coronaron. Aunque se triunfó 1-0 en el estadio Azteca, una desastrosa actuación del guardameta Ricardo José Ferrero, el "Oso", provocó que se admitieran 4 goles felinos por uno de Cruz Azul.

Durante los años ochenta hubo muchos altibajos, en el equipo de hecho no se fue en cuatro ocasiones a la liguilla, y se llegó a dos finales, ambas perdidas.

La campaña 1989-90 fue la peor de todos los tiempos en cuanto a números. Lugar número 18 en la tabla general, sólo ocho triunfos en 38 partidos, únicamente arriba del Tampico y del Atlante.

En 1994-95, el Cruz Azul llega nuevamente a una final de liga contra Necaxa, quien finalmente se coronó y así Cruz Azul obtiene un nuevo subcampeonato. En la campaña 1995-96, fue líder general, equipo más goleador, mejor defensa, en sus filas tenía al campeón de goleo (Carlos Hermosillo); sin embargo, una vez más no llegó a la final.

En 1996 se instituyeron los torneos cortos; aquí la Máquina abandonaría el estadio Azteca y se cambiaría al de la Colonia Ciudad de los Deportes, que después sería rebautizado como Estadio Azul, luego de ser por muchos años el Azulgrana. De igual manera, se cambia contrato televisivo a TV Azteca. Tras esto, Cruz Azul no pudo calificar a los dos primeros torneos cortos.

Pero, en el Invierno 97, después de 17 años se obtiene al fin, el octavo título. Se llega en segundo lugar de la tabla general, sólo después del León y dejando en el camino fuera al Atlas y al Atlante. Tal como la final de 1972-73, ésta se tuvo que definir en tiempo extra.

Antes de este campeonato, se obtiene el último título de Copa disputado en 1996 derrotando en la final al Toros Neza en el Estadio 10 de Diciembre, de la Ciudad Cooperativa.

En el Torneo de Verano de 1998 el equipo terminó en tercer lugar en la tabla general y en el Torneo de Invierno del mismo año fue superlíder con 40 unidades, de 17 partidos jugados el equipo ganó 12, empató cuatro y perdió solo un partido. En este mismo año, en el Torneo Pachuca 1998 se coronó ganando en el partido de la final 0-1 al Pachuca en el estadio Hidalgo.

Bajo el mando del director técnico Luis Fernando Tena desde 1997, en el Torneo de Verano 99, logró el segundo lugar general de la tabla y llegó a semifinales perdiendo contra el Altas en el partido de vuelta en Jalisco 2-0, con un marcador global 6 a 0. Es en el Torneo de Invierno 99 cuando regresa a un partido final. Después de derrotar en cuartos de final al Necaxa y en semifinales al América, es contra el Pachuca en el estadio Hidalgo, partido de ida, donde se empata 2-2 y en el partido de vuelta donde Cruz Azul fue local se pierde 1-0, adjudicándose el subcampeonato de Liga.

Según el documento mencionado anteriormente La Historia Azul: 40 años en Primera División, en el Torneo de Verano 2000 se quedó en el onceavo lugar general, no entrando a la liguilla, pero en el Torneo Invierno 2000 fue líder del campeonato con 33 unidades quedando fuera de la Liga en cuartos de final contra el Altas.

En el Torneo de invierno 2001, de la mano del director técnico José Luis Trejo, Cruz Azul obtiene el tercer lugar general de la tabla y llega a las semifinales contra el Tigres, quién gana 2-0 en el marcador global, sacándolo de la liguilla. Es en el Torneo de Verano 2002 cuando el equipo sólo obtiene su pase a la recalificación buscando entrar a la Liga sin conseguirlo, pues se pierde contra el Tigres con un marcador global 2 -0. En la Temporada Apertura 2002 sólo se logró el sexto lugar general, y en la Temporada Clausura 2003 se empieza mal el torneo pero obtiene la recalificación jugando contra el equipo Guadalajara. En el partido de ida se gana como local 4-1, pero en el partido de vuelta el Guadalajara le gana con el mismo marcador anterior y en la fase de penales se pierde el pase a la liguilla.

En una medida sin precedentes, la directiva del Cruz Azul encabezado por su presidente Guillermo Álvarez, anunció el 11 de marzo del 2003, en medio del Torneo de Clausura de ese año, en conferencia de prensa, la rescisión del contrato de todos los jugadores del plantel,

debido a la mala racha de la Máquina, tanto en el plano local como internacional.

Finalmente, Cruz Azul se estabilizó, se renegociaron los contratos con algunos jugadores; el director técnico era Mario Carrillo y se le reemplazó por Enrique Meza en la jornada 10.

Bajo el mando del director técnico Enrique Meza, en el Torneo de Apertura 2003 se logra la recalificación contra el equipo de la Universidad Autónoma de Guadalajara y termina su camino hacia el campeonato calificando a cuartos de final, perdiendo contra el equipo Tigres en el Estadio Universitario con marcador global 3-1. En el Torneo de Clausura 2004 el equipo Cruz Azul empieza jugando mal y el director técnico Enrique "ojitos" Meza es reemplazado, a partir de la jornada 10, por Luis Fernando Tena logrando una mejoría notable en el equipo y entrando a la liguilla. A pesar del esfuerzo del equipo, en semifinales se pierde contra los Pumas en el estadio de CU con marcador global 3-2.

Durante estos años, desde su último campeonato en la Temporada Invierno 97, Cruz Azul se mantiene como equipo de grande afición y puntuación regular en la tabla de posiciones, buscando un nuevo campeonato, una novena estrella para portar en el escudo que simbolice el esfuerzo del equipo.

4.4.2.2 Desempeño a nivel internacional

En lo que se refiere a la Copa Libertadores, torneo que se realiza entre países sudamericanos, según señala el argentino Javier Leira en Reuters, hace ya casi 43 años que arrancó la historia de la Libertadores, con el partido que en el mítico estadio Centenario de Montevideo Peñarol de Uruguay goleara 7-1 al Jorge Wilstermann de Bolivia el 19 de abril de 1960.

Fue el equipo uruguayo Peñarol, uno de los que dieron el puntapié inicial a la competencia, el que se quedó con el trofeo en ese mismo año , al ganarle la final a Olimpia de Paraguay.

En esa primera edición, diseñada para 10 participantes, los campeones de cada una de las federaciones sudamericanas, contó con la presencia de sólo siete equipos, ya que los representantes de Ecuador, Perú y Venezuela no participaron.

El esquema de 10 participantes se mantuvo hasta 1966, en que la cantidad se elevó a 19. En 1967 participaron 20 y a partir del año siguiente, 21. La cantidad de equipos aumentó a 32 en el año 2000.

Argentina y Brasil son los países que cuentan con más representantes, cuatro cada uno. El resto de los países sudamericanos (Colombia, Uruguay, Paraguay, Chile, Bolivia, Ecuador y Perú), aportan tres elencos cada uno.

Anteriormente dos lugares los definía una liguilla disputada por equipos venezolanos y mexicanos, a lo que hoy México cuenta con pase directo; y la última plaza la ocupa el ganador del torneo anterior.

Durante casi tres décadas, desde 1961 y hasta 1986, el ganador de la Copa se incorporaba en las semifinales de la siguiente edición. Hasta 1987, esa instancia se disputaba por grupos y no por eliminación directa, como en la actualidad.

A partir de ese año, los campeones fueron perdiendo privilegios. Desde el año 2002, los ganadores comienzan su participación en la primera ronda como los otros equipos.

En cuanto a los ganadores, Argentina es el país que más veces se quedó con la Copa, ya que suma 19 títulos en 43 ediciones, seguido por Brasil con 11, Uruguay con ocho, Paraguay con tres, y Colombia y Chile con uno cada uno.

En cuanto al Cruz Azul en el segundo semestre del 2000, disputó su pase a la prestigiosa Copa Libertadores, dejando atrás al Atlante, UNAM, Atlas y América.

El documento del Deportivo Cruz Azul Cruz Azul: 40 años en Primera División, expone que en el Verano 2001 los agobiaba mantener el nivel por disputar dos torneos al mismo tiempo: Liga y Libertadores. No calificó en la liga, pero en la Libertadores dio una extraordinaria actuación. Se superó en el torneo de Sao Caetano, Defensor y Olmedo, en la primera ronda; para finalmente llegar a disputar la final contra todos los pronósticos, frente al argentino Boca Juniors. Cada equipo ganó 1-0 de visitante, pero por la vía de penales se perdió la Copa en el estadio de Boca en Argentina.



Mexsport

Por otra parte, Cruz Azul no sólo en la Copa Libertadores ha logrado éxitos, también le dio presencia internacional. Debido a los resultados positivos en la Copa Libertadores, el plantel fue invitado a uno de los torneos más prestigiosos de España, el "Teresa Herrera" en

La Coruña en el año 2001. Su presentación fue ante el Real Madrid, empatando 1-1 y perdiendo el partido en serie de penales. En el segundo juego, cayó por 2-1 ante Nacional de Montevideo.

En 2002, logra el subcampeonato en dicho torneo al perder con gol de oro la final ante el equipo español Deportivo La Coruña, venciendo tan sólo un día antes para pasar a la final al equipo Atlético de Madrid 1-0, pese a situaciones adversas, como la que se dio cuando el secretario del Deportivo del Cruz Azul, Benito Pardo, manifestó su inconformidad con la organización de dicho torneo, el cual estuvo totalmente "diseñado para que el Deportivo La Coruña lo ganara" y ningún otro equipo pudiera darle la sorpresa, como lo indica la página de Internet Soccerage (www.soccerage.com).

Pardo manifestó que en España les cambiaron el rol de juegos con la finalidad de sacar ventaja, "y eso va en contra del mismo espectáculo".

Al directivo se le hizo raro también ver otras situaciones, como una cancha mojada cuando no había llovido. "Los españoles están acostumbrados a jugar con lluvia y por ello el terreno de juego estaba mojado en ambos partidos de nosotros", expresado lo anterior en Boletines de Prensa del Club Cruz Azul durante el 2002.

Hoy en día Cruz Azul, debido a su destacada participación en el extranjero, es considerado uno de los equipos mexicanos más importantes en el fútbol continental debido a que ha sido, junto con el América, el único equipo destacado dentro de la Copa Libertadores y en el torneo español Teresa Herrera, logrando un subcampeonato.

4.4.3 Figuras destacadas

Conforme el documento La Historia Azul: 40 años en la Primera División citado anteriormente, el equipo Cruz Azul ha tenido grandes jugadores que vistieron la camisa del equipo, pero sólo algunos lograron entrar en la mente de todos aquellos que, siendo seguidores o no, los recuerdan por haber destacado sobre el resto por su habilidad en su posición en la cancha.

Fernando Bustos:

Fernando Bustos, que en paz descansa, (qepd) jugador mexicano, fue la primer gran figura que Cruz Azul ha tenido en su historia, ingresó al equipo bajo el mando del director técnico Jorge Marik, cuando el equipo jugaba para la Segunda División. Llegó al Cruz Azul en la temporada 63-64, y en el 64 jugó los partidos de la final de la Segunda División, sumando desde luego la corona del ascenso. En 11 años que perteneció a la Institución ganó cinco de los ocho títulos en la Primera División (68-69, México 70, 71-72, 72,73 y 73-74). En 1979, a los 33 años, falleció en un accidente automovilístico en la carretera a Querétaro a la altura de Tepeji del Río.

Octavio Muciño:

Octavio Muciño (qepd) fue otra de las figuras representativas de la Institución. Este delantero originario de Jasso, Hidalgo, debutó precisamente cuando Cruz Azul logró su primer campeonato en el máximo circuito (temporada 68-69). Con su visión goleadora ganó el título de Campeón de goleo individual en el Torneo México 70 marcando 14 goles, además de adjudicarse el Título con el Club.

Los campeonatos que ganó con el equipo fueron: México 70, 71-72, 72-73 y 73-74. Falleció cuando ya no pertenecía a las filas del equipo Cruz Azul en el año 1974 en Guadalajara, Jalisco.

Miguel Marín:

Jugador argentino, Miguel Marín el "Gato" (qepd), llega a las filas del equipo Cruz Azul en 1971. Aunque era portero tenía la virtud de ser

un hombre de ataque y ordenador de la ofensiva del equipo por lo que fue imagen y símbolo de Cruz Azul en la década de los 70's y en la cual pudo capturar 5 de los 8 campeonatos que ha conseguido el equipo en sus 40 años en Primera División (71-72, 72-73, 73-74, 78-79, y 79-80).

Dirigió a Cruz Azul en 1982, también lo hizo para el coyotes de Neza, fue auxiliar de Raúl Cárdenas con el Toluca y su último equipo como entrenador fue el Gallos Blancos de Querétaro. Falleció en 1992 a consecuencia de un paro cardíaco en Querétaro.

Javier Guzmán:

Javier Guzmán, defensa central veracruzano, llega a Cruz Azul en 1962 y se convierte en uno de los símbolos del plantel por sus grandes actuaciones. En la temporada 68-69, gana junto con el equipo el primer campeonato de Liga del máximo circuito. Se retiró en la temporada 76-77, jugando bien al fútbol, pero ya no quiso seguir y se fue como los grandes, ganando cinco de los ocho títulos de Liga que se tienen hasta el momento (68-69, México 70, 71-72, 72-73 y 73-74).

Carlos Hermosillo:

En la temporada 91-92 llegó al seno cruzazulino el delantero mexicano Carlos Hermosillo, jugador anteriormente de equipos como: América, Monterrey, y un equipo de Bélgica, el Standard de Lieja. Es en la temporada 93-94 cuando sale por primer vez Campeón goleador al anotar 27 goles con el equipo Cruz Azul, dos temporadas más repitiendo la hazaña (94-95 y 95-96), fue tricampeón goleador con 35 y 26 anotaciones respectivamente y en el Torneo Invierno 97 con el penal ante León en el tiempo extra, Hermosillo le suma el octavo Campeonato al Club Cruz Azul. Así, este veracruzano, anotó en su estancia celeste 168 goles (saliendo del equipo en el Torneo Verano 98), por lo que se convierte en una de las figuras representativas de la Institución.

Juan Francisco Palencia:

Juan Francisco Palencia creció como jugador en Fuerzas Básicas del equipo Cruz Azul debutando en el máximo circuito en 1994. Su posición de delantero y su esfuerzo dentro de la cancha lo hizo un símbolo del equipo, obteniendo con éste el Octavo Campeonato en el Torneo Invierno 97. Jugó en Cruz Azul hasta el torneo Clausura 2003, ahora se encuentra jugando en el equipo Guadalajara vistiendo la camiseta de "Chivas".

Oscar Pérez:

Oscar Pérez, mejor conocido como el "Conejo" Pérez, debuta en el máximo circuito en el año 1994, después de 2 años que estuvo en Fuerzas Básicas del Cruz Azul, gracias al apoyo del entrenador Enrique Meza. Este jugador por sus habilidades de arquero, es considerado uno de los íconos del equipo, tanto por la Institución, como por sus seguidores. Desde el año 1991, hasta la fecha, sigue en el equipo Cruz Azul y fue pieza fundamental para ganar el octavo Campeonato en el Torneo Invierno 1997.

Durante el 2001, Carlos Hermosillo juega un papel importante en el equipo. Durante la entrevista realizada el 19 de Marzo del 2004, señala que llegó al equipo de Cruz Azul en una situación complicada. "No era lo mismo venir de América a Cruz Azul, porque si recordamos que en la temporada 88-89 la final fue Cruz Azul-América, y yo hice el gol del América. Entonces me voy a Bélgica, regreso a Monterrey y en ese momento Monterrey me vende al Cruz Azul, la gente se acordaba todavía del gol. Yo me acuerdo que hablaba con las porristas y me decían 'es que tú nos hiciste los goles, no sé que haces aquí.' Bueno, tuve a base de trabajo, disciplina y honestidad ganarme a la gente a través del cumplimiento de objetivos".

Desde su perspectiva con Cruz Azul, señala Hermosillo que los campeonatos no llegan porque "tengas a los mejores jugadores, puede

ser... puede ser que lleguen porque... los campeonatos llegan por circunstancias también que llegan a sumar la buena calidad de jugadores, que es un buen vestidor, un buen grupo de seres humanos, compañeros que se ayudan dentro y fuera de la cancha, compañeros que conviven, directivos y jugadores que ya tienen una buena relación y se da en el momento que menos tú lo esperas, en todo caso yo ví al Cruz Azul como una familia”.

4.4.4 Sedes

Estadio 10 de Diciembre

El documento De Sangre Azul por León Krauze, hace referencia a que este estadio está ubicado en lo que fue Jasso Hidalgo, hoy Ciudad Cooperativa Cruz Azul, el estadio 10 de Diciembre fue la primera respuesta de la familia cementera al compromiso de la Primera División. Es una de las obras sociales y deportivas que mayormente enorgullece a la Cooperativa por una razón principal: fue construido exclusivamente con el esfuerzo de La Cruz Azul, desconociendo quien realizó el proyecto arquitectónico. Fue Guillermo Álvarez Macías, gerente general de la Cooperativa, quién vio la enorme atracción que estaba generando el equipo de fútbol que se había formado entonces y como hombre de empresa, decidió dar el gran salto y profesionalizar a la escuadra Azul, al iniciar el proyecto de construcción del estadio 10 de Diciembre y de instalaciones deportivas a modo para el desarrollo de este deporte.

Fundado en los años sesenta y con una capacidad para 17 mil espectadores, como respuesta a la organización de un equipo de fútbol formado por trabajadores, de acuerdo a la página web de Worldstadiums (www.worldstadiums.com).

El estadio 10 de diciembre albergó a Cruz Azul 35 años de su etapa como amateur y cerca de 12 años como profesional, época en la cual el estadio vio ganar a su equipo como campeón de Copa ante Monterrey y lo recibió como campeón de liga ante el León.

Hoy en día, dicho estadio ha sido sede de algunos partidos de su equipo principal, como es el caso del torneo por los 50 años del club, pero sobre todo alberga a Cruz Azul, Hidalgo, equipo filial de la Primera División "A", el cual es semillero de figuras de renombre que actualmente brillan en el equipo mayor: Oscar "El Conejo" Pérez, Juan Carlos Cacho, Melvin Brown, Tomás Campos, Aarón Galindo, Víctor Gutiérrez, entre otros. Así como es el caso de Juan Francisco Palencia Hernández, quien desde el Torneo de Apertura 2003 ya no pertenece a las filas del equipo Cruz Azul y ahora viste la camiseta de las Chivas del Guadalajara.

Estadio Azteca

En la temporada 1971-72, debido al crecimiento de su afición, Cruz Azul decide trasladar su sede al estadio Azteca. Fue construido sobre una superficie aproximada de 64 mil metros cuadrados del extinto volcán Xitle, por el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, e inaugurado el 29 de mayo de 1966 con capacidad de más de 100 mil espectadores, llamándose Azteca gracias a un concurso que se realizó para darle nombre, según lo relatado en el documento Historia del Azteca, publicado por Televisa.

Cuenta con una infraestructura excepcional, con máxima visibilidad a la cancha desde cualquier punto de palcos, plateas o gradas, de día o de noche, ya que los ángulos de visión fueron calculados con toda precisión gráfica y matemática, a lo que podemos agregar que cuenta con accesos y salidas por vías rápidas, pudiendo ser desalojado por completo en tiempo promedio de 18 minutos; lo anterior

lo vemos referenciado en el número dedicado de León Krauze al equipo Cruz Azul, De Sangre Azul.

Tiene habilitadas dos pantallas gigantes de 16 metros de largo por 9 metros de ancho, siendo las más grandes y modernas de todos los estadios de fútbol del mundo.

Por su magnitud y capacidad es considerado como uno de los estadios más importantes a nivel mundial, ya que tiene capacidad para 105 mil espectadores cómodamente sentados, además de una zona especial para personas con discapacidad.

Este estadio ha tenido el privilegio de ser sede de dos Copas del Mundo (1970 y 1986), así como del Mundial Femenil No oficial (1971), el Mundial Juvenil (1983), la Copa FIFA Confederaciones (1999), Juegos Olímpicos (1968), Juegos Panamericanos (1975), torneos con equipos nacionales y extranjeros (desde 1966 hasta la fecha), como se menciona en el documento Football History Law of the Game Referees, publicado en Alemania.

Así mismo, en la actualidad juegan en el Azteca como locales los equipos América, Atlante y la Selección Nacional, de igual forma ha sido sede de tres de las seis ediciones del Torneo Copa de Oro.

Cruz Azul lo ha empleado esporádicamente, durante los últimos años, sólo para enfrentar a equipos cuando participa en torneos internacionales.

Estadio Azul

En el Torneo Invierno 1996, Cruz Azul, en busca de su propia sede, decide asociarse con OCESA y administrar el estadio de La Ciudad de los Deportes, hoy llamado Estadio Azul. Éste se fundó el 13 de mayo de 1946, como parte de un proyecto para construir una ciudad deportiva para la ciudad. El primer juego efectuado en este estadio fue el Veracruz-Racing, con resultado de 1-1. El proyecto original no pudo

terminarse, pero quedaron vigentes el estadio de fútbol y la Plaza de Toros México.

El estadio de fútbol se mantendría como la sede de todos los equipos de la capital de aquel entonces (América, Necaxa y Atlante) hasta el año de 1956, cuando se terminó de construir el estadio de Ciudad Universitaria. Desde ese entonces, el estadio de la Ciudad de los Deportes únicamente tendría partidos de finales de ligas amateur, porque en realidad ningún equipo de Primera División lo ocuparía como sede hasta 1981, año en que el Atlante decide mudarse del Azteca y rebautiza al estadio como Azulgrana. Ésta sería su casa hasta el año de 1996.

Cruz Azul buscaba tener un estadio propio, aunque más pequeño, que identificara al equipo con su afición. Así, después de 25 años de estar en el Azteca, para la temporada Invierno 96 se muda a este viejo coso de la Avenida Insurgentes, rebautizado como Estadio Azul. Entre otros cambios, está el de televisora (se firmó con Televisión Azteca por 10 años) y el de uniforme; aunque tardarían en dar fruto ya que en las dos primeras temporadas cortas no se calificó. Como sabemos en el tercer torneo corto, se hizo campeón.

El estadio Azul, se encuentra entre las calles de Holbein, Maximino Ávila Camacho, Indiana y Carolina, junto a la Plaza de Toros México. Las avenidas importantes que están a un paso del estadio son Insurgentes Sur y Tintoreto (Eje 6 Sur).



Mexsport

4.4.5 Afición

Históricamente, los grupos de animación del equipo celeste han mantenido una filosofía pacifista a ultranza, situación que es reconocida incluso por las autoridades de la Delegación Benito Juárez, a la que pertenece el escenario del equipo Cruz Azul.

No obstante, algunos de los grupos de animación que visitan el inmueble se caracterizan por los destrozos y la violencia que generan. Ante esta situación, las autoridades decidieron que en algunos casos, los seguidores del equipo huésped abandonen el sitio antes del grupo de casa.

En el Estadio Azul la mayoría de los aficionados celestes se colocan en la zona abajo del marcador, y en partidos de alto riesgo, las porras del equipo visitante se ubican del lado opuesto.

En México, la porra considerada oficial del Cruz Azul es la que dirige Carlos "El Gordo" Ordóñez a sus 69 años de edad. Cuando se debutó oficialmente fue en un viaje a Guadalajara el 25 de diciembre de

1971, el partido se celebró en el Estadio Jalisco, ganando dos a cero contra las Chivas.

En entrevista realizada el 24 de Marzo del 2004 al mismo dirigente en las instalaciones del Estadio Azul, se puede observar que en sus 32 años de apoyo ha brindado su entrega, amor y dedicación a pesar de los fracasos del equipo.

Igualmente, dentro de la entrevista se desprende que la filosofía de la porra es pacifista, dado que es considerado un grupo de apoyo familiar. Junto con el apoyo económico de la directiva del equipo han logrado viajar con ellos, tal como lo hicieron en la pasada Copa Libertadores donde a través del presidente, Guillermo Álvarez Cuevas, se viajó a Argentina junto con empleados de Cruz Azul.

Actualmente, la porra oficialmente se compone de 328 integrantes a quienes se les cobra únicamente 200 pesos de cooperación, a su ingreso, para los múltiples gastos de la organización. La Mesa Directiva actual está conformada como Presidente, Carlos Ordóñez, como Secretario, Gilberto Jiménez, como Tesorero, José Ángel Carrillo y de la Comisión de Orden, Gabino Gutiérrez Reyes.

“Para ingresar a la porra es necesario llenar una solicitud, anexar tres fotografías y manifestar su apoyo al equipo, sobre todo en las duras y en las maduras”, tal como expresa “El Gordo” Ordóñez. “Cada fin de temporada se hace un convivio de todos los porristas, y el dinero que se obtiene de la cuota es destinado para festejar el día de las madres, el día del niño, siendo una labor social de la porra”.

A pregunta de cuáles han sido las muestras que ha tenido la Directiva con los aficionados, el entrevistado indica que se ha tenido mucho apoyo, inclusive en los viajes donde el equipo es visitante se apoya con los autobuses; sin embargo, los gastos personales corren por cuenta y riesgo de cada quien. “Cuando fuimos a Argentina a apoyar al Cruz Azul en la Copa Libertadores, el 100% de los gastos lo pago la

Directiva en todos los aspectos. De hecho para este viaje se organizó un tour muy extenso que abarcó a los empleados del Club que quisieran ir, ellos sí pagaron todos sus gastos. Además de los empleados, fueron aficionados del Club Hidalgo, del de Lagunas, Oaxaca, y también de la nueva planta en Aguascalientes, fuimos un grupo bastante numeroso a apoyar al Cruz Azul", comenta Oscar Ordóñez, dirigente de la porra oficial del Cruz Azul.

Como parte de la porra, el grupo de animación de las señoritas ha sido importante. En el pasado tuvieron dos conjuntos de animación, "Las Boinas Rojas" y el grupo "Miguel Marín". "El grupo Miguel Marín todavía pertenece a la porra y las Boinas Rojas ya se independizaron, pero todavía, de vez en cuando, apoyan al equipo", señala "El Gordo" Ordóñez.

Otras porras que apoyan fuertemente al equipo son: "La 12 Azul", y la que se podría considerar como la más violenta "Locos x tu fútbol", también están "Cruzados" proveniente del estado de Morelos, y "Azul regia" de Monterrey. Sin embargo, pese a que no toda la afición se encuentra en las barras, Cruz Azul es un de los equipos que a nivel nacional más simpatizantes tiene, por ello es sin lugar a dudas uno de los equipos más representativos a nivel nacional.

Así como los aficionados apoyan constantemente al equipo, en sus éxitos y fracasos, también la directiva ha dado múltiples muestras de consideración a la afición. Como un ejemplo de ello, se tiene que en al público en general, la directiva del equipo Cruz Azul aceptó en enero del 2002 modificar el horario del partido contra los Tecolotes de la Universidad Autónoma de Guadalajara y sería a las 17:00 horas en el estadio Azul, el sábado próximo. Inicialmente, el encuentro estaba programado para efectuarse a las 16:00, pero ante diversas solicitudes de los aficionados, tuvo lugar una hora más tarde, como lo señaló en su momento el Boletín de Prensa del Club el día 17 de enero del 2002.

Otra muestra de acercamiento del Club a la afición fue el mensaje de su Presidente, Guillermo Álvarez Cuevas, cuando en un comunicado de prensa fechado en enero de 2002 señaló que el fútbol mexicano estaba dando un giro significativo en su desempeño profesional con notables impactos a nivel internacional. Ante ello, el Club Cruz Azul era punta de lanza en la profesionalización de sus equipos, incluyendo jóvenes jugadores formados con visión, disciplina y entrega.

Nadie pensó en 1927 que ese equipo de fútbol que comenzaba a organizarse entre los obreros de la fábrica de cemento La Cruz Azul, sería el antecedente más remoto de lo que hoy, es una de las instituciones más sólidas del fútbol mexicano: la Máquina Celeste del Cruz Azul, conforme al documento Historia y Valores, publicado por el Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul en el año 2001.

En la siguiente tabla se podrá ver el desarrollo de Cruz Azul en su historia como equipo de fútbol de 1° división en México.

Temporada	Título
1960-61	4o. Lugar General.
1961-62	4o. Lugar General.
1962-63	5o. Lugar General.
1963-64	Campeón (2a. división).
1964-65	8o. Lugar General.
1965-66	13o. Lugar General.
1966-67	10o. Lugar General.
1967-68	7o. Lugar General.
1968-69	Campeón de Liga.
1968-69	Campeón de Copa.
1968-69	Campeón de Campeones.
1969	Campeón de CONCACAF.
1969-1970	Sub-campeón de Liga
México 70	Campeón Torneo México 70
1970-71	7o. Lugar General.
1970	Campeón de CONCACAF.

1971-72	Campeón de Liga.
1971-72	Campeón de CONCACAF.
1972-73	Campeón de Liga.
1973-74	Campeón de Liga.
1973-74	Campeón de Campeones.
1974-75	3er. Lugar General.
1975-76	4to. Lugar General.
1976-77	4to. Lugar General.
1977-78	6to. Lugar General.
1978-79	Campeón de Liga.
1979	Campeón Torneo Almería
1979-80	Campeón de Liga.
1980	Campeón Torneo Burgos
1980-81	Subcampeón de Liga.
1981-82	7o. Lugar General.
1982-83	12o. Lugar General.
1983-84	6to. Lugar General.
1984-85	3er. Lugar General.
Prode 85	4to. Lugar General.
México 1986	5to. Lugar General.
1986-87	Subcampeón de Liga.
1987-88	8o. Lugar General
1988-89	Subcampeón de Liga.
1989-90	18o. Lugar General
1990-91	3er. Lugar General
1991-92	6o. Lugar General
1992-93	6o. Lugar General
1993-94	2o. Lugar General
1994-95	Subcampeón de Liga.
1995-96	1er. Lugar General
1996	Campeón de Copa
1996	Campeón de CONCACAF
1996 MTY400	Campeón Torneo MTY400
Invierno 96	10o. Lugar General
Verano 97	9o. Lugar General
1997	Campeón Torneo Pachuca
1997	Campeón de CONCACAF
Invierno 97	Campeón de Liga

Verano 98	3er. Lugar General
1998	Campeón Torneo Pachuca
Invierno 98	1er. Lugar General
Verano 99	2do. Lugar General
Invierno 99	Subcampeón de Liga
Verano 00	11o. Lugar General
Invierno 00	1er. Lugar General
2001	4o. Lugar Torneo Teresa Herrera
2001	Sub-Campeón Libertadores
Verano 01	12o. Lugar General
Invierno 01	3er. Lugar General
2002	Sub-campeón Torneo Teresa Herrera
2002	Campeón Torneo Pachuca
Verano 02	9o. Lugar General
Apertura 02	6o. Lugar General
Clausura 03	11o. Lugar General
Apertura 03	11o. Lugar General
Clausura 04	11o. Lugar General

Fuente: Federación Mexicana de Fútbol. Campeonatos. México. 2003

CAPÍTULO V

LAS ESCUELAS DE FÚTBOL DE CRUZ AZUL

5.1 Las escuelas de fútbol

En Cruz Azul, la tradición por el deporte, desde la fundación de la cooperativa, ha sido una constante, continuamente se integran más sectores de la población, y con ello se han generado nuevas áreas deportivas, y tanto en Cruz Azul Hidalgo como en Ciudad Lagunas, Oaxaca, se cuenta con todas las instalaciones para la práctica del deporte, con acceso gratuito para la población del Núcleo Cooperativo y los afiliados al Club Deportivo.

La promoción del deporte obedece a que además de ser una actividad recreativa, es una alternativa saludable para el uso del tiempo libre y contribuye al desarrollo de las habilidades psicomotoras de los niños.

Desde el mismo nacimiento de Cruz Azul, desde el punto de vista futbolístico, ha tenido importancia social; importancia que se le da tanto por los aspectos positivos que genera la realización de cualquier deporte (fundamentalmente los referentes a la salud, el compañerismo, el afán de superación), como por el alejamiento de ambientes que puedan resultar perjudiciales, sin contar que el trabajo de fuerzas básicas se hace notar a nivel nacional e internacional.

Cruz Azul tiene presencia en 112 ciudades de la República, y se sabe, existen centros de formación en California y Chicago, en los Estados Unidos, donde de paso se dirá que la mayoría de los alumnos son mujeres, en términos de lo expresado en el informe titulado Fuerzas Básicas, editado por la Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol, Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, en el 2003.

Los objetivos de estas escuelas radican en ofrecer a todo prospecto de jugador joven la posibilidad, de acuerdo a sus capacidades, de incursionar en el profesionalismo.

Asimismo, y mediante el ordenamiento y asesoramiento en aspectos técnicos y organizativos, se cuenta con material humano para abastecer a los equipos de fuerzas básicas, y al primer equipo de Cruz Azul, por ello se realiza una permanente búsqueda de talentos para que se incorporen a sus equipos de fuerzas básicas, tanto a través de pruebas de selección, como por medio de un equipo de visores profesionales que están presentes en las diferentes ligas y torneos nacionales y regionales, los cuales observan a los niños y jóvenes para su posible incorporación a las escuelas oficiales de Cruz Azul.

La Institución está ofreciendo a los jóvenes y niños de distintas ciudades, a través de las escuelas filiales, la posibilidad de vestir la camiseta de Cruz Azul en equipos reconocidos de manera oficial por el Club, como lo indica el documento Fuerzas Básicas antes citado.

Estas instituciones cuentan con entrenadores calificados de reconocida experiencia profesional, que proporcionan a los jóvenes los conocimientos para su desarrollo futbolístico además de la posibilidad de incorporarse a los equipos de fuerzas básicas de Cruz Azul y al profesionalismo, explicó José Luis Guerrero, director de Fuerzas Básicas y escuelas filiales Club Cruz Azul.

El Club está promoviendo de manera intensa el desarrollo de instituciones filiales, como una de las formas que se han definido para la formación de jóvenes futbolistas que posteriormente se puedan incorporar a las fuerzas básicas del Club.

Para los niños que se inician en el fútbol, Cruz Azul está creando una revolución de aprendizaje que se fundamenta tanto en la observación directa por parte de los entrenadores de las mejores prácticas en el extranjero, especialmente en Europa, así como por la

creación de una metodología propia, cimentada en la capacitación por descubrimiento con una gran variedad de ejercicios.

Dentro del trabajo que se hace en el extranjero, respecto de las fuerzas básicas, se encuentra, por ejemplo, la participación de jóvenes cémenteros en la Copa Dallas, la Copa Croix, que se verifica en Francia y Holanda, así como el torneo Toronto, el Amway Classic en Venezuela, también se ha participado en la Copa Denver, en el Torneo Minnesota, el Torneo de la Zona Nórdica que se juega en Noruega y Dinamarca.

Así, las escuelas de fútbol constituyen la iniciación de los niños y jóvenes talentosos que podrán ser incorporados a los equipos de fuerzas básicas, una vez que han sido seleccionados por el grupo de visores profesionales que de manera regular visita estas escuelas.

Cabe señalar que Cruz Azul divide sus grados de formación de la siguiente forma, según el documento Fuerzas Básicas antes citado:

- Fuerzas Básicas
- Escuela de Fútbol
- Centros de Formación
- Escuelas Filiales

5.1.1 Fuerzas Básicas

En Cruz Azul se tiene la firme convicción de que no se puede sujetar a la improvisación, a la organización tradicional y mucho menos al empirismo. Los avances en materia deportiva, tecnológica y comercial, deben ser incorporados a este deporte para dar paso a la detección, conjunción y desarrollo de estudiantes potencialmente capaces para representar a la Institución a nivel de fuerzas básicas, en busca de aportar a la sociedad futbolistas talentosos, rápidos, preparados física, moral y éticamente, con entereza para defender, atacar y contraatacar durante los 90 minutos del juego. Se aspira a un

fútbol de calidad total, que reclama una extraordinaria preparación física, junto a un excelente dominio de la técnica individual y de la táctica ante la adversidad y la victoria.

En consecuencia, Cruz Azul trabaja en la formación de deportistas de primer nivel desde temprana edad y ha integrado equipos de niños y adolescentes denominados fuerzas básicas, a los que apoya, enseña y entrena profesionalmente en sus instalaciones de México, Hidalgo y Oaxaca.

La labor de fuerzas básicas inició hace ya casi 30 años, apenas cuando el equipo tenía poca vida profesional, pero es desde 1992 que, se instrumentó el proyecto denominado "Una nueva generación de futbolistas mexicanos" a la que se sumaron los esfuerzos de especialistas en deportes, medicina, nutrición y psicología, conforme lo expresado en el informe Fuerzas Básicas, de la Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol, Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, 2003.

Con el diseño de programas precisos, objetivos y concretos, dirigidos a proporcionar una atención integral a los niños y jóvenes, y mediante un trabajo interdisciplinario desarrollado por profesionales del Club y apoyado en un equipo de médicos, nutriólogos y psicólogos, es por ello que la escuela Cruz Azul es la que ha tenido un mayor desarrollo en el país y por ello es el modelo de las escuelas oficiales y filiales de otras instituciones, como las que tienen el equipo América, Necaxa, Guadalajara, entre otros.

Cruz Azul integra su trabajo de formación mediante los siguientes parámetros de edades, de acuerdo a lo expresado por el coordinador de Escuelas Filiales, Rogelio Martínez Morales. Este dirigente según, el documento de Fuerzas Básicas, señala que de acuerdo a la edad se siguen los siguientes criterios:

- De 6 a 10 años: Curso recreativo-formativo e iniciación deportiva.
- De 11 a 12 años: Curso formativo e iniciación competitiva.
- De 13 a 17 años: (Cadetes) ya se desarrollan dentro de la escuela netamente como equipos de competencia.
- De 17 a 22 años: forman parte del equipo competitivo de reservas disponibles para el equipo de primera división.



Fuerzas Básicas, La Noria, Xochimilco

Azul Osilia

El enfoque del programa didáctico es recreativo-formativo, de manera que, la formación futbolística y personal de los jóvenes

jugadores se dirige al conocimiento y respeto de la esencia del juego y el desarrollo del aspecto lúdico; la función de formar se realiza literalmente jugando. Además, de esta manera, las escuelas se constituyen en el principal mecanismo de captación de jugadores para los equipos menores de fuerzas básicas.

En entrevista realizada en la Noria, Xochimilco a Óscar “el Conejo” Pérez, guardameta del Equipo Cruz Azul se desprende el amor, entrega y profesionalismo que el jugador ha recibido y dado al Club Cruz Azul desde 1991, año en que ingresó a la institución teniendo entre 14 y 15 años de edad.

De sus comentarios relevantes sobre fuerzas básicas, Óscar Pérez señala lo siguiente:

1. ¿Cómo y cuándo te descubrió Fuerzas Básicas del Club Cruz Azul? Proveniente de la escuela del Atlante ProDF, ubicada en el Velódromo, en ese tiempo no aceptaban a nadie de afuera, todo era escuelas de Cruz Azul, filiales de Cruz Azul, equipos de Cruz Azul de segunda división. Sin embargo, recibí la oportunidad de entrenar diario durante cuatro años; sin darme cuenta ya estaba haciendo pretemporada con el equipo; esto fue en 1991 cuando yo tenía 18 años.

2. ¿Qué características debe tener un joven para ingresar a Fuerzas Básicas?

Tener una gran mentalidad para crecer, para sobreponerse a todos los obstáculos que te puedan poner dentro de la cancha, obviamente debe tener facultades para jugar al fútbol.

3. ¿Como seleccionan a las nuevas promesas para formar parte de Fuerzas Básicas?

No ha cambiado mucho desde que yo estoy. Se hacen pruebas físicas, de resistencia y análisis médicos. Te ponen a jugar fútbol y los visores los observan y, dependiendo de la forma de juego, de la calidad que muestren dentro de la cancha los seleccionan.

4. ¿En qué se basa el apoyo y la enseñanza que fomentan en Fuerzas Básicas?

Se basa en los fundamentos del juego que son: el pase, la recepción, el golpeo y también en la calidad humana.

5. Además de la preparación deportiva que ofrece Fuerzas Básicas, ¿cómo contribuyeron a tu desarrollo integral, los valores de disciplina, esfuerzo y respeto al rival característicos del Cruz Azul?

En mi tiempo, los valores los recibí de Enrique Meza y de otros técnicos, con quien yo llegué. Aprendí la disciplina, la dedicación, la responsabilidad de pertenecer a una gran institución como lo es ésta.

6. ¿Cómo lograste futbolística y personalmente entrar al equipo de Primera División?

Futbolísticamente, entregándome en la cancha al 100 por ciento, tratando de aprender más cada día, tratando de tomar en cuenta todo lo que enseñaban, todo lo que me decían. Personalmente mi familia fue fundamental, aunque al principio querían que estudiara, más adelante me apoyaron aconsejándome que lo hiciera bien, sin dudar y que fuera el mejor.

7. De acuerdo a lo que te enseñaron y aportaron en Fuerzas Básicas, ¿qué es lo que sigues conservando para mantenerte en el equipo?

Yo creo que el trabajo y la dedicación. La dedicación siempre ha sido la misma, sigo manteniendo el que de cada jugada, cada partido, cada experiencia aprender de ellas y solamente así puedo mejorar.

8. A nivel personal, ¿qué te deja pertenecer a un equipo tan importante como lo es Cruz Azul?

Es un orgullo el estar aquí, es un honor para mí el pertenecer a una gran institución como ésta. Yo nunca me imaginé el poder pertenecer a una institución así, de la jerarquía de Cruz Azul. Me ha dejado prestigio, en mi forma de vida me ha ayudado a vivir mejor. Me ayuda a ser

mejor persona, siempre he tratado de buscar eso y bueno, el fútbol me ha dado mucho más cosas de lo que yo me esperaba.

9. Tú eres un icono dentro del fútbol, eres para mucha gente la persona más importante dentro del equipo, ¿cuál es tu sentimiento hacia la afición, hacia todos ellos que te estiman y te ven como alguien muy importante en el Cruz Azul?

Igual, un gran cariño, un gran respeto hacia ellos porque pase lo que pase, yo siempre tengo que mantener la misma línea.

10. ¿Qué aportación adicional deseas incluir en esta entrevista?

El trabajo en equipo es muy importante. Obviamente toda la gente es diferente, pero siempre deben ocuparse las características y las condiciones que tienen cada uno para enfocarlas a un mismo objetivo.



Entrenamiento en La Noria, Xochimilco

Azul Osilia

5.1.2 Escuelas Oficiales

Cruz Azul cuenta con tres escuelas oficiales, de las que es directamente responsable, desde la formación hasta el aspecto económico, estas escuelas son: Cruz Azul México, Cruz Azul Hidalgo y Cruz Azul Lagunas, que disponen de las mejores instalaciones

deportivas a nivel profesional, según el documento Escuelas Oficiales, de la Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol, Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul.

La filosofía de estas escuelas deportivas de Cruz Azul, se asienta en la idea de ayudar al desarrollo de las capacidades de los niños y jóvenes, con el objetivo de formarles como personas, dejando a la par la búsqueda de promesas que se incorporen a las estructuras del Club, por ello éste es el objetivo de las escuelas del Cruz Azul.

Desde tales perspectivas la nota singular de estas escuelas es complementar la enseñanza de la práctica deportiva, con un programa de formación dirigido, no sólo a los alumnos, sino también a sus padres, que incluye temas relativos a la salud, prevención de las drogadicción y orientación psico-pedagógica.

En síntesis, los objetivos básicos de las tres Escuelas Deportivas Oficiales de Cruz Azul son los siguientes:

- Fomentar capacidades relacionadas con el conocimiento del deporte, así como las dirigidas al equilibrio personal, a la relación interpersonal y a la actuación e inserción social, con el fin de contribuir, no sólo a la mejora de la motricidad, sino al desarrollo integral de la persona.
- Impulsar el aprendizaje del fútbol como contribución al desarrollo de capacidades de los niños, niñas y adolescentes que quieran hacerlo.
- Impulsar estas capacidades desde la reflexión y la práctica, posibilitando un desarrollo personal y social que mejore su calidad de vida.
- Promover la práctica del deporte entre los niños, niñas y adolescentes, con un sentido prioritariamente lúdico, recreativo y formativo.

Las escuelas deportivas, están dirigidas a niños con edades comprendidas entre los 6 y los 18 años.

En ellas se llevan a cabo periódicamente actividades pedagógicas, dirigidas y asistidas por especialistas en integración social, así como otras actividades formativas de interés social de los alumnos, y los valores que se transmiten por medio del fútbol son tales como la disciplina, el esfuerzo o el respeto al rival; estos son considerados valores de primer orden para la convivencia y por el que el fútbol crea un vínculo de identificación colectiva.

5.1.3 Escuelas Filiales

La diferencia sustancial entre las escuelas oficiales y las filiales está determinada por tres aspectos. El primero de ellos está relacionado con la capacidad de atención de jugadores, el segundo en la amplitud y especialidad de sus instalaciones y el tercero en la posibilidad de capacitar técnica y teóricamente a quienes tienen acceso al servicio, todo ello en función de lo expresado en el documento Fuerzas Básicas, Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol, Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul.

Cruz Azul en las filiales desarrolla un trabajo de supervisión que, para garantizar un proceso homogéneo, cuenta con toda una infraestructura dirigida a la asesoría y supervisión de estas escuelas, que tiene uno de sus puntos claves en el "Curso anual de capacitación y actualización" de profesores y directores de las mismas, por ello se abordará más adelante.

Algo que sin duda promueve Cruz Azul es que sus futbolistas profesionales que ya le dieron toda una vida al club, al término de su vida activa en las canchas no queden desamparados, por ello da singular preferencia a aquellos que desean seguir perteneciendo a éste

por medio de la propuesta de crear su propia escuela filial de fútbol, aunado a que al club le favorece, porque estará a cargo una persona que conoce el sistema, y las directrices sobre las cuales se opera.

Económicamente, cada escuela filial es independiente. Asimismo, cada una establece sus requisitos de admisión y sus respectivas cuotas, por su parte, el club cumple con la tarea de realizar un trabajo de supervisión, que verifica que los planes de trabajo marcados por la institución efectivamente se lleven a cabo.

De igual forma se planean encuentros Inter-escuadras de las escuelas filiales y oficiales de Cruz Azul, para que de esta forma también los visores puedan detectar posibles promesas del deporte que puedan ser reclutados directamente a escuelas oficiales. Dichas están distribuidas de la siguiente manera, según la Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol:

- 25 en el Distrito Federal
- 23 en el Estado de México
- 68 Foráneas
- 5 en Estados Unidos
- 1 en Suecia

En una breve entrevista realizada al Profesor Alberto Rodríguez, Director de la Escuela Filial de Cruz Azul Cuautitlán, manifiesta que la afición por este equipo ha provocado que día con día se busquen nuevas y mejores alternativas para ofrecer a la misma un equipo del que realmente se sientan orgullosos, por ello una de las prioridades del club es la formación deportiva, así como el tener un semillero de jugadores que sean las estrellas del mañana. Por lo que a partir de 1992 se echó a andar el proyecto "Futbolistas mexicanos del mañana" que consiste en una superestructura de equipos filiales de Cruz Azul con el objetivo de

tener una cantera permanente de jugadores que nutran al sector profesional, así como la formación deportiva desde temprana edad.

La estructura que conforma a Cruz Azul en el sector profesional es la siguiente:

- CLUB DEPORTIVO CRUZ AZUL- Primera División México.
- CRUZ AZUL HIDALGO- Primera División "A" México.
- CRUZ AZUL XOCHIMILCO- Segunda División México (Hasta 22 años).
- CRUZ AZUL LAGUNAS OAXACA- Segunda División México (Hasta 22 años).

En las fuerzas básicas, con sede en la Ciudad de México que integran al equipo se dividen por edades, con opción de incorporarse al profesionalismo según su rendimiento:

- 4to. Equipo: 17-18 años.
- 5to. Equipo: 16-17 años.
- 6to. Equipo: 15-16 años.
- 7mo. Equipo: 14-15 años.
- 8vo. Equipo: 13-14 años.

Al mismo tiempo manifestó que la afición puede llegar a ser parte de su equipo a través de la intervención de las diferentes escuelas de fútbol de Cruz Azul que existen en todo el país. Niños y jóvenes que sientan admiración por su equipo y que además que tengan las facultades para llegar a básicas son llamados por los visores de estas escuelas con este fin. Así que si algún joven cementero, se preguntaba cómo puede jugar con Cruz Azul debe pedir informes en la escuela de fútbol que quede en su localidad.

5.1.4 Centros de Formación

Con objeto de transmitir a los alumnos de las escuelas deportivas filiales y oficiales del Club Cruz Azul los valores y principios que las caracterizan, se lleva a cabo en forma permanente una capacitación y actualización técnico-deportivo, como de carácter general.

Destaca en este sentido que a fines del año 2002, inició a nivel nacional, con la presencia del director general de Fuerzas Básicas y Escuelas Filiales de Cruz Azul, José Luis Guerrero Hernández, así como el coordinador de las mismas, Rogelio Martínez Morales, un programa gratuito de visoría, además de activar con mayor fuerza en sus resultados a las Escuelas Filiales, Centros de Formación y Escuelas Oficiales; se gestó "Talento Azul", según Gabriel Espinosa en la publicación Rumbo a la Fama del año 2003.

Tiene como objetivos ofrecer una visoría integral, con la finalidad de detectar prospectos para Fuerza Básicas, y activar y proyectar a las Escuelas Filiales y Centros de Formación para obtener beneficios deportivos y económicos.

En este sentido, el Centro de Formación Cruz Azul determina como principal objetivo formar profesionales que interactuarán directamente en la sociedad a través del fomento y expansión del fútbol, por ello en la búsqueda de este objetivo, el Centro de Formación de Fútbol Cruz Azul, Deportes, Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, México 2003 señala los siguientes compromisos sociales:

- Apoyar al deporte juvenil.
- Acrecentar el patrimonio deportivo de Cruz Azul.
- Coadyuvar intereses para apoyar el deporte en México.
- Aunar voluntades y esfuerzos para aumentar la actividad deportiva de los mexicanos.
- Colaborar con el Cruz Azul, así como con otras instituciones sociales, culturales, artísticas, benéficas y deportivas.
- Fomentar el desarrollo del deporte en todos sus ámbitos.

Mediante el denominado Programa de Formación para profesores y directores o administrativos de las Escuelas Filiales, Fuerzas Básicas, de la Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol, Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, se han abordado temas como los siguientes:

- **ÁREA ECONÓMICA:** Elaboración y ejecución de presupuestos. La empresa en el deporte.
- **ÁREA JURÍDICA:** Clubes y federaciones deportivas. Derecho laboral deportivo.
- **ÁREA de MERCADOTÉCNIA E INSTALACIONES:** Marketing y Merchandising. La dirección comercial. Concepto y aplicaciones de marca deportiva. Gestión de instalaciones deportivas.
- **ÁREA de ORGANIZACIÓN:** La dirección deportiva. Recursos humanos. Los agentes sociales. Relaciones internas. El deporte base.
- **ÁREA de CIENCIAS APLICADAS:** Psicología deportiva. Motivación. Ética empresarial aplicada al deporte. Deporte y naturaleza. Protocolo deportivo.
- Asimismo se trabaja en organización de eventos deportivos, deporte y salud, y la impartición de conferencias.

5.2 Educación integral

La misión de la educación integral es promover y difundir en Cruz Azul y entre la sociedad en general la identidad e imagen del club, fomentando la práctica del deporte y en particular del fútbol de alto rendimiento, constituyendo y preparando a los equipos de Tercera División Profesional, Fuerzas Básicas, y Escuelas de Fútbol, para que representen a la institución con dignidad y decoro en los diferentes

encuentros e incentivar una mayor participación en la práctica y convivencia de este deporte, es la misión del Club.

Como se ha señalado anteriormente, la perspectiva que hace diferente a esta escuela es la complementación de la enseñanza deportiva, con un programa de formación, que incluye temas relativos a la salud, prevención de la drogadicción y orientación psico-pedagógica. Para aportar a la sociedad futbolistas talentosos, rápidos, preparados física, moral y éticamente, en este sentido se busca cumplir con los objetivos siguientes, conforme el documento denominado Fuerzas Básica, de la Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol, Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul, 2003.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Contribuir en la formación integral para el cumplimiento de sus actividades como estudiante de algún grado académico, mediante el conocimiento y cumplimiento de reglamentos, fundamentos, técnicas y métodos que se imparten en las escuelas del club con la finalidad de mantener una organización perfecta y objetivos claros.

Hacer saber al alumno que su escuela es un espacio de realización deportiva para que, si es su deseo y si tiene aptitudes para la práctica del fútbol, pueda acceder a él preparándose a un nivel de alto rendimiento.

Crear mecanismos de retroalimentación en los estudiantes con aptitudes para la práctica y así permitirles el acceso a las escuelas oficiales para lograr una representación institucional.

OBJETIVOS PARTICULARES:

La escuela filial de fútbol, al ser aceptada como tal, se encargará de promover y fomentar la práctica del fútbol bajo esquemas de autofinanciamiento y de formación integral; propugnando incentivar desde edades tempranas la práctica y competitividad en este deporte, de niños y jóvenes susceptibles de representar en el futuro a Cruz Azul.

Los equipos de fuerzas básicas tienen como finalidad darle continuidad al trabajo de la escuela de fútbol con miras a la preparación de alto rendimiento, mediante la inclusión en la participación de torneos de fuerzas básicas de los equipos profesionales que integran la primera división.

Es por medio del equipo de Tercera División Profesional, como Cruz Azul se encarga de detectar y seleccionar a aquellos elementos que poseen las cualidades necesarias para la práctica del fútbol de alto rendimiento, para el campeonato profesional de la división y con ello, dar pauta a la formación de los posibles futbolistas del equipo mayor.

A este respecto, como lo indica el documento Talento Azul de la Coordinación de Escuelas Filiales del Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, el programa "Talento Azul" busca a niños entre ocho y doce años, y a jóvenes entre 13 y 18 años, realizándoles una visoría integral que consiste en evaluación técnica (juegos y entrenamientos), evaluación física (pruebas) y evaluación en áreas de apoyo (médica, psicológica y nutricional) para la detección, preparación, promoción y motivación de niños y jóvenes identificados con Cruz Azul, para que su desarrollo se vea acrecentado con una mejor cultura deportiva, académica y social y así, desarrollar un programa que a futuro reditúe jugadores.

Ya en la etapa de vías de profesionalización resulta requisito indispensable que el candidato sea estudiante del nivel medio superior o superior, y si acaso algunos de los elementos no lo son, se les orientará y encauzará para realizar algún tipo de estudios en la institución, esto debido a que Cruz Azul en Hidalgo, México, Lagunas y Oaxaca cuenta con sus propios centros de formación académica desde pre-escolar hasta nivel medio superior, según lo expuesto en el documento Nuestra Gente, publicado por la Cooperativa Cruz Azul.

Cuando un jugador es considerado un prospecto para llegar a la profesionalización no percibirá salarios, sin embargo, se le apoya en la representación que hace de la institución, siendo recompensado con bonos alimenticios, pago de derechos de colegiatura e inscripción en alguna escuela de educación superior, así como con implementos deportivos y estímulos económicos por juego ganado o empatado de dos puntos.

Para la formación en Cruz Azul de un estudiante que se cree pueda llegar a ser un profesional, se trabaja mediante un programa de administración por objetivos, en donde se realizan cronogramas de actividades marcando objetivos específicos por etapas.

Esto consistirá en establecer mecanismos de control, a través de los que se miden los resultados, sus desviaciones y la inmediata corrección y retroalimentación para garantizar en lo posible un nivel altamente competitivo en el candidato. Asimismo se aplican métodos motivacionales de personalidad y carácter que lleven a garantizar al individuo un nivel altamente competitivo.

Cuando se tienen varios candidatos en Cruz Azul se establecen perfiles de cualidades de los jugadores, y se crea una selección de deportistas que poseen las cualidades físico técnicas adecuadas para la práctica del fútbol en sus distintas posiciones en la cancha. Aquí cabe mencionar que se puede detectar a alumnos que posean las cualidades fisicotécnicas y que sean potencialmente capaces para desarrollarse profesionalmente en el fútbol a través de la organización de eventos de prueba, torneos internos, ligas universitarias, juegos selectivos y fuerzas básicas e infantiles.

En el mismo orden de ideas se conoce que Cruz Azul detecta jugadores potencialmente capaces para el fútbol no sólo provenientes de sus escuelas filiales u oficiales, sino también a través de la organización de torneos internos de los Planteles y Organismos Académicos para

promover la práctica del fútbol en coordinación con la Dirección de Educación Física y Actividades Deportivas; además existe un coordinador de fuerzas básicas (DT. Rogelio Martínez Morales) que cumple con las siguientes funciones:

- Solicitar, analizar y aprobar en su caso los planes de entrenamiento (Macroциclos) de los entrenadores de las escuelas filiales y oficiales.
- Supervisar y coordinar el trabajo de los entrenadores a su cargo.
- Convocar a los entrenadores a reuniones de trabajo periódicamente.
- Asistir a las reuniones de trabajo convocadas por la rama y/o cuerpo técnico del equipo de tercera división.
- Realizar labores de detección de jugadores y supervisión en los eventos programados por la rama.

Por otra parte, los entrenadores deberán de cumplir con las siguientes reglas:

- Planear, dar seguimiento y evaluar el desarrollo de los alumnos a su cargo teniendo siempre en mente que representan a la escuela de Cruz Azul y por ello, no se debe perder de vista ni los objetivos ni la misión de la misma.
- Ser los responsables directos del equipo que se les asigne.
- Informar semanalmente de las actividades, resultados y avances de su equipo a su coordinador y éste, de ser posible, semestralmente al responsable de la rama.
- Asistir a las reuniones de trabajo convocadas por su coordinador y/o la rama.

- Representar a su equipo en todo lo inherente a sus participaciones.
- Solicitar el material deportivo necesario para el desarrollo de su actividad a su coordinador y cuidar de su buen uso.
- Ser el responsable directo de la disciplina de su equipo.
- Solicitar y recabar la documentación necesaria de los alumnos a su cargo para su participación.
- Asistir a los eventos de carácter institucional a los que sea convocado.
- Realizar labores de detección de jugadores y supervisión en los eventos programados por la rama.

5.3 Programa de trabajo

Al nacer el fenómeno de Cruz Azul, el trabajo de fuerzas básicas se hace notar a nivel nacional e internacional. El programa de trabajo es buscar e instituir escuelas de fútbol en el país respaldadas por la institución, lo que implica ser una escuela ordenada y con calidad.

Los objetivos de estas escuelas radican en ofrecer a todo prospecto de jugador joven la posibilidad, de acuerdo a sus capacidades, de incursionar en el profesionalismo, de acuerdo al documento denominado Misión, editado por el Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, en el 2003.

Cruz Azul realiza una permanente búsqueda de talentos para que se incorporen a sus equipos de fuerzas básicas, tanto a través de pruebas de selección, como por medio de un equipo de visores profesionales que están presentes en las diferentes ligas y torneos

nacionales y regionales, los cuales observan a los niños y jóvenes para su posible incorporación a Cruz Azul.

La misión del programa de trabajo es la de coadyuvar a la educación integral, manteniendo una relación armónica de contar con elementos de alta competitividad amateur y a la vez que sean buenos estudiantes, así como proyectar a Cruz Azul hacia el fútbol profesional organizado, mismo que tiene una trascendencia a nivel nacional.

Cruz Azul, en cumplimiento de sus fines sociales de apoyo a la formación integral de la persona, ha puesto en funcionamiento un programa de formación integral, que viene a complementar los programas de prácticas deportivas que se llevan a cabo en sus escuelas oficiales y filiales. Así, debido a que las filiales constituyen las escuelas de iniciación de los niños y jóvenes talentos, el programa permite que los mejores puedan ser incorporados a los equipos de fuerzas básicas, una vez que han sido seleccionados por el grupo de visores profesionales que de manera regular visita estas escuelas y está presente en las diferentes ligas y torneos nacionales y regionales, donde observa a los niños y jóvenes para su posible ingreso a Cruz Azul.

El programa traza el objetivo de que en un futuro estos alumnos puedan seguir haciendo del club un equipo competitivo, una estructura sólida que permita engrandecer al jugador, pero sobre todo, al mismo club.

La intención del programa de trabajo es, antes que buscar a extranjeros o a futbolistas de otras escuelas, brindar la oportunidad al jugador local de mostrarse y mejorar sus cualidades, por eso se convoca año con año a jóvenes provenientes de las escuelas oficiales y filiales que quieran asistir a los campos de prueba para integrar filas en fuerzas básicas, de esta forma se selecciona a los más talentosos deportistas que con orgullo porten la camisa de Cruz Azul, para participar en los

torneos nacionales de fuerzas básicas, así como en torneos internacionales. En tanto, los jugadores que no puedan quedarse en el primer equipo según la categoría, pero tengan las cualidades para llegar a él, son incluidos en las escuelas oficiales para formar parte de un equipo base que alimente en el futuro a otras categorías y así mantener la mística de un equipo triunfador.

Si bien es cierto que dentro del apasionante mundo del deporte siempre está presente la posibilidad de ganar y de perder; el programa de Cruz Azul está orientado siempre a sólo considerar dos alternativas, ganar o empatar, lo cual, según el caso, se tomará como triunfo o derrota de acuerdo a la circunstancia y la mentalidad de quienes encuentran ese resultado, y siempre que inicia un torneo, la mentalidad del futbolista cruzazulino tiene como meta coronarse, a diferencia de otros que es sólo participar, y algunos se conforman con no descender en alguna categoría .

Sin embargo, en Cruz Azul también el programa presenta límites, pues a través de su filial, el Cruz Azul Hidalgo, sólo maneja como única aspiración el ser semillero del equipo de Primera División, pero de ninguna manera dejar de marcar su hegemonía en el circuito, por lo que si bien no es campeón de la categoría, tampoco deja de ser equipo de semifinales, de hecho ya se dio el caso que ha resultado campeón del circuito, y se vende la franquicia a otro equipo para evitar tener 2 equipos en primera división, de conformidad con el reglamento que marca dicha situación.

Por tanto es plausible el hecho de que la Primera "A" sirva a Cruz Azul como formadora de jugadores, que de ahí surjan cada vez más para actuar en el máximo circuito. El ejemplo más sobresaliente podría ser el del zaguero de Cruz Azul, Melvin Brown y Francisco Palencia.

Un contra que se podría encontrar en este programa radica en que existe un desacuerdo con las autoridades federativas que rigen la

primera división "A", ya que consideran que Cruz Azul, Hidalgo jamás busca el ascenso, pero es fuerte y a equipos que sí lo desean, les quita la oportunidad, por ello se está planteando actualmente la necesidad de dividir a los equipos que juegan para ascender, de los que juegan para formar a jugadores de mejor nivel.

La escuela de Cruz Azul, presenta la ventaja de que permite que sus jugadores, cuando llegan a la primera división, tengan la oportunidad de ser llamados al primer equipo y hacerse profesionales.

En Cruz Azul se cree que si hay más exportación de jugadores, entonces se producirán más en fuerzas básicas para cubrir esos huecos y la calidad subirá automáticamente, en bien no sólo del club, sino del fútbol mexicano, pero también producir elementos de calidad que empujen fuerte a los establecidos, que les lleguen a quitar el lugar y que los obliguen a buscar opciones en el extranjero u otros equipos.

5.4 Misión y aportación

La formación de los alumnos, a través del fútbol, inculca los principios de educación deportiva mediante la disciplina y el respeto a las normas y reglamentos, desarrollando técnicas y sistemas que permitan el progreso constante en la práctica de este deporte, y fomentando los buenos hábitos que complementen la educación, proponiendo impulsar y desarrollar mejores sistemas y técnicas de entrenamiento basadas en programas ya establecidos, que pueden ser aplicables en las escuelas de Cruz Azul, sin distinción de sexo o edad, de acuerdo con el documento denominado Misión, editado por el Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, en el 2003.

Todo intento de ser mejores en la formación de jugadores, implica el perfeccionamiento de estrategias y métodos de trabajo.

Ello se consigue con una creciente mejoría en el trabajo del club, pero también, con el desarrollo de una buena estructura formativa y con

el intercambio de experiencias entre jugadores con otros países. Por ello, las fuerzas básicas de Cruz Azul tienen la posibilidad de participar en torneos en Estados Unidos, Sudamérica, y Europa.

Esta convicción ha llevado al club a buscar los métodos apropiados y a generar experiencias formativas que, paulatinamente, vayan mostrándose más trascendentes. Afortunadamente, los resultados siguen siendo adecuados y los retos de mejoría constantes. Es por eso que la inquietud se dirige a seguir proporcionando a los jóvenes jugadores la oportunidad de incrementar su roce futbolístico, enfrentándose a conjuntos que han demostrado ser campeones en sus ligas, logrando cumplir los siguientes objetivos, según el reporte de Fuerzas Básica, del Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul, en el 2003:

- Incrementar la experiencia y madurez de jóvenes jugadores.
- Consolidar mecanismos de intercambio entre los equipos nacionales y extranjeros.
- Organizar competencias de alto nivel, que permitan preparar adecuadamente en lo futbolístico y en lo mental al jugador.

CONCLUSIONES

Por lo regular, la sociedad percibe al fútbol como una actividad deportiva que llena estadios; que se ve en la televisión y se oye en la radio; que se lee en los periódicos y revistas impresas o electrónicas, los sábados o domingos y algunas veces entre semana. También, la gente tiene muy presente que cada cuatro años ocurre el mundial de fútbol en algún país distante, añorando ver siempre a su equipo favorito en la final.

Aunque uno no sea aficionado, sabe que existen equipos representativos. Considerando el caso de México, resulta evidente reconocer que el Club de fútbol Cruz Azul es uno de los equipos más tradicionales en el balompié mexicano, que además ha logrado importantes triunfos a nivel internacional.

Así, con base en el objetivo de esta investigación tipo reportaje, relativo a dar a conocer la historia y desarrollo del Club de fútbol Cruz Azul, las conclusiones se han organizado en dos apartados:

- 1) las que corresponden al fútbol en general y
- 2) aquellas que tienen relación con el equipo de fútbol Cruz Azul.

Ambas partes coinciden en señalar que el fútbol representa una actividad que cada día es más popular. A lo largo de la historia ha ganado adeptos en todo el mundo, siendo motivo para obtener salud, esparcimiento, convivencia, intercambio, solidaridad y espectáculo, pero sobre todo es una alternativa en contra del ocio y las adicciones. Igualmente, no debe olvidarse que desde la perspectiva económica, también es un negocio que, bien encaminado, justifica su rentabilidad.

Particularmente, el Club de fútbol Cruz Azul es una organización que ha ido más allá de sus fines deportivos y ha trascendido hacia la búsqueda de una educación integral. Por medio de sus escuelas de fútbol, tanto en México como a nivel internacional, ha logrado que en

múltiples localidades urbanas, suburbanas y rurales se integren equipos de niños y jóvenes, que alentados por el espíritu de competencia, logran obtener una formación que les será útil en su vida laboral, familiar y social.

Con ello, las conclusiones que corresponden al fútbol en general son las siguientes:

- El fútbol, a lo largo de sus primeros antecedentes con los chinos, japoneses y griegos, ha logrado aceptación generalizada en todas las culturas, sin distinción de nivel social, económico o político.
- Como una actividad física que implica interacción entre competidores, ha sido necesario establecer reglas y condiciones mínimas para jugarlo. Asimismo, estas reglas han variado conforme se han incorporado nuevos criterios. Por citar algunos, destaca la reglamentación del fuera de lugar, el uso de árbitros, el uso de tarjetas de colores, entre muchos otros.
- Siendo el fútbol de once jugadores, desde que llegó a América a través de Argentina y proveniente de Inglaterra, los aficionados han sido parte elemental y en determinados casos justificadores del juego.
- En este sentido, el fan, el porrista, el hincha, el ultra, el fanático o simplemente el espectador es considerado como un elemento activo y determinante en el desarrollo del fútbol.
- Siendo Pachuca, en el tiempo de la colonia, asentamiento de minas y lugar de trabajo de extranjeros europeos y americanos, el primer fútbol mexicano se practicó entre trabajadores mineros y colonizadores de esta ciudad.

- Al paso del tiempo, en función del espectáculo, las ganancias monetarias, la consideración a la afición, el fútbol mexicano ha incluido en su competencia dos torneos anuales, dando resultados positivos, aunque tampoco ha estado exento de críticas diversas.
- Como una necesidad de organizar el fútbol, hacia 1927 se funda lo que ahora es la Federación Mexicana de Fútbol. Entre sus funciones destaca organizar, difundir, promover, establecer relaciones, reglamentar, sancionar, capacitar y coordinar lo relativo a las acciones de jugadores profesionales y aficionados en toda la República Mexicana.
- De los clubes representativos en México destaca el Club Pachuca, como cuna del fútbol en México, el Club Guadalajara, el Club América y el que pertenece a la Universidad Nacional Autónoma de México.
- En materia educativa, el Club Pachuca, a través de la Universidad del Fútbol, ha trascendido más allá del deporte, dando opción a una formación integral para los jóvenes.
- Respecto al Club Guadalajara, destaca que siendo un equipo en su totalidad integrado por mexicanos, ha lanzado una convocatoria para que los jóvenes que tengan talento puedan desarrollarse jugando fútbol en la escuela de Chivas. Así también lo ha hecho el Club América y el Club de la UNAM.

Respecto a las conclusiones sobre el desarrollo histórico del Club Cruz Azul y su contribución a la educación integral, éstas son:

- El cooperativismo ha evolucionado desde su origen netamente económico hasta su compromiso social.

- La palabra cooperación expresa una conducta humana, que implica unión o colaboración entre individuos con intereses comunes.
- En general, las cooperativas que han subsistido se ha debido al respeto de sus valores sobre la autoayuda, auto responsabilidad, democracia, igualdad, equidad y solidaridad, tal como ha ocurrido en el Núcleo Cooperativo Cruz Azul.
- El Núcleo Cooperativo Cruz Azul está integrado por diversos giros productivos y comerciales, entre los que destaca la exploración y explotaciones de yacimientos para la industria de la construcción, transportes, servicios, turismo, administración de recursos humanos, entre otros.
- Complementario a dichas actividades, el Núcleo decidió en 1932 constituir el Club Deportivo, Social y Cultural Cruz Azul para procurar el bienestar humano, económico y social de todos sus integrantes así como el de las comunidades donde las actividades del club se realizan.
- El equipo de fútbol surge como un deseo para otorgar impulso al fomento deportivo, para ello con sus recursos construyó lo que ahora es el Estadio 10 de Diciembre.
- A través del Club de fútbol Cruz Azul, la cooperativa ha centrado sus recursos y esfuerzos para lograr una alternativa de esparcimiento y educación que rebase las fronteras de lo deportivo.
- Debido al impacto que el fútbol tiene en la sociedad, el Club Cruz Azul ha tomado como referencia esta situación para promover la superación y bienestar en los jóvenes por medio del deporte pero sin perder el objetivo de visualizar

un desarrollo integral que contempla su desarrollo académico y de salud.

- A través de las fuerzas básicas, las escuelas oficiales y filiales, el Club alienta su permanencia como una institución de vanguardia.
- La educación integral que propone el Club de fútbol Cruz Azul es congruente con su concepto y filosofía del cooperativismo.

Con todo ello, el Club de fútbol Cruz Azul mantiene y promueve el deporte como un medio para acceder a una educación que posibilite a sus integrantes para la vida y el trabajo, en beneficio del propio individuo, su familia y su comunidad.

Ahora, como resultado del trabajo metodológico, durante la realización de esta investigación tipo reportaje, hubo una serie de eventos positivos y negativos en la búsqueda de la información documental y de campo.

Referente a la información documental, en las instalaciones del equipo Cruz Azul La Noria, en un principio, no contaban con ninguna recopilación sobre su historia, sus triunfos, caídas y logros. Cuentan con material de notas hemerográficas que han publicado diferentes periódicos nacionales a través de su historia, desde sus inicios y en forma cronológica, pero ninguna recopilación como la que se realizó en el presente trabajo. La información la tienen dividida entre lo antes mencionado y diferentes páginas web, entre ellas la oficial que dan a conocer al público. Esta situación hizo difícil la investigación y la recopilación de datos necesarios para este trabajo.

Al término de la elaboración de esta tesis, el grupo directivo del equipo Cruz Azul, informaron y mostraron a los medios de comunicación un libro con la historia del equipo por los 40 años que cumplieron en Primera División en el balompié mexicano. El presente documento tipo

reportaje refleja la historia desde sus inicios, su formación, su ascenso, así como todo lo que conjunta al Club Deportivo Social y Cultural Cruz Azul.

Sin embargo, para recopilar la información documental y de observación características del reportaje descriptivo, con gran accesibilidad y entusiasmo de que se realizara un trabajo histórico e informativo por alguien externo al club deportivo, abrieron las puertas y dieron acceso a la información con la que contaban, así como al conocimiento y observación de sus instalaciones, permitiendo tomar imágenes fotográficas para la complementación del presente trabajo.

Esto no ocurrió en las instalaciones del Estadio Azul, ya que al no ser de su propiedad, los directivos del estadio no concedieron, después de una exhaustiva búsqueda, el permiso para la entrada a la sede y así poder dar más información, tanto escrita como visual, sobre el recinto donde juega el equipo, y donde los aficionados se unen, cada 15 días, para apoyar al equipo Cruz Azul.

En cuanto a las entrevistas, que forman parte importante del reportaje, hubo limitaciones debido a los cambios, que han venido suscitándose por la mala temporada por la que cruza el equipo durante los últimos años, de entrenadores técnicos, jugadores que, en su mayoría, se encuentran dirigiendo o jugando en equipos dentro de la República Mexicana. La distancia, así como las labores deportivas y personales de quienes fueron contactados por su importante contribución al equipo, hicieron imposible concretarlas y, por lo tanto, contar con su contribución que permitiría desarrollar con mayor profundidad el reportaje.

Así mismo, hablando de la mala situación deportiva por la que atraviesa el equipo Cruz Azul, sus directivos no contaban ni con el tiempo, ni con el entusiasmo para conceder entrevistas, dejando sus experiencias y aportaciones fuera de la presente tesis.

Sin embargo, la recopilación de la información, la investigación y la observación se llevó a cabo en total apego de la objetividad y con la función de informar y dar a conocer a los lectores una historia Azul.

Finalmente, en la medida en que su actividad se difunda a través de éste y otros documentos, será posible maximizar la promoción para que otras instituciones sigan o continúen el camino que el Núcleo Cooperativo, a través de su rama deportiva ha impulsado hasta ahora en la sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDRADE ALCOCER, Enrique. El cooperativismo como instrumento de desarrollo económico y social. Escuela Nacional de Economía. México. 1965. p. 217
- BAÑUELOS REITERÍA Javier. Balón a Tierra (1896-1932). Editorial Clío. México. 1999. p.85
- BAENA, Guillermina. Instrumentos de Investigación. Editores Mexicanos Unidos, S.A. México. 1991. p.134
- BARÓN T. Francisco. Pumas: Historia del fútbol profesional en la UNAM. Editorial Clío. México. 2001. p. 88
- BASURTO, Jorge. El proletariado industrial en México (1850-1930). Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM. México. 1975. p. 298
- CALDERÓN CARDOSO, Carlos. Historia del Club América. 85 Aniversario. Editorial Clío. México. 2001. p.87
- CALVIMONTES Y CALVIMONTES, Jorge. El Reportaje I. Editorial Constate, México. 1995. p. 127
- CANO JÁUREGUI, Joaquín. Visión del Cooperativismo en México. Editorial Unidad Coordinadora de Políticas y Estadísticas del Trabajo y Previsión Social. México. 1986. p. 402
- IBARROLA, Javier. El reportaje. Ediciones Gernika. México. 1988. p. 135
- KRAUZE, León. De sangre Azul. Historia del Club Cruz Azul. Editorial Clío, México. 1999. p. 85
- LEÑERO, Vicente Y MARÍN, Carlos. Manual de periodismo. Editorial Grijalbo. México. 1986. p. 315

- MANCISIDOR, José. Síntesis Histórica del Movimiento Social en México. Editorial CEHSMO. México. 1976. p. 126
- MATUS, Ignacio. Toda una selección: México. Editorial Americo Arte. México. 1994. p.143
- RENDÓN GARCÍA, Manuel. Sociedades Mercantiles. Oxford University Press. México. 1999. p. 619
- RIVA PALACIO, Raymundo. Más allá de los límites. Ensayos para un nuevo periodismo. Fundación Manuel Buendía y Gobierno del estado de Colima. México. 1995. p. 246
- RODRÍGUEZ GARCÍA, Antonio; VELÁSQUEZ MARTINEZ, Manuel. La historia Azul: 40 años en primera división. SECTOR PROFESIONAL, Deportivo Cruz Azul. México. 2004. p.127
- ROJAS CORIA, Rosendo. Tratado de Cooperativismo Mexicano. Fondo de Cultura Económica. México 1952. p. 789
- VIVALDI MARTÍN, Gonzalo. Géneros Periodístico. Editorial Prisma. México. 2001. p. 394
- WILLIAMSON, Oliver. Las instituciones económicas del capitalismo. Fondo de Cultura Económica. México. 1989. p. 318
- WAHL, Alfred. Historia del fútbol. Del juego al deporte. Ediciones B. Alemania. 1984. p.160

Hemerografía:

- ESPINOSA Gabriel. "Talento Azul: la nueva oportunidad" en Rumbo a la Fama. Coordinación General de Fuerzas Básicas, Escuelas y Centros de Formación. México, D.F., año 2, número I, 2003. p. 2

TAPIA VEGA, Ricardo. "Cooperativismo" en Cooperativismo empresarial y solidario. México, D.F., 2001, número 8, agosto. p. 18-19

BERNECKER, Walter L. "La Industria Mexicana en el siglo XIX", en La Industria Mexicana y su Historia: siglos XVIII, XIX y XX. DGAPA. FCE. UNAM. México. 1998

NISBET, Robert. "Cooperación", en Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales. Collier-Macmillan, Londres. 1968

COORDINACIÓN DE ESCUELAS FILIALES. "Talento Azul" en Programa de Visoría Talento Azul. México, D.F., 2003. p. 2-3, 6-7, 9-10

Internet:

CLUB DE FÚTBOL CRUZ AZUL. 'Historia y Valores'. México. (On-line) disponible en: <http://www.cruzazul.com.mx/home>

CLUB DEPORTIVO, SOCIAL Y CULTURAL CRUZ AZUL. 'Escuelas Oficiales'. Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol. México. (On-line) disponible en:

<http://www.cruzazul.com.mx/home>

CLUB DEPORTIVO, SOCIAL Y CULTURAL CRUZ AZUL. 'Fuerzas Básicas', Coordinación General de Fuerzas Básicas y Escuelas de Fútbol. México. (On-line) disponible en:

<http://www.cruzazul.com.mx/home>

CLUB DEPORTIVO, SOCIAL Y CULTURAL CRUZ AZUL. 'Misión'. México. (On-line) disponible en: <http://www.cruzazul.com.mx/home>

CLUB DEPORTIVO, SOCIAL Y CULTURAL CRUZ AZUL. 'Nuestra Gente'. México. (On-line) disponible en:

<http://www.cruzazul.com.mx/home>

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE FÚTBOL ASOCIACIÓN. (On-line)
disponible en: <http://www.fifa.com>

FEDERACIÓN MEXICANA DE FÚTBOL. Campeonatos. México. (On-line)
disponible en:
<http://www.femexfut.org.mx/PrimeraDivision/Campeones.php>

NÚCLEO COOPERATIVO CRUZ AZUL. 'Núcleo Corporativo' México. 2001.
(On-line) disponible en:
<http://www.cruzazul.com.mx/gente/index.html#2NOV>

NÚCLEO COOPERATIVO CRUZ AZUL. Boletines de Prensa del Club Cruz
Azul, México. (On-line) disponible en:
<http://www.cruzazul.com.mx/gente/index.html#2NOV>

SEÑOR FÚTBOL. Cruz Azul su historia. Editorial Televisa. (On-line)
disponible en:
<http://www.senorgol.nu/mexico/cruzazulinterresults.htm>

WORLDSTADIUMS. Estadios de Norte América. Estados Unidos. 2002.
(On-line) disponible en:
[http://www.worldstadiums.com/north_america/countries/mexico/
central_mexico.shtml](http://www.worldstadiums.com/north_america/countries/mexico/central_mexico.shtml)

Soccerage. Torneo Teresa Herrera. Estados Unidos. 2002. (on-line)
disponible en : www.soccerage.com/es/02/00746.html

Entrevistas:

HERMOSILLO, Carlos. Exjugador del equipo Cruz Azul. Marzo 2004

PÉREZ, Oscar. Guardameta del equipo Cruz Azul. Marzo 2004

ORDÓÑEZ, Oscar. Líder de porra oficial del Cruz Azul. Marzo 2004

RODRÍGUEZ, Alberto. Director de escuela filial Cruz Azul Cuautitlán.

Noviembre 2003

Videos:

Súper Estadio. Reportaje "Del otro lado del balón". Canal 40. 20:00 hrs. México, D.F., febrero 2004. Realizador: Enrique Ballesteros.

El fútbol mexicano: el nacimiento. México Siglo XX. Editorial Clío, libros y videos, S.A. de C.V. 44 minutos. México, D.F. 1998