



**Universidad Nacional Autónoma de México**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**“LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO PREESCOLAR”**

**TESINA QUE PRESENTA:**

**Elba del Valle Osorio Tovar**

**PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE**

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**Directora de Tesina: Maestra Vilma Ramírez Bellorín**

**México, D.F.**

**2007**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**

**Tesis Digitales**

**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**

**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## DEDICATORIAS

Con mucho amor dedico la culminación de este trabajo a todas aquellas personas que de alguna u otra forma se vieron envueltas en él y en mi proceso de crecimiento, especialmente...

- A Dios;
- mis hijas a quienes admiro y respeto;
- mi madre por ser un vivo ejemplo de esfuerzo y perseverancia;
- mis amigos que constantemente me apoyaron;
- a mi asesora por todo su apoyo
- y a las personas que se acerquen a este trabajo y en algo les sirva el conocimiento plasmado en él.

Elba

Deleted: ¶

## INTRODUCCIÓN

I

## CAPÍTULO I. SOCIALIZACIÓN

|                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.1 Concepto de Socialización.....                                             | 1  |
| 1.1.1 Aspectos esenciales en la socialización.....                             | 3  |
| 1.1.1.1 Conducta adecuada.....                                                 | 3  |
| 1.1.1.2 Rol social.....                                                        | 3  |
| 1.1.1.3 Actitudes sociales.....                                                | 4  |
| 1.2 Concepto de Sociabilidad.....                                              | 4  |
| 1.2.1 Aspectos esenciales de la sociabilización.....                           | 4  |
| 1.3 Diferencias entre Socialización y Sociabilización.....                     | 6  |
| 1.4 Influencias socializantes en la sociedad .....                             | 8  |
| 1.4.1 Familia.....                                                             | 8  |
| 1.4.1.1 Concepto.....                                                          | 8  |
| 1.4.1.2 Funciones de la familia.....                                           | 9  |
| 1.4.1.3 Clasificación de acuerdo a la dinámica de la interacción familiar..... | 9  |
| 1.4.1.4 Las influencias familiares.....                                        | 11 |
| 1.4.2 Escuela .....                                                            | 14 |
| 1.4.2.1 Concepto .....                                                         | 14 |
| 1.4.2.2 Escuela Preescolar.....                                                | 16 |
| 1.4.2.3 Influencias sociabilizantes en el niño y el preescolar .....           | 17 |
| 1.4.2.4 El juego como dinámica socializante en el preescolar .....             | 19 |
| 1.4.2.5 Beneficios de la educación preescolar .....                            | 20 |
| 1.4.2.6 La tarea educativa del preescolar.....                                 | 22 |
| 1.4.3 Grupos Sociales.....                                                     | 24 |
| 1.4.3.1 Concepto.....                                                          | 24 |
| 1.4.3.2 Tipos de grupos sociales.....                                          | 24 |
| 1.4.3.3 Influencias de los grupos sociales.....                                | 25 |
| 1.4.3.4 Proceso de socialización en los grupos sociales .....                  | 26 |
| Referencias .....                                                              | 29 |

## CAPÍTULO II. CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR

|                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2.1 Características físicas.....                                               | 30 |
| 2.1.1 Crecimiento físico .....                                                 | 30 |
| 2.1.2 Desarrollo Motor .....                                                   | 31 |
| 2.1.3 Habilidades motoras gruesas .....                                        | 31 |
| 2.1.4 Habilidades motoras finas .....                                          | 34 |
| 2.2 Características Afectivas.....                                             | 34 |
| 2.2.1 Curiosidad sexual .....                                                  | 36 |
| 2.2.2 Dependencia independencia .....                                          | 36 |
| 2.2.3 Motivación de logro .....                                                | 36 |
| 2.2.4 La tipificación sexual .....                                             | 37 |
| 2.2.5 La agresión .....                                                        | 37 |
| 2.2.6 La autoestima .....                                                      | 38 |
| 2.2.7 Formas de conducta .....                                                 | 38 |
| 2.3 Características Sociales .....                                             | 40 |
| 2.3.1 Tipos y características de las conductas sociales básicas.....           | 41 |
| 2.3.2.1 Asocial .....                                                          | 41 |
| 2.3.1.2 Antisocial .....                                                       | 43 |
| 2.3.1.3 Presocial .....                                                        | 44 |
| 2.3.1.4 Prosocial.....                                                         | 45 |
| 2.4 Características Intelectuales. ....                                        | 46 |
| 2.4.1 Características del niño en la etapa del preoperacional .....            | 46 |
| 2.4.2 Pensamiento simbólico (de los dos a los cuatro años) .....               | 48 |
| 2.4.3 Pensamiento inductivo (de los cuatro a siete años).....                  | 49 |
| 2.4.4 Pensamiento transductivo (de los cuatro a siete años).....               | 50 |
| 2.4.5 Desarrollo del lenguaje.....                                             | 52 |
| 2.4.6 Características de la memoria en el niño preescolar.....                 | 54 |
| 2.5 Repercusión de las instancias socializantes en los niños preescolares..... | 56 |
| 2.5.1 Familia .....                                                            | 56 |
| 2.5.2 Escuela .....                                                            | 58 |
| 2.5.2.1 Repercusiones en el niño preescolar derivadas del juego.....           | 59 |

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 2.5.3 Grupo social ..... | 59 |
| Referencias.....         | 61 |

### **CAPÍTULO III. EL NIÑO Y SU DESEMPEÑO SOCIAL EN LA ESCUELA**

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3.1 En el aprendizaje .....                                                         | 62 |
| 3.1.1 Desarrolla habilidades motoras .....                                          | 62 |
| 3.1.2 Desarrolla habilidades cognoscitivas .....                                    | 63 |
| 3.1.3 Pensamiento matemático .....                                                  | 65 |
| 3.1.4 Desarrollo de habilidades de lenguaje oral y escrito.....                     | 66 |
| 3.2 En el desarrollo conductual .....                                               | 66 |
| 3.3 En las relaciones interpersonales.....                                          | 69 |
| 3.3.1 Algunos aspectos que influyen en la forma de interacción social del niño..... | 71 |
| 3.3.2 Tipos de niños según su conducta social.....                                  | 73 |
| 3.3.3 La labor de la educación preescolar como institución socializante .....       | 74 |
| Referencias.....                                                                    | 76 |

### **CAPÍTULO IV. ASPECTOS QUE FAVORECEN LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO SEGÚN LEV VYGOTSKY, ERIK H. ERIKSON, ALBERT BANDURA**

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| 4.1 Teoría Socio cultural (Lev Vygotsky) .....               | 77 |
| 4.1.1 Significado de la palabra .....                        | 78 |
| 4.1.1.1 Fases del significado de la palabra.....             | 78 |
| 4.1.2 Desarrollo del lenguaje .....                          | 79 |
| 4.1.2.1 Lenguaje egocéntrico .....                           | 79 |
| 4.1.2.3 Lenguaje interiorizado .....                         | 81 |
| 4.1.3 Desarrollo del pensamiento.....                        | 82 |
| 4.1.3.1 Fase de las impresiones sincréticas .....            | 82 |
| 4.1.3.2 Fase del pensamiento en complejos .....              | 82 |
| 4.2 Teoría de Desarrollo Psicosocial (Erik H. Erikson) ..... | 84 |
| 4.2.1 Confianza básica Vs. Desconfianza básica.....          | 85 |
| 4.2.2 Autonomía Vs. Vergüenza y Duda .....                   | 87 |
| 4.2.3 Iniciativa Vs. Culpa .....                             | 89 |

|                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4.3 Teoría del Enfoque Socio-Comportamental (Albert Bandura) .....                                                           | 90  |
| 4.3.1 <i>La imitación</i> .....                                                                                              | 91  |
| 4.3.1.1 <i>Aspectos esenciales del aprendizaje por imitación</i> .....                                                       | 91  |
| 4.3.2 El Modelamiento .....                                                                                                  | 92  |
| 4.3.2.1 <i>Los modelos simbólicos</i> .....                                                                                  | 92  |
| 4.3.2.2 <i>Los modelos reales o ejemplares</i> .....                                                                         | 93  |
| 4.3.2.3 <i>Funciones del modelamiento</i> .....                                                                              | 93  |
| 4.3.3 Aprendizaje de observación .....                                                                                       | 94  |
| <i>Referencias</i> .....                                                                                                     | 96  |
| <br><b>CAPÍTULO V. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS DE ACUERDO A LOS DIFERENTES GRADOS EN EL PREESCOLAR</b> |     |
| 5.1 Objetivo general .....                                                                                                   | 98  |
| 5.2 Objetivos específicos.....                                                                                               | 98  |
| 5.3 Actividades sugeridas.....                                                                                               | 99  |
| 5.3.1 <i>Grado I</i> .....                                                                                                   | 100 |
| 5.3.2 <i>Grado II</i> .....                                                                                                  | 104 |
| 5.3.5 <i>Grado III</i> .....                                                                                                 | 107 |
| Referencias.....                                                                                                             | 114 |
| <b>CONCLUSIONES</b> .....                                                                                                    | 115 |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....                                                                                      | 119 |
| <i>Anexos</i> .....                                                                                                          | 121 |
| Referencias de anexos.....                                                                                                   | 129 |

## INTRODUCCIÓN

Al plantearme el tema de la socialización en el niño preescolar vienen a mi mente diferentes imágenes de niños en dos momentos fundamentales: uno de ellos es aquel que se da cuando cruzan el umbral de la puerta del kinder y el otro dentro de la instalación educativa.

En el primer momento recuerdo caritas alegres, tristes, de interrogación, llorosas y detrás de cada uno de los niños unos padres hablándoles cálidamente, invitándoles a entrar o ayudándoles a comprender los beneficios de venir al kinder; como el que van a jugar, pintar, tener amigos, aprender cosas bonitas, etc. Y yo poniendo mi mejor sonrisa de bienvenida a este pequeño ser lleno de dudas y de miedos, con un “no quiero entrar” o un “no te vayas mamá”; mientras que otros niños entran sin despedirse de sus padres. Por lo general, toda esta diversidad de emociones encontradas, tanto de los niños como de los padres tarda más o menos dos semanas en condiciones normales.

En un segundo plano observo la variedad de comportamientos que se dan entre los niños de un mismo salón de clase y entre los niños y las maestras. Estos comportamientos sociales varían de acuerdo a la edad; si son hijos únicos, con hermanos mayores, si habían tenido alguna experiencia escolar anterior, o la experiencia de separarse de los adultos conocidos o del ambiente familiar por períodos prolongados.

Con frecuencia noto que a estos niños se les dificulta mucho compartir el material didáctico, el espacio para jugar y el poder controlar o aceptar contactos físicos al jugar. Así mismo suelen mostrar mucha inseguridad al desplazarse por las instalaciones educativas y tienden a aislarse o preguntar constantemente a la maestra “¿Cuándo vienen por mí?”, “¿Ya es hora de irme?”.

Todas estas series de observaciones y vivencias me han llevado a reflexionar sobre la importancia que tiene el proceso de la socialización en el niño preescolar para guiarle hacia un sano desarrollo.

Ya que en la educación preescolar se tiene la oportunidad de estructurar aprendizajes fundamentales que podrán ser utilizados en el transcurso de la vida de la persona, tales como la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia en proyectos en común, manejar conflictos respetando los valores; y por último, aprender a ser: primero hacerle descubrir quién es, para que aflore su personalidad y esté en condiciones de actuar con autonomía, juicio y responsabilidad.

Los alumnos de preescolar están en posibilidades y necesidad de experimentar básicamente cuatro tipos de desarrollo: físico, social, afectivo e intelectual.

El desarrollo físico; se puede subrayar que la principal conquista del niño de la etapa infantil en relación al esquema corporal es que gracias al movimiento y actividades que realiza obtiene el conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades extracorporales.

El desarrollo social; en esta etapa los pequeños empiezan a entender que existen normas en los diferentes grupos sociales, donde se da la convivencia entre personas de diversos contextos.

El desarrollo afectivo; tiene estrecha relación con la construcción progresiva de la identidad personal, junto con las capacidades de relacionarse y comunicarse con los demás.

El desarrollo intelectual; el niño está provisto de funciones elementales como la percepción, memoria, atención y lenguaje que se transforman en funciones mentales superiores gracias a la intervención de los adultos con los que interactúa.

En el proceso de la socialización intervienen instancias tales como: la familia, la escuela (en este caso hablaremos del jardín de niños) y diversos grupos sociales.

La socialización en la escuela asienta lo que se estableció en la familia. Además significa para los pequeños iniciarse en experiencias que no estaban presentes en su vida familiar: su rol como alumno sujeto a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas maneras de comportamiento; así como ser miembro de un grupo de niños con estatus equivalentes.

Es de especial importancia el estudio de la socialización en la edad preescolar ya que representa un momento crucial en el desarrollo de la personalidad de todo ser humano. En ella se entrelazan las potencialidades físicas con las adquisiciones psíquicas y la formas de cómo interactúen quedará para el resto de la vida.

El presente trabajo de investigación documental está constituido por cinco capítulos, de los cuales cuatro de ellos son de contenido teórico para respaldar la aplicación práctica y comprenderla; el quinto es una propuesta de actividades que favorecen el proceso de la socialización del niño en el kinder.

El primer capítulo introduce al lector en conceptos fundamentales en torno a la socialización.

En el segundo capítulo se abordan las características: físicas, afectivas, sociales e intelectuales del niño preescolar, así como las repercusiones en él de las instancias socializantes: familia, escuela y grupos sociales.

El tercer capítulo se aboca a mencionar el desempeño social del niño en la escuela.

En el cuarto capítulo se estudian algunos aspectos que favorecen el proceso de la socialización de acuerdo a: Lev Vygotsky, Eric H. Erikson y Albert Bandura.

Por último, el capítulo quinto contiene una propuesta de actividades para los grados de preescolar (Grado I, Grado II y Grado III) que fomentan la socialización.

## **CAPITULO I: SOCIALIZACIÓN**

### **1.1 Concepto de Socialización**

En el diccionario de Psicología y pedagogía encontramos que la socialización son las formas en que los individuos de una sociedad favorecen el desarrollo físico, social, afectivo e intelectual de los integrantes del grupo<sup>(1)</sup>.

La socialización son las costumbres y creencias que conforman actitudes y pautas de comportamiento en el niño preescolar. Cada sociedad elabora y reelabora su propia idea y proceso de socialización que preparan al niño dentro de los valores vigentes de la vida social de cada cultura. Este proceso intenta integrar al individuo a ser miembro de la sociedad, proporcionando las actitudes y conductas sociales comunes.

En el proceso de la socialización, los papeles desempeñados por los participantes tienen el denominador común de la relación. “Las relaciones no son ni iguales ni semejantes, se construyen.... y se destruyen”<sup>(2)</sup>; además su influencia es mutua en el desarrollo de las relaciones interpersonales.

En todo momento, nuestro desarrollo está marcado por una asociación directa e íntima con los demás. Los condicionantes más importantes del desarrollo personal son: “la herencia y el medio ambiente”<sup>(3)</sup>. El niño lleva en sí mismo, en potencia, todas las posibilidades humanas. El medio ambiente proporciona diversos factores que estimulan el desarrollo biopsicosocial del niño. En la etapa preescolar los factores que intervienen como fuente de estímulos, provienen principalmente de la familia, la escuela y ciertos grupos sociales que viven en mutua proximidad con el niño.

El proceso de socialización puede durar y variar toda la vida y está acentuado en fases de transición; por ejemplo: el ingreso a la escuela, el inicio de un nuevo

empleo, el matrimonio, la paternidad, etc. En estas fases, el individuo se ajusta al grupo aprendiendo y elaborando comportamientos que intentan lograr la aprobación.

Puede parecer que socialización y conformidad son sinónimos, *que* “una persona debe ser servilmente convencional en su conducta y actitudes si quiere ser aceptada como miembro del grupo social” <sup>(4)</sup>; sin embargo, estos términos no son sinónimos, tal como lo afirma la investigadora Olga Bustos.

Bustos señala que, la socialización lleva al individuo desde muy temprana edad a internalizar valores, aptitudes, intereses, creencias y costumbres para actuar de acuerdo a los roles prescritos culturalmente<sup>(5)</sup>. Después de aprender lo que el grupo social espera de él, puede ajustar su conducta de acuerdo a sus necesidades y deseos.

La socialización del individuo “*no es unidireccional*”<sup>(6)</sup> sino que es el resultado de una relación activa con el medio en donde un socializado se vuelve socializador y un socializador se convierte en socializado. Por ejemplo, el niño socializa a sus padres desde su rol social, de la misma forma que los padres intentan modelar al niño dentro de un patrón cultural en el que les corresponde vivir. Esto significa que somos “objetos socializados” en la medida que recibimos la influencia de otros; y somos “agentes socializadores” en cuanto ejercemos esa influencia.

Estos agentes de la cultura disponen de cierta libertad para interpretar las reglas culturales y esta autonomía interpretativa del agente ofrece muchas oportunidades para diversas interpretaciones de la conducta.

La autonomía interpretativa proviene de los diversos procesos cognoscitivos y de percepción individual así como de los modelos de influencia y de su medio ambiente.

Esta transmisión de modelos culturales se formaliza en la sociedad a través de sus agentes que son: los padres, maestros, compañeros, etc; en una sucesión determinada de ámbitos sociales, entre los que destacan; la familia, la escuela y los grupos sociales.

### **1.1.1 Aspectos esenciales en la socialización**

De acuerdo a Hurlock, el proceso de socialización incluye<sup>(7)</sup> la adquisición de tres aspectos fundamentales: conducta adecuada, rol social, actitudes sociales.

#### **1.1.1.1. Conducta adecuada**

La conducta es algo que se manifiesta. Una conducta adecuada sería cuando el individuo actúa de acuerdo a la forma “aprobada” del grupo social. Cada grupo social tiene sus propias reglas respecto a lo que es adecuado. El niño debe estar al tanto de ello para ajustar su comportamiento a las formas aprobadas; de esta manera el individuo acepta la influencia porque espera obtener una reacción favorable de una persona o el grupo. Lo que puede significar que el individuo acepte una opinión o juicio contrariando lo que él siente.

#### **1.1.1.2. Rol o papel social**

El rol o papel social es una forma acostumbrada de actuación que definen y exigen los miembros del grupo social. Cada grupo social tiene sus propias pautas de conducta validadas para los miembros de acuerdo al sexo y los diferentes ámbitos sociales de conducta. Representan un conjunto de respuestas estereotipadas que conducen a un individuo y lo determinan respecto a situaciones específicas.

### 1.1.1.3. Actitudes sociales

La actitud social implica tres componentes fundamentales: cognoscitivo, afectivo y comportamental<sup>(8)</sup>.

- El componente cognoscitivo se asienta en las percepciones del individuo y sus creencias sobre el objeto o situación con que se relaciona.
- El componente afectivo o emocional se refiere a los sentimientos de la persona con respecto al objeto.
- El componente comportamental consiste en la tendencia a actuar de una cierta manera con respecto al objeto.

En conjunto ellos son la forma consistente de pensar, sentir o responder del individuo a ciertos aspectos del medio ambiente. Una adecuada actitud social sería dar respuestas favorables hacia la gente y las actividades sociales. El desarrollo de estas actitudes sociales es socializar, lo que implica que el niño se comporte de tal manera que pueda adaptarse al grupo social con el que se quiere identificar.

## 1.2 Concepto de Sociabilidad

Son las experiencias de aprendizaje para entrar en contacto social con otros. Durante este entrenamiento social, el niño está aprendiendo acerca de sí mismo, de sus destrezas y de sus limitaciones. En el proceso de sociabilización se le alienta y motiva para adquirir determinadas *“conductas aprobadas, representar el papel esperado y tener actitudes que la cultura”* cree adecuados<sup>(9)</sup>.

### 1 2.1 Aspectos esenciales de la sociabilización

Para que se cumpla la sociabilización es necesario, según Hurlock<sup>(10)</sup>, contar con:

- A. amplias oportunidades,
- B. motivación, y
- C. método apropiado

A. Amplias de oportunidades. sociales le permitirán al niño aprender a ser sociable. Los primeros contactos sociales los realiza con personas fuera de su familia cercana y de su vecindario. La escuela proporciona multiplicidad de relaciones además de dirección y guía en estos nuevos contactos sociales.

Cuando se limita esta participación social, ya sea por normas familiares, enfermedad o el propio comportamiento social del niño se dificulta el desarrollo posterior de las relaciones interpersonales. Mientras que un exceso de oportunidades puede interferir en desarrollar habilidades para estar en soledad cuando las circunstancias lo ameriten. Es muy importante que un niño aprenda a estar consigo mismo para posibilitar la interiorización de lo que aprende en el proceso de socialización.

B. La motivación. es una disposición hereditaria o aprendida que impulsa a realizar una actividad porque es atractiva o placentera en sí misma. Desde muy temprana edad el individuo genera motivaciones que facilitan el proceso de la sociabilización y constituyen una característica fundamental de su personalidad.

Hacia finales del primer año el niño parece estar motivado en asegurarse el afecto y la aceptación de los padres, evitando así sentimientos desagradables que suscitan el castigo o el rechazo. En el periodo preescolar los motivos suelen ser aceptación en el grupo, posición social y, tal vez, el mando y el poder.

C Los métodos. más frecuentes por los que se aprenden formas de conducta social son:

Por ensayo y error. la intervención de enseñanza directa es mínima; un niño aprende ciertas formas de comportamientos necesarias para una adecuada adaptación social. Por ejemplo, descubre en los juegos que el golpear a un compañero le proporciona pocos amigos y menos momentos de diversión.

Por imitación. aprende a ser sociable observando lo que los otros hacen y después practicándolo, pretendiendo ser la otra persona, a la que le une un vínculo afectivo; en este sentido aprende por identificación de un modelo. En ocasiones el niño se identifica e imita o imita e identifica en un proceso dinámico y no precisamente ordenando. Y puede imitar cualquier comportamiento sin ningún juicio de valor; con independencia de la aceptación social. Por ejemplo, puede llegar a copiar formas de hablar, de jugar, expresiones emocionales, representar papeles sociales, etc.

La capacidad de estructurar y de apreciar la conducta adecuada dentro de lo social comienza en las primeras relaciones entre el niño y su cuidador, y continúa durante toda la vida en que viven juntos los seres humanos. La sociabilización depende no sólo del método, sino también del estado físico, cognoscitivo y emocional del niño y de si está o no en condiciones de inhibir o desarrollar determinadas conductas.

### **1.3 Diferencias entre Socialización y Sociabilización**

La socialización son las experiencias sociales, éstas se refieren a la interacción con otros individuos; mientras que la sociabilización son las experiencias de aprendizaje que guían al niño para adquirir las características de personalidad, de conducta y de valores que le motivan a realizar actividades o comportamientos que la cultura considera adecuadas.

Durante el entrenamiento social, el niño comienza a utilizar sus logros físicos, sus funciones fisiológicas, sus destrezas de exploración y locomoción de acuerdo a algunas reglas relacionadas con estas funciones.

En las experiencias de aprendizaje los agentes se concentran en la inhibición de conductas poco convenientes: se le enseñan hábitos de higiene, a no hacer rabietas y no entregarse a actividades destructivas, así como se restringe la libre exploración. El entrenamiento eficaz en materia de sociabilización, dependerá del carácter de las relaciones que mantenga el niño con los otros y de los motivos que lo empujan a complacerlos para evitar los desagradables sentimientos creados por el castigo o el rechazo. Sin embargo, el funcionamiento del individuo es más complejo y se va orientando y adecuando cada vez más hacia su realidad y bienestar.

La socialización y la sociabilización permiten al individuo realizar tareas, resolver problemas en situaciones específicas y adecuar una mejor percepción de los estímulos externos, generando una respuesta activa que dé por resultado una actuación eficaz que genere el bienestar común para la supervivencia del grupo social.

Algunos de los elementos que intervienen en el proceso de la adaptación son: la concurrencia de la capacidad individual; el conocimiento de las técnicas y proceso que se han de seguir; el manejo de recursos y materiales; y finalmente, se debe destacar que los resultados dependen de los agentes y objetos socializadores.

Algunas habilidades para la vida que se desarrollan en la etapa preescolar son: la adquisición de habilidades de acercamiento y negociación, el aprendizaje de modales de convivencia social, la adquisición de la responsabilidad ante las propias acciones, la prevención de resentimientos o rupturas posteriores en las relaciones, el fomento del sentimiento de aceptación y fortalecimiento de relaciones de confianza. Cada individuo tiene sus propios requerimientos y

modelos a seguir que determinarán la intensidad y forma en que se desarrollen estas habilidades.

#### **1.4 Influencias socializantes en la sociedad**

El niño lleva en sí mismo, en potencia, todas las posibilidades humanas, pero es el medio ambiente así como las interacciones que se dan entre ambos las que van a proporcionar los estímulos necesarios para que se desarrollen. En el proceso de la socialización los papeles desempeñados por los participantes tienen en común la relación y la influencia en la misma.

Estudios recientes consideran dos tipos de influencias: “*directas e indirectas*”<sup>(11)</sup>. La mayor parte de las influencias directas están concentradas en dos procesos: el condicionamiento conductual y el aprendizaje observacional; en donde los padres intentan modelar las conductas de sus hijos empleando castigos y recompensas. La influencia indirecta concierne, por ejemplo en el caso de la familia, a las influencias de uno de los padres sobre el otro, que a su vez se comporta de manera distinta con el hijo. Los procesos de socialización y sociabilización no se dan de manera ordenada y estática sino en desorden y dinámicamente; ambos procesos están permanentemente influyendo a los diferentes actores.

##### **1.4.1 Familia**

##### **1.4.1 1 Concepto**

De acuerdo al diccionario de Psicología y Pedagogía la familia es un

*grupo humano considerado como núcleo esencial para la reproducción y preservación de la sociedad. La sociología la considera como un grupo de personas íntimamente unidas, que conforma profundamente la personalidad de sus miembros. Analiza los elementos que la integran y las relaciones que se establecen entre ellos; como institución social, la responsabiliza de la transmisión del patrimonio técnico-cultural a las generaciones venideras. Para la Psicología, la familia ejerce una influencia decisiva en la formación y desarrollo de la personalidad de los hijos, por la importancia de las experiencias*

*infantiles en los primeros años de vida, las cuales influirán en sus futuras relaciones sociales. Desde un enfoque pedagógico, la familia constituye el principal agente educativo, porque dentro de ella tiene lugar una acción formativa informal pero continua<sup>(12)</sup>.*

La familia se puede considerar desde dos puntos de vista: de un modo restringido sería el conjunto de personas unidas por un lazo de parentesco que habitan bajo un mismo techo, bajo la misma dirección y con los recursos de los padres. Tendríamos al conjunto de madre, padre e hijos. Sin embargo, este modelo es limitado.

Desde un punto de vista más amplio, familia sería el grupo de personas con las cuales el individuo establece contactos inmediatos, continuos e íntimos. Sus miembros serían: los padres, todos los hijos, los parientes y los amigos más cercanos.

#### **1.4.1.2 Funciones de la familia**

Las funciones de la familia varían según los tiempos y el contexto socio-cultural. Las funciones básicas son la reproducción, protección y cuidado de los hijos; su socialización y educación.

#### **1.4.1.3 Clasificación de acuerdo a la dinámica de la interacción familiar**

Aunque las familias reflejan las formas de comportamiento de toda una civilización, también es cierto que no hay dos familias idénticas, debido a que la estructura familiar se encuentra sometida a constantes cambios y por ende, las relaciones entre sus miembros cambian también constantemente.

Ya que la estructura familiar condiciona las relaciones entre los miembros podemos encontrar los siguientes tipos de familia <sup>(13)</sup>:

- De acuerdo a quien ejerza la autoridad están:

- a) Familia patriarcal: la voluntad del padre es ley para los demás miembros.
  - b) Familia matriarcal: la autoridad la ejecuta la madre, la abuela o ambas.
  - c) Familia democrática: los miembros comparten las decisiones y las responsabilidades.
- De acuerdo al numero de integrantes:
  - a) Familia numerosa: es la conformada por los padres, abuelos, tíos, etc. En ella es evidente la prioridad que se da al grupo sobre el individuo, lo que permite que los niños pasen por una continua y temprana adaptación de un modo más realista.
  - b) Familia pequeña: implica el caso del hijo único.
  - c) Familia media: los hijos se ven beneficiados de la atención de ambos padres.
- La familia monoparental está constituida por un núcleo familiar dentro del cual los hijos conviven con un solo progenitor, ya sea por viudez, divorcio, ausencias permanentes o prolongadas de un progenitor (enfermedad, trabajo, encarcelación, exilio, etc.) o ser madre soltera.
- La familia compuesta es aquella en la que uno o ambos padres han tenido matrimonios anteriores y han vuelto a casarse, o padres que han quedado viudos y vuelven a casarse o a vivir establemente por tiempo prolongado con una pareja.

De acuerdo a las características de los padres se pueden dar la siguiente clasificación:

Padres autoritarios:

- Valoran el control y la obediencia no cuestionada
- Someten al niño a ajustarse a un conjunto de normas de conductas
- Frente a las transgresiones castigan con energía y arbitrariedad
- Los padres suelen ser distantes y poco cálidos
- Los hijos se muestran como descontentos, alejados y desconfiados

### Padres permisivos

- Aprecian la auto-expresión y la autorregulación
- Hacen pocas exigencias permiten que los hijos supervisen sus propias actividades establecen reglas que explican sus razones
- Frente a las transgresiones consultan con los hijos sus decisiones y rara vez lo castigan
- Los padres suelen ser cálidos, no son controladores ni exigentes
- Los hijos presentan tendencias a la inmadurez, exhiben menos autocontrol y exploración

### Padres con autoridad flexible

- Valoran la individualidad del niño pero remarcan las restricciones sociales
- Confían en su habilidad para orientar a los niños, también respetan sus decisiones independientes, sus intereses, opiniones y creatividad
- Frente a las transgresiones aplican las normas con firmeza e imponen castigos juiciosos cuando es necesario
- Los padres se muestran cálidos y dispuestos a apoyar alientan intercambio verbales
- Los hijos actúan seguros, auto controlados, asertivos, exploratorios y contentos<sup>(14)</sup>

#### **1.4.1 4 Las influencias familiares**

Entre las relaciones familiares que van a influir en la conducta actual y el comportamiento a futuro del niño destacan las relaciones diádicas. Ellas son las que se establecen entre la pareja y las de padres a hijos. Dichas relaciones implican una influencia mutua. Los padres son influidos por los hijos, los hijos por los padres, la esposa por el esposo, el esposo por la esposa, los abuelos por los nietos, los hermanos entre sí.

El papel sociabilizador de la familia es considerado la base de los distintos papeles socializadores que realiza cada uno de los miembros. Cada miembro de la familia tiene su propia concepción sobre su propia familia y ve sus relaciones dentro de ella de manera diferente. El punto de vista de cada padre se ve influido por la educación que recibieron y que condicionan su modo de actuar, el temperamento, la situación profesional y laboral.

Ladd (1992)<sup>(15)</sup> identifica cuatro formas en las que los padres pueden influir en la frecuencia y naturaleza de las relaciones entre compañeros:

- como diseñadores del entorno eligen los lugares para frecuentar, a los amigos;
- como mediadores, los padres organizan los contactos entre compañeros para sus hijos y regulan la elección de compañeros de juegos;
- como supervisores controlan las interacciones y ofrecen guía y apoyo; y
- como consultores proporcionan consejo y apoyo emocional de forma más general en respuestas a preguntas y preocupaciones del niño.

En su calidad de agentes de la sociabilización, los padres dirigen el aprendizaje de los niños.

La importancia de las relaciones interpersonales que se establecen en la familia por encima de la estructura de ésta, así como el hecho de que estas relaciones estén condicionadas por el apoyo y la ayuda que reciben sus miembros de los familiares significativos; por ejemplo, abuelos; cónyuge que no vive en el hogar o de otros familiares<sup>(16)</sup>.

El proceso de socialización incluye métodos para llegar a los objetivos que se plantean como una conducta adecuada que le permitan al niño desarrollar

actitudes sociales que le favorezcan a él y al grupo social. Algunos métodos por los que los niños aprenden son: ensayo y error, imitación e identificación.

Los padres, tutores o cuidadores como agentes sociabilizantes dan forma a las actividades de los niños fomentando la interiorización de las normas. Estos primeros nexos emocionales y sociales desarrollan en el niño la posibilidad de vinculación con otros miembros del grupo.

De esta interacción social los niños no sólo aprenden cómo comportarse sino que es la base para la construcción de su conducta e identidad. La identidad es la formación de la esencia humana, de lo que se es y no de lo que se espera que se sea. En ocasiones la imposición de roles retarda la formación de la verdadera identidad.

En este contexto el niño aprende a actuar respetando las reglas impuestas por ese grupo social, ya que es en este entorno que el niño se forma, a través de la aprobación y/o desaprobación. También la familia permite la expresión de emociones como rabia, tristeza, miedo etc.

La interacción con el grupo social que está compuesto por cualquier familiar o persona involucrada directamente en el cuidado y/o atención del niño contribuye a modelar su personalidad. Por lo que, los individuos que componen una relación diádica tienen una influencia el uno sobre el otro.

La calidad del lazo que une a los niños con sus padres se estructura a partir de las características individuales del niño, así como de la sensibilidad y capacidad de respuesta de la madre o el padre. La forma en que la familia se relaciona con otras familias proporcionará al niño otras experiencias e influencias diversas, que posibilitarán su desarrollo. Cabe señalar, que también los acontecimientos, los problemas cotidianos y el apoyo social generan influencias en los niños de diversas maneras y/o grados.

El adulto va incorporando gradualmente a los niños a la vida social, por medio de un trato diferenciado, nivel de lenguaje, comunicación no verbal, juegos, juguetes o por imitación; así como gracias al conjunto de los contenidos del pensamiento adulto que presionan sobre el pensamiento infantil a partir del momento en que es posible el intercambio verbal.

En algunas familias en donde hay una madre y un padre, la influencia socializante por identificación sexual suele darse de manera distinta. Las cualidades que las madres desean de las niñas son abnegación: ser abnegadas, sumisas, dóciles, delicadas para dar y recibir afecto y responder a las necesidades de los demás. Los padres esperan de los niños la audacia, inteligencia, rebeldía y la agresividad.

Los modelos tipificados en razón del sexo, desempeñan una importante función en el ensayo que realiza la niña de identificarse con el papel asignado. Serán aprobados aquellos niños que estén conformados dentro de las expectativas de los padres y la sociedad.

Los hermanos son una pieza constitutiva del mundo social de la mayoría de los niños. La relación que se establece es muy variada y tiene gran importancia en el desarrollo del individuo; proporciona una fuente de aprendizaje de comportamientos sociales, por ejemplo: compartir cosas, manejar sentimientos, etc.

## **1.4 2 Escuela**

### **1.4.2.1 Concepto**

*“La escuela es la institución social destinada específicamente a realizar la educación intencional”<sup>(17)</sup>*. La educación realiza la conservación y transmisión de la cultura, a fin de asegurar positivamente ciertos comportamientos, ciertas

habilidades y ciertos ideales. Lo que podría significar como lo dejó dicho Hegel *“El hombre no es lo que es y es lo que no es”*<sup>(18)</sup>.

Se educa para satisfacer una demanda que responde a un estereotipo acompañado de un ideal de vida y de un proyecto de sociedad que está determinado por las tradiciones, leyes y valores predominantes. Ideal de vida que está respaldado por las instituciones que interpretan lo que es mejor para el grupo social.

De acuerdo a Durkheim, la educación se debe plasmar dentro de nosotros, es decir, que *“no es el hombre tal como la naturaleza lo ha creado, sino tal como la sociedad quiere que sea”*<sup>(19)</sup>. El ideal pedagógico será por ende, hasta en sus menores detalles obra de la sociedad; como consecuencia del instinto de conservación individual y colectivo.

Hurlock (1991), considera que la escuela representa el período en el que comienza la verdadera socialización<sup>(20)</sup>; el niño no sólo tiene conciencia de las actitudes y opiniones de los otros, sino que se encuentra ansioso de conseguir su atención y aprobación.

La socialización en la escuela asienta lo que se estableció en la familia. Los niños observan e imitan a sus maestras y compañeros; así definen cuál es el comportamiento más adecuado, lo que culmina en un desempeño del individuo ante los otros. De esta interacción aprenden no sólo a imitar sino a construir los cimientos de su conducta. En este tipo de entrenamiento se ejercitan, en base al juego de roles, situaciones sociales que le son difíciles o imposibles de realizar, y que incluyen: plantear y rechazar exigencias, verbalizar y soportar críticas, dar y recibir alabanzas y establecer contactos sociales.

En el entrenamiento se consideran elementos tales como: la confrontación con situaciones que producen ansiedad, temor y otros sentimientos; el modelado y la aplicación sistemática del refuerzo social; y los deberes a cumplir en el entorno.

#### **1.4.2.2 Escuela Preescolar**

Las escuelas preescolares *“son el conjunto de las instituciones educativas que reciben a los niños antes de ingresar a la escuela elemental o primaria: casa cuna, guarderías, jardines de infantes, etcétera”* <sup>(21)</sup>.

Es función de la escuela preescolar crear las condiciones de vida que faciliten la socialización del educando, haciéndolo sentir que es miembro de un todo, del cual forma parte y del que debe articularse. Para alcanzar estos logros, la escuela ha de crear en él la capacidad de colaboración, haciéndole sentir que depende de sus semejantes del mismo modo que éstos dependen de él.

El preescolar necesita llegar a sentir y a comprender que los esfuerzos en las realizaciones sociales sólo llegan a buen término si se consiguen la cooperación y la solidaridad de todos; de manera que el individualismo cesa a favor de los intereses de armonía, supervivencia y prosperidad del grupo.

La escuela preescolar constituye un ambiente familiar que favorece sentimientos de estabilidad y seguridad. Además, proporciona a los niños tareas adecuadas para su edad, rutinas diarias de trabajo y horarios con actividades consistentes y regulares, que le dan un sentido de predictibilidad a su ambiente. Significa que, formula el tipo de interacciones que los niños y niñas tienen la necesidad de practicar para desarrollarse.

La socialización en la escuela preescolar crea las condiciones en las que el preescolar puede practicar y perfeccionar sus habilidades. Dará las oportunidades de iniciarse en la amistad

### **1.4.2.3 Influencias sociabilizantes en el niño y el preescolar**

En sus primeros años el niño aprende quién es él y cuál es su lugar en la familia y en su comunidad. La atención y el trato que se le brinde, las muestras de afecto, los límites que se le marquen, así como los estímulos que se le ofrezcan serán el modelo de sus futuras relaciones. Por ejemplo, si se enseña al preescolar a adoptar el punto de vista de otro compañero, se puede ir enseñando a disminuir conductas conflictivas; y la forma misma de enseñar no debe de oponerse a ese reconocimiento del otro.

En la escuela preescolar se inicia la formación de la “identidad comunitaria” del niño, a través del desarrollo de valores, conocimientos y habilidades.

En el caso de la transmisión de valores, la educación es generadora de un proceso de socialización, de interiorización de hábitos, conocimientos y de ideas que hacen posible la vida social. Algunos que, a mi juicio, se pueden considerar funcionales y fundamentales son: respeto y tolerancia, respeto a la diversidad, autonomía, socialización, colaboración y creatividad.

La educación escolarizada en el siglo XXI debe transmitir un volumen cada vez mayor de conocimientos adaptados a la evolución cognitiva, ya que son el cimiento de las competencias del futuro. Para tal fin, la educación debe estructurarse en torno a los siguientes aprendizajes:

- aprender a conocer y hacer
- aprender a ser
- aprender a vivir juntos <sup>(22)</sup> .

Aprender a conocer y hacer: Esta forma de aprendizaje no significa adquirir un volumen de conocimientos sino aprender a aprender. Puede pensarse a la vez como un medio y un fin. Como medio, consiste en desarrollar la inteligencia para

comprender el mundo que le rodea, ser capaz de intervenir en él y comunicarse con los demás; como fin es el placer de comprender, conocer, de descubrir.

El niño necesita relacionarse directamente con las cosas y disfrutar lo que aprende de ellas por sí mismo para que el aprendizaje sea significativo. La educación escolarizada crea situaciones (juegos, visitas culturales, viajes) que favorecen el despertar de la curiosidad infantil; estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio.

Aprender a ser: El niño viene al mundo con el impulso natural de crecer como individuo, de realizar lo que verdaderamente es y de vivir su existencia. De este modo va descubriendo quién es él, qué quiere hacer, qué es el mundo, dónde está su lugar y cuáles son sus valores. Para esto es fundamental favorecer la autoestima y la autonomía de las personas, sean niños o adultos. La autoestima es una combinación de confianza, respeto y aprecio por nosotros mismos: la imagen mental. La autonomía significa ser capaz de pensar, decidir y actuar por uno mismo; implica que el niño tienda naturalmente a resolver las cosas por su cuenta.

Aprender a vivir juntos: Sin duda este aprendizaje representa una de las principales metas de la educación actual. Se espera que a través de la educación el individuo pueda llegar a resolver o evitar dificultades de manera pacífica; al mismo tiempo que desarrolle el conocimiento hacia los demás, su cultura y hacia sí mismo.

Por lo anterior la educación debe manejar dos orientaciones complementarias: el descubrimiento del otro y la participación en proyectos comunes. El descubrimiento del otro necesariamente implica hacerle descubrir quién es, pues sólo así estará en condiciones de ponerse en lugar de los demás y comprender sus reacciones. La participación en proyectos comunes en donde “e/

*individualismo ceda a favor de los intereses de armonía, supervivencia y prosperidad del grupo*”<sup>(23)</sup>.

El desarrollo de este aprendizaje será fundamental para los comportamientos sociales.

#### **1.4.2.4 El juego como dinámica socializante en el preescolar**

Desde los dos a los seis años de edad, el niño se desarrolla hasta constituirse en un individuo claramente socializado. Aprende a adaptarse a los demás y a cooperar en las actividades a través del juego en grupo.

El juego tiene un lugar privilegiado como factor básico en el desarrollo del niño, como fuente creadora de experiencias, como instancia creativa y elaboración de acontecimientos significativos de su historia. Las dudas que surgen del ¿cómo? y el ¿por qué? se convierten en instrumentos primarios de adaptación <sup>(24)</sup>.

En la etapa preescolar, el juego es esencialmente simbólico; la relación juego-desarrollo proporciona un marco mucho más amplio. El juego a ser mamá, la doctora, etc., requiere que el niño respete la manera de ser de mamá, doctora; lo cual se ve fortalecido por lo que ha observado en la realidad.

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, espacio-tiempo, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento <sup>(25)</sup>.

Durante el juego, en el niño se forma una percepción clasificadora y se modifica el contenido de su intelecto; en este proceso pasa de la manipulación objetual al pensamiento con representaciones; de las acciones reales con objetos a los que

da nuevas denominaciones y, por ende nuevas funciones; el niño pasa poco a poco a las acciones interiores, verdaderamente mentales. La reducción y generalización de las acciones lúdicas constituyen la base para pasar a las acciones mentales <sup>(26)</sup>.

En la escuela preescolar se proponen diferentes formas de juegos: el juego libre, en el que el propio niño o el grupo de niños propone y decide qué jugar; y el juego que implica cierta intencionalidad y organización educativa por parte de un adulto (en general, las actividades que se realizan durante una mañana de trabajo).

Al asumir la teoría del juego como actividad fundamental, lo ubicamos en el centro del currículo y proyectamos su utilización en diferentes momentos del proceso educativo y de acuerdo con ello, concebimos formas particulares de participación del educador, pero siempre bajo un criterio de intencionalidad. Debiéndose de diferenciar el juego como tal, de la utilización del procedimientos lúdicos para elevar el tono emocional en una actividad didáctica, para tratar determinados contenidos del programa. Las posibilidades socializantes del juego dependerán del saber jugar por parte de los niños y el saber dirigir por parte de los educadores <sup>(27)</sup>.

#### **1.4 2.5 Beneficios de la educación preescolar**

La escuela preescolar inicia la preparación para una participación activa en el grupo. Hay investigaciones que han revelado que las actitudes sociales y la conducta establecida durante los años preescolares persisten con escasa modificación toda la vida.

Los niños con mayor experiencia preescolar tienden a ajustarse más fácilmente al sistema escolarizado, que quienes pasaron poco o ningún tiempo en el preescolar. Los niños que inician el preescolar con compañeros que conocen y les agradan por lo general tienen un mejor desempeño.

Un estudio de campo realizado en 1999 por Marcon <sup>(28)</sup> dejó en claro que una filosofía definida de la educación puede funcionar mejor que un intento por mezclar diversos enfoques y que un enfoque centrado en el niño parece más eficaz que uno con orientación académica.

Por lo anterior, de cara a la evolución histórica de la educación preescolar, los cambios sociales y culturales, los avances en el conocimiento acerca del desarrollo constatan el reconocimiento de la vital importancia de este nivel educativo.

En esta etapa de contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración, así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano permiten al preescolar ampliar su información específica del mundo que le rodea.

Las relaciones con otros niños ayudarán a construir su identidad personal, a desarrollar las competencias socio-afectivas en las que el lenguaje es fundamental para compartir significados, ideas, explicaciones comunes, preguntas o dudas, términos que nombran y describen objetos, hipótesis que explican hechos o fenómenos naturales y sociales.

Ya que en estos primeros años de vida se desarrollan factores fundamentales de la identidad personal además de adquirir capacidades fundamentales como las orgánicas, afectivas, sociales e intelectuales, el preescolar aprende pautas básicas que le direccionan para una mejor integración y manejo del ambiente social.

Estas pautas están profundamente ligadas a la relación que el preescolar establece con los demás, y le permite desarrollar sus capacidades para conocer el mundo. Genera capacidades tan importantes como: la curiosidad, la atención, la

observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación, la creatividad, etc.

Todos estos aprendizajes fundamentales para su vida futura le permitirán desarrollar su propia percepción de sí mismo, así como la seguridad y la confianza, en fin el reconocimiento de sus propias capacidades.

La escuela preescolar es el lugar propicio para que los niños convivan con sus compañeros y con adultos participando de eventos ricos y variados que no serían posibles en el contexto familiar.

Además, propicia aprendizajes que contribuyen a la convivencia social con toda una gama de experiencias en el ámbito familiar y preescolar, mismas que facultan la autonomía y socialización de los niños. Por lo tanto, la educación preescolar debe estar dirigida a desarrollar sus capacidades y potencialidades con propósitos bien definidos; mediante el diseño de situaciones didácticas cuyo objetivo sea el aprendizaje.

Cuando el niño llega a la edad preescolar está listo para habitar un mundo más amplio que su familia.

En esta etapa el niño adquiere hábitos que facilitan su aprendizaje; aprende a ser miembro de su cultura; permite el desenvolvimiento de sus capacidades como la destreza física, la expresión creativa y le permite acceder a un mejor entendimiento del medio que lo rodea; estimula el uso del lenguaje e inicia el primer contacto con números y letras <sup>(29)</sup>.

#### **1.4.2.6 La tarea educativa del preescolar**

1. Motivar el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas en los aspectos físicos, afectivos e intelectuales, atendiendo a sus necesidades, potenciando y

valorando sus capacidades, respetando sus intereses y posibilitando a la vez, las diferentes formas de expresión.

2. Establecer relaciones sociales y afectivas en toda la comunidad educativa: entre los niños, entre los niños y adultos, entre los profesionales y las familias; transmitiendo, con nuestra actitud, la importancia del respeto y la consideración hacia los demás, valorando la riqueza que nos aporta la diversidad (de sexo, de condiciones físicas, de estilos de vida, de ritmos de aprendizaje, de origen, de ideología, de situaciones económicas, etc.)
3. Favorecer la inquietud y curiosidad de los niños por su propio entorno físico, social y cultural; facilitando los recursos para conocerlo, comprenderlo y respetarlo. Potenciar una actitud crítica y constructiva respecto a la realidad que, a la vez le permita adquirir una visión positiva de la vida.
4. Considerar la enseñanza-aprendizaje como un proceso activo de construcción e investigación, donde los niños y las niñas sean los protagonistas de su proceso de aprendizaje. Se debe entonces fomentar la curiosidad, la investigación, la iniciativa y la reflexión.
5. Reconocer la participación como forma de organización y funcionamiento en todos los momentos y ámbitos de la vida escolar; propiciando espacios y canales de información y comunicación variados, que favorezcan la reciprocidad de forma que toda la comunidad educativa encuentre los cauces adecuados para poder manifestar sus inquietudes y formar parte de un proyecto común.
6. Ser, como docente, facilitador de recursos, dinamizador de procesos, con una actitud abierta y flexible y en formación permanente; trabajar en equipo para conjugar la tarea de todos y ofrecer a los niños/as confianza y unidad en el proyecto educativo <sup>(30)</sup>.

### **1.4.3 Grupos sociales**

#### **1.4.3 1 Concepto**

*Un grupo es “un conjunto de personas que tienen una relación psicológica, o que de alguna manera son dependientes unos de otros”<sup>(31)</sup>*. Los individuos, a cualquier edad y de diferentes maneras, al establecer una relación continua de cierto tipo, inician un grupo o pasan a formar parte de uno que ya existía.

La socialización en los grupos sociales es el proceso en virtud del cual el individuo se convierte su miembro; a través de la adquisición de los valores, los motivos y las conductas del mismo. Algunos factores que motivan la socialización: en los grupos sociales son: compañía en el juego, desamparo, necesidad de protección.

En general los grupos se componen de personas que se tienen afecto y respeto entre sí, poseen actitudes similares hacia varias cosas, o conjunto común de metas e intereses.

#### **1.4.3 2 Tipos de grupos sociales**

Entre los grupos sociales encontramos: los de primer orden, donde los lazos de la relación son más fuertes; están la familia y los compañeros; segundo orden, caracterizado por contactos menos frecuentes; por ejemplo los contactos que coinciden en una clase particular (natación, idioma etc); y por último, los de orden terciario que son aquellos contactos ocasionales, ya sea en un cine, exposiciones, etc.

### 1.4.3.3 Influencias de los grupos sociales

Cuando se establece una nueva amistad se inicia un grupo de interacción, en donde cada individuo cede cierta parte de su independencia personal para crear un estado de interdependencia con la otra persona. Interdependencia que implica ciertas ganancias y pérdidas. Entre las ganancias o recompensas sociales están: tener a alguien con quien hablar, alguien con quien estar, alguien con quien compartir cosas. En cuanto pérdida sería el “*ser nada más usted mismo*”<sup>(32)</sup>.

Ningún grupo social puede mantenerse si no existe un acuerdo mínimo en lo que sus miembros pueden hacer o no hacer. Una de las principales características de cualquier grupo es la aceptación compartida de las reglas del grupo. Esta aceptación puede ser consciente o inconsciente, pero se encuentra de una u otra manera. Las reglas especifican cuál deber ser la conducta, así como cuál debe ser el papel que cada miembro representará.

También es característica la retroalimentación de aquellos comportamientos que conduzcan a esas reglas y castiguen las que pueden alejarlas. Según el psicólogo Harold Kelley, estos grupos son de referencia; influyen en el comportamiento al proporcionar puntos de comparación que el sujeto usa para valorarse así mismo y a otros; y por otro lado, establecen estándares de conducta y/o normas que definen cuál de estas serán recompensadas o castigadas.

Los grupos sociales proveen al niño de muchas oportunidades para establecer contactos no sólo con niños de su propia edad y capacidad intelectual, sino también con diferentes adultos de distintas edades y variados orígenes.

La influencia que ejerce el grupo social en el proceso de la socialización consta de los siguientes factores, de acuerdo con el psicólogo social, Robert Blake<sup>(33)</sup>:

- estímulo,
- fondo o contexto social,

- factores de personalidad.

El factor de estímulo: Incluye la tarea propuesta ante el sujeto, lo que el sujeto percibe y lo que se le dice que haga. Las propiedades físicas del estímulo que debe juzgar un sujeto tienen que ver con si el sujeto cede ante las presiones del grupo.

El factor del contexto social: Se refiere a las situaciones en las que se presenta el estímulo para que un grupo tenga influencia en un individuo, éste debe conocer lo que en realidad son las reglas del grupo. Hay niños que pueden comportarse de forma diferente en pequeños grupos que en grupos grandes, con los amigos y con los que no son amigos. No todos los niños son influidos de la misma forma por el grupo social.

El factor de personalidad: Incluye las características innatas del individuo y sus experiencias pasadas. Existen mínimas evidencias de que el individuo se adapte al grupo por cuestiones hereditarias; más bien el comportamiento es el resultado de su interacción con el medio. Por ejemplo, un niño que sufra sentimientos de inferioridad e inadecuación, es muy probable que sufra más influencia del grupo que si tuviera mayor confianza en sí mismo. Las características del niño a nivel cognoscitivo influyen en las conductas dirigidas hacia los otros niños.

#### ***1.4.3.4 Proceso de socialización en los grupos sociales***

En esta etapa las relaciones humanas que se van presentando al niño de forma paulatina y significativa son, por ejemplo, las relaciones con los padres, abuelos, tías, hermanos, maestra y amigos.

Es de suma importancia el estudio de la socialización en la edad preescolar ya que representa la conjunción entre el desarrollo motor y el desarrollo de la personalidad. En ella se entrelazan las potencialidades físicas con las

adquisiciones psíquicas y la forma de cómo interactúen con otros quedará para el resto de la vida.

El período que comprende los primeros años de educación preescolar es un tiempo de grandes oportunidades y vulnerabilidad. Los niños aprenden de las prácticas culturales que reciben y observan en las familias, escuelas y grupos sociales. Entre las que están: maestras y compañeros.

Relaciones con las maestras: Durante los años preescolares el niño entabla vínculos con nuevos adultos, como las maestras, y después, a través de ella, con sus pares.

Las condiciones de aprendizaje propician en los niños la disposición de emplear ideas y respuestas anteriores a problemas y objetos nuevos. También fomentan la propensión a adquirir conductas nuevas o modificar las antiguas dependiendo de sus capacidades e inclinaciones personales y de lo que comprenda de lo que se espera de él o ella.

En el jardín de niños, los preescolares observan e imitan a sus maestras y así definen cuál es el comportamiento más adecuado, lo que culmina en un desempeño del individuo ante los otros. De esta interacción aprenden no sólo a imitar sino a construir los cimientos de su conducta. En el caso del manejo de las emociones influye mucho la actitud de la maestra acerca del manejo de estos comportamientos, ya que, puede intervenir el modelo que le proporcione al niño o niña para manejar las propias; por ejemplo, ella por ser adulta conoce la sensación de la vergüenza, pero la causa se aprendió de otra u otro individuo.

Relaciones con compañeros y compañeras: En los años preescolares, el juego es una herramienta fundamental para generar la interacción entre los niños. Por medio de él, el niño desarrolla sus percepciones, su inteligencia, sus instintos a la experimentación y sus tendencias sociales. Los niños conocen a través del juego

las relaciones sociales más que de la interacción con adultos. Es el juego donde comprenden mejor las funciones sociales y las reglas por las que se rigen.

En esta etapa se inician los primeros juegos paralelos, que son aquellos que constituyen el primer paso hacia el contacto social con sus compañeros de edad, y en los que el intercambio de palabras se reduzca al empleo de imperativos y negaciones. Sus primeros intentos de charlas prolongadas asumirán, quizás, la forma de monólogos duales.

Inician los juegos asociativos, creativos o de contagio de conducta. Es primordialmente, asimilación, es decir fingir que pueden ocurrir cosas que no han ocurrido; por ejemplo, hablar por teléfono o convertir una resbaladilla en un gran barco en donde todos son tripulantes y van navegando por el mar.

## Referencias

|    |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | <b>Cfr.</b> <i>Diccionario de Psicología y Pedagogía</i> . Colombia, Ediciones Euroméxico, 2004. p. 868 .                                                                                                                                                 |
| 2  | Antonio Rodríguez Ramírez. "Papel del adulto: los profesores y la familia". En José Luis Gallego Orte <i>Educación infantil</i> . Málaga, Aljibe, 1994. (Biblioteca de educación), p. 147.152.                                                            |
| 3  | Emilia Manzano García, <b>et al.</b> <i>Biología, psicología y sociología del niño en edad preescolar</i> . Barcelona, CEAC, 1997. (Colección Educación y Enseñanza Biblioteca de Educación Preescolar). p. 187. p. 101.                                  |
| 4  | Leon Mann. <i>Elementos de psicología social</i> . Trad. de Marcelino Llanas Brana. México, Limusa Noriega Editores, 2001. 199 p. p. 21.                                                                                                                  |
| 5  | Olga Bustos Romero. "Género y socialización: familia, escuela y medios de comunicación". En M. A. González Pérez y J. Mendoza García. <i>Significados colectivos: procesos y reflexiones teóricas</i> . México, Tec. de Monterrey, CIIACSO, 2001. p. 306. |
| 6  | <b>Idem</b> , p. 306.                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7  | <b>Cfr.</b> Hurlock, Elizabeth B. <i>Desarrollo Psicológico</i> . 2ª. ed. México, McGraw Hill Interamericana, 1990. 610 p. p. 352.                                                                                                                        |
| 8  | <b>Cfr.</b> León Mann. <b>Op. cit.</b> p. 137.                                                                                                                                                                                                            |
| 9  | Paúl Henry Mussen, <b>et al.</b> <i>El desarrollo de la personalidad en el niño</i> . México, Trillas, 1984. 868 p. p. 294.                                                                                                                               |
| 10 | Elizabeth B Hurlock. <b>Op. cit.</b> p. 352 –5.                                                                                                                                                                                                           |
| 11 | H. Rudolph Shaffer. <i>El mundo social del niño</i> . Trad. de Enrique Lafuente H. Madrid. Visor, 1984. 221. p p. 93.                                                                                                                                     |
| 12 | <i>Diccionario de Psicología y pedagogía</i> . <b>Op. cit.</b> p. 195-6.                                                                                                                                                                                  |
| 13 | <b>Cfr.</b> Emilia Manzano García, <b>Op. cit.</b> p. 103-4.                                                                                                                                                                                              |
| 14 | <b>Cfr.</b> Diana E. Papalia. <i>Desarrollo humano</i> . México, McGraw Hill, 2005. p. 316.                                                                                                                                                               |
| 15 | <b>Cfr.</b> ECCA, Escuela para padres (cuadernillo: familia), México, Editorial Ecce de México, 2000. p 36                                                                                                                                                |
| 16 | <b>Cfr.</b> Eulàlia Bassedas <b>et al.</b> "La atención a la diversidad". En <i>Aprender y enseñar en educación infantil</i> . Barcelona, Graó (Metodología y recursos No 131). 1998. p. 149-153.                                                         |
| 17 | Imideo Giuseppe Nereci. <i>Hacia una didáctica general dinámica</i> . 3ª ed. Buenos Aires, Kapelusz, 1999. 607 p. p. 29.                                                                                                                                  |
| 18 | Fernando Savater. <i>El valor de educar</i> . México, Ariel Planeta, 1999. p.149.                                                                                                                                                                         |
| 19 | <b>Idem</b> . p.146.                                                                                                                                                                                                                                      |
| 20 | <b>Cfr.</b> Elizabeth B Hurlock. <b>Op.cit.</b> p. 361.                                                                                                                                                                                                   |
| 21 | Diccionario. Psicología y pedagogía <b>Op cit</b> p. 519.                                                                                                                                                                                                 |
| 22 | <b>Cfr.</b> Jacques Delors. <i>La Educación encierra un tesoro</i> . Madrid, UNESCO. Santillana, 1996.                                                                                                                                                    |
| 23 | Imideo Nereci. <b>Op.cit.</b> p.30.                                                                                                                                                                                                                       |
| 24 | <b>Cfr.</b> Secretaría de Educación Pública. <i>Programa pedagógico para el niño de 4 a 6 años que asiste a los centros de desarrollo infantil</i> . México, SEP, 1981. p. 22.                                                                            |
| 25 | <b>Cfr.</b> Secretaría de Educación Pública. <i>El desarrollo del niño en el nivel preescolar</i> . México, Dirección General de Educación Preescolar, 1992.                                                                                              |
| 26 | <b>Cfr.</b> A. Petrovsky. <i>Psicología evolutiva y pedagógica</i> . México, Asbe, Cartago, 1979. p. 61.                                                                                                                                                  |
| 27 | <b>Cfr.</b> Mercedes María Esteva Bormat. <i>El juego: teoría y práctica</i> . Cuba, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Ministerio de Educación.                                                                                                |
| 28 | <b>Cfr.</b> Guy R Lefrancois. <i>El ciclo de vida</i> . 7ª ed. Trad. de José Francisco Javier Dávila Martínez México, Internacional Thomson, 2001. 669 p. p. 286.                                                                                         |
| 29 | <b>Cfr.</b> Norma Romero Ibarrola. <i>Guía de Padres 1: de 0 a 5 años</i> . México, Ed Infantil y Educación, 2003. 132 p.p. 81-2.                                                                                                                         |
| 30 | <b>Cfr.</b> <a href="http://www.fieperu.com">http://www.fieperu.com</a>                                                                                                                                                                                   |
| 31 | <b>Cfr.</b> James V McConnell. <i>Psicología</i> . México, Interamericana, 1978. 740 p. p. 644.                                                                                                                                                           |
| 32 | <b>Ibidem</b> . p. 645.                                                                                                                                                                                                                                   |
| 33 | <b>Ibidem</b> . p. 654.                                                                                                                                                                                                                                   |

## **CAPÍTULO II: CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR**

### **2.1 Características físicas.**

#### **2.1.1 Crecimiento Físico**

El ser humano nace sin el dominio del aparato neuro-motor, pero sí con las estructuras orgánicas necesarias para su desarrollo. La rapidez o lentitud del desarrollo depende del grado de madurez del cerebro, del sistema nervioso, así como de las condiciones y estímulos adecuados<sup>(1)</sup>.

En los años preescolares no sólo cambia la cantidad de tejido graso, sino también la constitución músculo-esquelética. La estatura durante el primer año aumenta de veinte a veinticinco centímetros, y a los cuatro años se ha duplicado respecto a la del nacimiento. La cabeza, que al nacimiento representa casi la cuarta parte del tamaño corporal, reduce su crecimiento.

El aspecto regordete se explica por el hecho de que la cintura es tan grande como el pecho o la cadera; esto obedece a que los órganos internos crecen a un ritmo mucho más acelerado que otras partes del cuerpo<sup>(2)</sup>. En cuanto a la dentición, al inicio del preescolar han terminado de crecer los dientes temporales, que constan de veinte piezas.

A los cuatro años el corazón ha triplicado el peso que tuvo al nacer; otros órganos y glándulas aumentan con lentitud. Por el contrario, los órganos genitales siguen estacionadas hasta la pubertad aunque existan tocamientos que satisfacen la curiosidad y la sensualidad infantil.

El desarrollo de la audición y la visión tienen gran importancia en el niño de preescolar. La audición es un medio básico en el desarrollo del preescolar, pues a través de ella se relaciona con el mundo exterior y es fundamental para la

formación del lenguaje. La visión binocular o simultánea de los dos ojos con percepción de profundidad se establece de manera automática.

### **2.1.2 Desarrollo motor**

En general muchos de los aspectos del crecimiento están relacionados no sólo con el desarrollo motor y el desenvolvimiento intelectual del niño, sino también con el entorno social<sup>(3)</sup>. Los procesos de crecimiento físico y desarrollo psíquico entre niños y niñas presentan ciertas diferencias además de las características individuales; por ejemplo, a la edad de tres años el niño por término medio mide unos ochenta y cinco centímetros de alto y pesa alrededor de unos quince kilogramos. Por término medio, las niñas son casi tan altas (noventa y cuatro centímetros) y pesan casi lo mismo (unos catorce kilos).

También hay importantes diferencias sexuales en la composición del cuerpo y consisten en que las niñas poseen más tejido graso y los niños, más tejido muscular. El crecimiento muscular, esquelético y el desarrollo sensorial facilitan una mejor coordinación entre lo que los niños pueden hacer y lo que desean hacer. Esto les permite asentar los fundamentos para el aumento de distintas destrezas en la ejecución de actividades psicomotoras: de locomoción, equilibrio y manipulación.

Entre las habilidades motoras están las gruesas y las finas. Las gruesas involucran a los músculos grandes, y las finas involucran la coordinación ojo-mano y músculos pequeños.

### **2.1.3 Habilidades motoras gruesas**

La motricidad del niño, en el período de tres a cuatro años, evoluciona como sigue: se desplazan caminando, corriendo y saltando en diferentes direcciones. El

desarrollo de la orientación espacial mayormente lo demuestran al lanzar de diferentes formas y hacia diferentes puntos de referencia.

Los preescolares realizan grandes adelantos en las habilidades motoras gruesas. Saltan sin dificultad hacia arriba y hacia abajo; corren armoniosamente y controlan con mayor facilidad los ritmos regulares de su paso; también realizan saltos de longitud con o sin obstáculos. Todo ello se debe a la mayor independencia de los músculos de las piernas que conservan el equilibrio de su cuerpo con bastante facilidad.

Al ganar rapidez, exactitud y coordinación motriz tanto en reposo como en movimiento; amplían su orientación espacial, elemento integrante de la formación del dominio del habla y de la escritura. Orientación es la posibilidad que tiene el individuo de poder realizar movimientos controlados de acuerdo al espacio físico. El proceso de orientación espacial requiere de la construcción de las nociones de duración, ritmo y sucesión.

En el proceso de orientación espacial también se define la lateralidad del niño, derecha-izquierda y algunas nociones de situación y dirección en el espacio se van entendiendo y utilizando progresivamente como: arriba -abajo, delante -detrás, etc.

La práctica de las habilidades motoras que el niño va desarrollando permiten una conciencia más amplia de su cuerpo, lo que ayuda gradualmente en la construcción del esquema corporal y de su propia identidad. Es necesario no olvidar que las habilidades motoras gruesas varían en su capacidad dependiendo de la herencia genética y de las oportunidades para poder practicarlas.

La acción de rodar la pelota se ejecuta en esta edad con mejor dirección no sólo por el piso, sino también por encima de bancos. Los lanzamientos se realizan con mayor variedad e inician el golpeo de la pelota con un pie.

En esta edad comienzan ciertas manifestaciones de acciones cooperativas entre un niño y otro; en ocasiones comparten sus juguetes y realizan algunas acciones en pequeños grupos: lanzar o rodar la pelota en parejas, caminar en grupos pequeños tomados de las manos, girar en parejas, hacer rondas jugando en círculos, etc.

En el grupo de cuatro a cinco años la carrera la realizan combinadamente: corren y caminan, corren y golpean o lanzan objetos; y también cambian la dirección de la carrera al bordear objetos colocados en el piso, si estos se encuentran separados unos de otros.

Además de subir y bajar la escalera con mejor coordinación y continuidad en los movimientos, comienzan a realizar la trepa sobre un plano vertical (cuerdas con nudos). Esta trepa la ejecutan con el cambio de agarre de las manos sin lograr todavía el desplazamiento de las piernas.

La reptación la realizan por el piso con movimientos alternos de brazos y piernas, pero aun sin buena coordinación y también la ejecutan por bancos donde se sostienen de sus bordes y con una ligera flexión de los brazos, desplazan todo el cuerpo, arrastrándose por el banco. Ejecutan la cuadrupedia en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) por arriba de bancos y muros pero sin un movimiento continuo, por lo que se ejecuta descoordinadamente. Cuando realizan esta acción por las tablas inclinadas o a nivel del piso, recurren nuevamente al movimiento antecesor de gateo.

Caminan por tablas en el piso no solo hacia adelante sino también hacia atrás y por arriba de bancos y muros; al final de estos saltan hacia abajo. La mayoría de los niños cuando saltan de esta forma, caen con poca estabilidad y se observan las piernas extendidas en la caída. También saltan desde el piso, a caer sobre un

obstáculo a pequeña altura y pasan saltando, objetos de veinticinco centímetros aproximadamente de altura, colocados en el piso.

#### **2.1.4 Habilidades motoras finas**

La maduración en la coordinación ojo-mano y músculos pequeños va adquiriendo mayor precisión<sup>(4)</sup>. El niño puede construir una torre con más de nueve cubos, abotonar una camisa, emplear artículos para su alimentación y aseo personal.

Además puede realizar diferentes trazos, Kellog señala que los niños de dos años garabatean, no al azar sino en modelos de líneas verticales y en zigzag. Los niños de tres años dibujan formas geométricas (círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos) cruces y luego entran a una fase en la que combinan estas formas en diseños más complejos<sup>(5)</sup>.

#### **2.2- Características Afectivas**

La afectividad es el conjunto de reacciones psicológicas del individuo frente a situaciones provocadas por el contacto del mundo exterior<sup>(6)</sup>. Estos contactos psicoafectivos generan reacciones orgánicas y condicionan la personalidad, el desarrollo y la inteligencia.

La afectividad involucra al sentimiento y la emoción. Los sentimientos están dirigidos por impulsos hacia una forma definida de conducta. La emoción es un fenómeno de tipo afectivo que se acompaña por una conmoción orgánica, reacción que recae en el comportamiento del individuo y está caracterizado por fuertes sentimientos. Las emociones básicas son alegría, tristeza y enojo. Algunos autores consideran al sentimiento como un estado psíquico y a la vez cognoscitivo y afectivo.

La emoción representa los sentimientos intra síquicos en relación con algún tipo de experiencia. Según Magda Arnold <sup>(7)</sup> primero se percibe una situación agradable o desagradable; enseguida sobreviene una evaluación que provoca una reacción emocional que se puede provocar por tendencia a evitar el dolor o buscar el placer.

La afectividad tiene estrecha relación con la construcción progresiva de la identidad junto con la capacidad de relacionarnos y comunicarnos con los demás. Al principio el niño no está diferenciado respecto del mundo, es en la medida que se relaciona con los demás y con el medio que el niño se va diferenciando.

Las emociones dirigidas “al yo” como la culpa, la vergüenza y el orgullo se manifiestan alrededor de los tres años, una vez que los niños comienzan a aceptar las normas de los padres<sup>(8)</sup>. Los niños carecen del suficiente desarrollo cognoscitivo para reconocer esas emociones y sus causas, lo que es muy necesario para el control emocional. Parte de la confusión que los niños tienen es la dificultad para reconocer que pueden experimentar diferentes reacciones emocionales al mismo tiempo.

Entre los dos y seis años de edad, el desarrollo afectivo está relacionado con el proceso cognitivo, manifestando de manera progresiva un descentramiento; significa que el estado de egocentrismo inicial comienza a disminuir. Esto le permite al niño ver a los demás desde otra perspectiva; reconociéndolos como entidades separadas, hecho que da lugar a la construcción de su propia identidad.

Durante este período se establecen o modifican muchas características como: la curiosidad sexual, dependencia y/o independencia, la motivación de logro, la agresión, la tipificación sexual, etc. Cada una de estas características se manifiestan en diversas y múltiples situaciones afectando muchos aspectos de la conducta

Entre las características afectivas que influyen a la socialización del individuo están:

### **2.2.1 Curiosidad sexual**

Los aspectos sexuales están interconectados con sensaciones agradables de tipo genital y por estimulación erótica. Los niños suelen practicar una forma modificada de masturbación que consiste en tocar y jugar con los genitales<sup>(9)</sup>. También es muy común oír las preguntas acerca del origen de los bebés.

### **2.2.2 Dependencia independencia**

El niño recorre un largo proceso para pasar de la dependencia a la independencia, tanto física como emocional. El ser humano, desde que nace está sujeto a otros para satisfacer necesidades básicas como alimento, abrigo, higiene, etc<sup>(10)</sup>.

### **2.2.3 Motivación de logro**

La motivación se refiere a las necesidades, metas o deseos que provocan la acción. Una de sus cualidades es la de ser energizadora de la conducta. Esta energía contribuye a aumentar la capacidad de respuesta frente a la motivación. Las fuerzas motivadoras llamadas necesidades o funciones tienen valor de estímulo, los cuales están vinculados a dar respuestas frente a cualquier necesidad.

Dos propiedades específicas constituyen a la motivación: la activación difusa, cuya característica es la carencia de dirección hacia una meta, y la energía dirigida a una meta<sup>(11)</sup>. Estas propiedades producen estados de energía que afectan la conducta sensiblemente.

El individuo tiene que aprender un conjunto de conductas para satisfacer un motivo. Si estos motivos no son satisfechos pueden convertirse en generadores de tensión y ansiedad. Los niños aprenden los motivos del afecto, del poder, del dinero y de la amistad.

#### **2.2.4 La tipificación sexual**

La tipificación sexual es el proceso que define los roles sociales para los hombres y mujeres de acuerdo a lo que cada cultura considera adecuado al sexo de la persona; por ejemplo algunas culturas consideran que la agresión, la confianza en sí mismo y la independencia son atributos masculinos y la crianza, la obediencia y el sentido de responsabilidad son consideradas cualidades femeninas<sup>(12)</sup>.

Así el aprendizaje desempeña un papel importante, pues los padres estimulan la conducta tipificada de manera directa y suelen recompensar las respuestas adecuadas al sexo de la niña y/o niño al mismo tiempo; desalentando las conductas que no consideran propias al sexo del niño.

#### **2.2.5 La agresión**

Se define como un bloqueo de la conducta dirigida a una meta del individuo. Vulnera el aprecio que se tiene a sí mismo o lo priva de satisfacer algún deseo. Algunas hipótesis sobre la agresión la relacionan con la frustración; plantean que la agresión es una reacción preponderante o inevitable a la frustración. Se puede observar la intensidad de la motivación (su deseo de lastimar a otros), el grado de frustración en el ambiente, su observación e imitación de modelos agresivos, cantidad de ansiedad y culpa.

En el tercer año de vida del niño, conforme sus contactos sociales aumentan, las expresiones de la agresión están influenciadas por las características del entorno,

lo que ve y lo que oye. Los tipos de agresión que se manifiestan en este período son<sup>(13)</sup>:

- Agresiones físicas provocadas (el niño inicia un ataque físico luego de ser provocado)
- Agresiones verbales (amenazas, gritos o mentiras)
- Auto agresión (continuas caídas y golpes; jalarse el cabello, morderse las uñas o los labios hasta sangrar, pataletas incontroladas o incitación a los demás hasta conseguir que reaccionen contra ellos).
- Agresión encubierta (iniciar el ataque a través de otra persona u objeto).

Hacia los cinco años de edad hay una disminución de la agresión directa y un aumento de las expresiones verbales en las que se acusa a otros o se insulta.

### **2.2.6 La autoestima**

La autoestima o el concepto de sí mismo es fundamental para el funcionamiento de la afectividad (y otros aspectos de gran relevancia) y su adecuado manejo emocional; así como para evitar sentimientos de insuficiencia y de minusvalía que afecten el comportamiento.

El concepto que el preescolar tiene de sí mismo se construye en base a las respuestas que maestros y compañeros tienen hacia él, pero lo más importante es la manera en que los padres lo traten.

### **2.2.7 Formas de conducta**

El negativismo

Se constituye por la autoafirmación, autoprotección y resistencia frente a una excesiva presión. En general la conducta del niño es caprichosa, obstinada y

rebelde, siendo agravada por la incomprensión de los adultos, de que el niño puede tener deseos que son importantes para él.

El negativismo es producto de una educación disciplinaria agresiva, motivada por actitudes intolerantes de los adultos. Esta conducta inicia a los diez y ocho meses de nacido y se incrementa alcanzando su máximo entre los tres y seis años de edad.

### Las peleas

Las peleas se derivan de la agresión. Comienzan cuando un niño ataca sin provocación a otro. Su origen en los niños puede ser porque no saben establecer contacto social. Molestar e intimidar son otras formas de conducta agresiva que suscitan peleas.

### Miedo

Esta es una experiencia emocional en la que conforme a la percepción cognitiva el individuo se siente amenazado y su referencia significativa se construye desde el concepto que el individuo tiene de sí mismo.

El miedo puede desembocar en ansiedad, que es un estado emocional que se experimenta por percibir a la autoestima amenazada de manera prevista.

### Cooperativa

Es la habilidad de ayudar y contribuir en diversas actividades, ya sea en el ámbito familiar o escolar.

### Superioridad

Caracterizada por el deseo de dominio de una situación social para ejercer el control.

Generosidad

Caracterizada porque el niño es capaz de integrar su interés a los intereses del grupo.

Deseo de aprobación

Se caracteriza por una conducta ansiosa por conseguir la aprobación de los demás, primero la de los adultos y después los niños de su edad.

Compasión

Es en la que un niño se ve afectado por los estados emocionales del otro <sup>(14)</sup>.

### **2.3 Características Sociales**

El niño comienza por distinguir entre objetos y personas, de esta manera se desarrolla hasta constituirse en un individuo socializado. A través de las oportunidades sociales el niño desarrolla ciertas formas de conducta social en las que aprende a aceptar a los demás. Sus características sociales manifiestan su estado de adaptación que es el equilibrio entre la asimilación del medio y la acomodación del niño al medio.

En la etapa preescolar participa de las actividades del juego en grupo, lo que le permite desarrollar la mayoría de las conductas sociales necesarias para adaptarse a su entorno.

Al principio el niño no tiene un sentimiento de grupo; posteriormente inicia una etapa de adaptación parcial, en la que comienza a establecer su papel y a relacionarse de una manera coordinada con los demás.

El niño preescolar se articula socialmente a través de la familia, la escuela, los amigos y los compañeros. Sus motivaciones, sean innatas o necesidades aprendidas, sólo pueden ser satisfechas en un contexto social.

### **2.3.1 Tipos y características de las conductas sociales básicas**

Muchas conductas que conforman el proceso de sociabilización en el niño se manifiestan como asociales o antisociales. Por ejemplo, el negativismo y la obstinación pueden considerarse como signos de potencialidad para una buena adaptación social; aunque son conductas insatisfactorias en sí mismas, demuestran motivación, vitalidad, y el comienzo de una sensibilidad selectiva frente a situaciones sociales complejas.

| <b>Tipo</b> | <b>Características</b>                               | <b>Conducta esencial</b>                                                             |
|-------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Asocial     | Timidez, deseo exacerbado de aprobación y protección | Ignora lo que el grupo espera de él                                                  |
| Antisocial  | Agresividad tendencia a intimidar y molestar         | Sabe lo que el grupo espera de él pero de modo intencional hace lo contrario         |
| Presocial   | Tendencia a ser gregario y generoso                  | Está contento cuando está con el grupo y molesto cuando está solo                    |
| Prosocial   | Altruismo, deseo exacerbado de elogiado              | Se muestra comprensivo y compartido ante el grupo y trata de evitar la desaprobación |

#### **2.3.1.1 Asocial**

El niño tiene propensión a propiciar que se fijen en él incluso desde antes de comenzar a hablar. Conforme va creciendo se muestra más ansioso de conseguir la aprobación de los demás, principalmente la atención de los adultos y posteriormente la de los niños de su misma edad. Este deseo de acaparar la atención en muchas ocasiones puede generar dificultades con las normas de los adultos y los códigos del grupo social: Los niños comparan la atención con la aprobación social.

Muchas veces intentan llamar la atención de formas inaceptables o pueden recurrir a también a formas más aceptables; por ejemplo, las preguntas son una forma velada de llamar la atención y también suelen serlo las peticiones urgentes de ayuda y las presunciones: La búsqueda de atención frecuentemente se dirige a las mujeres por ser éstas las que mayormente están con los niños; cuando la atención no es satisfactoria los niños comienzan a regular su conducta para conseguir elogios y evitar la desaprobación.

La ansiedad puede ser, en este sentido, por la reacción de lo que pueden provocar si hacen lo que quieren hacer; por este motivo valoran más los gestos, las palabras etc. de los adultos que de otros niños.

Hacia el final del segundo año el niño tiende a esconderse de los que considera extraños y lo hace ocultando su cabeza en el regazo de su madre; se muestra tímido cuando un extraño le ofrece algo e incluso se niega a hablar. Manifiesta en muchas ocasiones sentimientos de inseguridad y timidez.

La rivalidad que aparece en el segundo año principalmente en el juego, tiende a conseguir la atención de los adultos. La rivalidad se caracteriza por un deseo exacerbado de destacar y es estimulado por otra persona. El espíritu competitivo no se ve antes de los cuatro años en la que el niño tiene una noción sobre lo que

significa destacar y hasta los seis años el niño desarrolla una actitud competitiva clara.

En grupos socio-económicos inferiores los niños manifiestan tendencias más competitivas que en grupos socio-económicos superiores. En la competición entre extraños los niños tienden a ser más ruidosos que si lo hacen con grupos de amigos. Los niños manifiestan también persistencia en tareas de competencia con otros más que cuando realizan actividades solos. El niño quiere ser el primero en alguna actividad o pretende destacar a través de sus posesiones materiales cuando éstas son superiores <sup>(15)</sup>.

### **2.3.1.2 Antisocial**

El negativismo es una característica de la conducta antisocial que varía de forma, frecuencia e intensidad en cada individuo y representa emocionalmente una combinación de autoafirmación, autoprotección y resistencia frente a la presión excesiva. Pueden aparecer síntomas de tensión física y desobediencia a las ordenes de los adultos. El niño antisocial finge no escuchar o entender; muestra terquedad en relación con todas las actividades que se le presentan como comer, lavarse y realiza muchos actos de autoafirmación, como mandar, exigir, marcharse o esconderse.

Una agudización de esta conducta puede llevar a los niños a retener la respiración, forzarse a vomitar o negarse a orinar: Está asociado a pataletas, ánimo destructivo, caprichos o estados anímicos sombríos. Mientras que el niño bien adaptado manifiesta su negativismo de forma directa, el niño mal adaptado se expresa de maneras difusas y generalizadas. Entre los cuatro y hasta los seis años el niño disminuye las manifestaciones físicas de resistencia como las pataletas y aumenta formas de expresión verbales. El niño dice no como respuesta a toda sugerencia; insiste en hablar de un tema que se ha terminado;

descuida los encargos y recados; tiende a molestar a los demás y se queja repetidamente.

La agresión es un acto de hostilidad verdadero o en forma de amenaza; cualquiera que sea su motivación es una respuesta a la frustración. Alcanza su máximo entre los cuatro años y medio y los cinco años y medio; es particularmente intensa en niños que desean el poder y dominio o que están identificados con un adulto agresivo. Un niño puede ser agresivo si ha aprendido que de ello se deriva alguna ventaja ya por conseguir una meta o por reducción del estado de ansiedad; puede ser agresivo buscando la atención o por sentirse inseguro y desprotegido.

Las peleas ocurren entre dos personas a diferencia de la agresividad, que es un acto individual. Un niño se pelea porque no sabe cómo establecer contacto social de una forma más madura. En esta etapa las peleas consisten, por ejemplo, en la destrucción del trabajo de otro niño, quitar los juguetes, gritar, llorar, morder, dar patadas, puñetazos, insultar, y hacer afirmaciones denigrantes. Las peleas entre niños son breves pero intensas.

Molestar e intimidar son expresiones agresivas que comúnmente causan peleas. Son intentos por generar respuestas coléricas del otro; por ejemplo: llamar a alguien por su apodo (si le molesta), o llamar la atención por su debilidad física; tirar del pelo, pellizcar, pinchar, empujar, aguijonear con un objeto <sup>(16)</sup>.

### **2.3.1.3 Presocial**

La generosidad es una característica de la conducta presocial en el niño. Se demuestra por un deseo de querer compartir las cosas con los otros y ésta aumenta en función de la disminución de la etapa egocéntrica, que tiende a disminuir en etapas posteriores alejándose de este tipo de centración.

Un aspecto condicionante en este tipo de conducta es el número de hermanos, por ejemplo, en familias numerosas la tendencia suele ser a manifestar mayor generosidad que en familias pequeñas; mientras que los hijos únicos tienden a ser mayormente egoístas. Otra variable que influye en la generación de esta conducta es la educación que se recibe en casa.

#### **2.3.1.4 Prosocial**

La conducta prosocial se distingue por ser generadora de actividades de la voluntad que se dirigen a beneficiar a otras personas. El niño manifiesta actuar a favor de otra persona sin esperar recompensa; lo que significa la expresión del altruismo y estos actos involucran un costo de sacrificio o riesgo. Alrededor del segundo año el niño también ostenta una actitud de ayuda, compartiendo pertenencias o alimentos y en ocasiones ofreciendo consuelo a otros: Esta conducta refleja la habilidad paulatina para interpretar cómo puede sentirse otra persona.

Los niños preescolares que se muestran comprensivos suelen ser prosociales y empáticos: Algunos estudios demuestran que existe una disposición y es parte de la personalidad de algunos niños, lo que sugiere que ésta disposición de la personalidad puede ser temperamental o genética <sup>(17)</sup>.

Los niños de tres años, por lo general, responden con compadecimiento a otros tratando de aminorar el origen de la desgracia del sufrimiento del otro, consolando con palmadas, abrazos, besos; protegiendo y defendiendo. Frecuentemente manifiestan a un adulto o a otro niño lo que le sucede al individuo.

De los dos a tres años no hay diferencias de sexo en el compadecimiento, pero en edades posteriores son las niñas las que compadecen más, aunque esto depende de las estructuras de la personalidad. Si un niño es responsable directamente de

la desgracia de otro se mostrará menos compasivo que si la desgracia hubiera sido causada por otro niño.

## **2.4.Características Intelectuales**

Para Piaget el desarrollo cognoscitivo del individuo evoluciona en cuatro etapas: sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas, y operaciones formales. Presentando en cada uno de ellos formas de conducta y maneras de pensar<sup>(18)</sup>.

En la etapa preoperacional, que va de los tres a los siete años, el pensamiento se hace consciente, capaz de justificarse y capaz de respetar las normas lógico sociales. Cuando ocurre la interacción social, por medio de ella, el niño se verá una y otra vez forzado a tomar conciencia del papel del otro.

Durante la etapa preescolar el niño también pasa por tres niveles de pensamiento: simbólico, inductivo y transductivo; además de que desarrolla su lenguaje.

### **2.4.1 Características del niño en la etapa del preoperacional**

En este escalón del desarrollo, el niño comienza a simbolizar (entre los dos a los siete años de edad); adquiere la capacidad para internalizar objetos y acontecimientos del entorno y a relacionar sus propiedades comunes; desarrolla preconceptos (son el tipo de conceptos que genera, que son incompletos y de lógica deficiente en comparación con el adulto).

Entiende que las personas tienen diferentes creencias sobre el mundo y que éstas afectan sus acciones. La comprensión de que los demás pueden tener creencias equivocadas acontece al darse cuenta de que las personas en sus símbolos e imágenes mentales pueden representar mentalmente imágenes visuales, auditivas, o cenestésicas. Construye mentalmente sus acciones y prevé sus consecuencias.

Tiene poca noción o ninguna de que las personas piensan en palabras o que hablan consigo mismas, que piensan mientras están viendo, escuchando, leyendo o hablando. No entiende porque si una persona no encuentra algo lo seguirá buscando.

La habilidad para distinguir entre la realidad y la apariencia está relacionada con la conciencia de las falsas creencias y requiere que el niño elabore dos imágenes mentales contrarias (como el amor, el odio); y puede reconocer conceptos opuestos como arriba y abajo, grande y pequeño; pero no puede considerar dimensiones de altura y anchura al mismo tiempo. Establece una mejor comprensión del espacio; comienza a comprender la diferencia entre cerca y lejos.

Aprende a distinguir los eventos reales de los imaginarios dentro de un proceso fenomenológico y ontológico paulatino. Está capacitado para establecer diferencias entre un perro real y un perro en un sueño y entre algo invisible y algo imaginario; no obstante la línea entre fantasía y realidad puede ser confusa; tiende a confundir los sueños con la imaginación.

Desarrolla la comprensión de identidades, de que ciertas cosas siguen siendo iguales aunque cambien de forma, tamaño y color; puede percibir características específicas y alcanzar el concepto general de clasificación.

Comienza establecer relaciones básicas entre dos hechos de manera general y vaga; por ejemplo, comprende la relación entre dos cosas: el interruptor y la luz.

No hay noción de tiempo, puede manejar cualquier día pasado como mañana y cualquier día futuro como ayer; por ejemplo, si se le pregunta qué día de la semana es hoy (lunes) podrá contestar que es domingo, lunes o martes. Comienza a identificar los conceptos de categoría y número. Cree que la actividad

mental es reaviva, es decir, que comienza y se detiene y no la interpreta como una actividad continua <sup>(19)</sup>.

#### **2.4.2 Pensamiento simbólico (de los dos a los cuatro años)**

El pensamiento simbólico es la capacidad de representar mentalmente imágenes visuales, auditivas o cenestésicas que tienen alguna semejanza con el objeto representado. Gracias a la evolución de la función simbólica se establece este pensamiento, el cual le permite al niño hacer juicios más exactos acerca de las relaciones espaciales. Las manifestaciones de la función simbólica son :

- la imitación diferida
- el juego simbólico
- el lenguaje <sup>(20)</sup>.

La imitación diferida se caracteriza por la retención de símbolos y/o imágenes de una acción observada, lo que le permite al niño repetir de memoria la conducta de un modelo ausente.

En el juego simbólico, también nombrado juego de imaginación o de imitación, el niño representa escenas cotidianas que observa. Algunos ejemplos son: juego con muñecas, comiditas, héroes de caricaturas, etc. El juego simbólico constituye el egocentrismo en su forma más pura, sobrepasando la realidad a través del ensueño y los sueños. El niño utiliza algún objeto que simboliza algo más de su cualidad; por ejemplo, una muñeca es significada como una persona. Este tipo de actividad le proporciona al niño un medio de expresión propia y le facilita resolver los conflictos que le plantea el mundo de los adultos.

El lenguaje le permite al niño el relato de los actos, evocar y reconstruir el pasado y anticipar los actos futuros. Los datos que le aportan estos actos los incorpora a su yo y a su actividad, y esta asimilación egocéntrica es lo que caracteriza los inicios del pensamiento en el niño <sup>(21)</sup>.

Los niños entre tres y cinco años de edad pueden entender que el pensamiento ocurre dentro de sus mentes, lo que le permite diferenciar:

- las cosas reales de las imaginarias;
- que alguien puede pensar una cosa mientras realiza u observa otra;
- que alguien con ojos y oídos cubiertos puede pensar en los objetos;
- que si alguien tiene aspecto pensativo posiblemente está pensando;
- que pensar es diferente de ver, hablar, tocar y conocer.

Estas expresiones de la función simbólica hacen que el pensamiento del niño preescolar sea más flexible<sup>(22)</sup>.

### **2.4.3 Pensamiento inductivo (de los cuatro a siete años)**

En esta etapa el lenguaje y el pensamiento se perfeccionan en un mutuo influjo. El pensamiento recibe apoyo eficaz por la extensión del vocabulario que el niño aprende por novedad y sonoridad de los vocablos que forman parte de su actividad lúdica, independientemente del significado de los mismos, siguiendo en el desarrollo de su aprendizaje el utilizar en orden decreciente pronombres posesivos calificativos, verbos y adverbios.

El lenguaje también le permite relatar sus actos y reconstruir su pasado; por lo tanto, de esta manera puede evocar objetos aun sin estar presentes además de anticipar actos futuros.

El mecanismo de la intuición es la simple interiorización de las percepciones y los movimientos en forma de imágenes representativas y de experiencias mentales, sin coordinación propiamente racional. El niño está subordinado a la intuición en base a su percepción y no puede realizar operaciones lógicas porque suele tener errores de clasificación.

Cuatro características muy particulares de esta etapa son el centralismo, realismo, animismo y artificialismo.

Centralismo: Es la tendencia a concentrarse en un aspecto de una situación y descuidar el resto; lo que limita el pensamiento del niño con referencia a las relaciones físicas y sociales.

Realismo: El niño cree que todo es real. Es incapaz de distinguir con claridad entre los hechos psicológicos (pensamientos, sentimientos, deseos) y los hechos físicos, de la realidad objetiva con que se relacionan. Por ejemplo, por ejemplo, si un niño tiene pensamientos o comportamientos negativos hacia otro, como pensar en la desgracia ajena, considera que estos fueron los causantes de su accidente; lo que puede reflejar en su sistema de creencias la idea de que todas las relaciones causales son igual y absolutamente predecibles.

Animismo: El niño tiende a atribuir vida e intenciones a objetos inanimados. Por ejemplo, que los muñecos tienen vida. Sin embargo, hay estudios que resaltan que los niños en este estadio sí pueden establecer diferencia entre lo que está vivo y lo que no está. Cabe subrayar que el entorno cultural tiene una influencia sobre el pensamiento animista, recordemos la serie de Barney o la película de Toy Story.

Artificialismo: Esta forma de razonamiento en el niño en edad preescolar es generadora de la creencia de que todas las cosas han sido fabricadas por el hombre, o por una actividad divina semejante a la fabricación humana<sup>(23)</sup>.

#### **2.4.4 Pensamiento transductivo (de los cuatro a siete años)**

El pensamiento transductivo le permite al niño establecer algunas conexiones entre las acciones y las reacciones. Ya que no hay un razonamiento adecuado entre causa y efecto, no va de lo general a lo particular ni de lo particular a lo

general sino que realiza inferencias de un particular a otro particular, de un caso a otro caso, y a través de semejanzas superficiales aunque no exista ninguna relación causal entre ambas situaciones.

Las características particulares de esta etapa son: egocentrismo, sincretismo, conservación e irreversibilidad.

Egocentrismo: Es una forma de centración en la que el niño es incapaz de considerar otros puntos de vista, tiende a creer que todos saben lo mismo que él. Es sólo hasta los seis años que entiende que las personas pueden interpretar un mismo acontecimiento de diferente manera. Implica que los niños tiendan a tener dificultades para separar lo que ocurre en su interior con la realidad del entorno; por ello son poco objetivos.

La disminución del egocentrismo y el desarrollo de la empatía devienen a través de la “cognición social”, que es una capacidad distintivamente humana y es el reconocimiento de que los otros poseen estados mentales diferenciados.

Aunque su mundo es ya más ordenado y predecible en esta etapa, el niño aún está desprovisto de lógica, que es la habilidad del razonamiento para lograr la manipulación mental de símbolos; por ello el niño explica su mundo desde términos concretos.

Sincretismo: Esta forma de razonamiento es la visión de conjunto que crea un esquema vago pero global. En reemplazo del detalle, manifiesta la tendencia de vincular todo con todo; el niño agrupa objetos de acuerdo con sus reglas limitadas y cambiantes, encuentra pocas razones para seguir usando una misma regla. Por ejemplo, si se le pide acomodar objetos como una pelota y una canica las agrupará juntas y si observa un crayón del color de la pelota terminará agrupando ese crayón con la pelota y la canica.

Conservación: Es la capacidad de reconocer el hecho de que las cosas siguen siendo iguales aunque su apariencia sea alterada en tanto nada se agregue o se sustraiga. El niño comprende que aunque algunas cosas cambien de forma, tamaño o apariencia, siguen siendo lo mismo; por ejemplo su propio cuerpo.

Irreversibilidad: Es la imposibilidad de entender que una acción mental y operación, puede ocurrir en dos o más direcciones. Se concentran en estados sucesivos y no reconocen la transformación de un estado a otro. Por ejemplo, no entender el concepto de reintegrar la situación original al verter agua de un vaso a otro con distinta forma.

#### **2.4.5 Desarrollo del lenguaje**

Con la aparición del lenguaje la conducta se modifica profundamente tanto en su aspecto afectivo como intelectual. El pensamiento propiamente dicho tiene como soporte el lenguaje interior y el uso del sistema de símbolos. El niño utiliza este sistema para comunicarse, convirtiéndolo en una herramienta para desarrollar el conocimiento del mundo que lo rodea. Le permite desarrollar ciertos andamiajes que le brindan oportunidades de sociabilización, logrando paulatinamente experiencias de interacción con su entorno.

El niño entre dos y tres años inicia el habla privada, que significa hablar consigo mismo en voz alta sin la intención de comunicarse, aunque se involucran en charlas en donde juegan con los sonidos y las palabras. El niño promedio es capaz de utilizar de 900 a 1000 palabras diferentes.

Los nombres de los objetos (sustantivos) parecen ser mas fáciles de representar que los nombres de las acciones (verbos); sin embargo, pueden hacer una representación rápida de un nuevo verbo, y usarlo en otra situación en la que se esté realizando la misma acción.

Entre los tres y los cuatro años de edad tienen la capacidad de comprender que dos palabras como “perrito” o “cachorrito” representan lo mismo, también saben que un objeto no puede tener dos nombres propios como “Manchas” y “Fido” saben que a un sustantivo se le puede aplicar más de un adjetivo “Fido es manchado y peludo” y saben que un adjetivo puede combinarse con un nombre propio “Fido listo”. Comienzan a usar plurales posesivos así como el tiempo pasado, además de reconocer las diferencias entre “yo”, “tú” y “nosotros”.

La mayor parte de sus oraciones son declarativas “Fido quiere agua”. Pueden responder a las preguntas “qué” y “dónde” y presentan dificultades ante preguntas que comienzan con “por qué” y “cómo”.

Entre los cuatro y cinco años de edad las oraciones cuentan con un promedio de cuatro a cinco palabras y pueden ser declarativas, negativas, interrogativas o imperativas. Sus oraciones en esta edad se presentan con muchas estipulaciones “Estoy comiendo porque tengo hambre”; además de relacionar las oraciones a una larga cadena de historias “...y luego... y luego...”. Sin embargo, sus oraciones son reducidas, y con frecuencia omiten artículos como un y la, aunque pueden incluir algunos pronombres, adjetivos y preposiciones.

A los cinco años de edad adaptan lo que dicen a lo que sabe su interlocutor, además utilizan el lenguaje para solucionar altercados su lenguaje es más amable sobre todo cuando hablan con adultos.

Los niños entre cuatro y cinco años utilizan el habla privada para expresar fantasías y emociones; esto contribuye a integrar el lenguaje al pensamiento, hecho que se incrementa durante los años preescolares y se desvanece durante primaria.

Los niños son mas propensos a retardar el uso del habla que las niñas. La herencia es fundamental en el caso de retrasos graves en el lenguaje. Los niños

con retardo en el habla necesitan escuchar una palabra nueva un mayor número de veces antes de incorporarla a su vocabulario.

#### **2.4.6 Características de la memoria en el niño preescolar**

Algunas teorías han planteado que las estructuras orgánicas del cerebro infantil en lo que se refiere a memoria aún no están lo suficientemente maduras para permitir el recuerdo de largo plazo. También han explicado que las estrategias de memorización de los niños tienen un desarrollo primitivo. Esto les dificulta realizar organizaciones y asociaciones mentales, necesarias para el óptimo desempeño de esta función. Igualmente han mencionado que carecen de memoria de acontecimientos personales debido a que aún no están totalmente conscientes de si mismos.

Los niños preescolares no utilizan estrategias de memorización, es decir que no organizan, agrupan, repasan ni elaboran materiales de forma deliberada y sistemática para poder recordar; sin embargo, aplican una especie de estrategia primitiva. Por ejemplo, en un experimento realizado en el año de 1988 por Wellman, se pidió a varios niños de tres años ocultaran un juguete enterrándolo en un cajón de arena y que lo recordaran. Se les advirtió si querían hacer algo antes de irse y asombrosamente mas de la mitad de los niños marcaron el sitio con un montículo; mientras que otros colocaron algún otro juguete para poder recordar el lugar en el que lo habían enterrado<sup>(24)</sup>.

Los niños en edad preescolar tienden a centrarse en los pormenores puntuales de un evento y no en lo fundamental, por lo que el olvido sucede con facilidad. Debido a su escaso conocimiento del mundo no pueden advertir ni codificar aspectos específicos de una situación, como cuándo y dónde sucedió.

En la edad preescolar la memoria se desempeña mejor en el reconocimiento que en el recuerdo; es decir, por identificación de algo que se ha encontrado antes más que por reproducción de la información desde la memoria. Por ejemplo, les es

más fácil reconocer el faltante de un guante en una caja, que el aspecto del guante extraviado.

Tanto el recuerdo como el reconocimiento corresponden a la memoria explícita. También cabe señalar que los niños de entre dos y medio a tres años recuerdan mejor lo que hacen que lo que ven.

Entre los cuatro y cinco años de edad la memoria prospectiva, que es la de recordar hacer algo en un momento posterior, tiene un ligero desarrollo que mejora hasta los siete años de edad. Los niños en edad preescolar recuerdan con mayor facilidad eventos que les impresionaron mucho y dichos recuerdos parecen ser de corta duración.

Nelson en 1993 clasificó tres tipos de memoria en la edad preescolar: genérica, episódica y autobiográfica<sup>(25)</sup>.

Memoria genérica: Comienza alrededor de los dos años de vida y promueve un tipo de guión de un evento familiar reiterado sin detalles de tiempo o lugar. El guión contiene rutinas que se presentan una y otra vez; este mecanismo le permite al niño saber qué esperar y cómo actuar.

Memoria episódica: Ésta se refiere a lo que ocurrió en un momento y lugar específicos. Los niños pueden recordar eventos que les resultaron únicos y novedosos; por ejemplo, un niño de tres años puede recordar detalles de un viaje al circo durante un año o más, mientras que los recuerdos genéricos de eventos frecuentes (como ir al cine) tienden a confundirse entre sí. No obstante dadas las características de un niño de esta edad los recuerdos de este tipo son efímeros.

Memoria autobiográfica: Representa los recuerdos que constituyen la historia de vida de una persona. Esta memoria comienza alrededor de los cuatro años. Son

recuerdos específicos y de larga duración e instalan los recuerdos que contienen un significado personal y exclusivo para el niño.

## **2.5 Repercusión de las instancias socializantes en los niños preescolares**

La falta de poder y autoridad en el niño con respecto del adulto genera, según Piaget, que el niño se adapta al punto de vista del adulto; el resultado de esta adaptación suscita lo que se denomina como realismo moral. Este realismo moral está caracterizado por una concepción rígida de lo que es correcto o incorrecto. Sin embargo, cuando el niño interactúa con sus compañeros este pensamiento se va haciendo más flexible.

### **2.5.1 Familia**

Como ya se mencionó en el capítulo uno la familia da forma e influye al individuo. Factores como la supervisión, la libertad, la dinámica familiar (quién de los progenitores habla con los hijos y qué es lo que se espera de ellos) afecta su comportamiento al entrar a la escuela. Por lo que algunas diferencias entre maestros y alumnos surgen de la expectativa del comportamiento y éstas provienen de las prácticas de crianza muy arraigadas.

En una familia que se separa los niños pueden no saber a qué lugar pertenecen y pueden presentar confusión y dudas acerca de si son deseados y queridos. Lo anterior trae como consecuencia rasgos de hostilidad hacia el progenitor que ha dejado el hogar o hacia el que permanece en el hogar o incluso hacia ambos padres. Asimismo el niño puede sentir culpa al considerarse responsable de la separación.

La agresividad y la hostilidad en los niños está relacionada con el comportamiento que observan de los padres, de algún miembro de su familia (abuelos, hermanos) o de la relación de su familia con otras familias<sup>(26)</sup>.

El trato diferenciado que los padres dan a los hijos tiene como resultado mayor conflicto entre hermanos. Las transiciones normativas en la vida de los niños al entrar a la escuela pueden tener efectos sobre las relaciones familiares.

Los hijos cuyos padres disputan permanentemente o tienen alto grado de discordia pueden presentar tantos o más problemas que los hijos de padres separados.

El tamaño y la configuración de la familia afectan el desarrollo cognitivo de los niños. Otros estudios de influencia narran el área de la genética conductual, lo que implica que cada uno de los hijos son diferentes entre sí en cuanto a personalidad y psicopatología.

Según la manera de educar de sus padres los niños se ven influidos en su comportamiento. Los hijos de padres autoritarios se muestran descontentos, alejados y desconfiados. Los hijos de padres permisivos presentan tendencias a la inmadurez, exhiben menos autocontrol y desenvolvimiento en el espacio escolar. Y si los padres son con autoridad flexible los niños actúan seguros, auto controlados, asertivos, exploratorios y contentos.

El niño que se integra al grupo escolar manifiesta dos momentos críticos en el desarrollo de su afectividad, ellos son el complejo Edípico y el de Caín. Estos momentos provocan cambios bruscos en las relaciones con sus progenitores y su entorno social, pasando de la docilidad y sumisión a la oposición.

Al nacer un nuevo hermano (complejo de Caín) el niño tendrá que enfrentar sus sentimientos de envidia y tensiones afectivas; la falta de apoyo y orientación pueden producir conductas de hostilidad y rivalidad que el niño transferirá a sus relaciones con el grupo preescolar. Además de que el “yo” del niño buscará formas de autoafirmarse frente a los demás. La toma de conciencia del niño se traduce en lenguaje egocéntrico al emplear algunos pronombres posesivos.

### **2.5.2 Escuela**

La escuela preescolar representa un medio para desarrollar una conducta social eficaz; permite a los niños relacionarse con una variedad de personas dentro y fuera de la familia. Lo que le provoca la necesidad continúa de cooperar, negociar, y adoptar el punto de vista del otro.

Se ha observado que los niños que entran a la escuela preescolar están mejor preparados en materia de participación social, conducta social y ajustes de rutina ya que les provee de actividades que contribuyen y fundamentan la sociabilización. Estos niños tienen modificaciones de las características de su personalidad: se muestran menos inhibidos, espontáneos; incrementan su iniciativa e independencia; desarrollan la curiosidad y el interés en el ambiente escolarizado<sup>(26)</sup>.

Los compañeros están identificados en dos sentidos: como objetos de conducta y como origen de cambio. Es esta interacción entre compañeros la consecuencia que conduce al desarrollo de la capacidad de considerar diferentes perspectivas, capacidad esencial para desarrollar una forma de razonamiento conocida como relativismo.

La interacción con los compañeros permite romper el egocentrismo del niño fomentando formas más maduras del pensamiento.

Para Piaget, los compañeros contribuyen a los cambios en el razonamiento moral. Las conductas sociales asimiladas dentro del grupo familiar son puestas a prueba mediante la recompensa y el castigo. Las reacciones de los compañeros y las maestras permitirá valorarlas y descubrir cuáles son las aprobadas y cuáles son las desaprobadas.

Las prácticas educativas de algunos educadores están parcialmente determinadas por las creencias culturales, por lo que estas influencias repercuten en el proceso educativo de los preescolares.

#### **2.5.2.1 Las repercusiones en el niño preescolar derivadas del juego**

El niño juega porque sabe que no puede dominar el mundo en el que interactúan los adultos. En ese espacio que le proporciona el juego el niño tiene poder y las cosas que ahí suceden son como él decide, él mismo dicta las reglas, prueba sus ideas y se divierte mientras encuentra lo que busca.

En los años preescolares las repercusiones en el juego son fundamentales. Se convierte en una herramienta que permite la interacción entre los niños. Mediante él, el niño desarrolla sus percepciones, su inteligencia, sus instintos a la experimentación, sus tendencias sociales.

El juego es la actividad primordial del niño; es la vía natural de explorar su entorno, descubrir su cuerpo y ensayar roles de vida adulta. Gracias a la gran actividad motora que despliega en los juegos reconoce sus posibilidades de cuerpo y personalidad.

#### **2.5.3 Grupo social**

La influencia del grupo sobre el niño no deriva del grupo mismo sino de la relación afectiva que exista entre él y los miembros del grupo. El grupo influye en la forma de desarrollo del niño por su voluntad de conformarse a la conducta (cumplir con las reglas del grupo), los valores y actitudes del grupo.

Actualmente las investigaciones de la Psicología infantil toman en cuenta el papel que desempeñan los compañeros en el proceso de socialización en dos principalmente:

- cómo se relaciona el niño con otros y los toma como modelo de conducta social y
- cómo la interacción con los compañeros es fuente de cambios cognoscitivos

Como modelo de conducta social en el sentido de que la forma en que los niños reflexionan o piensan sobre sus compañeros es un determinante de cómo actúan hacia ellos.

Como fuente de cambios cognoscitivos se refiere a que cuando el niño interactúa con los compañeros la relación es de igual a igual y hay una necesidad continua de cooperar, negociar y adoptar el punto de vista del otro. Es la interacción entre compañeros la que conduce a la capacidad de considerar diferentes perspectivas y para fomentar formas más maduras de pensamiento<sup>(27)</sup>.

Esta interacción le ayuda a conseguir independencia, ya que aprende a tomar sus propias decisiones, aceptar puntos de vista y valores que no comparte con su familia. Además aprende formas de conducta aprobadas por el grupo al que pertenece<sup>(28)</sup>. La cantidad de tiempo pasado y, al menos para los mayoría de los niños, la importancia de ser aceptado por los otros garantiza que los compañeros o amigos sean agentes de refuerzo y castigo efectivo, al mismo tiempo que modelos potentes para un amplio conjunto de conductas.

## Referencias

- 1 | **Cfr.** Miriam Stoppard. *Cómo educar a tu niño*. México, Ed. Aguilar, 1991, p 20.
- 2 | **Cfr.** Guy R. Lefrancois. *El ciclo de vida*. 7<sup>a</sup> ed. Trad. de José Francisco Javier Dávila Martínez México, Thomson, 2001. 669 p. p. 184.
- 3 | **Cfr. Ídem.** p. 188.
- 4 | **Cfr. Ídem.** p. 255.
- 5 | **Cfr.** Diana E. Papalia **et al.**. *Desarrollo Humano*. 9<sup>a</sup> ed. Trad. de Maria Elena Ortiz Salinas México, McGraw Hill, 2005. 785 p. p. 256.
- 6 | **Cfr.** *Diccionario de Psicología y Pedagogía*. Colombia, Ediciones Euroméxico, 2004. p. 28.
- 7 | **Cfr.** James V. McConnell. *Psicología*. México, Interamericana, 1978. 740 p. p. 74-5.
- 8 | **Cfr.** Diana E. Papalia. **Op cit.** p. 297.
- 9 | **Cfr.** Ciriaco Izarra Pedrosa. *La Psicología evolutiva: desarrollo del individuo normal por etapas*. Madrid, Marova, 1976. 458 p. p. 195.
- 10 | **Cfr.** Paul Henry. Mussen, **et. al.** *El desarrollo de la personalidad en el niño*. México, Trillas, 1984. 868 p. p. 386.
- 11 | **Cfr. Ibídem.** p. 392.
- 12 | **Ibídem.** p. 408.
- 13 | **Cfr.** Elizabeth B. Hurlock. *Desarrollo Psicológico*. 2<sup>a</sup>. ed. México, McGraw Hill Interamericana, 1990. 610 p. p. 370-5..
- 14 | **Cfr. Ibídem.** p. 371-9.
- 15 | **Cfr. Ibídem.** p. 363.
- 16 | **Cfr. Ibídem.** p. 353.
- 17 | **Cfr.** Macias Guido y Valadez T. O. *Introducción al desarrollo infantil: génesis y estructura de las funciones mentales*. México, Trillas, 1994, 353.p. p.255.
- 18 | **Cfr.** Emilia García Manzano, **et. al.** *Biología; psicología y sociología del niño en edad preescolar*. Barcelona, CEAC S.A. 1997. (Colección Educación y Enseñanza. Biblioteca de Educación Preescolar) 187 p. p. 41.
- 19 | **Cfr.** Diana E. Papalia. **Op. cit.** p. 265.
- 20 | **Cfr. Ibídem.** p. 263.
- 21 | **Cfr.** Jean Piaget. *Seis estudios de Psicología*. México, Editorial Seix Barral, 1971. 227 p. p. 31.
- 22 | **Cfr.** Diana E. Papalia. **Op. cit.** p. 269.
- 23 | **Cfr.** <http://www.Psicopedagogia.com>
- 24 | **Cfr.** Guy R. Lefrancois. **Op. cit.** p. 190.
- 25 | **Cfr.** Diana E. Papalia. **Op. cit.** p. 280.
- 26 | **Cfr.** ECCA. *Escuela para padres* (cuadernillo: familia). México, Editorial Ecce de México, 2000. p. 38.
- 27 | **Cfr.** Vasta Ross, Marshall M. Haith y Scott A. Miller. *Psicología Infantil*. Trad. de Rosa Maria Sole. Barcelona, Ariel, 1996. 801 p. p. 729.
- 28 | **Cfr. Ibídem,** p. 731.

### **CAPITULO III: EL NIÑO Y SU DESEMPEÑO SOCIAL EN LA ESCUELA**

Las experiencias del niño en el preescolar le dan la oportunidad de ampliar su aprendizaje y de manejar sus emociones. En este entorno aprende diferentes formas de responder ante la conducta de las personas que le rodean y a los estímulos de su ambiente.

Primordialmente desarrolla: habilidades de aprendizaje (motrices y cognitivas) y conductuales (afectivo-sociales y de relaciones interpersonales ).

#### **3.1 En el aprendizaje**

##### **3.1.1 Desarrolla habilidades motoras**

Los niños desarrollan en la educación física un mayor conocimiento, control y dominio de su cuerpo, gracias a las experiencias de movimiento, juego y recreación. Al practicar las actividades físicas el niño adquiere hábitos de alimentación, higiene y descanso, así como el fortalecimiento de actitudes y valores.

En estas edades (de los tres a los seis años), el movimiento tiene numerosas repercusiones para el normal desarrollo y la personalidad del niño, por este motivo hay que procurar a los niños ocasiones de movimiento, como juegos que les hagan saltar, correr, etc. La actividad mental procede genéticamente de la motricidad. El movimiento participa en el desarrollo de todas las funciones mentales: inteligencia, lenguaje, afectividad y conciencia.

Si no conoce su cuerpo ni ha graduado su flexibilidad muscular mediante ejercicios motrices no podrá caminar, correr o sentarse con una postura adecuada;

ni experimentará las distintas sensaciones que produce estar en diferentes posiciones (acostado, boca abajo).

Los niños son estimulados y orientados en habilidades motoras finas, que le ayudan a coordinar el movimiento de su brazo, mano y ojo para poder sujetar lápices, crayones o gises de manera efectiva, permitiéndole ejecutar trazados en diferentes direcciones, posiciones y siguiendo trayectorias de acuerdo a instrucciones<sup>(1)</sup>.

### 3.1.2 Desarrolla habilidades cognoscitivas

Las habilidades cognoscitivas representan los peldaños que recorren para alcanzar un pensamiento capaz de criticar, juzgar y finalmente poder evaluar un conocimiento o situación determinada. Estas habilidades se adquieren de forma gradual en el transcurso de la vida. El niño preescolar las va conociendo poco a poco para después emplearlas de manera simultánea. Algunas de ella son:

| Habilidad cognoscitiva | Definición                                                                                                          | Actividad que desarrolla la habilidad                                                              |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Razonamiento inductivo | desarrollar reglas que permitan descubrir en un contexto, si algo encaja o no.                                      | ¿Cuál es la figura que puede ir aquí?<br><br>¿Cuál es el grupo de figura diferente?                |
| Memoria visual         | recordar la configuración y/o, localización de un objeto.                                                           | Encontrar entre varias figuras una que es igual a la de una tarjeta.                               |
| Flexibilidad de cierre | mantener una figura en la mente reconocerla dentro de un contexto que tenga otras figuras al mismo tiempo que ésta. | Encontrar figuras escondidas<br><br>Distinguir entre tres o más figuras la que sea igual al modelo |

|                               |                                                                                               |                                                  |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Fluidez de configuración      | elaborar con rapidez y distintos materiales figuras que se basan en una muestra.              | Adornar en dos o más formas alguna figura.       |
| Visualización                 | manipular o transformar la imagen de un patrón perceptual en otra configuración               | Rompecabezas                                     |
| Flexibilidad de configuración | hacer cambios de enfoque para generar nuevas soluciones a problemas de composición de figuras | Unir puntos<br>Repasar figuras<br>Repasar líneas |

(2)

El niño en esta edad tiende a preguntar muchas veces sobre un mismo aspecto y utiliza con frecuencia preguntas como: ¿qué es?, ¿para qué?, ¿por qué?. De acuerdo con Maureen Priestley cada una de estas preguntas corresponde un nivel de aprendizaje:

El nivel concreto o literal del aprendizaje(¿Qué es?): Corresponde al conocimiento de cosas, hechos, contenidos, ideas, etc., que existen o existieron.

El nivel inferencial o de aplicación del aprendizaje(¿Para qué es): Se refiere a la comprensión a fondo de los contenidos o ideas que se está recibiendo.

El nivel crítico o de evaluación del aprendizaje(¿Por qué?): Se refiere al manejo de los contenidos, o a su aplicación en situaciones nuevas <sup>(3)</sup>.

La evolución por estos niveles de aprendizaje le facilita al niño desarrollar distintos desempeños, comienza a fijar su atención en hechos y actividades siempre innovadoras. El niño tiende a captar y recordar los detalles de lo que observa, manipula por largo tiempo algún objeto, lo explora para conocerlo detalladamente al utilizar el lenguaje durante la exploración del objeto. experimenta varias maneras de lograr soluciones a problemas.

La curiosidad evoluciona notoriamente, es capaz de percibir más de dos propiedades de los objetos que conoce. Reconoce algunos colores y se interesa más por saber de qué están hechos los objetos y para qué sirven, en esta etapa el niño tiende a desarmar cualquier objeto con la intención de conocerlo. El niño ahora puede organizar mentalmente lo que aprende y lo puede relacionar con su medio ambiente por medio de generalizaciones y diferenciaciones.

### 3.1.3 Pensamiento matemático

Desde temprana edad hay actividad matemática espontánea, los niños pueden diferenciar, por ejemplo, dónde hay más o menos dulces y pueden distinguir entre objetos grandes y pequeños. El contexto en donde están, provee a los niños de vivencias que los estimulan a realizar actividades de conteo, las cuales son instrumento básico del pensamiento matemático. Entre los principios del conteo que el niño alcanza a reconocer están<sup>(4)</sup>.

El principio de uno a uno: Aplica cuando sólo dice el nombre de un número para cada objeto que está siendo contado; es decir el orden de la serie numérica (1...,2...,3...,4).

El principio del orden estable: Dice el nombre de los números en el mismo orden establecido (1...,2...,3...,4..., en lugar de tres, uno, dos..)

El principio de irrelevancia: El orden en que se cuenten las unidades no influye para establecer cuántos objetos tiene la colección.

El principio de cardinalidad: El último número contado será el número total de elementos contados (si existen seis elementos, el último número será

El principio de abstracción: Los principios citados se emplean en cualquier clase de elemento (pantalón, sudadera y playera)<sup>(5)</sup>.

El desarrollo de las capacidades de razonamiento le permite a los niños: *"comprender un problema, reflexionar sobre lo que se busca, estimar posibles resultados, buscar otras vías de solución, comparar resultados, expresar ideas y explicaciones y confrontarlas con sus compañeros"*<sup>(6)</sup>.

### **3.1.4 Desarrollo de habilidades de lenguaje oral y escrito**

La variedad de oportunidades que ofrece el jardín de niños estimula la expresión oral. Mientras más y mejor exprese sus vivencias, mejor podrá escribir. Un medio adecuado para facilitar la expresión oral es mediante la dramatización; el niño puede manifestar sus pensamientos e inquietudes sin temor a que éstos resulten poco ajustados a la realidad.<sup>(7)</sup>

Cuando los niños presencian y participan en diversos actos comunicativos como: teatro guiñol, rimas, poemas, historias, canciones, representaciones teatrales, imitación de sonidos de diversos animales, vehículos y fenómenos naturales; o sesiones de preguntas después de escuchar alguna narración; aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer tanto necesidades personales como sociales.

La incorporación del niño a la escuela proporciona un vocabulario cada vez más preciso, amplio y rico en significado además de ponerlo en contacto a un mayor número y variedad de interlocutores. Esta actividad implica un proceso complejo que involucra, pensar, hablar, transmitir y generar en el oyente una respuesta.

Los niños llegan al preescolar con cierta idea del lenguaje escrito; por ejemplo, al interpretar las imágenes que acompañan al texto de su juguete favorito o marcas gráficas que observan en los medios televisivos. También cuando presencian o intervienen en actos de lectura como escuchar a la maestra narrar cuentos. Ellos intentan representar sus ideas por medio de sus dibujos y hablan sobre lo que creen que está escrito en el.

### **3.2 En el desarrollo conductual**

Si bien las relaciones dentro de la familia siguen siendo fundamentales, para muchos preescolares los compañeros comienzan a constituir un segundo sistema social importante.

La adquisición de una nueva conducta está influenciada por su interacción con el medio externo, en donde se entrelazan las experiencias, actividades mentales y afectivas que influyen y determinan muchas formas de conducta que afectan el desempeño del niño preescolar en sus relaciones interpersonales.

En los años preescolares, el juego es una herramienta fundamental para generar la interacción entre los niños. Por medio de él, comprenden mejor las funciones sociales y las reglas por las que se rigen.

No sólo es un entretenimiento sino también un medio por el que el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que establece con otras personas, con su entorno, en el conocimiento de su cuerpo, lenguaje y en general en la estructuración del pensamiento.

El juego tiene un lugar privilegiado como factor básico en el desarrollo del niño, como fuente creadora de experiencias, como instancia creativa y elaboración de acontecimientos significativos de su historia. El ¿cómo? y el ¿por qué? se convierten en instrumentos primarios de adaptación<sup>(8)</sup>.

El niño inicia los primeros juegos paralelos y constituyen el primer paso hacia el contacto social con sus compañeros de edad, hay intercambio de palabras, que están reducidas al empleo de imperativos y negaciones. Sus primeras charlas prolongadas asumen la forma de monólogos duales. Son conversaciones en voz alta consigo mismo sin intención de comunicarse las expresiones del otro sirve de estímulo para abordar un tema.

Los juegos asociativos, creativos o de contagio de conducta son primordialmente de expresión de emoción compartida, tan pronto como un niño hace una algo distinto todos los demás quieren hacer lo mismo. El niño finge por ejemplo, a hablar por teléfono o convertir un caballo de madera en un hermoso corcel de un príncipe, o convertir sus manos en el arma de un superhéroe.

A partir de los tres años y conforme el niño tiene mayor edad, adquiere más experiencia, su sociabilidad aumenta gracias al lenguaje, el juego, la imitación, y todas las acciones que el niño realiza.

El niño ahora se desenvuelve con mas seguridad al expresar sus sentimientos y emociones, hace énfasis en las palabras que para él significan lo que realmente es importante, ha ampliado su vocabulario y ahora relaciona más acciones y emociones con palabras que conoce o que inventa, es decir que ha aprendido diferentes maneras de responder ante estímulos de su ambiente y a las conductas de las personas que le rodean.

La construcción de la personalidad, según Wallon, atraviesa por tres etapas:

- Necesidad de diferenciarse de los demás a través de oposición y autonomía
- Identificación diferenciada de los demás
- Identidad sexual en donde surgen las rivalidades, los celos, la envidia y los secretos.

En el jardín de niños, los preescolares observan e imitan a sus maestras y así definen cuál es el comportamiento más adecuado, lo que culmina en el desempeño del niño ante los otros.

Los niños aprenden de la interacción social no sólo a comportarse sino a construir las bases de su conducta conforme a las definiciones del sí mismo e integran los roles culturales que emanan de la familia y la comunidad a sus capacidades, necesidades y deseos.

El niño está en condiciones de integrar su rol sexual, ha ido aprendiendo poco a poco a diferenciar las actitudes masculinas de las femeninas a través de los hombres y mujeres que lo rodean, así como las diferencias del cuerpo, esto lo ha

logrado observando contrastes entre papá y mamá así como las diferencias corporales entre él y los demás.

Los niños juegan con frecuencia a ser papá y mamá, lo que les permite estructurar su personalidad a través del aprendizaje del rol social y sexual masculino y femenino. El aprendizaje de los roles de género está influenciado por los estereotipos culturales, de esta forma los niños en general adoptan patrones de conducta considerados adecuados y deseables para cada sexo. Estos roles de género se transforman en roles estereotipados que son pautas de comportamiento simples y fijas que definen la identidad de género.

El rol contribuye a establecer interacciones propias y aprende en cada lugar aspectos de la cultura y maneras para ajustarse a ella. La edad de los niños determina la forma en que actúan, factores situacionales son de gran importancia debido a que las conductas se aprenden en situaciones concretas.<sup>(9)</sup>.

### **3.3. En las relaciones interpersonales**

Las relaciones y el desempeño entre pares en este momento evolutivo no sólo sustentan al desarrollo cognitivo, motriz, afectivo, social sino que contribuyen al buen funcionamiento social en la vida.

El niño va estructurando su personalidad a través de la interacción con sus maestros y compañeros, y de las normas de la vida escolar, de los ritos y actividades que se desarrollen, etcétera.

A través de las actividades en grupo, el niño comienza a utilizar palabras como "mío" y "tuyo", este aspecto de su desarrollo le permite distinguir entre lo que es suyo y lo que es de otros.

El desempeño social incluye el desarrollo de actitudes y habilidades por parte del alumno, enfocado éste como un ser en relación con otros, como alguien que, en todo momento, convive con otras personas y forma parte de diversos grupos.

En esta etapa, es objetivo de la escuela el que el alumno aprenda a convivir de manera armónica con diferentes grupos y tipos de personas; que aprenda a trabajar en equipo, y que desarrolle un alto espíritu de colaboración y participación; que aprenda a conocer y respetar las normas, culturas y tradiciones propias de cada grupo, institución u organización; que aprenda a discutir sus ideas con otras personas, con gran respeto a las diversas ideologías con que se pueda encontrar; que aprenda a compartir con los demás aquello que él posee y les pueda beneficiar.

Los niños alrededor de los seis años comienzan a manifestar disposición de emplear ideas y respuestas anteriores a problemas y objetos nuevos. También tienen la propensión a adquirir conductas nuevas o modificar las antiguas dependiendo de sus capacidades e inclinaciones personales y de lo que comprendan de lo que se espera de ellos.

Cabe resaltar que el éxito integral del niño está por encima del éxito exclusivamente académico. De acuerdo con Elkind (1987) la mejor condición de adaptación en la vida adulta no es el coeficiente intelectual, ni las calificaciones sino cómo el niño se desarrolla socioemocionalmente con otros niños <sup>(10)</sup>.

Si consideramos las repercusiones de adaptabilidad como lo que posibilita al individuo durante su evolución para lograr un equilibrio entre su personalidad y el medio social; los niños que son rechazados, agresivos, problemáticos, incapaces de mantener relaciones de cercanía con sus compañeros y/o que son incapaces de establecer por ellos mismos su lugar en la cultura de sus semejantes presentaran dificultades de adaptación.

Los síntomas de una mala adaptación a corto plazo podrían manifestarse en la salud mental, bajo rendimiento, dificultades escolares. y a largo plazo pueden ser fuente de gran frustración y agresividad.

La calidad del contacto social que el niño tenga importa más que la cantidad de amigos que pueda tener, si disfruta del contacto deseará repetirlo, en caso contrario tenderá a rehuir de la gente.

Investigaciones sobre privación social en preescolares ha demostrado que cuando ésta es de breve duración, crece la motivación del niño a conseguir el afecto y atención de los demás; pero si la privación es fuerte y prolongada lo incapacita emocionalmente para establecer nuevos contactos. No obstante, los motivos antes mencionados no son suficientes para garantizar las demandas del proceso de sociabilización, el niño tiene que poseer algún sentimiento de confianza en su capacidad de enfrentar eficazmente del ambiente<sup>(11)</sup>.

### **3.3.1 Algunos aspectos que influyen en la forma de interacción social del niño**

La forma en que los niños se desempeñan socialmente con otros está influida por algunas circunstancias propias o de su entorno. Por ejemplo, la cultura influye sobre la conducta de los niños; así como la conducta parental puede interferir potencialmente con el desarrollo del niño a largo plazo.

De esta manera, se puede esperar que el niño que se siente amado, aceptado y comprendido es capaz de desarrollar la confianza en si mismo, que es fundamental para su desarrollo integral. El niño en este entorno satisface su curiosidad, lo que le permite reafirmar su confianza; por ejemplo, muchas veces el niño formula preguntas sobre temas que ya conoce de esta manera se reafirma e intenta captar la atención del adulto.

El estrés es un factor que origina cambios en la conducta del preescolar. El estrés proviene de la perfección y evaluación que la persona hace de la situación, identificándola como evento amenazante para la propia seguridad. El niño estresado manifiesta conductas como chupar el dedo, golpearse la cabeza, halarse el pelo en zonas de alopecia, cejas o pestañas.

El maltrato está relacionado con las dificultades que los niños tienen para la resolución de las distintas tareas evolutivas apareciendo problemas en el ámbito de las relaciones sociales como retraimiento social y conductas de evitación.

Entre algunos tipos de maltrato de que son objeto los niños están:

Abandono: falta de atención de las necesidades básicas por quienes tienen la responsabilidad sobre el niño. Se observa cuando el niño presenta frecuente accidentes domésticos, aspecto desaseado, necesidades médicas no atendidas.

Maltrato emocional: falta de consideración a las necesidades psicológicas de los niños fundamentalmente las que tienen que ver con las relaciones interpersonales y autoestima. Se observa cuando el niño es ridiculizado ante otros, aterrorizado, se le privan de relaciones sociales, de estimulación afectiva.

Maltrato físico: acción no accidental de algún adulto que ocasiona daño físico o enfermedad. Se observa cuando el niño presenta lesiones, magulladuras o moretones, señales de mordedura humana, quemaduras, etc.

Las características físicas pueden afectar su posición social en los años preescolares, por ejemplo, el niño fuerte, bien parecido y competente logra un mejor éxito social en comparación con el niño carente de atractivo. La fealdad, deformidades físicas o incluso formas distintas de hablar pueden colocar al niño preescolar en una posición social inferior.

### 3.3.2. Tipos de niños según su conducta social

Los niños van desarrollando un estilo propio de comportarse, de tal manera que podemos encontrar a los niños que son caudillos, los agresivos, los sumisos y los populares líderes.

Los niños caudillos de cuatro años, tienen la iniciativa de realizar y enseñar al otro un juego o actividad que éste acepta o imita del grupo. Son parte constitutiva en cualquier juego o actividad y están dispuestos a hacer lo que nadie quiere hacer. Algunos sólo son caudillos por períodos cortos y puede haber más de uno en la clase entera escolar <sup>(12)</sup>.

Los niños agresivos y dominantes pierden popularidad y amigos si mantienen su conducta agresiva. Los varones muestran más conductas agresivas que las niñas, con frecuencia éstas se originan en amenazas al bienestar físico y a la autoestima, en ataques a la propiedad o la reputación o en la interferencia con actividades físicas dirigidas hacia un objetivo. Los niños manifiestan su agresividad peleándose por algún juguete y culminan con violencia física acompañada de llantos y maltrato al más débil.

Conforme avanza su edad descubren que hay connotaciones ofensivas de ciertas palabras y las usan en lugar de choques físicos; probablemente no tienen idea de lo que significan, pero han visto la expresión de desagrado de sus padres y saben que tienen un efecto. Este fenómeno se repite cuando imitan ciertas expresiones de disgusto que observa en sus modelos adultos <sup>(13)</sup>.

El castigo rígido en estos niños agresivos puede incrementar la frecuencia de estas expresiones fuera del hogar. En cambio, si el castigo se emplea con generosidad y los niños lo admiten como justo, tiende a aminorarlas. Si un niño observa a un compañero que se comporta agresivamente y no es castigado,

aumenta las probabilidades de que el niño observador se comporte agresivamente.

Los niños sumisos y dependientes orientan la atención hacia la maestra u otro adulto. Algunos se aíslan y parecen no preocuparse por la presencia de los otros el niño tímido que se apoya en otro.

Los niños populares tienden a dar a sus compañeros cuidados y reforzamientos sociales. Los líderes interactúan con muchos niños, cuentan con muchos amigos y son influyentes. Son reforzadores generales y prestan atención, aprobación y afecto a muchos niños; son niños que inspiran a los demás con ideas y ánimo.

### **3.3.3 La labor de la educación preescolar como institución socializante**

Un niño de tres a cinco años necesita un tiempo y un espacio donde "ejercitar" ese "yo" que está aprendiendo a ser, a convivir con otros y a conocer y hacer, afirmándose él mismo. Mediante el juego dirigido y diversas dinámicas de grupo, va descubriendo formas aceptadas de comportarse; de este modo, conserva la confianza en su propia capacidad para actuar mejor la próxima vez.

Algunas consecuencias del niño que tiene dificultades en sus relaciones interpersonales y deseo de conectarse con los demás, puede desembocar en su ámbito escolar:

- Dificultades en el funcionamiento en el aula por inseguridad, temor o autoestima muy baja
- Fracaso escolar y expulsión
- Sensación de tristeza, aislamiento social, minusvalía
- Temores y síntomas físicos
- Dificultad para transmitir sentimientos
- No saberse defender en otros ámbitos
- No valorar el uso de la palabra, el dialogo o las diferentes opiniones

Por otro lado, el niño que ha desarrollado sus habilidades de interacción interpersonal adecuadamente es capaz de manifestar conductas favorables hacia sus compañeros; por ejemplo,

- muestra capacidad para preocuparse por los compañeros, los extraña si están ausentes, etc;
- no es excesivamente dependiente del maestro, asistente u otro adulto;
- muestra sentido del humor;
- muestra capacidad para establecer empatía;
- no parece sentirse severa o constantemente solo;
- expresa sus derechos y necesidades;
- no es fácilmente intimidado por niños violentos o agresivos;
- se gana el acceso a los grupos de juego y trabajo que se dan en el aula;
- toma turnos fácilmente;
- acepta y disfruta de los compañeros, adultos y grupos diferentes al suyo;
- interactúa en forma no verbal con otros niños mediante sonrisas y saludos.

Las reacciones sociales de simpatía hacia los otros empiezan cuando el niño interrumpe su juego para mirar al otro a quien le pasó un accidente. La auténtica simpatía implica la comprensión de momentos buenos y malos del otro. Aunque en otras veces el niño puede actuar muy cruelmente (burlase) o no comprender la aflicción de llorar.

El respeto a las características de los niños en el preescolar es el punto de partida que permite una mayor riqueza para el óptimo desempeño en las relaciones interpersonales dentro de los procesos de socialización y sociabilización.

## Referencias

- 1 | **Cfr.** Leticia Robles y Marlik, Mariaud. *Antes de leer y escribir: Habilidades previas a la adquisición de la lecto escritura*. México, Trillas, 2002. p. 13.
- 2 | Rosario Ahumada de Díaz y Alicia Montenegro de Sánchez. *Jugando aprendemos 3*. México, Trillas, p. 126-8.
- 3 | **Cfr.** Georgina López Lozano **et al.** *Maxiguía de aprendizaje: preprimaria: Guía del maestro*. México, Trillas, 2004. p. 8-9.
- 4 | **Cfr.** Diana E. Papalia **et al.** *Desarrollo Humano*. 9ª ed. Trad. de Maria Elena Ortiz Salinas. México, McGraw Hill Interamericana, 2005. 785 p. p. 265.
- 5 | **Cfr.** Secretaria de educación pública. *Programa de Educación Preescolar 2004*. México, SEP, 2004. 221 p. p. 74- 5.
- 6 | **Cfr.** Leticia R. **Op. cit.** p. 5.
- 7 | **Cfr.** Secretaria de educación pública. *Programa Pedagógico para el niño de 4 a 6 años que asiste a los centros de desarrollo infantil*. México, SEP, 1981. 135 p. p. 22.
- 8 | **Cfr.** Marshall Haith Vasta y Scott. Miller. *Psicología Infantil*. Trad. de Rosa Maria Sole. Barcelona, Ariel, 1996. 801 p. p. 725.
- 9 | **Cfr.** Guy Lefrancois R. *El ciclo de vida*. 7ed. Trad. de José Francisco Javier Dávila Martínez México, Internacional Thomson, 2001. 669 p. p. 199.
- 10 | **Cfr.** Paul Henry Mussen **et al.** *El desarrollo de la personalidad en el niño*. México, Trillas, 1984. 868 p. p. 297.
- 11 | **Cfr.** Carl Murchison. *Manual de Psicología del niño*. Barcelona, Fco. Seix Editor, 1955. 1163 p. p. 469.
- 12 | **Cfr.** Jaime Bernstein. *Niñez y Adolescencia*. México, Paidós, 1970. 350 p. p. 149.
- 13 | **Cfr. Ibidem.** p. 175.

## **CAPÍTULO IV: ASPECTOS QUE FAVORECEN LA SOCIALIZACIÓN EN EL NIÑO SEGÚN LEV VYGOTSKY, ERIK H. ERIKSON, ALBERT BANDURA .**

### **4.1 Teoría Socio Cultural (Lev Vygotsky).**

Vygotsky (1896-1934) fue uno de los primeros teóricos del desarrollo cultural de las funciones psíquicas en el ser humano. Afirma que, dado que el desarrollo orgánico se lleva a cabo en un medio cultural, dicho desarrollo se convierte en un proceso biológico condicionado históricamente y, es a través del lenguaje, el instrumento más importante de la interacción social, como la psiquis es modelada por la historia de la sociedad. Considera al pensamiento como un proceso activo del sujeto que piensa, enlazado con aspectos esenciales de su propia subjetividad, como intereses y necesidades personales, intenciones e impulsos.

El ser humano, inserto en su cultura y en sus relaciones sociales, está cotidianamente interiorizando formas concretas de su actividad interactiva, las que convierte en sistemas de signos. Los signos mediatizan y estructuran el funcionamiento integral de todas sus funciones psíquicas. El desarrollo de los sistemas de signos, entre los cuáles está el lenguaje, sirve de sustento para el desarrollo de operaciones intelectuales<sup>(1)</sup>.

Para efectos de la presente obra se tomarán algunas ideas expresadas por Vygotsky, en su obra "Pensamiento y Lenguaje".

Vygotsky indica que pensamiento y lenguaje son elementos que están íntimamente interconectados en la psiquis del ser humano. Ambos forman una unidad dialéctica que en ciertas circunstancias entran en contradicción; aun cuando el desarrollo de una implica necesariamente el desarrollo de la otra<sup>(2)</sup>.

#### **4.1.1 Significado de la palabra**

El vínculo entre pensamiento y lenguaje como unidad del pensamiento verbal es el significado de la palabra y no puede ser aplicado en igual sentido a todas las otras imágenes y actos del pensamiento<sup>(3)</sup>. Situación que interferiría con la función primaria del lenguaje: la comunicación, el intercambio social.

Las unidades señalan la existencia de un sistema dinámico de significados de las palabras en el cual se encuentra la relación afectiva e intelectual; ellas permiten diseñar el camino que va desde las necesidades e impulsos de un individuo hasta la dirección específica que toman sus pensamientos, así como el camino inverso que va de éstos hacia su conducta y actividad<sup>(4)</sup>.

El significado de la palabra cambia al mismo tiempo que el niño se desarrolla; esto permite validar que el pensamiento y el lenguaje no son formaciones estáticas sino dinámicas en donde el pensamiento no sólo se expresa en palabras, sino que existe a través de ellas. Este fluir transcurre como un movimiento interior a través de una serie de fases y planos.

#### **4.1.2 Fases del significado de la palabra**

La formación del significado de la palabra dentro de la Psique del individuo contiene dos fases: En la primera fase se revelan dos planos en el lenguaje, en el aspecto externo el fonético y en el interno el significativo y semántico. En la segunda fase, el factor que se revela es la gramática independiente de su pensamiento<sup>(5)</sup>.

Fonético. Para alcanzar el dominio del lenguaje externo, el niño comienza con una palabra, luego conecta dos o tres, un poco más tarde pasa de frases simples a otras más complejas y finalmente a un lenguaje más coherente formado por

oraciones; parte de fracción al todo. En lo que respecta al significado de las palabras de un niño el papel de una oración completa cumple esa función.

Semántico. Desde el punto de vista del dominio del lenguaje interno los niños parten de la totalidad de un complejo significativo y sólo más tarde comienzan a dominar las diferentes unidades semánticas, los significados de las palabras y a dividir su pensamiento anterior indiferenciado en esas unidades. Parten de lo general a lo particular: de la oración a la frase.

La gramática independiente del pensamiento. Detrás de las palabras se encuentra la sintaxis de su significado, que constituye un proceso complejo de transición entre significado y sonido que debe desarrollarse y perfeccionarse por sí mismo. Piaget, demostró que los niños usaban proposiciones “porque”, “aunque” antes de entender su estructura significativa.

El niño preescolar debe aprender a diferenciar entre la semántica y la fonética y entender la naturaleza de la diferencia: al inicio utiliza las formas verbales y los significados sin poseer conciencia de su separación; para él la palabra es un componente del objeto que domina. Hasta entonces, su modo de usar las palabras coincide con el de los adultos, en lo que respecta a la referencia objetiva, pero no en el significado<sup>(6)</sup>.

Lenguaje y pensamiento tienen distintos orígenes genéticos y fases de evolución; mismos que a continuación quedan estudiados.

#### **4.1.2 Desarrollo del lenguaje**

##### **4.1.2.1 Fase Prelingüística**

Existe una fase prelingüística en el pensamiento de la vida infantil que se ubica hacia finales del primer año de vida. En esta etapa se observan una serie de reacciones intelectuales rudimentarias respecto del lenguaje. El pensamiento está involucrado en formación de herramientas mecánicas (los balbuceos, los gritos,

las risas, los movimientos) que le permiten establecer contacto social con los adultos. Es la primera demostración de la función social del lenguaje<sup>(7)</sup>.

#### **4.1.2.2 Lenguaje egocéntrico**

Aproximadamente a los dos años pensamiento y lenguaje, que habían permanecido separados, se encuentran y se unen dando origen a el lenguaje egocéntrico. Repentinamente se da una gran curiosidad por las palabras, por los objetos y su creciente vocabulario; el lenguaje comienza a servir al intelecto y los pensamientos empiezan a ser expresados. El nombre de los objetos una vez descubierto por el niño pasa a formar parte de la estructura del objeto y se desarrolla en él la necesidad de aprender los signos vinculados a los objetos<sup>(8)</sup>.

Durante un tiempo la palabra no es un signo sino una de las propiedades del objeto, que debe serle proporcionada para completar su estructura. Cada nuevo objeto afronta al niño con una situación problemática que él debe resolver y cuando le falta la palabra la pide al adulto.

El lenguaje egocéntrico es acompañante de la actividad y su función expresiva asume una función de planeamiento de la conducta infantil aunque resulte parcialmente incomprensible para los otros<sup>(9)</sup>.

El lenguaje egocéntrico se caracteriza por que:

- sirve de acompañamiento a la actividad mental;
- ayuda a superar dificultades en sus momentos de aprendizaje;
- es el lenguaje para uno mismo, en el que el habla se transforma en pensamiento interno;
- está sujeto a una evolución;
- se transforma en lenguaje interiorizado;
- proporciona la clave para comprender al lenguaje interiorizado.

### 4.1.2.3 Lenguaje interiorizado

La forma sintáctica básica del lenguaje interiorizado presenta una tendencia hacia la abreviación, es decir, omisión del sujeto de una oración y de todas las palabras conectadas y relacionadas con él, en tanto se conserva el predicado.

En el lenguaje externo (dialogado) la predicación pura se puede dar en dos casos: como una respuesta o cuando el sujeto de la frase es conocido de antemano. Por ejemplo; al ver un camión que se aproxima, nadie dirá “el camión que estábamos esperando está llegando”. La expresión posiblemente sería “ahí viene”, ya que el sujeto está sobreentendido.

Usualmente las oraciones abreviadas facilitan que haya confusión. El oyente puede relacionar la frase con un sujeto en el que él está pensando, diferente del que piensa el interlocutor. Una sintaxis abreviada y un número de palabras sumamente reducidas generan la tendencia a la predicación cuando las partes saben lo que está pasando<sup>(10)</sup>.

La relación afectiva entre las partes de una conversación puede establecer una percepción mutua que conduce a la comprensión del lenguaje abreviado. Esta nueva forma sintáctica surge porque el niño habla de las cosas que ve, oye, o hace en un determinado momento; es así que tiende a dejar de lado el sujeto, condensando cada vez más su lenguaje hasta que sólo quedan los predicados. La conclusión es que el lenguaje interiorizado está caracterizado principalmente por que:

- el sentido de la palabra está por encima del significado, ya que es la suma de todos los sucesos psicológicos en nuestra conciencia; el significado es más estable en tanto que el sentido determina el contexto que lo contiene;
- la norma que rige el lenguaje interiorizado es el predominio del sentido sobre el significado, de la oración sobre la palabra y del contexto sobre la oración. Por

ejemplo un niño preescolar tiende a expresar frases como “cara de caramelo”, “hola cara de elote” en el sentido de parecer gracioso, sin dar importancia al significado mismo de las palabras que emplea;

- y por último, la semántica del lenguaje interiorizado es la manera en que los sentidos de las palabras se mezclan y unen los complejos a los que gobiernan diferentes leyes que a su vez son determinados por las combinaciones de significados<sup>(11)</sup>.

### **4.1.3 Desarrollo del pensamiento**

La evolución de los procesos de los cuales se deriva la formación del concepto empieza en la primera infancia, sin embargo las funciones intelectuales de los cuales dependen maduran, toman forma y se desarrollan en la pubertad<sup>(12)</sup> Se lleva a través de las siguientes fases:

#### **4.1.3.1 Fase de las impresiones sincréticas**

Esta fase se caracteriza por el predominio de la percepción en el pensamiento y en los actos del niño; por la tendencia a agrupar diversos elementos en una imagen desarticulada y la tendencia a compensar con una superabundancia de conexiones subjetivas la insuficiencia de las relaciones objetivas bien aprendidas, y a confundir estos vínculos subjetivos con enlaces reales entre las cosas <sup>(13)</sup>.

Es también la etapa del ensayo y error; de organización del campo visual y reagrupamiento sincrético.

#### **4.1.3.2 Fase del Pensamiento en complejos**

Un complejo es una agrupación concreta de objetos que se unen en la mente infantil, no sólo por medio de las impresiones subjetivas sino también a través de vínculos que existen realmente entre esos objetos y tiende hacia el pensamiento objetivo. En esta etapa el niño piensa en “apellidos”, el universo de los objetos

individuales se torna organizado al agruparse en familias separadas pero mutuamente relacionadas.

Encontramos cinco etapas de complejos:

A.- Etapa asociativa, basada sobre cualquier vínculo (color, tamaño u otro atributo) que advierta el niño entre el objeto-ejemplo y los que va agrupar.

B.- Etapa de colecciones, consiste en la combinación de objetos o de impresiones concretas que causan en los niños los grupos. Esta etapa es prolongada y persistente en el desarrollo del pensamiento infantil. está arraigada en la experiencia práctica, en donde la colección de cosas complementarias forma a menudo un juego o una totalidad. La experiencia enseña al niño determinada formas de agrupamiento funcional: por ejemplo vaso, plato y tenedor. Los elementos están interconectados por medio de un elemento<sup>(14)</sup>.

C.-Etapa de complejos en cadena. El atributo para que el niño elija de entre un grupo de objetos cambia durante el proceso. Tampoco existen consistencias en el tipo enlaces entre un grupo y otro; por ejemplo: si la muestra es un cuadrado rojo, el niño podría escoger algunas otras figuras cuadradas, hasta que su atención se desviará hacia otra figura circular verde y comenzaría a seleccionar ya sea por el color o por la figura. Un objeto ingresa no sólo como el portador sino como algo individual con todos sus atributos. Esta estructuración de grupo de objetos demuestra la naturaleza profundamente perceptual concreta de este tipo de pensamiento complejo. Un complejo no se eleva por encima de sus elementos como lo hace un concepto, se queda en el nivel de lo concreto porque no hay abstracción<sup>(15)</sup>.

D.- Etapa de complejo difuso, se caracteriza por la fluidez de cada atributo que une los elementos de un grupo concreto, por lo que los complejos que resultan de este tipo de pensamiento son tan indefinidos que no tienen límites. El complejo

difuso en la mentalidad infantil es una especie de familia que posee la facultad de multiplicarse agregando más y más elementos al grupo original. Estas generalizaciones infantiles son similares a los complejos difusos en los experimentos de química<sup>(16)</sup>.

E.-Etapa de pseudo concepto. Las generalizaciones que comienzan a aparecer en el niño se asemejan al concepto del adulto aunque a nivel pensamiento sigan siendo un complejo, sujetos a la percepción. La mente del niño produce un pseudo concepto cada vez que rodea un objeto y muestra con objetos que probablemente hubiesen sido elegidos sobre la base de una abstracción; por ejemplo agrupar por algún atributo: forma, color, tamaño.

Los pseudo conceptos prevalecen en el pensamiento del niño preescolar por encima de los otros complejos, ya que el significado de las palabras están predeterminados por los adultos. El lenguaje del medio ambiente con sus significados estables y permanentes señala la dirección que seguirá la generalización del niño. Alrededor del significado de la palabra del adulto en el niño forma un complejo con todas sus peculiaridades estructurales, funcionales y genéticas del pensamiento. En ocasiones esta falsa equivalencia del significado de muchas palabras ha llevado a la concepción de que todas las formas de la actividad intelectual adulta se encuentran también en el pensamiento infantil<sup>(17)</sup>.

El pseudo concepto actúa como el enlace entre el pensamiento en conceptos y el pensamiento en complejos. El reciprocidad verbal con los adultos se convierte así en un eficaz factor en el desarrollo de los conceptos en el niño.

#### **4.2 Teoría del Desarrollo Psicosocial (Erik H. Erikson)**

La teoría de Erik H. Erikson(1902-1968) establece que el desarrollo de la personalidad está determinado por las influencias sociales y culturales en donde el “yo” es el punto de contacto entre el individuo y la sociedad. El crecimiento del ser

humano se caracteriza por una serie de actitudes básicas que se graban en la superficie y la profundidad; esto es: maneras de experimentar accesibles a la introspección; maneras de comportarse observables por otros; y estados interiores inconscientes<sup>(18)</sup>.

La Teoría Psicosocial de Erikson sostiene que cada ser humano transita por ocho etapas de desarrollo de la personalidad hacia la madurez y cada una de estas etapas se caracteriza por su propia crisis o conflicto, que se origina de la lucha entre los impulsos instintivos y las demandas culturales.

Las etapas y crisis son:

| <b>Etapas</b>           | <b>Crisis</b>                            |
|-------------------------|------------------------------------------|
| Sensorial               | Confianza básica vs. desconfianza básica |
| Muscular                | Autonomía vs. vergüenza y duda           |
| Locomotriz              | Iniciativa vs. culpa                     |
| Latencia                | Industriosidad vs. inferioridad          |
| Pubertad y adolescencia | Identidad vs. confusión de roles         |
| Edad adulta joven       | Intimidad vs. aislamiento                |
| Edad adulta             | Generatividad vs. estancamiento          |
| Madurez                 | Integridad vs. desesperanza              |

De estas etapas, a continuación se ahondará en aquellas que se dan durante los años preescolares: sensorial, muscular y locomotriz.

#### **4.2.1 Confianza básica Vs. Desconfianza básica**

Durante los primeros meses de vida, el niño es un receptor pasivo de mensajes sensoriales respecto al mundo que lo rodea. La crisis implica adquirir una confianza o desconfianza básica respecto a otras personas<sup>(19)</sup>.

Las primeras demostraciones de confianza social del niño son: la capacidad de atraer la atención de los adultos que le rodean y la confianza de que los adultos responderán a sus necesidades, así como el hecho de que puede confiar en él mismo.

Por ejemplo, un niño que desarrolla esta confianza básica come bien, duerme bien y se siente bienvenido al mundo y experimenta sentimientos de seguridad en presencia de los adultos significativos (mamá, papá, personas que lo cuidan y familiares cercanos).

La confianza implica que el niño ha aprendido:

- a confiar en la mismidad y la continuidad de los proveedores externos.
- a confiar en sí mismo para que los proveedores no necesiten estar constantemente pendientes de él y sus reacciones agresivas.
- en la capacidad de los propios órganos para enfrentar la urgencia de hacer pipi o evacuar.

La confianza que desarrolla el niño no es producto de la cantidad de demostraciones de afecto o variedad de alimentos, sino de la calidad de la relación afectiva materna. Calidad en donde se armoniza *“el cuidado sensible de las necesidades individuales del niño y un firme sentido de confiabilidad personal dentro del marco seguro del estilo de vida de su cultura”*<sup>(20)</sup>.

En este sentido, la madre sustenta la calidad de la relación afectiva en reconocer las propias individualidades del hijo y su propia capacidad para realizar su labor materna. El niño irá comprendiendo que aunque no tenga a su madre cerca, ella estará ahí para cuando la necesite e irá creando en él un “sentimiento de pertenencia”.

Se forma en el niño la base para un sentimiento de identidad que más tarde combinará a un sentimiento de ser aceptado, de ser él mismo y de convertirse en lo que la otra persona confía que llegará a ser.

Los progenitores no sólo deben contar con formas de guiar por medio de la prohibición y el permiso, sino también deben estar en condiciones de representar para el niño una evidencia de que todo lo que hacen tiene significado<sup>(21)</sup>.

Significa que los padres no solo prediquen con las palabras sino con el ejemplo, además de resaltar que ciertos comportamientos tienen una consecuencia. Se convierten en modelos a imitar.

A esta edad el niño tolera muy pocas frustraciones en lo que se refiere a la satisfacción de sus necesidades. Pero, si la frustración lleva a la experiencia siempre agradable de una reciprocidad y una continua relación afectiva propiciará el desarrollo de un sentimiento de pertenencia significativo<sup>(22)</sup>.

#### **4.2.2 Autonomía Vs. Vergüenza y Duda**

La segunda de las etapas es la del desarrollo muscular. La crisis es la de la autonomía, o sea la capacidad de regular las propias funciones corporales. Si el niño no tiene éxito en ello, desarrollará vergüenza y duda respecto a sus propias capacidades<sup>(23)</sup>.

Es el momento de la educación en hábitos de higiene y defecación el niño aprende a regular sus músculos y empieza a afirmar su individualidad.

El nivel de desarrollo muscular prepara el niño para la experimentación en dos series simultáneas de comportamientos sociales: "aferrar y soltar... Aferrar puede llegar a significar retener o restringir en forma destructiva y cruel, y puede convertirse en un patrón de cuidado: tener y conservar"<sup>(24)</sup>. Igualmente, soltar

puede cambiarse en una liberación agresiva de fuerzas destructivas o quizás en un simpático dejar pasar y dejar vivir

El niño en esta etapa requiere una regulación firme y tranquila donde no correrá peligro ante su súbito cambio de actitud, de este deseo repentino de apoderarse de las cosas en forma violenta y de elegir por su propia cuenta. Si se le impide al niño la experiencia gradual y bien guiada de la libre elección o si se debilita mediante una pérdida inicial de la confianza, volverá contra sí mismo toda su urgencia de discriminar y manipular<sup>(25)</sup>.

La vergüenza es una emoción y supone que el individuo está completamente expuesto y consciente de ser visto y no está preparado para ello; por lo que hay un impulso a ocultar el rostro, a hundirse, en ese preciso instante en el suelo. Lo que se podría interpretar, en esencia, como rabia vuelta contra sí mismo. La vergüenza visual precede a la culpa auditiva, que es un sentimiento de maldad que la persona experimenta en total soledad, cuando nadie observa y cuando todo está en silencio, excepto la voz del superyo<sup>(26)</sup>.

Provocar excesiva vergüenza al niño no lo lleva a una corrección legítima, sino que lo induce a tratar de hacer las cosas impunemente, sin que nadie lo vea, o trae como resultado una desafiante desvergüenza.

Significa que hay un límite para la capacidad del niño y el adulto para soportar la exigencia de que se considere a sí mismo, su cuerpo y sus deseos, como malos y sucios y para su creencia en la incredulidad de quienes dan esa opinión. Puede mostrarse propenso a dar vuelta a las cosas, a considerar como malo sólo el hecho de que esas personas existen y que su oportunidad llegará cuando se hayan ido o cuando él se haya alejado<sup>(27)</sup>.

Esta etapa, por lo tanto, se vuelve definitiva para el equilibrio de amor y odio, cooperación y terquedad, libertad de auto expresión y de eliminación. Un

sentimiento de autocontrol sin la pérdida de la auto estimación da origen a un sentimiento perdurable de buena voluntad y orgullo. La necesidad continua del sujeto de que la voluntad esté reafirmada y trazada dentro de un orden adulto de cosas, que al mismo tiempo ratifica y delinea la voluntad de los otros. Así, el sentimiento de autonomía fomentado en el niño y modificado a medida que la vida avanza, sirve para la conservación en la vida<sup>(28)</sup>.

#### **4.2.3 Iniciativa Vs. Culpa**

La iniciativa, sumada a la autonomía favorece la planeación y el empeño de una tarea. El hombre requiere un sentido de la iniciativa para todo lo que aprende y hace; desde recoger su ropa hasta manejar una empresa. Es un elemento necesario de todo acto.

En esta etapa existe un desarrollo acelerado del lenguaje, pues los niños están llenos de energía y de iniciativa; tienen mayor disponibilidad para escuchar a los demás pero pueden desarrollar culpas si hay conflicto entre lo que desean hacer y lo que se les impone. Aparece una mayor identificación con los adultos significativos y la tipificación sexual y se reconocen como niño o niña.

El deseo de controlar sentimientos conflictivos acerca del yo es el centro de esta etapa del desarrollo de la personalidad. El conflicto sufre por el sentido de propósito, el cual permite que el niño planee y realice actividades, y por los crecientes remordimientos de conciencia que el niño tiene acerca de dichos planes. Esta crisis inicia una separación entre dos momentos de la personalidad: la parte de un niño con deseos de intentar nuevas cosas y probar nuevos poderes y la parte que se está convirtiendo en adulto<sup>(29)</sup>.

La etapa de la movilidad y la de la genitalidad infantil añaden al repertorio de características sociales básicas la de conquistar, primero en el sentido de lograr un beneficio propio; y después el placer en el ataque y la conquista. Por ejemplo,

en el niño, el acento perdura en los modos fálicos y en la niña, se vuelca a modos de atrapar con una actitud más agresiva de despojar o en la forma sutil de inventarse atractiva y despertar afecto<sup>(30)</sup>.

El riesgo que genera es un sentimiento de culpa en relación a las metas planeadas y los actos iniciales en el propio placer experimentado ante el nuevo poder locomotor y mental. Los actos de manipulación y dominación agresivos van mucho más allá de lo planeado por el organismo y la mente y por lo tanto requieren de una detención enérgica de la iniciativa planeada.

Los celos y la rivalidad son una lucha por una posición de privilegio frente a otros; como la madre o el padre y el habitual fracaso lleva a la resignación, la culpa y la ansiedad.

Impulsado por sus instintos de identificarse con su progenitor del sexo opuesto y de rivalizar con el progenitor del mismo sexo, el niño encara la crisis de los deseos internos, en contra de las normas de la sociedad. Se trata de un problema de regulación mutua, de responsabilidad moral; es cuando puede adquirir cierta comprensión de las instituciones, las funciones y los roles que permiten su participación en el sistema social<sup>(31)</sup>.

El niño en esta etapa está más dispuesto a aprender; busca oportunidades donde la identificación parece prometer un campo de iniciativa sin demasiado conflicto infantil o culpa y una identificación basada en un espíritu de igualdad, experimentada en el hecho de hacer cosas juntos.

#### **4.3 Teoría del Enfoque Socio-Comportamental (Albert Bandura)**

Bandura (1925) es creador de la teoría socio-comportamental del aprendizaje y se centraliza en concepto de observación. Considera que el ser humano desarrolla destrezas y conductas de manera operante e instrumental y que entre la

observación y el refuerzo intervienen factores cognitivos que permiten al individuo decidir si lo observado se imita o no. Afirma Bandura, que los niños aprenden nuevos comportamientos observando e imitando diferentes modelos. Entre ellos están padres, maestras, amigos, héroes de televisión.

#### **4.3.1 La imitación**

La imitación es la tendencia del observador a reproducir las acciones y actitudes emocionales que exponen los modelos de la vida real o simbólica. Desempeña un papel importante en la adquisición o abandono de cualquier tipo de conducta<sup>(32)</sup>.

##### **4.3.1.1 Aspectos esenciales del aprendizaje por imitación**

A.-Instinto: Las respuestas observadas despiertan un impulso instintivo por copiarlas.

B.-Condicionamiento clásico. Las conductas se imitan y refuerzan por moldeamiento cuando el niño ejecuta la acción que observa en el adulto o cuando aparece en su medio el objeto con el que la ha asociado.

C.-Conducta instrumental. Las condiciones para que se produzca el aprendizaje por imitación es que haya un sujeto motivado al que se le refuerza por copiar las respuestas correctas; y un modelo en una serie de respuestas de ensayo y error. La imitación se vuelve un impulso secundario, por medio de refuerzo repetido de las respuestas que igualan las de los modelos.

D.-Los factores cognitivos. implican específicamente la capacidad de reflexión y simbolización, así como la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y autoevaluación. En definitiva, el comportamiento depende del ambiente, así como de los factores personales (motivación, atención, retención y producción motora)<sup>(33)</sup>.

E.-Aprendizaje por desempeño Se refiere a que el observador no lleva a cabo las respuestas aprendidas de los modelos durante el proceso mismo de la adquisición; es por ello que el individuo probablemente adquiere conocimientos que quizá no exhiba en el momento de aprenderlos<sup>(34)</sup>.

F.-Aprendizaje por empatía o acto vicario. Los estímulos asociados con la respuesta del modelo pueden estimular en el observador la expectativa de que él también experimentará estímulos análogos al actuar de forma parecida a la del modelo<sup>(35)</sup>. El aprendizaje es una actividad de procesamiento de la información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción.

#### **4.3.2 El Modelamiento**

Componente básico de la teoría socio comportamental que considera los cambios conductuales, cognoscitivos y afectivos en el individuo. En todas las culturas, gran parte del aprendizaje social se nutre de la presentación de modelos simbólicos y reales. Los niños, por medio de la observación informal de modelos adquieren o refuerzan pautas de comportamiento. Ellos son

- Los modelos simbólicos
- Los modelos reales o ejemplares

##### **4.3.2.1 Los modelos simbólicos**

Los modelos simbólicos se encuentran en las películas, la televisión y otras exhibiciones audiovisuales y no suelen acompañarse de instrucciones directas del observador. Pueden presentarse mediante instrucciones orales o escritas y aun así ejercen una gran influencia en las pautas de conducta social y en la modificación de las normas sociales<sup>(36)</sup>.

#### 4.3.2.2 Los modelos reales o ejemplares

Suelen reflejar normas sociales y de esta forma sirven para describir o mostrar, con diversos grados de detalle, la conducta apropiada. Los padres pueden emplear una amplia gama de modelos desde los héroes nacionales, villanos, miembros de la familia inmediata del niño o de su vecindario, etc<sup>(37)</sup>.

#### 4.3.2.3 Funciones del Modelamiento

- Efecto de modelado
- Efectos inhibitorios y desinhibitorios
- Efecto de provocación

A.-Efecto de modelado. El modelo debe mostrar respuestas muy nuevas y el observador representarlas lo más idéntica posible. Albert Bandura y sus colaboradores (1962 a, 1963 a) han demostrado los efectos de modelado en una serie de experimentos sobre la agresión humana filmada y la agresión en una película de dibujos animados en su influencia hacia la conducta agresiva de niños en edad preescolar.

Los resultados indicaban que los niños que observaron los modelos agresivos del mismo sexo exhibieron un mayor número de respuestas nuevas agresivas muy fieles a la imitación; mientras que los modelos fílmicos no fueron tan eficaces para transmitir pautas desviadas de conducta.

B.-Efectos inhibitorios y desinhibitorios. El modelo puede fortalecer o debilitar las respuestas que ya existen en el repertorio del observador siempre que al observador se le proporcionen señales que indiquen la dirección de la atención del modelo. Las señales pueden ser posturales y verbales. En varios estudios se les ha presentado a los niños películas de dibujos animados de contenido agresivo y después se les ha comparado con grupos control en diversas situaciones de

juego. En todos los casos el grupo experimental mostraba una frecuencia relativamente alta de respuestas agresivas, como emplear juguetes agresivos en una situación de juego libre, al expresar verbalmente impulsos agresivos<sup>(38)</sup>.

También indican que un contenido agresivo presentado visualmente como uno presentado en forma verbal puede aumentar la presencia en los observadores de determinada respuesta agresiva no verbal o puede ser simplemente un estímulo que señala una oportunidad de comportarse de forma agresiva sin ser castigado<sup>(39)</sup>.

C.-Efecto de provocación u observación. Es posible que la observación de un modelo provoque a veces en el observador respuestas de imitación de conductas aprendidas previamente simplemente porque la percepción de actos de un determinado tipo sirve como disparador de respuestas de la misma clase. Son respuestas guardadas en la mente y que cotidianamente no suelen usarse, pero existe un detonador que las hace aparecer y al salir a flote pretenden superar a las respuestas del modelo; por ejemplo, cuando un niño es golpeado por otro, éste le regresa la agresión con más fuerza de la que fue objeto<sup>(40)</sup>.

#### **4.3.3 Aprendizaje de observación**

Bandura, a través del aprendizaje observacional ha demostrado que las personas logran respuestas nuevas sin un reforzado obvio, inclusive cuando carecen de la oportunidad para aplicar el conocimiento. El único requisito para el aprendizaje puede ser que la persona observe a otro individuo, o modelo, llevar a cabo una determinada conducta.

El comportamiento no se desarrolla exclusivamente a través de lo que aprende el individuo directamente por medio del acondicionamiento instrumental y clásico. También a través de lo que aprende indirectamente (vicariamente) mediante la observación y la representación simbólica de sus semejantes y ambientes.

Entre los aspectos que influyen en el aprendizaje por observación<sup>(41)</sup>.

Estado de desarrollado. La capacidad de los observadores de aprender de modelos depende de su desarrollo (Bandura, 1986). Los niños pequeños se motivan con las consecuencias inmediatas de su actividad. Recién cuando maduran, se inclinan más a reproducir los actos modelados que son congruentes con sus metas y valores.

Prestigio y competencia. Los niños prestan más atención a modelos competentes de posición elevada.

Consecuencias vicarias. Las consecuencias de los modelos transmiten información acerca de la conveniencia de la conducta y las probabilidades de los resultados.

Expectativas. Los niños son propensos a realizar las acciones modeladas que creen que son apropiadas y que tendrán resultados reforzantes. Los niños observadores que se creen parecidos a sus modelos de conducta en algunos atributos tienden a copiar otras clases de respuesta en mayor grado que los niños que se consideran distintos.

Establecimiento de metas. Los niños suelen atender a los modelos que exhiben las conductas que los ayudarán a alcanzar sus metas.

Autoeficacia: Los niños prestan atención a los modelos si creen ser capaces de aprender la conducta observada en ellos.

## Referencias

|    |                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Cfr. <a href="http://www.geocities.com/umsada/trabajo4.htm">http://www.geocities.com/umsada/trabajo4.htm</a>                                                    |
| 2  | Cfr. Lev, Vygotsky. <i>Pensamiento y Lenguaje</i> . México, Ediciones Quinto Sol, 2005. 191 p. p. 11.                                                           |
| 3  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 21                                                                                                                                      |
| 4  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 24.                                                                                                                                     |
| 5  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 147-8.                                                                                                                                  |
| 6  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 150.                                                                                                                                    |
| 7  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 59.                                                                                                                                     |
| 8  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 60.                                                                                                                                     |
| 9  | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 63.                                                                                                                                     |
| 10 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 161-3.                                                                                                                                  |
| 11 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 168-9.                                                                                                                                  |
| 12 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p.p. 77-8.                                                                                                                                 |
| 13 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 79.                                                                                                                                     |
| 14 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 82.                                                                                                                                     |
| 15 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 83.                                                                                                                                     |
| 16 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 84.                                                                                                                                     |
| 17 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 87.                                                                                                                                     |
| 18 | Cfr. Eric Erikson. <i>Infancia y Sociedad</i> . Buenos Aires, Lumen, 1993. 382 p. p. 226.                                                                       |
| 19 | Cfr. James V Mcconnell. <i>Psicología</i> . México, Interamericana, 1978. 656. p. p. 515.                                                                       |
| 20 | Erikson, Eric. <i>Op. cit.</i> p. 224.                                                                                                                          |
| 21 | <i>Ídem</i> .                                                                                                                                                   |
| 22 | <i>Ídem</i> .                                                                                                                                                   |
| 23 | Cfr. James Mc Connell. <i>Op. cit.</i> p. 515.                                                                                                                  |
| 24 | Cfr. Eric. Erikson. <i>Op. cit.</i> p. 226.                                                                                                                     |
| 25 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 227.                                                                                                                                    |
| 26 | <i>Ídem</i> .                                                                                                                                                   |
| 27 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 84.                                                                                                                                     |
| 28 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 84.                                                                                                                                     |
| 29 | Cfr. Diana Papalia <i>et al.</i> <i>Desarrollo Humano</i> . 9ª ed. Trad. de Maria Elena Ortiz Salinas. México, McGraw Hill Interamericana, 2005. 785 p. p. 298. |
| 30 | Cfr. Eric Erikson. <i>Op. cit.</i> p. 229.                                                                                                                      |
| 31 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 230.                                                                                                                                    |
| 32 | Cfr. Albert Bandura y Richard Walters H. <i>Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad</i> . Madrid, Alianza Editorial. 982 p. p. 57.                   |
| 33 | Cfr. <a href="http://contexto-educativo.com.ar/2000/7/nota-02.htm">http://contexto-educativo.com.ar/2000/7/nota-02.htm</a>                                      |
| 34 | Cfr. Albert Bandura, y Richard Walters H. <i>Op. cit.</i> p. 65.                                                                                                |
| 35 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 64.                                                                                                                                     |
| 36 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 59.                                                                                                                                     |
| 37 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 60.                                                                                                                                     |
| 38 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p.69-70.                                                                                                                                   |
| 39 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 81.                                                                                                                                     |
| 40 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 85-6.                                                                                                                                   |
| 41 | Cfr. <i>Ibídem</i> . p. 95.                                                                                                                                     |

## **CAPITULO V: PROPUESTA DE APLICACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS DE ACUERDO A LOS DIFERENTES GRADOS EN EL PREESCOLAR**

La edad del niño preescolar de educación básica está contemplada entre los tres años cumplidos al treinta y uno de diciembre y los seis años de edad, correspondiéndole los grados uno ( tres años), dos (cuatro años) y tres (cinco años).

Para elaborar estrategias didácticas que contribuyan a la socialización del niño preescolar es necesario considerar las principales finalidades del currículo de la educación preescolar; ellas son:

- A) Contribuir a mejorar la calidad de la experiencia formativa de los niños durante la educación; para ello el programa parte del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades, establece de manera precisa los propósitos fundamentales del nivel educativo en términos de competencias que el alumnado debe desarrollar a partir de lo que ya sabe o es capaz de hacer, lo cual contribuye –además- a una mejor atención de la diversidad en el aula.*
- B) Contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria. En este sentido, los propósitos fundamentales que se establecen en este programa corresponden a la orientación general de educación básica <sup>(1)</sup>.*

La organización del programa educativo para el preescolar está estructurada en campos formativos y competencias. Los campos formativos determinan el orden analítico y metodológico de los aspectos del desarrollo y aprendizaje infantil; y son:

- Desarrollo personal y social
- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y conocimiento del medio
- Expresión y apreciación artística

Las competencias consideran al conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes que desarrolla el niño

mediante procesos de aprendizaje y que se manifiesta en su desempeño en circunstancias y ambientes diversos.

De acuerdo a la naturaleza del trabajo se mencionarán las competencias que corresponden al campo formativo sobre desarrollo personal y social. Sin dejar de reconocer que la educadora, en una planeación diaria de los ejercicios que plantea a los niños, puede involucrar varios campos formativos.

| <i>Campo formativo: Desarrollo personal y social</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Incluye</i>                                       | <i>Competencias</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <i>Identidad personal y autonomía</i>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros y compañeras.</i></li> <li>• <i>Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</i></li> <li>• <i>Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</i></li> <li>• <i>Adquiere gradualmente mayor autonomía.</i></li> </ul>                                                                                            |
| <i>Relaciones interpersonales</i>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acepta a sus compañeros y compañeras como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.</i></li> <li>• <i>Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.</i></li> <li>• <i>Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.</i></li> <li>• <i>Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto</i></li> </ul> |

(2)

## 5.1 Objetivo General

Esta propuesta tiene como finalidad que las educadoras reflexionen sobre su práctica docente e identifiquen los cambios que deben realizar para favorecer el proceso de socialización de los niños en el preescolar.

## 5.2 Objetivos Específicos

- Ofrecer herramientas para ayudar a observar y escuchar con atención y respeto a los alumnos.

- » Provocar reflexiones en las educadoras de que con su ejemplo, forma de pensar e impulsos personales están educando.

Las actividades pueden efectuarse en el salón de clase o en el patio, organizando a los niños de dos en dos o en equipos. Asimismo pueden tratarse de trabajo individual o de grupo. Estas distintas organizaciones generan espacios de socialización entre los niños que van propiciando el desarrollo de competencias sociales tales como: exponer y compartir ideas, escuchar a otros, tomar acuerdos o en ocasiones disentir, creando pruebas para exponer la propia posición.

La finalidad de las actividades propuestas en esta parte es que las educadoras preparen y apliquen con su grupo algunas situaciones didácticas que impliquen la socialización para que a través de experiencias de este tipo los niños adquieran mayor conciencia sobre las consecuencias de sus actos y comprendan la importancia de sus comportamientos.

Las situaciones didácticas constituyen no sólo un espacio para el aprendizaje sino también un espacio de posibilidades para el mejor conocimiento de los niños, de oportunidades para que expresen sus sentimientos y preocupaciones que se sientan escuchados y tomados en cuenta.

### **5.3 Actividades sugeridas**

A continuación se enlista un conjunto de actividades sugeridas para cada uno de los niveles de preescolar (Grado I, Grado II y Grado III) que sirven para desarrollar tanto la ***identidad personal y autonomía***, como las ***relaciones interpersonales***.

### **5.3.1 Grado I (Tres años)**

| <b>Desarrollo personal y social</b>                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Quince a veinte minutos cada actividad</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identidad personal y autonomía                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objetivo:</b> El alumno reconocerá reglas y acuerdos que regulan la conducta y que le facilitan la integración en los distintos entornos en que participa (salón. recreo) así mismo identificará emociones básicas. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenido</b>                                                                                                                                                                                                       | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.-Integración de la maestra y de alumnos                                                                                                                                                                              | <b>1.-Un lugar para conocer</b><br>Prepare el salón para dar una bienvenida visual alegre, agradable. Inicie el proceso de integración grupal con muestras de alegría y afecto. De su nombre y el nivel del jardín de niños. Sentados al centro del salón. Invite a los niños a decir su nombre y quiénes fueron compañeros el ciclo pasado. Presente a los nuevos compañeros y pídale que digan su nombre. Pregunte qué hicieron en las vacaciones. Explique que en la escuela van a realizar muchas cosas bonitas: dibujar, cantar, bailar, respetar a los amigos, etc. Invite a reconocer o conocer la escuela e indicar las actividades que se realizan en cada una de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música “A la escuela”</li> <li>• Calendario mensual</li> <li>• Gafete de identificación de personal docente y alumnos.</li> <li>• Letreros con nombre y dibujos de los distintos espacios escolares (salón de usos múltiples, baño, dirección, etc)</li> <li>• Tapete circular</li> </ul> |
| 2.- Se ajusta a su espacio vital                                                                                                                                                                                       | <b>2.- Pasos gigantes y chicos</b><br><br>Indique diversos movimientos con todas las partes del cuerpo para calentamiento. Coloque dos filas de aros en el piso por donde pasarán los niños caminando poniendo un pie en cada aro. Indique que cada niño tomará un aro y se recargará en la pared para luego iniciar una competencia, en donde todos harán rodar su aro con las dos manos.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aros</li> <li>• Música gigantes y enanos (ver anexo )</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.- Hábitos de cortesía                                                                                                                                                                                                | <b>3.-El saludo</b><br><br>Forme un círculo mágico. Ponga la canción “Buenos días” y cante junto con los niños. Comience a saludar e invíteles a que se saluden entre ellos. Primero con el compañero de la derecha, luego con el de la izquierda, con el de adelante. Imprima las huellas de manos de los niños en color naranja.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¼ de cartulina blanca</li> <li>• pintura de agua color anaranjada</li> <li>• Música (ver anexo)</li> </ul>                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.- Emociones básicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Comente las ventajas de tener amigos y que cada quien escoge a sus amigos.</p> <p><b>4.- Cómo me veo...</b></p> <p>Coloque al niño ante un espejo e invite a realizar gestos con la cara. Explique y actúe que a veces nos sentimos tristes, contentos o enojados. Pregunte cuándo se han sentido tristes, contentos o enojados. Luego presente unas láminas de caritas para que las delineen y coloreen.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espejo</li> <li>• Láminas de emociones básicas (ver anexo)</li> </ul> |
| 5.-Reconoce sus cualidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>5.- Mis posibilidades</b></p> <p>Organice que los niños formen un círculo mágico. Invite uno al centro que diga “Yo puedo saltar...bailar...cantar...aplaudir...”e indique a los demás compañeros que repitan lo que haga el niño que está al centro. Turne para que todos pasen. Felicite a los que logren hacer alguna actividad que antes se les dificultaba.</p>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música (ver anexo)</li> <li>• Sillas</li> <li>• Grabadora</li> </ul>  |
| <b>Evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa</li> <li>• Toma en cuenta a los demás al esperar su turno para intervenir, al realizar un trabajo colectivo, al compartir materiales.</li> <li>• Utiliza el lenguaje para hacerse entender, expresar sus sentimientos, negociar</li> <li>• Acepta y participa en juegos conforme a las reglas establecidas reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |

| Desarrollo personal y social                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Quince a veinte minutos cada actividad                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relaciones interpersonales                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                     |
| <b>Objetivo:</b> Los alumnos participarán en diferentes juegos para identificar que la confianza y el apoyo mutuo forman parte de las relaciones entre amigos. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                     |
| Contenido                                                                                                                                                      | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Recursos                                                                                                                                                            |
| 1.-Colaborar en la limpieza                                                                                                                                    | <b>1.-El osito comilón</b><br><br>Elabore osos con cartulina o fomi de diferentes colores que tengan un corte en la boca en forma de círculo y añadir en la parte de atrás una bolsa amplia. Divida a los niños en grupos de acuerdo con los colores de los osos. Luego distribuir por todo el piso del salón papel picado de varios colores y darle a cada niño un recogedor. A la indicación de la educadora deberán cargar el recogedor con el papel picado y colocarla en la boca del oso que les tocó. Los niños jugarán a recoger la basura. <sup>(3)</sup> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina o fomi</li> <li>• Bolsas</li> <li>• Palitas para recoger</li> <li>• Papel picado de distintos colores</li> </ul> |
| 2.-Actitudes de colaboración                                                                                                                                   | <b>2.-Visitas sociales</b><br><br>Cada niño elige un compañero de juego, aunque cada uno se ubica en su propio aro, el cual será su casa. A la indicación de la educadora los niños de un salto visitarán la casa de su vecino. Una vez juntos, de la mano sin soltarse saldrán a realizar las compras. muy apurados o despacio. Pero sin dejar caer lo comprado se regresan a casa <sup>(4)</sup> .                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aros</li> <li>• Figuras de alimento</li> </ul>                                                                             |
| 3.-Capacidad de disfrutar                                                                                                                                      | <b>3.- El tambor, tambor</b><br><br>Organice a los niños para que trabajen en pareja con el compañero de al lado. La educadora dirá que van elaborar y decorar un instrumento de percusión llamado tambor. Primero un niño tapa el bote y lo sostiene para que el otro niño con una brocha llena de pegamento blanco lo disperse en la superficie del bote y le coloque el papel haya elegido. Al finalizar el niño que sostuvo el bote será el que elabore el otro tambor. Luego se les invita a que practiquen y jueguen libremente <sup>(5)</sup> .            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Botes de avena</li> <li>• Brocha</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Papel lustre, fantasía o terciopelo</li> </ul>     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4.-Creatividad como actitud ante la vida</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>4.-Ésta es mi pintura</b></p> <p>Cada niño colocará la cartulina dentro de la caja y la sujetará con cinta adhesiva por las esquinas. Toma una canica y la deja caer dentro de cada vaso en donde ha colocado pintura. Saca la canica con una cuchara y la coloca adentro de la caja y la tapa. Comienza a moverla para que la canica dibuje en el papel. Ahora añade otra canica y observa que sucede cuando se combinan los colores en la hoja. Al finalizar se les invita a comentar y escuchar las experiencias y descubrimientos<sup>(6)</sup>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palos de algodón de madera</li> <li>• Caja de zapatos</li> <li>• Cartulinas blancas del tamaño del fondo de la caja de zapato</li> <li>• Canicas</li> <li>• Pintura vinílica de colores: rojo, azul y amarillo</li> <li>• Cucharas soperas de plástico</li> <li>• Vasos desechables</li> <li>• Cinta adhesiva</li> </ul> |
| <p><b>Evaluación</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la vida familiar y escolar con actitudes de disposición y colaboración.</li> <li>• Desarrolla conductas de integración grupal o integración de valores sociales. básicos: amor, belleza y alegría.</li> <li>• Utiliza normas elementales de convivencia.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### **5.3.2 Grado II (Cuatro años)**

| Desarrollo personal y social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Veinte a treinta minutos cada actividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identidad personal y autonomía                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Objetivo: El alumno reconocerá reglas y acuerdos que regulan la conducta para facilitar la integración en los distintos entornos en que participa (salón. recreo) así mismo identificará emociones básicas.                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.-Presentación de la maestra y de alumnos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>1.-Presentación</b><br><br>Prepare el salón para dar una bienvenida visual alegre, agradable. Inicie el proceso de integración grupal con muestras de alegría y afecto, de su nombre, el nivel del jardín de niños. Invite a los niños a decir su nombre y quienes fueron compañeros el ciclo pasado. Presente a los nuevos compañeros y pídales que digan su nombre. Pregunte qué hicieron en las vacaciones. Explique lo que en este año escolar van a :compartir y aprender; dibujar, contar, escribir. Indique la importancia de ir a la escuela. Invite a reconocer o conocer la escuela. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Música</li><li>• Calendario mensual</li><li>• Gafete de identificación de personal docente y alumnos.</li><li>• Letreros con nombre y dibujos de los distintos espacios escolares (W.C, salón de usos múltiples, dirección, etc) (ver anexo)</li><li>• Sillas</li><li>• Música</li><li>• premio una carita feliz (Ver anexo)</li></ul> |
| 2.- Se ajusta a su espacio vital                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>2.- Se ajusta a su espacio vital</b><br><br>Indique diversos movimientos con todas las partes del cuerpo para calentamiento. Coloque una hilera de sillas. Organice a los niños en una fila para que caminen alrededor de las sillas al ritmo de la música. Dando indicaciones de que cada vez que se detenga la música ellos se tendrán que sentar y el que se quede parado se irá saliendo del juego; el ganador tendrá un premio.                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.-Compartiendo experiencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>3.- Compartiendo experiencias</b><br><br>Pregunte a los niños cómo se llaman su mamá, su papá y sus hermanos o hermanas; permita que entre ellos se digan los nombres de sus padres y conversen sobre su familia. Coménteles que en algunas familias hay también abuelitos, tíos, primos y que todos los quieren. Pida que viendo una fotografía de su familia, diga quiénes están en ella y mencione que parentesco tienen.                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Evaluación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Toma en cuenta a los demás al esperar su turno para intervenir, al realizar un trabajo colectivo, al compartir materiales.</li><li>• Utiliza el lenguaje para hacerse entender, expresar sus sentimientos, negociar.</li><li>• Acepta y participa en juegos conforme a las reglas establecidas.</li><li>• Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| <b>Desarrollo personal y social</b>                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Veinte a treinta minutos cada actividad</b>                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relaciones interpersonales                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
| <b>Objetivo:</b> Los alumnos identifican en diferentes juegos que la confianza y el apoyo mutuo forman parte de las relaciones entre amigos. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenido</b>                                                                                                                             | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Recursos</b>                                                                                                                                                         |
| 1.- Relaciones de integración                                                                                                                | <b>1.-El trono del rey</b><br><br>Marque en el suelo un mínimo de diez rayas. Luego se elegirá a un niño para que dirija el juego desde la última raya, donde se colocará el “sillón del rey”. Los demás compañeros se sentarán en el piso fuera de las marcas, menos uno que comenzará, desde la primera de las rayas a jugar. El que dirige la partida esconde un pequeño objeto, Si éste lo acierta, pasa a sentarse en la primera raya. La acción se repite con cada uno de los alumnos. Gana el jugador que llegue antes al trono del rey, el cual pasa a dirigir el juego <sup>(7)</sup> . | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gises o cinta adhesiva</li> <li>• Una silla</li> <li>• Un objeto pequeño</li> </ul>                                            |
| 2.-Resolución de problemas                                                                                                                   | <b>2.-Ardillas juguetonas</b><br><br>Todos los niños excepto uno tendrá la pelota, formarán grupos de tres. De cada grupo, dos se tomarán de la mano y formarán una jaula. El tercero es la ardilla y se colocará dentro de ella. Cuando la educadora de la señal todas las ardillas deberán cambiar de jaula. La ardilla que tiene la pelota, la pasa a otra compañera y también busca una jaula, de modo que una nueva ardilla queda libre <sup>(8)</sup> .                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pelota liviana</li> </ul>                                                                                                      |
| 3.-Relaciones de integración                                                                                                                 | <b>3.- Las abejas</b><br><br>Llene con agua globos pequeños y colgarlos en distintos lugares del patio, procurando que no estén muy visibles y no más alto de la cintura de los niños. Luego, organizarlos en equipos de abejas rojas, azules y anaranjadas diferenciándolos con cintas de papel crepé. En cada equipo un niño será la abeja reina, que llevará un cinturón confeccionado en fomi y en su espalda el agujón (palito o bolígrafo en desuso). A la señal de la educadora, las abejas deben buscar los panales (globitos de agua) y, al                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globitos pequeños</li> <li>• Hilo</li> <li>• Fomi</li> <li>• Palitos o bolígrafos reciclados</li> <li>• Papel crepé</li> </ul> |



### **5.3.3 Grado III (Cinco años)**

| <b>Desarrollo personal y social</b>                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Treinta a cuarenta minutos cada actividad</b>                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identidad personal y autonomía                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                             |
| <b>Objetivo:</b> El alumno explicara que las reglas, acuerdos y trabajo en equipo facilitan los juegos y la integración en los distintos entornos en que participa (salón. recreo) así mismo identificará emociones básicas. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                             |
| <b>Contenido</b>                                                                                                                                                                                                             | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Recursos</b>                                                                                                                                             |
| 1.-Presentación de la maestra y de alumnos                                                                                                                                                                                   | <b>1.-Presentación</b><br><br>Prepare el salón para dar una bienvenida visual alegre, agradable. Inicie el proceso de integración grupal con muestras de alegría y afecto de su nombre, el nivel del jardín de niños. Invite a los niños a decir su nombre y quienes fueron compañeros el ciclo pasado. Presente a los nuevos compañeros y pídales que digan su nombre. Pregunte qué hicieron en las vacaciones. Explique lo que en este año escolar van a :compartir y aprender; dibujar, contar, escribir. Indique la importancia de ir a la escuela. Invite a reconocer o conocer la escuela. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música</li> <li>• Calendario mensual</li> <li>• Gafete de identificación de personal docente y alumnos.</li> </ul> |
| 2.-Respeten reglas y normas de juego y hábitos de cortesía                                                                                                                                                                   | <b>2.-Qué lluvia</b><br><br>Entregue a la mitad de los alumnos una hoja de papel periódico, explique que serán “paraguas”. Todos podrán desplazarse cuando empiece la música: bailando, saltando, como cada quien elija; sin soltar el “paraguas”. Cuando para la música significa que comienza a llover muy fuerte. Los niños que no tienen un paraguas deberán buscar un compañero que lo tenga, y ambos cubrirse de la lluvia. Al comenzar la música cambiarán los paraguas con los niños que no lo hayan tenido <sup>(11)</sup> .                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de papel periódico</li> <li>• Música</li> <li>• Grabadora</li> </ul>                                         |
| 3.- Trabajo en equipo coordinación. equilibrio                                                                                                                                                                               | <b>3.-El salto de rana</b><br><br>Forme varios equipos elegidos a la suerte, de preferencia de dos niños cada uno. Todos los equipos se ponen de cuclillas y se agarran de los hombros, al silbatazo empiezan a brincar como ranas, el objeto del juego es que lleguen a la meta sin caer ni perder su lugar en la fila. El grupo que llega primero a la meta es el ganador <sup>(12)</sup> .                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moneda</li> <li>• Silbato</li> <li>• Meta</li> </ul>                                                               |

| Contenido (cont.)                                                                                                                                                                             | Actividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4.-Importancia de la confianza y el apoyo</p> <p>5.-Aportar ideas al grupo. Colaborar en el mantenimiento del equilibrio mutuo.</p>                                                        | <p><b>4.- El Regalo</b></p> <p>Reúna a los niños en el círculo mágico. Reparta unas láminas acerca de la navidad y del festejo de un cumpleaños. Invite a que las observen para que expliquen cómo festejan esas ocasiones en compañía de sus familiares y amigos. La educadora organiza a los niños en equipos de tres y le entrega a cada uno papeles de regalo y un moño. Cada participante deberá envolver, cuando le toque el turno, el regalo y cuando la ronda haya terminado el último pegará el moño<sup>(13)</sup>.</p> <p><b>5-Río de pirañas</b></p> <p>Hay que atravesar un río infectado de pirañas, formando un "camino" que permita pasar sin mojarse los pies. Pero hay que mantener el equilibrio a la ida (transporte de material) y vuelta(búsqueda de nuevos materiales), por lo tanto hay que colaborar en el mantenimiento del equilibrio cuando nos cruzamos en el camino con los demás. Todos tienen que llegar a la orilla contraria. Cada miembro del grupo transportará su material elegido y lo colocará donde lo crea oportuno. El transporte de material y colocación será en orden. Hay que mantener y ayudar para guardar el equilibrio sobre el "camino"<sup>(14)</sup>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tapete circular</li> <li>• Láminas</li> <li>• Papel de regalo</li> <li>• Cinta de papel</li> <li>• Moño</li> <li>• Cajas pequeñas</li> <li>• Pegamento o cinta</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio: indiferente en su composición (arenero, salón,...)</li> <li>• Material: todo aquel que pueda ser fácilmente transportado y mantenga nuestro peso corporal dirección, etc)</li> </ul> |
| <b>Evaluación</b>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquiere confianza y seguridad básica.</li> <li>• Desarrolla conductas de autocontrol.</li> <li>• Fortalece su sentido de responsabilidad</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| <b>Desarrollo personal y social</b>                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Treinta a cuarenta minutos cada actividad</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Relaciones interpersonales                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Objetivo:</b> Los alumnos describirán a sus compañeros y compañeras como son y explicarán que todos tienen los mismos derechos y responsabilidades que deben asumir como amigos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenido</b>                                                                                                                                                                   | <b>Actividades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Recursos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.-Presentación de la maestra y de alumnos                                                                                                                                         | <p><b>1.-Presentación</b></p> <p>Prepare el salón para dar una bienvenida visual alegre, agradable. Inicie el proceso de integración grupal con muestras de alegría y afecto de su nombre, el nivel del jardín de niños. Invite a los niños a decir su nombre y quienes fueron compañeros el ciclo pasado. Presente a los nuevos compañeros y pídale que digan su nombre. Pregunte qué hicieron en las vacaciones. Explique lo que en este año escolar van a compartir y aprender; dibujar, contar, escribir. Indique la importancia de ir a la escuela. Invite a reconocer o conocer la escuela.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Música</li> <li>• Calendario mensual</li> <li>• Gafete de identificación de personal docente y alumnos.</li> <li>• Letreros con nombre y dibujos de los distintos espacios escolares (salón de usos múltiples, baño, dirección, etc)</li> <li>• Sillas</li> </ul> |
| 2.- Establecer acuerdos                                                                                                                                                            | <p><b>2.- Círculo mágico</b></p> <p>Indique a lo niños que levanten su silla de manera que no arrastre y así formar un círculo mágico, Comente con los niños cuáles son las conductas que pueden acarrearles dificultades en la escuela, en el hogar, etc. y presente láminas alusivas. Muéstreles láminas en que puedan observar medidas para prevenirlas. Escenifique algunas situaciones y pregunte a los niños qué se puede hacer para resolver de manera sana. Posteriormente regresarán de nuevo a su lugar con el mismo orden.</p>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Láminas (ver anexo)</li> <li>• Sillas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |



Es conveniente que las actividades didácticas se construyan de tal manera que incluyan en forma sistemática la interacción social: entre los alumnos y la comunidad además entre alumnos y maestra. Las variedad de actividades de aprendizaje han de proporcionar oportunidades en las que se experimente, se cometan errores y se busquen soluciones. No se dará tanto peso al fin como al camino recorrido para llegar al conocimiento.

Las actividades didácticas sugeridas permiten que el crecimiento cognoscitivo del niño se dé como un proceso colaborativo, en donde la educadora y los compañeros más avanzados ayudan a dirigir e interiorizar las formas de pensamiento y conducta de su entorno social.

Para Vigostky, la construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por la interacción social presente y pasada; lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que éste “construye”. Las ideas del maestro median o influyen en lo que el niño aprende y cómo lo hace.

Vygotsky subraya la importancia de identificar lo que el niño entiende realmente. La actitud de la educadora en las actividades ha de ser de atenta observación a las respuestas de los niños formulado preguntas y registrando. Para continuar con la situación didáctica, la educadora se apoya en el conjunto de respuestas obtenidas de las entrevistas de los niños y en torno a la actividad.

Más adelante, los padres, y otras personas, guían a los niños en estrategias para utilizar sus emociones de modo que concuerden con las necesidades de una situación dada, ya sea reconfortar a un amigo lastimado, aprender a tomar turnos o enfrentarse a la frustración o de intentar una tarea que está fuera de su capacidad.

Erikson señala que una de las tareas de la educación infantil es la de buscar la

manera de posibilitar el descubrimiento y construcción de la propia personalidad. Un niño de tres a cinco años necesita un tiempo y un espacio donde “ejercitar” ese “yo” que está aprendiendo a ser, afirmándose él mismo.

Significa que la variedad de cantos y juegos didácticos permite que los alumnos adquieran una mejor comprensión de las emociones y se vuelvan más capaces de manejar sus sentimientos. Regular los sentimientos depende de hacer funcionar la comprensión de la emoción en contextos de la vida real que pueden ser muy frustrantes, preocupantes o incómodos. El resultado es la socialización de sus emociones.

Una de las tareas fundamentales de la educación infantil es lo que se denomina “socialización”, que hace referencia al trabajo de integración del niño en la sociedad. Esta adaptación o esta progresiva “humanización” se realiza, evidentemente, a partir del autoconocimiento y de la interrelación con el mundo social y natural. El autoconocimiento que se tiene de uno mismo está conectado con la propia manera de captar sus capacidades y posibilidades, y su relación con los demás: los amigos, la escuela, etcétera.

El afán de autonomía de algunos niños es discreto y episódico, mientras que otros gritan abiertamente su necesidad de “hacer las cosas por sí mismos” los niños aprenden a equilibrar sus necesidades y deseos con las limitaciones y las libertades del mundo social en que viven, para expresar sus predisposiciones de desarrollo en formas que sean congruentes con las prácticas de su familia y de su cultura.

Es fundamental que al plantear situaciones didácticas se observen y registren las capacidades emocionales que se ponen en juego, las formas de participación e interacción, los avances y logros de los niños, así como momentos en que requieran apoyo adicional (dificultades presentadas).

Es necesario estar atentos y mostrar sensibilidad ante las formas de comportamiento que pueden resultar inusuales en los niños como por ejemplo que se queden callados, aislados, lloren o se muestran agresivos, entre otras.

El refuerzo es más efectivo si se aplica inmediatamente después de la respuesta que se trata de reforzar.

Un refuerzo positivo puede ser:

- Oír y respetar una opinión.
- Dar la oportunidad de mostrar algo positivo.
- Prestar atención.
- Ofrecer y responder a expectativas creadas y cumplidas.
- Prometer y cumplir lo prometido.
- Dar a conocer los resultados alcanzados en una prueba de rendimiento.
- Subrayar lo positivo.

Es recomendable que en este tipo de actividad se resalte al niño y no al acto. Por ejemplo, se le dice al niño “tú eres muy alegre” con lo que él descubre una forma aceptada de comportarse y puede buscar otras maneras de demostrar la alegría. Por otro lado, sólo se critica o se descalifica el acto y nunca al niño. De este modo se conserva la confianza en la propia capacidad para actuar mejor la próxima vez<sup>(15)</sup>.

## Referencias

- 1 Rosa María Iglesias Iglesias. *Propuestas Didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar*. México, Trillas, 2005. 492 p. p 3.
- 2 *Ibídem.*, p 46,47
- 3 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 26, Año IV. Chile, Ediba S.R.L Febrero, 2005. p 26.
- 4 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 27, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Enero, 2005. p. 26.
- 5 Galia Sefchovich. *Piensa, imagina y crea* Jardín de niños 2. México, Fernández Editores. 2004. (Libro de la Educadora).p. 50 .
- 6 Gretel García y Eduardo Torrijos Ocádiz. *Inventos y reciclajes*. México, Selector, 1999. p 69. 172 F
- 7 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 29, Año IV. Chile, Ediba S.R.L Marzo, 2005. p. 27 .
- 8 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 31, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Mayo, 2005. p. 27.
- 9 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 32, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Junio, 2005. p .26 .
- 10 Secretaría de educación Pública. *Comunicación musical en el jardín de niños*. México,SEP, S/N. 135 p. p.59.
- 11 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 22, Año III. Chile, Ediba S.R.L. Julio-agosto, 2004. p. 24.
- 12 [http://www.umce.cl/facultades/filosofia/preescolar/dad/dad\\_ljuegos.html](http://www.umce.cl/facultades/filosofia/preescolar/dad/dad_ljuegos.html).
- 13 Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 22, Año III. Chile, Ediba S.R.L. Julio-agosto, 2004. p 24.
- 14 [http://www.umce.cl/facultades/filosofia/preescolar/dad/dad\\_ljuegos.html](http://www.umce.cl/facultades/filosofia/preescolar/dad/dad_ljuegos.html).
- 15 Eduardo Aguilar Kubli y Guadalupe Aguilar Kubli. *Despierta a la vida con valores I: Me descubro* ed. México, Árbol editorial, 2001. (Programa del desarrollo humano integral para la comunicación educativa) Guía para educadoras. 58 p.

## CONCLUSIONES

Una de mis metas en este escrito es dar a conocer los puntos básicos para lograr una adecuada socialización en el niño preescolar.

Recordemos que la socialización son las formas en que los individuos de una sociedad favorecen el desarrollo físico, social, afectivo e intelectual de los integrantes del grupo.

La sociabilización son aquellas experiencias de aprendizaje que le permitirán al individuo entrar en contacto social con otros y están fuertemente influenciadas por la familia, la escuela y los grupos sociales.

La formación que recibí como Pedagoga me permitió adquirir herramientas y conocimientos para comprender que el comportamiento social del niño preescolar (asocial, antisocial, presocial, y prosocial) dependerá de la etapa del desarrollo en que esté y que participar en las actividades de grupo, le facilitará desarrollar la generalidad de las conductas sociales necesarias para adaptarse a su medio ambiente.

En el escrito se citan:

- a la Teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky (1896-1934), la cual sostiene que, ya que el desarrollo biológico del individuo se lleva a cabo en un medio cultural, por medio del lenguaje es como la psiquis es modelada por la historia de la sociedad;
- la Teoría de Erik H. Erikson (1902-1968), en donde se establece que el desarrollo de la personalidad está determinado por las influencias sociales y culturales en donde el “yo” es el punto de contacto entre el individuo y la sociedad; y
- la teoría del Enfoque Socio-Comportamental de Albert Bandura (1925) considera que el ser humano desarrolla habilidades y conductas de modo

operante e instrumental y que a través de la observación y el refuerzo de diferentes modelos decide si lo observado se imita o no.

Como Pedagoga considero que estas teorías proporcionan el sustento teórico que fundamenta los diversos parámetros que deben tomarse en cuenta cuando de socializar se trata; ya que coinciden en que en la formación de la personalidad del individuo el medio socio-cultural juega un rol fundamental.

Al llevar a cabo la investigación documental necesaria para el desarrollo de este escrito, me pude dar cuenta de que el tema de la Socialización en el niño preescolar ha sido estudiado muy poco entre países de habla hispana.

Es posible que, como consecuencia de ello, en México en las autoridades educativas ha surgido la preocupación de sistematizar los aprendizajes que se imparten en este nivel, a través del "Programa de Educación del Preescolar". En este programa se contempla que la educación deberá ofrecer un modelo educativo que responda a las necesidades y demandas educativas de la población que atiende, a fin de promover el desarrollo integral de los niños.

Dentro de las necesidades destaca que el niño deberá aprender *a ser*, aprender *a hacer* y aprender *a convivir*. En este último punto es donde se involucra a la socialización.

Por tal motivo, en este escrito como Pedagoga propongo que si la docente se apropia de lo que está sucediendo en el desarrollo (motor, social, afectivo e intelectual) del niño preescolar y comparte la experiencia con el resto del equipo (otras docentes, padres de familia, asistentes, directora), además de poseer información sobre lo que puede o está sucediendo en el niño y disfrutar de las condiciones en las cuales desempeña su labor, la Socialización del niño preescolar se desarrollará en un ambiente más favorecedor y el resultado a largo plazo será más positivo.

De lo anterior investigado y expuesto en este trabajo como Pedagoga considero que si un profesional de la docencia a este nivel aplica estos conocimientos, obtendrá mejores resultados en términos de:

- Promover el desarrollo integral de los niños.
- Asumir su rol profesional a cabalidad como agente sociabilizante.
- Estar mejor preparado para no desesperarse y comprender que el niño está concentrado en sus propias emociones, deseos y habilidades.
- Evitar castigar o reprender duramente a los niños frente a las manifestaciones conductuales “desajustadas” socialmente.
- Comprender que el niño construye su conocimiento a partir de su propia experiencia.
- Establecer normas y límites necesarios para una mejor convivencia.
- Comprender que en el pensamiento del niño preescolar prevalece el significado de la palabra del adulto.
- Reconocer que los niños de la etapa preescolar están más dispuestos a aprender y buscar oportunidades donde la identificación se da sin demasiado conflicto o culpa.
- Concientizar que gran parte del aprendizaje social se nutre tanto de los padres, las maestras y grupos sociales; ya que ejercen una función muy importante como modelos de socialización, por proporcionar al niño ejemplos de conductas, así como de instrucción sobre las reglas que rigen la relaciones interpersonales.

En este sentido reitero que la actitud de la educadora ha de ser de facilitador de recursos, dinamizador de procesos, con una actitud abierta y flexible y en formación permanente, que permita la estructuración y reestructuración cognitiva en su desarrollo. Los retos que enfrenta la socialización del niño preescolar en la actualidad son grandes el llevarlo a la práctica dependerá de muchos factores personales y ambientales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- » Bandura, Albert y Walters H. Richard. *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid, Alianza Editorial, 1982. 293 p.
- » Bassedas Eulalia **et al.** "La atención a la diversidad". En *Aprender y enseñar. En Educación infantil*. Barcelona, Graó (Metodología y recursos, 131).1998.
- » Baron, Robert **et al.** *Psicología: comprensión de la conducta*. México, Interamericana, 1980. 542 p.
- » Bernstein, Jaime. *Niñez y adolescencia*. México, Paidós, 1970. 350 p.
- » Bustos Romero, Olga. "Género y socialización: familia, escuela y medios de comunicación". En M. A. González Pérez y J. Mendoza García. *Significados colectivos: procesos y reflexiones teóricas*. México, Tec. de Monterrey, CIIACSO, 2001. p. 306.
- » Bronfman Vazquez, A, Martínez. *La socialización en la escuela: Una perspectiva etnográfica*. España, Paidos, 1996. 212 p.
- » Collin G. *Compendio de psicología infantil*. 3ª ed. Buenos Aires, Kapeluz, 1960. (Biblioteca de la Cultura Pedagógica;74). 278 p.
- » Delors, Jacques. *La Educación encierra un tesoro*. Madrid, UNESCO. Santillana, 1996. 216 p.
- » ECCA. *Escuela para padres* (cuadernillo: familia). México, Ecce de México, 2000.
- » Erikson, Eric. *Infancia y Sociedad*. Buenos Aires, Lumen, 1993. 382 p.
- » Frostig, Marianne. *Figuras y formas: Guía para el maestro*. Trad. de Irma Lorenzo. México, Editorial Médica Panamericana, 1999. 142 p.
- » Gamboa, Norma E. *Todo para Maternal*. México, Fernández Editores, 2004. 216 p.
- » García Manzano, Emilia **et al.** *Biología, psicología y sociología del niño en edad preescolar*. Barcelona, CEAC, 1997. (Colección Educación y Enseñanza. Biblioteca de Educación Preescolar).187 p.
- » García, Gretel y Torrijos Ocadiz, Eduardo. *Inventos y reciclajes*. México, Selector, 1999. 172 p.
- » Guido Macias y Valadez T. O. *Introducción al desarrollo infantil: génesis y estructura de las funciones mentales*. México, Trillas, 1994. 255 p.
- » Hurlock, Elizabeth B. *Desarrollo Psicológico*. 2ª. ed. .México, McGraw Hill Interamericana, 1990. 610 p.
- » Iglesias Iglesias, Rosa María. *Propuestas Didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar*. México, Trillas, 2005. 492 p.
- » Kubli Aguilar, Eduardo y Kubli Aguilar, Guadalupe. *Despierta a la vida con valores I: Me descubro*. 2ª ed. México, Árbol editorial, 2001. (Programa del desarrollo humano integral para la comunidad educativa,Guía para educadoras). 58 p.
- » Lefrancois, Guy R. *El ciclo de la vida*. 7ª ed. Trad. de José Francisco Javier Dávila Martinez. México, Internacional Thomson, 2001. 669 p.
- » Lev S, Vygotsky. *Pensamiento y Lenguaje*. México, Ediciones Quinto Sol, 2005. 191 p.
- » López Lozano, Georgina **et al.** *Maxiguía de aprendizaje preprimaria: Guía del maestro*. México, Trillas, 141 p.
- » Mann, Leon. *Elementos de Psicología Social*. Trad. de Marcelino Llanas Brana. México, Limusa Noriega Editores, 2001. 199 p.
- » Mcconnell, James V. *Psicología*. México, Interamericana, 1978. 740 p.
- » Montenegro de Sánchez, Alicia y. Ahumada de Díaz, Rosario *Jugando aprendemos 3*. México, Trillas.
- » Murchison, Carl. *Manual de Psicología del niño*. Barcelona, Fco. Seix Editor, 1955. 1163 p.

- » Mussen, Paúl Henry **et al.** *El desarrollo de la personalidad en el niño*. México, Trillas, 1984. 868 p.
- » Mujina, Valeria. *Psicología de la Edad Preescolar: Un manual completo para comprender y enseñar al niño desde que nace hasta los 7 años*. Madrid, Pablo del Río, 1978. 220 p.
- » Nerecl, Imideo Giuseppe. *Hacia una didáctica general dinámica*. 3ª ed. Buenos Aires, Kapelusz, 1999. 607 p.
- » Papalia, Diana E. **et al.** *Desarrollo Humano*. 9ª ed. Trad. de Maria Elena Ortiz Salinas. México, McGraw Hill Interamericana, 2005. 785 p.
- » Papalia, Diana E. *El mundo del niño*. 2 v, México, Mc Graw Hill, 1987. 3
- » Pedrosa Izarra Ciriaco. *La Psicología evolutiva: desarrollo del individuo normal por etapas*. Madrid Marova, 1976. 458 p.
- » Petrovsky, A. *Psicología evolutiva y pedagógica*. México, Asbe, Cartago, 1993. 351 p.
- » Piaget, Jean. *Seis estudios de Psicología*. México, Seix Barral, 1975. 227 p.
- » Robles, Leticia y Mariaud, Marlik. *Antes de leer y escribir: Habilidades previas a la adquisición de la lecto escritura*. México, Trillas, 2002. FALTA No DE PAGS
- » Rodríguez Ramírez, Antonio. "Papel del adulto: los profesores y la familia". En José Luis Gallego Ortega. *Educación infantil*. Málaga, Aljibe, 1994. (Biblioteca de educación), p 147.152
- » Romero Ibarrola, Norma. *Guía de Padres 1: de 0 a 5 años*. México, Ed Infantil y Educación S.A. de C.V., 2003. 132 p.
- » Sarafino, Edward P. y Armstrong James W. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México, Trillas, 1991. 535 p.
- » Savater, Fernando. *El valor de educar*. 4ª ed. Barcelona, Ariel, 1999. 222 p.
- » Secretaria de Educación Pública. *Programa Pedagógico para el niño de 4 a 6 años que asiste a los Centros de Desarrollo Infantil*. México, SEP, 1981. 135 p.
- » Secretaría de Educación Pública. *El desarrollo del Niño en el Nivel Preescolar*. México, Dirección General de Educación Preescolar, 1992.
- » Secretaria de Educación Pública. *Programa de Educación Preescolar 2004*. México, SEP, 2004. 221 p.
- » Sefchovich, Galia *Piensa, imagina y crea Kinder 2*. México, Fernández Editores. 2004. (Libro de la Educadora).p. 50 .
- » Stoppard, Miriam. *Cómo educar a tu niño*. México, Aguilar, 1991. FALTA No DE PAGS
- » Shaffer, H. Rudolph. *Decisiones sobre la infancia: preguntas y respuestas que ofrece las investigaciones psicológica*. Trad. de Begoña Jiménez. Madrid, Visor, 1994.
- » Shaffer, H. Rudolph. *El mundo social del niño*. Trad. de Enrique Lafuente H. Madrid, Visor libros, 1984. 221. p
- » Trianes, Ma Victoria. *Niños con estrés: Cómo evitarlo y cómo tratarlo*. México, Alfa Omega, 2003.
- » Vasta Ross, Marshall M. Haith y Scott A. Miller. *Psicología Infantil*. Trad. de Rosa Maria Sole. Barcelona, Ariel, 1996. 801 p.
- » Wallon, Henry. *Psicología y educación del niño: una comprensión dialéctica del desarrollo infantil*. y la educación infantil Trad. de Miguel Benítez. Madrid, Pablo del río, 1987. 321 p.

## OTRAS FUENTES

- » *Diccionario de Psicología y Pedagogía*. Colombia, Ediciones Euroméxico, 2004. 868 p

## TESIS

- » Godínez Bravo, Blanca Grisela. *El desarrollo social del niño en la etapa de educación escolar y la labor del profesor*. 1995. (Tesis de licenciatura en Pedagogía. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM)
- » Gutiérrez Sánchez, Natalia. *La socialización del niño en el ambiente preescolar*. 2004. (Tesis de licenciatura en Pedagogía, Universidad Don Bosco)
- » Juárez Torres, Silvia Guadalupe. *El desarrollo social del niño preescolar*. 2002. (Tesis de licenciatura en Psicología. Facultad de Psicología, UNAM)

## REVISTAS

- » Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 22, Año III. Chile, Ediba S.R.L. Julio-agosto, 2004. p 24
- » Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 26, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Febrero, 2005. p 26
- » Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 27, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Enero, 2005. p. 26
- » Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 29, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Marzo, 2005. p 27
- » Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 31, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Mayo, 2005. p 27
- » Maestra Preescolar. *La revista de la educadora*. Número 32, Año IV. Chile, Ediba S.R.L. Junio, 2005. p 26

## INTERNET

- » Werth Lucia. "La Alternativa del Juego II". En Seminario de educación para la paz. Madrid, Ed. Los Libros de la Catarata, Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. 1995.  
[http://www.umce.cl/facultades/filosofia/preescolar/dad/dad\\_ljuegos.html](http://www.umce.cl/facultades/filosofia/preescolar/dad/dad_ljuegos.html)
- » César. Estrés Infantil Psicología de la educación para Padres y Profesionales Psic., 1999 <http://www.PsicoPedagogia.com>
- » [Http://contexto-educativo.com.ar/2000/7/nota-02.htm](http://contexto-educativo.com.ar/2000/7/nota-02.htm)
- » [Http://www.fieperu.com](http://www.fieperu.com)
- » [Http://www.geocities.com/umsada/trabajo4.htm](http://www.geocities.com/umsada/trabajo4.htm)

## ANEXOS CAPITULO V

### Grado I

#### 2.- Pasos gigantes y chicos<sup>(1)</sup>

Canción

##### **Gigantes y Enanos (página 4)**

autora: Esperanza Nyssen

*Somos gigantes, somos gigantes,  
pasos muy largos estamos dando.  
Somos enanos, somos enanos,  
pasos muy cortos estamos dando*

#### 3.-El saludo<sup>(2)</sup>

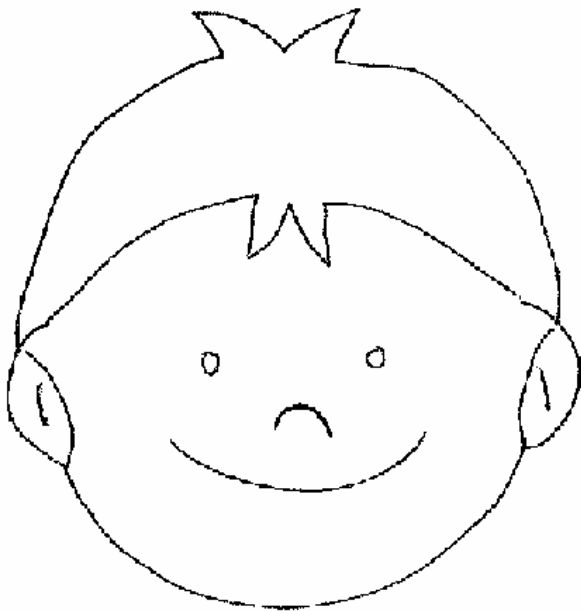
Canción

##### **Muy Buenos Días (página 5)**

autora: Carmen Calderón

*Muy buenos días decimos todos  
a saludarnos el día de hoy  
nuestro trabajo realicemos  
con entusiasmo y con amor  
tra, la, la, tra, la, la, la, la, la, la*

4.- Cómo me veo... Láminas de emociones básicas (página 5)<sup>(3)</sup>



## 5.- Mis posibilidades<sup>(4)</sup>

Canción: Yo puedo

(INICIO)

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo hacerlo muy bien.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo y tú puedes también.*

*Puedo ser lo que yo quiera ser.*

*(Yo sé que puedo, yo sé que puedo)*

*Lo que haga lo haré muy bien.*

*(Yo sé que puedo, yo sé que puedo)*

*Yo puedo nadar como un pato.*

*Yo puedo atar mis zapatos.*

*Yo puedo hacer la tarea.*

*Yo puedo dar buenas ideas.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo hacerlo muy bien.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo y tú puedes también.*

*Puedo ser lo que yo quiera ser.*

*Yo sé que puedo, yo sé que puedo)*

*Yo puedo bailar y cantar.*

*Yo puedo con colores pintar.*

*Yo puedo levantarme temprano.*

*Yo puedo estrecharte la mano.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo hacerlo muy bien.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo y tú puedes también.*

*Yo puedo mi cuarto arreglar.*

*Yo puedo en todo ayudar.*

*Yo puedo compartir mis juguetes.*

*Yo puedo abrazarte muy fuerte.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo hacerlo muy bien.*

*La, la, la, la, la, la, la.*

*Yo sé que puedo y tú puedes también.*

## Anexos Grado II

### 1.-Presentación (páginas: 8, 11 y 13)

Calendario mensual

| ACTIVIDADES                                                                                           | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| <br>Clima            |       |        |           |        |         |
| <br>Cumpleaños       |       |        |           |        |         |
| <br>Regar plantas   |       |        |           |        |         |
| <br>Cuidar mascota |       |        |           |        |         |

Gafete de identificación

Nombre de maestra (en  
letras grandes)  
Nombre completo del grupo

Gafete de identificación

Nombre: Escuela  
Nombre completo del alumno  
Nombre completo del padre,  
madre o tutor  
Grado escolar  
Grupo sanguíneo

Nombre de lugares de uso diario en el Kinder

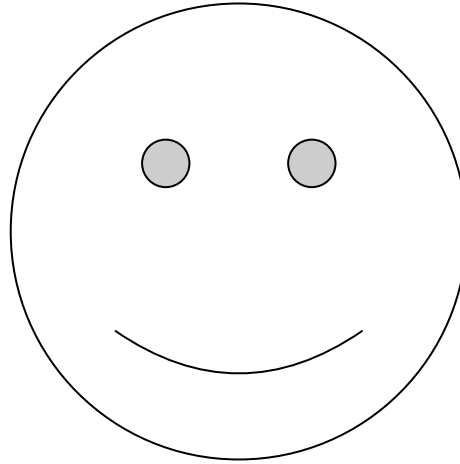
USOS MÚLTIPLES



W.C.

DIRECCIÓN

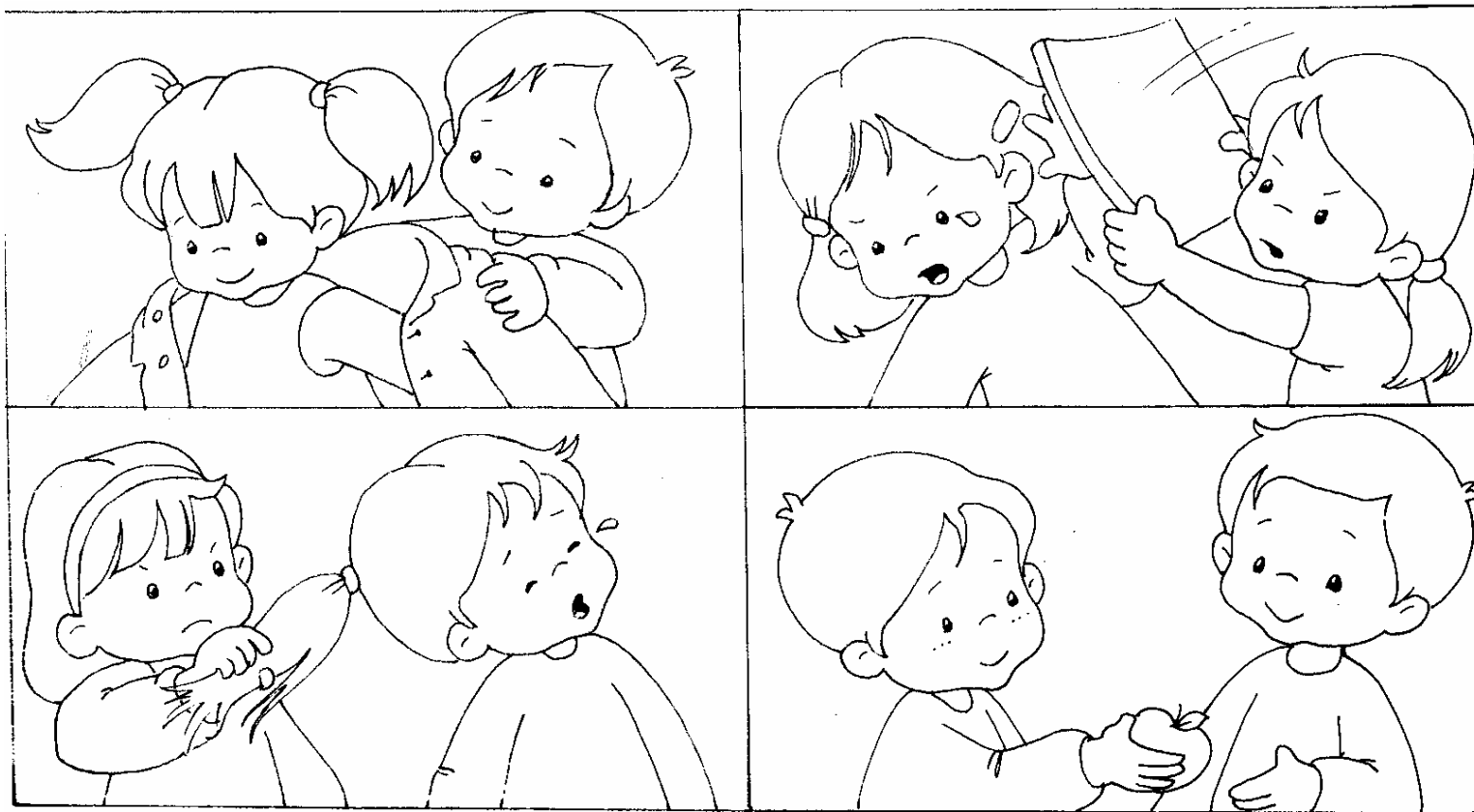
**Se ajusta a su espacio vital (página 8)**



#### **4.-El periquito azul (página 10)**

Canción

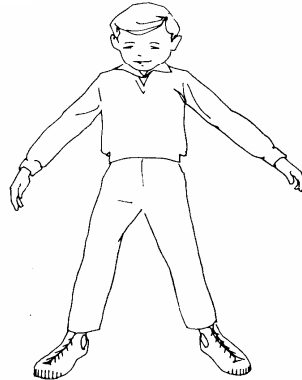
*En la tienda está, un periquito azul, entre pajaritos.  
Es muy popular y platicador, y también muy querido.  
Buenos días tra la la (bis).  
Así nos saludaremos.  
Buenos días tra la la (bis)  
Así nos contestará*

**Anexos Grado III****2.- Círculo mágico (Página 13) Láminas de conductas**

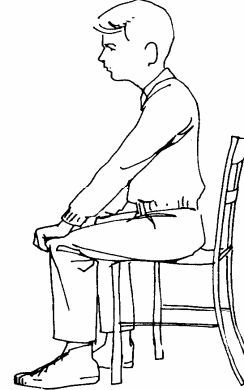
## 5.- Saludos corporales (página 14) <sup>(5)</sup>



3a



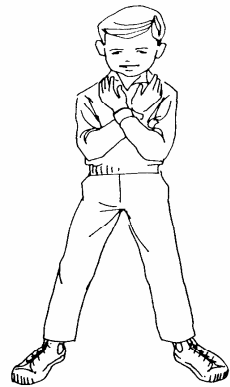
3b



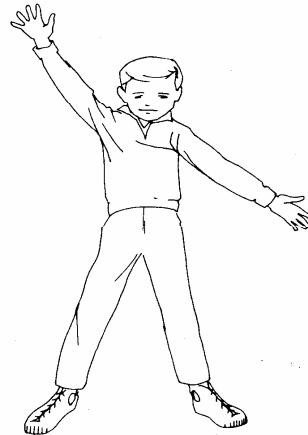
3c



3d



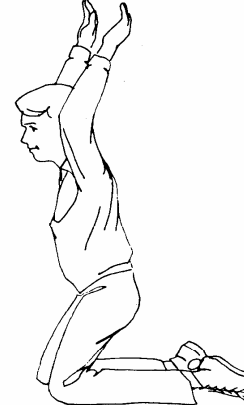
4a



4b



4c



4d

## REFERENCIAS DE ANEXOS

|   |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <b>Gigantes y Enanos autora: Esperanza Nyssen</b>                                                                                                                                                                                                    |
| 2 | Muy Buenos Días autora: Carmen Calderón                                                                                                                                                                                                              |
| 3 | Norma E. Gamboa. <i>Todo para Maternal</i> . México, Fernández Editores, 2004 216 p. p. 35..                                                                                                                                                         |
| 4 | Eduardo Aguilar Kubli y Guadalupe Aguilar Kubli. <i>Despierta a la vida con valores I: Me descubro</i> . 2ª ed. México, Árbol editorial, 2001. (Programa del desarrollo humano integral para la comunidad educativa, Guía para educadoras). 58p. p50 |
| 5 | Marianne Frostig. <i>Figuras y formas: Guía para el maestro</i> . Trad. de Irma Lorenzo. México, Editorial Médica Panamericana, 1999. 142 p. p.22.                                                                                                   |