



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE PSICOLOGIA

“ESTUDIO DE CORRELACION ENTRE LA ESCALA
ADICIONAL DEL MMPI Ac (LOGRO ACADEMICO) Y
PROMEDIO, EN UNA MUESTRA REPRESENTATIVA
DE ADOLESCENTES”

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN PSICOLOGIA

P R E S E N T A :

YOLANDA CARDENAS PEREDA

M- 0036541

ASESOR: ROSA MARITZA MARTINEZ CARDENAS

ASESOR METODOLOGICO: MA. ENEDINA VILLEGAS HDEZ.



CD. UNIVERSITARIA

1987



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas

Tesis Digitales

Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

A MIS PADRES:

SRA. HILARIA F. PEREDA DE CARDENAS
SR. MIGUEL CARDENAS NAVARRETE

CON INMENSO AMOR CARIÑO Y ADMIRACIÓN,
A QUIENES DEBO EL SER Y ESTAR EN ÉSTE
LUGAR.

PORQUE CONFIARON EN MÍ, DÍA CON DÍA Y
A CADA INSTANTE.

PORQUE SU TOLERANCIA, APOYO Y COMPREN-
SIÓN FUERON ELEMENTOS INVALUABLES PA-
RA LA ELABORACIÓN DE ESTE TRABAJO.

PORQUE EL ALICIENTE DE SU AMOR ME IM-
PULSÓ A CONSEGUIR ESTA META.

PORQUE ESTE LOGRO SEA LA CRISTALIZA-
CIÓN DE NUESTRAS ESPERANZAS.

G R A C I A S .

T. Ps. 4288

CON CARIÑO A QUIENES SUPIERON
TRAZARME EL CAMINO A SEGUIR
CON CERTEZA, RECTITUD Y LEALTAD.

A QUIENES ESPERO, ESTE LOGRO
SEA UN INCENTIVO EN SUS VIDAS

A MIS HERMANOS:

CUAUHTEMOC

HILARIA

MA. GUADALUPE

ELVIRA

JESUS

MARIA

TERESA

MIGUEL

ENRIQUE.

AL I.Q.M.: RAFAEL RICARDO

POR SU CARIÑO, COMPAÑÍA Y APOYO DESDE
EL INICIO DE MI CARRERA PROFESIONAL.

POR LA REALIZACIÓN DE NUESTRO IDEAL.

I N D I C E

INTRODUCCION	1
--------------------	---

CAPÍTULO I:

<u>PERSONALIDAD</u>	5
---------------------------	---

I.1 TEORÍAS DESCRIPTIVAS DE LA PERSONALIDAD	7
---	---

I.2 TEORÍAS PSICODINÁMICAS	11
----------------------------------	----

REVISIÓN DOCUMENTAL DEL CAPÍTULO I	20
--	----

CAPÍTULO II:

<u>ADOLESCENCIA</u>	21
---------------------------	----

II.1 FACTORES CRÍTICOS DE LA ADOLESCENCIA	24
---	----

II.2 FACTORES RELEVANTES DE LA ADOLESCENCIA	25
---	----

II.2.1 IDENTIDAD	25
------------------------	----

II.2.2 ACADÉMICO	30
------------------------	----

II.2.3 SEXUALIDAD	32
-------------------------	----

II.2.4 FAMILIA	34
----------------------	----

II.2.5 SOCIEDAD	35
-----------------------	----

II.3 PERSONALIDAD Y ADOLESCENCIA	36
--	----

REVISIÓN DOCUMENTAL DEL CAPÍTULO II	40
---	----

CAPÍTULO III:

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI) , ESCALAS ESPECIALES Y ESCALA DE LOGRO ACADEMICO

<u>Ac (GOUGH)</u>	<u>42</u>
III.1 DESCRIPCIÓN DE LAS ESCALAS DE VALIDEZ Y CLÍNICAS	43
III.2 ESCALAS ESPECIALES	46
III.2.1 GUÍA DEL TÍTULO Y AUTOR DE LAS ESCALAS ESPECIALES	47
III.3 ANTECEDENTES SOBRE LOGRO ACADÉMICO	70
III.3.1 ESCALAS ESPECIALES EN RELACIÓN AL LOGRO ACADÉMICO EN EL MMPI	75
III.3.2 ESCALA ADICIONAL DEL MMPI Ac LOGRO ACADÉMICO (GOUGH,1953)	76
REVISIÓN DOCUMENTAL DEL CAPÍTULO III	79

CAPÍTULO IV:

<u>ESCALAS DE LOGRO EN OTROS INVENTARIOS</u>	<u>81</u>
IV.1 INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA CPI	81
IV.1.1 ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD (Ac)	84
IV.1.2 ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDEN- CIA (Ai)	88
IV.1.3 ESCALA DE EFICIENCIA INTELECTUAL (IE)	92
IV.2 INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. JACKSON P.R.F. (PERSONALITY RESEARCH FORM)	96
REVISIÓN DOCUMENTAL DEL CAPÍTULO IV	98

CAPÍTULO V:

<u>METODO</u>	99
V.1 OBJETIVO	99
V.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	99
V.3 HIPÓTESIS	99
V.4 VARIABLES	100
V.5 MUESTRA	101
V.6 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	102
V.7 PROCEDIMIENTO	103
REVISIÓN DOCUMENTAL DEL CAPÍTULO V	106

CAPÍTULO VI:

<u>RESULTADOS</u>	107
INTERPRETACION DEL MMPI	116
DISCUSION Y CONCLUSIONES	132
LIMITACIONES Y SUGERENCIAS	135
RESUMEN	136
REVISION DOCUMENTAL GENERAL	137

INTRODUCCION

POSIBLEMENTE EL HECHO DE DECIR QUE ÉSTA INVESTIGACIÓN ES REFERENTE AL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA MMPI (MINNESOTA MULTIPHASIC PERSONALITY INVENTORY), DE LA APARIENCIA DE SER UN ESTUDIO VANO, INFRUCTUOSO, Y MUY REPETITIVO. SIN EMBARGO, AUNQUE MUCHO SE HA HABLADO Y ESTUDIADO SOBRE EL MMPI, EXISTEN IMPLEMENTOS DEL MISMO, NOVEDOSOS, EN LOS QUE NO HAN HECHO HINCAPIÉ LAS INVESTIGACIONES REALIZADAS EN MÉXICO, INCLUSO LA INFORMACIÓN ES MUY REDUCIDA, CON DIFÍCIL ACCESO, Y NO EN NUESTRO IDIOMA.

DEBIDO A LO ANTERIOR, DESDE QUE LLEGÓ A MÍ LA INFORMACIÓN A TRAVÉS DE "AN MMPI HANDBOOK", QUE ADEMÁS DE LAS ESCALAS DE VALIDEZ Y CLÍNICAS DEL MMPI, EXISTÍAN MUCHAS MÁS, REFERENTES NO SOLO AL ÁREA CLÍNICA, SINO A UN AMPLIO RANGO DE TEMAS, TUVE LA INQUIETUD DE CONOCER MÁS ACERCA DE ELLAS. POR OTRA PARTE LA CONVIVENCIA CON ADOLESCENTES DEL CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLÓGICOS INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS No. 54 (CETIS No. 54)-UBICADO EN AV. 608 Y AV. 412 UNIDAD ARAGÓN-GUSTAVO A. MADERO, MÉXICO 14, D.F.-, ME PERMITIÓ ENTERARME QUE UN ALTO ÍNDICE DE ELLOS OBTUVIERON DURANTE EL SEMESTRE ESCOLAR UN PROMEDIO DEFICIENTE, ASÍ SURGIÓ EN MÍ LA IDEA DE INVESTIGAR EL PRECEDENTE DEL REDUCIDO APROVECHAMIENTO QUE SE MANIFESTABA EN DICHA ESCUELA, DEL CUAL LA CAUSA POSIBLEMENTE PROVENÍA DE LA PERSONALIDAD DE LOS MISMOS, QUE AL ESTAR EN UNA ETAPA DE TRANSICIÓN CRÍTICA COMO ES LA "ADOLESCENCIA", SU NECESIDAD DE LOGRO ACADÉMICO ES MÍNIMA Y POR TANTO RESULTE NECESARIO PROPORCIONAR ASESORÍA PERSONAL O EN GRUPO PARA MOTIVAR AL ALUMNO A SUPERARSE, ELEVANDO ASÍ SU APROVECHAMIENTO ESCOLAR, QUE ES INDISPENSABLE POR SU INMEDIATO EGRESO DE LA ESCUELA, Y SU INTEGRACIÓN

AL CAMPO LABORAL, CABE HACER MENCIÓN QUE EN DICHO PLANTEL --
DEPENDIENTE DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, SE ALCANZA
UN NIVEL DE EDUCACIÓN TÉCNICA EN LAS SIGUIENTES ÁREAS: CONTA-
BILIDAD, PROMOTORÍA DE VENTAS, SECRETARIA EJECUTIVA Y SECRETA
RIA BILINGÜE.

AUNQUE EXISTEN OTROS INVENTARIOS DE PERSONALIDAD CON ESCALAS
DE LOGRO, POR EJEMPLO EL INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA
(CPI) CONSTRUIDO POR GOUGH, CON BASE EN EL MMPI; Y EL INVENTA
RIO DE PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. JACKSON PRF (PERSONALITY RE
SEARCH FORM), MI INCLINACIÓN HACIA EL USO DEL MMPI, FUE POR
SER UNO DE LOS MEJORES INSTRUMENTOS PARA LA INVESTIGACIÓN EN
PSICOLOGÍA CLÍNICA, YA QUE LA GRAN MAYORÍA DE LOS ESTUDIOS -
REALIZADOS CON ESTE INVENTARIO EN DIFERENTES PAÍSES, HAN LLE-
VADO A OBTENER MAYOR SEGURIDAD EN SU USO, PUESTO QUE, A PESAR
DE LAS DEFICIENCIAS QUE HAN SIDO DETECTADAS EN RELACIÓN A SU
CONSTRUCCIÓN, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD, SE HA TRATADO DE CORRE
GIRLAS O DE MINIMIZARLAS EN LAS FORMAS PERTINENTES Y ADECUA--
DAS.

CONSIDERANDO AL MMPI, UN INSTRUMENTO AUTODESCRIPTIVO, ELABORA
DO INICIALMENTE PARA DETECTAR SÍNDROMES PSIQUIÁTRICOS SEVEROS,
EN LA ACTUALIDAD ES UNA EXCELENTE TÉCNICA PARA EVALUACIÓN DE
LA PERSONALIDAD, SU ALCANCE SE AMPLÍA AÚN MÁS CON LA CONSTRUC
CIÓN DE ESCALAS ESPECIALES QUE VAN MÁS ALLÁ DEL ÁREA CLÍNICA.

BUSCANDO ENCONTRAR RESPUESTA AL PROBLEMA DE BAJO RENDIMIENTO
ACADÉMICO, PENSÉ QUE ERA EL MOMENTO PROPICIO DE PENETRAR EN
LA INVESTIGACIÓN DE ALGUNA DE LAS ESCALAS ESPECIALES DEL MMPI
TAN DESCONOCIDAS PARA LA MAYORÍA DE LOS ESTUDIOSOS DE LA PSI-
COLOGÍA. AUNQUE ES BASTANTE INTERESANTE EL ESTUDIO DE TODAS
LAS ESCALAS ADICIONALES, EL NÚMERO DE ELLAS ES MUY AMPLIO,
PERO EN ESTE CASO ELEGÍ SOLO UNA, QUE SE ADECUARÁ A LA POBLA-
CIÓN Y AL PROBLEMA A ESTUDIAR. SIN EMBARGO POR LA ESCACEZ Y
DIFÍCIL ACCESO A LAS FUENTES DE INFORMACIÓN, POR SER UN TEMA

INÉDITO, MENCIONO EN EL PRESENTE ESCRITO LAS 455 ESCALAS ESPECIALES, CON EL PROPÓSITO DE DESPERTAR EL INTERÉS, PROMOVER E INCREMENTAR SU INVESTIGACIÓN, YA QUE EN LA BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA NO EXISTE HASTA EL MOMENTO UN SOLO VOLUMEN EN DONDE SE MENCIONEN LAS ESCALAS ADICIONALES QUE AÚN SE ESTÁN INVESTIGANDO.

VARIOS INVESTIGADORES HAN EMPLEADO EL MMPI, PARA DESARROLLAR ESCALAS ESPECIALES PARA PREDECIR EL LOGRO ACADÉMICO. ESTUDIOS COMO LOS DE ÁLTUS, 1948; DRUCKER, 1952; GOUGH, 1953; CLARK, 1953; MCQUARY Y TRUAX, 1955; MACDOUGALD, 1970; ESTÁN ENFOCADOS A LA CONSTRUCCIÓN DE ESCALAS DE LOGRO (DAHLSTROM, 1960).

NO OBSTANTE EL OBJETIVO PRINCIPAL DE LA PRESENTE INVESTIGACIÓN, ES HACER UN ESTUDIO DE CORRELACIÓN ENTRE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) Y EL PROMEDIO OBTENIDO DURANTE EL SEMESTRE ESCOLAR, EN UNA MUESTRA DE 90 ADOLESCENTES DEL CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLÓGICOS INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS No. 54, ESTUDIANTES DE SEGUNDO, CUARTO Y SEXTO SEMESTRES, 45 DEL SEXO FEMENINO Y 45 DEL SEXO MASCULINO, CUYAS EDADES VARIABAN ENTRE LOS 15 Y 20 AÑOS. EL OBJETIVO SECUNDARIO ES CONOCER SI EXISTE DIFERENCIA EN LA PUNTUACIÓN OBTENIDA DE LA ESCALA ADICIONAL DE LOGRO ACADÉMICO AC, ENTRE AMBOS SEXOS, ASÍ COMO ENTRE LOS DIFERENTES SEMESTRES ESCOLARES.

DEBIDO A QUE LOS TESTS DE PERSONALIDAD PRESENTAN GRANDES DIFERENCIAS, TANTO SUBCULTURALES COMO CULTURALES, CONSIDERÉ IMPORTANTE HACER LA NORMALIZACIÓN DEL MMPI, ASÍ COMO DESARROLLAR LOS PERFILES BASADOS EN LA POBLACIÓN ADOLESCENTE ESTUDIADA, CON EL PROPÓSITO DE OBTENER RESULTADOS MÁS CERTEROS, Y ESTABLECER UNA COMPARACIÓN ENTRE AMBAS NORMAS: POBLACIÓN DE MINNESOTA Y POBLACIÓN DEL CETIS No. 54.

CON EL PRESENTE ESTUDIO, PRETENDO PROPORCIONAR RESULTADOS FRUCTUOSOS PARA AQUELLAS PERSONAS QUE MANEJEN TRABAJOS SIMILARES.

RES, PUESTO QUE ESTA ESCALA NO SE HA INVESTIGADO CON MÁS PRECISIÓN, NI SE HAN HECHO ESTUDIOS EN DONDE SE CORRELACIONE LA ESCALA DE LOGRO ACADÉMICO Y EL PROMEDIO SEMESTRAL COMO MEDIDA DE EFICIENCIA INTELECTUAL. ESTA INVESTIGACIÓN DE TESIS, PODRÍA CONSIDERARSE COMO UN ESTUDIO PRELIMINAR EN EL ÁREA CLÍNICA, YA QUE EN ÉSTA, SE REQUIERE DE PRECISIÓN, CONFIABILIDAD Y VALIDEZ EN SUS INSTRUMENTOS, QUE AUNQUE EL MMPI POSEE ESTAS PROPIEDADES, LA MAYORÍA DE SUS ESCALAS ESPECIALES CARECE DE LAS MISMAS.

CAPÍTULO I:

PERSONALIDAD

LA IMPORTANCIA QUE EL ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD TIENE DENTRO DEL CAMPO DE LA PSICOLOGÍA, PUEDE EXPLICARSE EN FUNCIÓN DE VARIAS RAZONES: PRIMERO, NOS PERMITE ENTENDER EN FORMA APROXIMADA LOS MOTIVOS QUE LLEVAN AL HOMBRE A ACTUAR, OPINAR, SENTIR, SER, ETC., DE DETERMINADA MANERA. SEGUNDO, INTEGRA EN UN SÓLO CONCEPTO LOS CONOCIMIENTOS QUE PODEMOS ADQUIRIR POR SEPARADO DE AQUELLAS FACETAS, ABSTRAÍDAS DE UNA TOTALIDAD (LA PERSONA), COMO SON LA PERCEPCIÓN, LA MOTIVACIÓN, EL APRENDIZAJE Y OTRAS. TERCERO, AUMENTA LA PROBABILIDAD DE PODER PREDECIR - CON MAYOR EXACTITUD LA CONDUCTA DE UN INDIVIDUO. CUARTO, NOS AYUDA A CONOCER CÓMO SE INTERRELACIONAN LOS DIFERENTES FACTORES QUE INTEGRAN LA PERSONALIDAD. (1,9)

EL CONCEPTO DE INDIVIDUO, SUBRAYA LA SINGULARIDAD E INDIVISIBILIDAD DE LAS CARACTERÍSTICAS PSÍQUICAS Y LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DE CADA PERSONA. LA INDIVIDUALIDAD ALUDE A LA CONFIGURACIÓN E INTEGRACIÓN ÚNICAS, MIENTRAS QUE LA PERSONALIDAD SE REFIERE A LOS RASGOS GENERALES HUMANOS. (7,295)

LA PERSONALIDAD SE DESARROLLA DE ACUERDO CON PASOS PREDETERMINADOS EN LA DISPOSICIÓN DEL ORGANISMO HUMANO A SER IMPULSADO A, A SER CONSCIENTE DE Y A INTERACTUAR CON UNA GAMA CADA VEZ MÁS AMPLIA DE INDIVIDUOS E INSTITUCIONES SIGNIFICATIVAS. (3, 76-77)

MARIE JAHODA, DE ACUERDO CON LA CUAL UNA PERSONALIDAD SANA DOMINA ACTIVAMENTE SU AMBIENTE, MANIFIESTA UNA CIERTA UNIDAD DE PERSONALIDAD Y ES CAPAZ DE PERCIBIR AL MUNDO Y ASÍ MISMA -

CORRECTAMENTE. (3,76)

PODRÍA DECIRSE QUE LA PERSONALIDAD ES UN SISTEMA DINÁMICO, COMO SE EXPRESA EN LA SIGUIENTE DEFINICIÓN: "LA PERSONALIDAD ES LA ORGANIZACIÓN DINÁMICA INDIVIDUAL DE AQUELLOS SISTEMAS PSICOFÍSICOS QUE DETERMINAN SU SINGULAR ADAPTACIÓN AL AMBIENTE". (7,296)

LA PALABRA "PERSONALIDAD" SE CONFUNDE A MENUDO CON EL TÉRMINO "CARÁCTER". FUNDAMENTALMENTE LA PERSONALIDAD ENCIERRA TODOS LOS RASGOS DEL HOMBRE VISTOS DESDE UN PUNTO DE VISTA OBJETIVO Y DESCRIPTIVO, MIENTRAS EL CARÁCTER ES UNA FASE DE LA PERSONALIDAD QUE COMPRENDE ESPECIALMENTE LOS RASGOS MÁS PERMANENTES DE SIGNIFICADO ÉTICO O SOCIAL.

EXISTEN TRES TEORÍAS QUE PRETENDEN DAR RESPUESTA A LA PREGUNTA DE SI EL CARÁCTER Y LA PERSONALIDAD ¿SON GRABADOS POR LA HERENCIA O POR LA EXPERIENCIA?. LA PRIMERA ES LA DE LOCKE, QUIEN EXPRESABA QUE EL HOMBRE LLEGABA A LA VIDA COMO UN PAPEL EN BLANCO, QUE SE IBA CUBRIENDO CON LAS SUCESIVAS EXPERIENCIAS O JEROGLÍFICOS DE LA VIDA HASTA FORMAR LA TEXTURA DE LA PERSONALIDAD. EL EXTREMO OPUESTO LO FORMA LA TEORÍA DE QUE EL HOMBRE NACE COMO UN LIBRO YA ESCRITO Y EL PROCESO VITAL CONSISTE EN IR PASANDO LAS PÁGINAS. LA TERCERA TEORÍA ES UNA COMBINACIÓN DE LAS DOS ANTERIORES. LA PERSONALIDAD ESTÁ EN EL HOMBRE COMO EL ÁRBOL A LA SEMILLA, PERO DEL MISMO MODO QUE EL ÁRBOL SE DESARROLLA DE DISTINTO MODO SEGÚN LAS CONDICIONES DEL SUELO Y EL CLIMA, ASÍ LAS DISPOSICIONES INNATAS DE LA PERSONALIDAD SE DESENVUELVEN DE ACUERDO CON LAS CONDICIONES DEL AMBIENTE. (7,296-297)

LA TAREA DE PREDECIR PRECISA Y MINUCIOSAMENTE UNA CONDUCTA ESPECÍFICA REQUIERE EL DESARROLLO DE TÉCNICAS QUE PERMITAN MEDIR LA PERSONALIDAD. ESTAS TÉCNICAS VARÍAN DESDE LAS PRUEBAS PROYECTIVAS QUE INTENTAN PROPORCIONAR UNA IMAGEN GLOBAL DE LA

PERSONALIDAD, A MEDICIONES OBJETIVAS DE LOS RASGOS DE PERSONALIDAD, TAL Y COMO ES EL INSTRUMENTO ELEGIDO PARA ESTA INVESTIGACIÓN (MMPI).

LOS PSICÓLOGOS ESPECIALISTAS EN LA PERSONALIDAD INVESTIGAN ANTE TODO LAS CUESTIONES GENERALES ACERCA DE LA ÍNDOLE Y EL ORIGEN DE LA PERSONALIDAD. SU META ES DESCRIBIR LAS DIFERENCIAS DE PERSONALIDAD ENTRE LOS SUJETOS. LA TEORÍA HA DESEMPEÑADO UN PAPEL DE SUMA IMPORTANCIA EN EL ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD; ALGUNAS TEORÍAS HAN SURGIDO DE INTENTOS DELIBERADOS POR DESCRIBIR Y MEDIR LA PERSONALIDAD; OTRAS HAN SURGIDO DE ESFUERZOS POR COMPRENDER Y TRATAR A LOS PACIENTES CON TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD INTERNADOS EN CLÍNICAS (2,386). PRUEBAS COMO EL MMPI SURGIDAS DE LA PSICOPATOLOGÍA, POSTERIORMENTE HAN SIDO APLICADAS Y DESARROLLADAS A PARTIR DE RASGOS DE LA PERSONALIDAD, COMO LA QUE SE UTILIZA EN ESTA INVESTIGACIÓN.

A CONTINUACIÓN SE DESCRIBIRÁN VARIOS INTENTOS POR CONSTRUIR TEORÍAS EXCLUSIVAS DE LA PERSONALIDAD, QUE FUERON SUGERIDAS EN PRIMER TÉRMINO POR LOS FILÓSOFOS GRIEGOS HACE CIENTOS DE AÑOS, Y EN LOS TIEMPOS MODERNOS FUERON DESARROLLADAS EXTENSAMENTE POR MÉDICOS TERAPEUTAS DE FINALES DEL SIGLO XIX; CONTINUÁN REALIZÁNDOSE CONSTRUCCIONES TEÓRICAS POR LOS PSICÓLOGOS INVESTIGADORES CONTEMPORÁNEOS.

I.1 TEORÍAS DESCRIPTIVAS DE LA PERSONALIDAD

LOS PSICÓLOGOS HAN FORMULADO TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD BASADAS EN RASGOS Y EN TIPOS. LOS RASGOS SON CARACTERÍSTICAS QUE PARECEN CONSTANTES EN MEDIO DE GRAN VARIEDAD DE SITUACIONES Y QUE EXPLICAN LA REGULARIDAD DE LA CONDUCTA EN DICHAS SITUACIONES.

LA CLASIFICACIÓN DE LAS PERSONAS POR TIPOS SE BASA EN EL SU--

PUESTO DE QUE VARIOS RASGOS DE PERSONALIDAD SE PRESENTAN GENERALMENTE JUNTOS EN UNA PERSONA, Y SE CONSERVAN INTACTOS DESDE LA INFANCIA HASTA LA EDAD ADULTA, Y DE SITUACIÓN EN SITUACIÓN POR EJEMPLO UN "TIPO INTELECTUAL", PODRÍA TENER RASGOS MARCADOS DE "INTELIGENTE", Y MUY POCOS RASGOS DE "SOCIABILIDAD" Y "AFICIÓN POR DEPORTES". LOS ENFOQUES DE PERSONALIDAD TANTO - DE RASGOS COMO POR TIPOS SE PARECEN EN QUE INTENTAN ANALIZAR EL TODO ÚNICO DE LA PERSONALIDAD DENTRO DE UN CONTEXTO DE CARACTERÍSTICAS CENTRALES. SE HABLARÁ PRIMERO DE LAS TEORÍAS BASADAS EN LOS TIPOS, POR SER LAS PRIMERAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD.

TIPOLOGÍAS. PRIMERAS TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD. EL MÉDICO - GRIEGO HIPÓCRATES CREÓ EL PRIMER MODELO DE PERSONALIDAD BASADO EN LO QUE AHORA DENOMINAMOS TIPOLOGÍA. EL PROPUSO QUE HAY CUATRO FLUIDOS CORPORALES O "HUMORES": SANGUÍNEO, BILIOSO NEGRO, BILIOSO AMARILLO Y FLEMÁTICO. CADA VEZ QUE HUBIERA UN EXCESO DE ALGUNO DE ESTOS HUMORES, RESULTARÍA UNO DE LOS CUATRO POSIBLES TEMPERAMENTOS. LOS INDIVIDUOS QUE ERAN ABIERTAMENTE ALEGRES, ERAN DE ESTA FORMA POR EXCESO DE SANGRE. UNA CANTIDAD EXTREMA DE BILIS NEGRA CAUSABA DEPRESIÓN. LAS DISPOSICIONES AL ENOJO EMERGÍAN POR UNA ABUNDANCIA DE BILIS AMARILLO, MIENTRAS QUE DEMASIADA FLEMA RESULTABA UNA CONDUCTA APÁTICA.

CON LA LLEGADA DE LOS SIGUIENTES SIGLOS, SE PRESENTARON VARIAS SUGERENCIAS ADICIONALES A LAS TIPOLOGÍAS SIMPLES QUE SE IDEARON COMO FORMAS DE DESCRIPCIÓN DE DIFERENCIAS INDIVIDUALES. SPRANGER (1928) FILÓSOFO ALEMÁN, DIVIDIÓ A LAS PERSONAS EN SEIS TIPOS CON BASE A SUS INTERESES Y VALORES. LAS PERSONAS SE DESCRIBIERON COMO ORIENTADAS PRINCIPALMENTE A LA TEORÍA, LA ECONOMÍA, EL ARTE, LAS PERSONAS, LA POLÍTICA, O LA RELIGIÓN. (5,166)

EL PSICOANALISTA CARL JUNG, PENSABA QUE LAS RELACIONES DE LA

PERSONA CON EL MUNDO EXTERNO PODÍAN SER CONCEBIDAS DE DOS MANERAS: EN LA PERSONALIDAD EXTROVERTIDA EL MOVIMIENTO SE HACE EN DIRECCIÓN EXTERNA ORIENTADO A LA GENTE, A LO OBJETIVO, HACIA EL MUNDO NO REFLEXIVO Y HACIA UNA VIDA CENTRADA EN LA ACCIÓN, SE CARACTERIZA COMO PERSONA CUYA ATENCIÓN E INTERÉS SE ENFOCAN EN SU MEDIO AMBIENTE, GOZA DE LA COMPAÑÍA DE OTRAS PERSONAS. EN LA PERSONALIDAD INTROVERTIDA EL MOVIMIENTO SE HACE EN DIRECCIÓN OPUESTA, ORIENTADA HACIA EL YO, A PARTIR DE OTROS, HACIA DONDE EL MUNDO ES TRANQUILO, LIBRE DE PERSONAS; SE CENTRA EN EXPERIENCIAS SUBJETIVAS, SE CARACTERIZA POR EVITAR A LAS PERSONAS.

TEORÍAS DE LOS TIPOS CONSTITUCIONALES. LAS TEORÍAS MEJOR CONOCIDAS DE LOS TIPOS CONSTITUCIONALES HAN SIDO PROPUESTAS POR KRETSCHMER, PSIQUIATRA ALEMÁN, Y SHELDON, PSICÓLOGO NORTEAMERICANO Y MÉDICO. KRETSCHMER CREÍA QUE EXISTE UNA RELACIÓN ENTRE LOS TEMPERAMENTOS, QUE CARACTERIZABA CON LOS NOMBRES DE "CICLOIDE" Y "ESQUIZOIDE" Y EL TIPO CORPORAL. EL TEMPERAMENTO CICLOIDE MUESTRA AMPLIAS FLUCTUACIONES EN EL MODO DEL CARÁCTER, DESDE EL TIPO EXALTADO O EUFÓRICO, HASTA EL DEPRIMIDO, Y EN LOS TRASTORNOS GRAVES DE PERSONALIDAD, ESTE TIPO DE TEMPERAMENTO SE MANIFIESTA EN LA PSICOSIS MANIACO DEPRESIVA. EL TEMPERAMENTO ESQUIZOIDE MUESTRA INTROVERSIÓN Y RETIRADA DEL CONTACTO CON LOS OTROS; EN LOS TRASTORNOS GRAVES DE PERSONALIDAD ESTE TIPO DE TEMPERAMENTO SE REVELA EN LA ESQUIZOFRENIA.

DE ACUERDO A KRETSCHMER, LOS INDIVIDUOS QUE MANIFIESTAN UN TEMPERAMENTO CICLOIDE TIENDEN A SER MÁS BIEN DE ESTATURA BAJA Y CORPULENTOS DE TRONCO REDONDO. LOS QUE TIENEN TEMPERAMENTO ESQUIZOIDE, TIENDEN A SER DE ESTATURA MÁS ELEVADA Y MÁS DELGADOS EN SU CONSTRUCCIÓN CORPORAL, CON PIERNAS LARGAS, CARA ALARGADA Y MANOS Y PIES GRANDES.

KRETSCHMER EN REALIDAD DESCRIBIÓ TRES TIPOS DE FÍSICOS, QUE CREYÓ ERAN BÁSICOS. TIPO PÍCNICO PERSONAS DE CORTA ESTATURA

Y CORPULENTAS. TIPO ASTÉNICO DELGADO EN LA CONSTRUCCIÓN CORPORAL Y DE ESTATURA ELEVADA. TIPO ATLÉTICO POSEE FUERTE DESARROLLO DEL ESQUELETO Y DE LA MUSCULATURA CON AMPLIOS HOMBROS. UN CUARTO TIPO, EL DISPLÁSICO ERA CARACTERIZADO POR LA MEZCLA DE DIVERSAS CARACTERÍSTICAS CORPORALES.

SHELDON COMENZÓ EL DESARROLLO DE SU TEORÍA DE LOS TIPOS CONSTITUCIONALES IDEANDO UN ESQUEMA DE CLASIFICACIÓN PARA LA ESTRUCTURA FÍSICA, LLEGÓ A LA CONCLUSIÓN QUE HABÍA TRES VARIACIONES PRIMARIAS DE CONSTRUCCIÓN CORPORAL. UNA DE ELLAS LLAMÓ ENDOMÓRFICA, CARACTERIZADA POR LA SUAVIDAD Y APARIENCIA REDONDEADA. LA SEGUNDA, MESOMÓRFICA SE CARACTERIZA POR PREDOMINANCIA DE LOS HUESOS Y LOS MÚSCULOS. EL TERCER TIPO LLAMADO ECTOMÓRFICO, SE CARACTERIZA POR HUESOS LARGOS Y DELICADOS MÚSCULOS MÁS DESARROLLADOS Y UNA CONSTRUCCIÓN GENERALMENTE ESBELTA. (5,179)

TEORÍAS BASADAS EN LOS RASGOS. LOS INVESTIGADORES PIENSAN QUE LA EXISTENCIA DE UN NÚMERO LIMITADO DE RASGOS ESTABLES PUEDE EXPLICAR MEJOR LA CONDUCTA. SE SUPONE QUE ESTOS SON SUFICIENTEMENTE ESTABLES DESDE LA JUVENTUD HASTA LA VEJEZ A TRAVÉS DE CUALQUIER SITUACIÓN Y CARACTERIZAN EN MAYOR O MENOR GRADO LA PERSONALIDAD DEL INDIVIDUO. LOS RASGOS FORMAN UN ESPECTRO CONTÍNUO, CADA PERSONA OCUPARÁ UN LUGAR ENTRE LOS EXTREMOS. AUNQUE CIERTOS RASGOS SE RELACIONAN CON UNA CONDUCTA FÁCILMENTE OBSERVABLE, OTROS SE ASOCIAN A CARACTERÍSTICAS QUE PARECEN OCULTARSE.

RAYMOND CATTELL, PSICÓLOGO DE LA UNIVERSIDAD DE ILLINOIS, EMPEZÓ SUS INVESTIGACIONES ORIENTADAS A MEDIR LOS RASGOS MÁS IMPORTANTES DE LA PERSONALIDAD EN EL DECENIO DE 1930, LA LISTA QUEDÓ INTEGRADA CON LAS 16 CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES, QUE CATTELL LLAMA, RASGOS FUENTE, PORQUE APARECEN ESTABLES Y DETERMINADOS POR FACTORES GENÉTICOS Y A SU VEZ, DETERMINAN MUCHAS CONDUCTAS SUPERFICIALES.

I.2 TEORÍAS PSICODINÁMICAS.

LAS TEORÍAS PSICODINÁMICAS DE LA PERSONALIDAD SE PROPONEN DESCRIBIR CÓMO SE DESARROLLA LA PERSONALIDAD Y EXPLICAR COMO INTERACTÚAN ENTRE SÍ LOS PROCESOS DE LA PERSONALIDAD PARA DETERMINAR LA CONDUCTA. SUBRAYAN LA IMPORTANCIA DE FUERZAS TALES COMO LOS IMPULSOS, LAS MOTIVACIONES Y LAS EMOCIONES, PARTEN DEL SUPUESTO DE QUE LA PERSONALIDAD SE VA DESARROLLANDO CONFORME LA PERSONA RESUELVE SUS CONFLICTOS INTERNOS QUE SURGEN DE FUERZAS INTERNAS. UTILIZAN TÉCNICAS INFORMALES, COMO ENTREVISTAS Y OBSERVACIONES CLÍNICAS, PARA REUNIR DATOS SOBRE LA PERSONALIDAD DE DETERMINADOS INDIVIDUOS A QUIENES SE TRATA A CAUSA DE CIERTOS TRASTORNOS PSÍQUICOS (2,391). SIGMUND FREUD, HARRY STACK SULLIVAN Y ERIK ERIKSON, DESTACAN ENTRE LOS MUCHOS EXPONENTES FAMOSOS DE TEORÍAS PSICODINÁMICAS DE LA PERSONALIDAD. A CONTINUACIÓN SE CITAN LAS TEORÍAS DE LOS MENCIONADOS AUTORES.

TEORÍA PSICOANALÍTICA. FREUD ELABORÓ LA PRIMERA TEORÍA EXHAUSTIVA DE LA PERSONALIDAD, ÉL ESTABA CONVENCIDO QUE LA CONDUCTA NO ERA CUESTIÓN DEL AZAR SINO QUE CADA COSA QUE UNO DECÍA, HACÍA O PENSABA ESTABA DETERMINADA POR ALGUNA CAUSA IDENTIFICABLE. LA TAREA DE FREUD, FUE BUSCAR INDICIOS EN LA ASOCIACIÓN DE LAS PALABRAS, EN SUEÑOS, ACTOS FALLIDOS, LAPSUS LINGUAE Y FALLAS EN LA MEMORIA. ADEMÁS DE ESTO CONSTRUYÓ UNA TEORÍA GENERAL DE LA PERSONALIDAD QUE EXPLICARA EL FUNCIONAMIENTO DE LA MENTE HUMANA. SE DESCRIBIRÁN PARTE DE SUS CONCEPTOS MÁS IMPORTANTES.

ESTADOS DE CONSCIENCIA.

EN SUS PRIMEROS TRABAJOS FREUD, CONCLUYÓ QUE EL FUNCIONAMIENTO MENTAL PODÍA DESCRIBIRSE EN TÉRMINOS DE TRES ESTADOS DE LA CONSCIENCIA: CONSCIENCIA, TODO LO QUE UNO ESTÁ PENSANDO EN EL MOMENTO; PRECONSCIENTE, RECUERDOS ALMACENADOS QUE NO SON

PARTE DE LOS PENSAMIENTOS ACTUALES PERO QUE PUEDEN TRANSPOR--
TARSE A LA CONSCIENCIA; INCONSCIENTE, RECUERDOS, DESEOS Y ELE
MENTOS DE LOS CUALES SOMOS INCONSCIENTES. DE ACUERDO A -
FREUD, PARTE DE ESTE MATERIAL NUNCA FUE CONSCIENTE, PERO LA -
MAYOR PARTE CONSTA DE MATERIAL QUE CAUSÓ TANTA ANSIEDAD QUE -
FUE DEJADO DE LA CONSCIENCIA Y REPRIMIDO. UNO DE LOS OBJETI-
VOS DE LA PSICOTERAPIA FREUDIANA, ES TRAER AL MATERIAL INCONS
CIENTE A LA CONSCIENCIA.

ID, EGO Y SUPEREGO: DESEO, RAZÓN Y CONSCIENCIA.

AUNQUE FREUD FUE CAPAZ DE EXPLICAR GRAN PARTE DEL FUNCIONA---
MIENTO MENTAL EN TÉRMINOS DE LOS TRES ESTADOS DE LA CONSCIEN-
CIA, ENCONTRÓ ÚTIL DESCRIBIR UNA ESPECIE DE MAPA MENTAL QUE
INCLUÍA TRES REGIONES O TIPOS DE ACTIVIDAD MENTAL. REPRESENTÓ
ESTAS TRES REGIONES COMO UN SITIO DE BATALLAS CONSTANTES
EN LAS CUALES HABÍA CONFLICTOS ENTRE LO QUE DESEAMOS, LO QUE
REALISTAMENTE PODEMOS OBTENER, Y LO QUE NUESTRO CÓDIGO MORAL
NOS DICE QUE ES BUENO Y QUE ES MALO.

LA PRIMERA REGIÓN ES EL ID. FREUD PROPUSO QUE EL ID ESTÁ PRE-
SENTE EN EL NACIMIENTO Y ES TOTALMENTE INCONSCIENTE. EN LOS
ALBORES DE LA VIDA, LOS IMPULSOS DEL ID SE DIRIGEN HACIA LA
SATISFACCIÓN INMEDIATA DEL DESEO SIN CONSIDERAR LAS CONSECUEN
CIAS DE HACERLO.

EL EGO. FUE DESCRITO COMO UN SIRVIENTE REALISTA DEL ID, PUES
TO QUE SE ESFUERZA POR LA SATISFACCIÓN. DE ESTA FORMA, EL --
PRINCIPIO DEL PLACER QUE GOBIERNA EL ID ES MODERADO O GUIADO
POR EL PRINCIPIO DE LA REALIDAD QUE GOBIERNA EL EGO. EL EGO
CRUZA LOS TRES NIVELES DE LA CONSCIENCIA, PERO INCLUYE PRINCI
PALMENTE LOS ESTADOS CONSCIENTE Y PRECONSCIENTE.

LA TERCERA REGIÓN ES EL SUPEREGO. SE DESARROLLA GENERALMENTE
CONFORME SE EXPONEN LOS NIÑOS A LOS VALORES MORALES DE SUS -
PADRES. EN ESTAS CONDICIONES EL NIÑO ACEPTA, E INTERIORIZA:

1) LOS PUNTOS DE VISTA PATERNOS DE LA CONDUCTA IDEAL Y 2) SUS VALORES MORALES COMO LO QUE ES BUENO Y LO QUE ES MALO. ESTOS DOS ASPECTOS DEL SUPEREGO SE CONOCEN COMO EL EGO IDEAL Y LA CONSCIENCIA. EL SUPEREGO CRUZA TODOS LOS NIVELES DE LA CONSCIENCIA.

ETAPAS PSICOSEXUALES DEL DESARROLLO: DE ORIFICIO A EDIPO.

FREUD DESCRIBÍA QUE EL DESARROLLO HUMANO PASA POR UNA SERIE DE ETAPAS BASADO EN LAS DIFERENTES FORMAS COMO OBTENEMOS PLACER CORPORAL EN DIFERENTES EDADES. LAS CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD ADULTA ESTÁN DETERMINADAS POR LO QUE SUCEDE DURANTE CADA ETAPA Y QUÉ TAN EXITOSOS SOMOS DURANTE ESTE PERÍODO. ES POSIBLE QUE NOS "ENVANEZCAMOS" EN UNA ETAPA PARTICULAR Y NO PROGRESEMOS MÁS ALLÁ DE ESTE PUNTO PROCESO DENOMINADO FIJACIÓN. ES POSIBLE QUE CUANDO LAS COSAS VAYAN MUY MAL EN LA ETAPA QUE ATRAVEZAMOS, RETROCEDAMOS O REGRESEMOS A UNA ETAPA MÁS TEMPRANA PROCESO DENOMINADO REGRESIÓN.

LA PRIMERA FUENTE DE PLACER ES LA BOCA, EL INFANTE SUCCIONA EL PEZÓN DE LA MADRE O UN SUSTITUTO ARTIFICIAL. LA ETAPA ORAL ES UN PERÍODO PASIVO Y VISUALMENTE SATISFECHO CUANDO NOSOTROS PODEMOS ESTACIONARNOS EN EL PASADO Y ACEPTAR LAS BUENAS COSAS QUE NOS SUCEDEN. CUANDO UN INDIVIDUO ES SOBREGRAFIFICADO DURANTE ESTE PERÍODO, RESULTA EL TIPO DE PERSONALIDAD ORAL QUE ES DEPENDIENTE, CONFORMISTA, CONFIADO Y FELIZ; EL COMER JUEGA UNA PARTE IMPORTANTE EN LA VIDA DE LA PERSONA, ES COMÚN LA OBESIDAD. POR OTRA PARTE FRUSTRACIÓN Y ANSIEDAD DURANTE LA FASE ORAL SE ESPERA QUE CONDUZCA AL TIPO DE PERSONALIDAD OPUESTO, INDIVIDUO TENSO, AGRESIVO VERBALMENTE.

CUANDO EL NIÑO TIENE CERCA DEL AÑO Y MEDIO DE EDAD, LOS PADRES LOS SOMETEN AL ENTRENAMIENTO DEL CONTROL DE ESFÍNTERES. EL DEFECAR SE EXPERIMENTA COMO PLACENTERO, PERO EL NIÑO TIENE QUE DEMORAR ÉSTA GRATIFICACIÓN Y ESPERAR HACERLO EN UN MOMEN-

TO Y LUGAR ACEPTABLES SOCIALMENTE. DE ESTA MANERA, EN LA ETAPA ANAL OCURRE LA PRIMERA INTERFERENCIA DELIBERADA CON EL PLACER DEL NIÑO, Y LA PERSONALIDAD ANAL REFLEJA LA RESPUESTA INDIVIDUAL A ESTA INTERFERENCIA. PUESTO QUE NO ES PERMITIDO JUGAR CON LAS HECEŞ, SE BUSCAN SUSTITUTOŞ, ASÍ LOS CARÁCTERES ANALES SE VEN OBSESIONADOS CON EL GUARDAR Y COLECCIONAR COSAŞ, SON ORDENADOS Y PULCROŞ, GUARDAN SUS COSAS EN EL LUGAR APROPIADO. EL ADULTO ANAL PUEDE SER TESTARUDO O AGRESIVO, YA QUE ÉSTE ES EL PRIMER PERÍODO EN EL CUAL EL NIÑO PUEDE REBELARSE CONTRA SUS PADREŞ, YA SEA DESCUIDÁNDOSE ASÍ MISMO O REHUZÁNDOSE A REALIZAR EL PRODUCTO DESEADO.

ALREDEDOR DE LOS TRES AÑOS, SE PRESENTA LA ETAPA GENITAL QUE SE BASA EN UN INTERÉS POR LA CONTINENCIA DE LA ORINA Y RETENERLA HASTA QUE PUEDA DESECHARLA DE MANERA APROPIADA. EL CARÁCTER GENITAL SE DESCRIBE COMO AMBICIOSO DE ÉXITOŞ, PERO RÁPIDAMENTE LO ABANDONAN AL ENFRENTAR UNA DIFICULTAD. SE DICE QUE ESTOS INDIVIDUOS SE SIENTEN INFERIOREŞ, COMO SI ESTUVIERAN EXPERIENCIANDO LA VERGÜENZA DE CAMINAR CON LOS PANTALONES HÚMEDOS O DE HABER MOJADO LA CAMA EN LA NOCHE.

ALREDEDOR DE LOS CUATRO AÑOS, SE ALCANZA LA ETAPA FÁLICA; DE ACUERDO A FREUD ES CUANDO EL NIÑO DESCUBRE LA MASTURBACIÓN Y ENCUENTRA QUE FROTANDO SU PENE O CLÍTORIS PUEDE OBTENER SENSACIONES PLACENTERAS. EL IMPULSO SEXUAL PRIMITIVO DEL NIÑO LO TRANSPORTA DIRECTAMENTE A SU MADRE COMO PARTE DE SUS FANTASÍAS MASTURBATORIAS. FREUD LLAMA A ÉSTO EL PERÍODO EDÍPICO EN REFERENCIA A LA ANTIGUA OBRA GRIEGA EN LA CUAL EDIPO INCONSCIENTEMENTE MATA A SU PADRE Y SE CASA CON SU MADRE.

EL NIÑO SIENTE QUE SU PADRE SE ENOJARÍA SI CONOCE SUS DESEOS Y TEME QUE LO CASTRE POR VÍA DEL CASTIGO. EL TERROR A LA CASTRACIÓN ES LA BASE PARA EL DESARROLLO DEL SUPEREGO, EN ESTA SITUACIÓN LA ÚNICA SOLUCIÓN RAZONABLE PARA EL NIÑO ES RENUNCIAR A SUS DESEOS POR SU MADRE Y TRATAR DE MODELARSE ASÍ -

MISMO LA IMÁGEN DEL PADRE. ESTA IDENTIFICACIÓN CON EL PADRE IMPLICA LA ACEPTACIÓN Y ADOPCIÓN DE TODOS SUS VALORES. SI NO RESUELVE EL CONFLICTO EDÍPICO, FREUD CONSIDERÓ QUE EL ADULTO FÁLICO PODRÍA SER UN DON JUAN FRÍO Y PROMISCUO MOTIVADO SÓLO POR EL DESEO, O UN HOMOSEXUAL.

POR LOS SEIS AÑOS, DE ACUERDO A FREUD, LAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD BÁSICA SE HAN ESTABLECIDO COMO FUNCIÓN DE LO QUE OCURRE DURANTE LAS CUATRO ETAPAS PSICOSEXUALES TEMPRANAS. DE AQUÍ HASTA LA PUBERTAD SE PRESENTA UN PERÍODO DE LATENCIA EN LA CUAL LOS NIÑOS PIERDEN INTERÉS EN LAS CUESTIONES SEXUALES Y COMIENZAN A INTERACTUAR CON NIÑOS DE SU PROPIO SEXO. EN LA PUBERTAD, HAY UN REGRESO TEMPRANO AL COMPLEJO EDÍPICO CUANDO EL ADOLESCENTE SE ENAMORA DE UN MIEMBRO DE EDAD AVANZADA DEL SEXO OPUESTO, PERO POSTERIORMENTE ESCOGE UN OBJETO SEXUAL DE UNA EDAD APROPIADA. (2,173)

ERIK ERIKSON. INTRODUCE LA CONCEPCIÓN DE UN DESARROLLO PSICOLÓGICO QUE EVOLUCIONA EN FORMA EPIGENÉTICA. SU PUNTO DE PARTIDA ES EL DESARROLLO DEL YO, QUE RECORRE LAS CLÁSICAS VISICITUDES DE LA LÍBIDO SEÑALADA POR FREUD PERO QUE CONTINÚA MÁS - ALLÁ DE ÉSTAS Y ABARCA LA TOTALIDAD DE LA VIDA HUMANA. EN CADA UNO DE LOS OCHO ESTADIOS DIFERENCIADOS POR ERIKSON, EL YO DEBE RESOLVER TAREAS ESPECÍFICAS, CON REPERCUSIONES UNIVERSALES ANTES DE PROSEGUIR A LA SIGUIENTE ETAPA. (4,1-2) ESTAS CRISIS DEBEN SER RESUELTAS DENTRO DE UNA POLARIDAD DETERMINADA, Y LA FORMA EN LA CUAL EL INDIVIDUO ENCUENTRA Y SOLUCIONA EL CONFLICTO EN CADA ETAPA DETERMINA LA CLASE DE PERSONA QUE SERÁ.

1º ESTADIO: "LA LACTANCIA Y EL CONOCIMIENTO MUTUO", OCURRE - DURANTE LOS PRIMEROS MESES DE VIDA. EL INFANTE ES TOTALMENTE DEPENDIENTE DE OTROS, Y LA CRISIS IMPLICA APRENDER A CONFIAR O A DESCONFIAR EN LOS DEMÁS. (CONFIANZA BÁSICA VS. DESCONFIANZA). ORAL DE FREUD.

2°.ESTADIO: "LA TEMPRANA INFANCIA Y EL DESEO DE SER UNO MISMO", OCURRE DURANTE EL PERÍODO DEL CONTROL DE ESFÍNTERES -DOS AÑOS- SÍMIL CON LA ETAPA ANAL DE FREUD. LA CRISIS ES ENTRE DESARROLLAR UN SENTIMIENTO DE AUTONOMÍA O VERGÜENZA Y DUDA. (AUTONOMÍA VS. VERGÜENZA Y DUDA).

3°.ESTADIO: "INFANCIA Y ANTICIPACIÓN DE ROLES", SE DESARROLLA CONFORME EL NIÑO APRENDE A MOVERSE EN SU MUNDO Y MANIFIESTA -SUS NECESIDADES -TRES A CINCO AÑOS-. COMO EN LA ETAPA FÁLICA DE FREUD, HAY UN DESEO SEXUAL HACIA EL PADRE DEL SEXO OPUESTO. LA CRISIS INVOLUCRA LA INICIATIVA Y EXPRESIÓN DE SUS PROPIOS DESEOS O LA CULPA. (INICIATIVA VS. CULPA).

4°.ESTADIO: "EDAD ESCOLAR E IDENTIFICACIÓN CON LA TAREA", COMO EN LA ETAPA DE LATENCIA DE FREUD, OCURRE DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS ESCOLARES, DURANTE LOS CUALES EL NIÑO ENCUENTRA QUE ES COMPETENTE O INCOMPETENTE EN RELACIÓN CON SUS COMPAÑEROS. EL ÉXITO DURANTE ESTE PERÍODO RESULTA EN UN ADULTO INDUSTRIOSO Y TRABAJADOR, MIENTRAS QUE EL FRACASO CONDUCE A UN SENTIMIENTO DE INFERIORIDAD. (LABORIOSIDAD VS. INFERIORIDAD).

5°.ESTADIO: "ADOLESCENCIA", ETAPA EN LA QUE TIENE LUGAR LA -CRISIS NORMATIVA DE LA INTEGRIDAD. EL PROBLEMA NO ES ÚNICAMENTE LA SEXUALIDAD, SINO ENCONTRAR LA PROPIA IDENTIDAD, EN RELACIÓN AL SEXO, INTERACCIONES SOCIALES Y PLANES PARA EL FUTURO, EL INDIVIDUO DEBE DESARROLLAR Y ACEPTAR SU IDENTIDAD PERSONAL. DE OTRA MANERA, PERMANECERÁ CONFUNDIDO ACERCA DE QUIÉN ES Y CUÁL PUEDE SER SU LUGAR EN LA VIDA. (IDENTIDAD VS. CONFUSIÓN DE ROLES).

6°.ESTADIO: "JUVENTUD", COINCIDE CON EL PERÍODO EN EL CUAL LA MAYORÍA DE LAS PERSONAS BUSCAN ESTABLECER RELACIONES PERSONALES ÍNTIMAS CON ALGUIEN. EL ÉXITO, AQUÍ INVOLUCRA EL ESTABLECIMIENTO DE INTIMIDAD CON OTRO SER HUMANO; EL FRACASO RESULTA EN UN SENTIMIENTO DE SOLEDAD. (INTIMIDAD VS. AISLAMIENTO).

7°.ESTADIO: "ADULTEZ", LA ELECCIÓN CRUCIAL ES LA "CRISIS DE - MADURACIÓN" SI UNO SE CONVIERTE EN SER HUMANO ÚTIL Y PRODUCTIVO O PERMANECE EN UN PATRÓN DE COMPLASCENCIA Y ESTANCAMIENTO. LA GENERATIVIDAD PARA ERIKSON ES LA PREOCUPACIÓN POR ESTABLECER Y GUIAR A LA PRÓXIMA GENERACIÓN, E INCLUYE CREATIVIDAD Y PRODUCTIVIDAD. (GENERATIVIDAD VS. ESTANCAMIENTO).

8°.ESTADIO: "SENECTUD", PUEDE SER ALCANZADA SÓLO POR AQUELLOS QUE HAN TENIDO ÉXITO EN LA SOLUCIÓN DE CRISIS EN LAS ETAPAS - PREVIAS. EN ESTE PUNTO ES DONDE SE DEBE ENCARAR LA REALIZACIÓN IMPENSABLE DE LA MUERTE. CON HISTORIA DE ÉXITOS EN LAS OTRAS ETAPAS, EL INDIVIDUO TIENE UN SENTIDO DE INTEGRIDAD Y - UN SENTIDO DE VALÍA, QUE INCLUSO LA MUERTE PUEDE SER ACEPTADA. LOS FRACASOS PREVIOS CONFORMAN UN INDIVIDUO CON UN SENTIDO DE DESESPERACIÓN Y EL SENTIMIENTO DE QUE LA VIDA HA SIDO UN DESGASTE INÚTIL. (INTEGRIDAD DEL YO VS. DESESPERACIÓN). (3, 75-110).

SULLIVAN. PROPONE UNA TEORÍA SISTEMÁTICA DEL DESARROLLO DE - PERSONALIDAD, Y LLAMA A SU SISTEMA: TEORÍA DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES. SOSTIENE QUE CON UN SUSTRATO BIOLÓGICO EL - HOMBRE ES EL PRODUCTO DE LA INTERACCIÓN CON OTROS SERES HUMANOS, Y QUE LA PERSONALIDAD SURGE DE LAS FUERZAS PERSONALES Y SOCIALES QUE ACTÚAN SOBRE EL INDIVIDUO DESDE EL MOMENTO MISMO DE SU NACIMIENTO (1, 106). SULLIVAN DIÓ MUCHO ÉNFASIS A LA SOCIEDAD COMO CREADORA DE LA PERSONALIDAD DEL HOMBRE. SU TEORÍA ÉNFATIZABA LAS RELACIONES ENTRE LAS PERSONALIDADES Y NO - LA PERSONALIDAD INDIVIDUAL, YA QUE EL HOMBRE NO EXISTE COMO - UN SER AISLADO, SINO EN RELACIÓN CON OTROS. EL HOMBRE ES UN SISTEMA ORGÁNICO QUE OPERA; SU CUERPO PUEDE CONDICIONAR SU - PERSONALIDAD. ES IMPORTANTE PARA SULLIVAN LA FORMA EN QUE SE DESARROLLA EL INDIVIDUO DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE SU VIDA: INFANCIA, NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, POSTULA SIETE ETAPAS DEL DESARROLLO:

A) INFANCIA. 0-18 MESES; ES DECIR DESDE EL NACIMIENTO, HASTA LA APARICIÓN DEL LENGUAJE ARTICULADO. LA ZONA CORPORAL MÁS IMPORTANTE EN ÉSTE PERÍODO ES LA BOCA.

B) NIÑEZ. 18 ó 20 MESES HASTA LOS 4 ó 5 AÑOS; DESDE QUE APARECE EL LENGUAJE HASTA QUE SURGE LA NECESIDAD DE TENER COMPAÑEROS DE JUEGO. LAS RELACIONES INTERPERSONALES CARACTERÍSTICAS ESTÁN BASADAS EN LAS PERSONIFICACIONES; DRAMATIZACIONES, COMO JUGAR A QUE ES YA UN ADULTO.

C) ETAPA JUVENIL. 5 ó 6 AÑOS HASTA LOS 11; SE LOCALIZA EN LA ÉPOCA EN LA CUAL ASISTE A LA ESCUELA PRIMARIA. LA ZONA CORPORAL DOMINANTE ES LA GENITAL. LAS RELACIONES INTERPERSONALES CARACTERÍSTICAS SON LA SOCIALIZACIÓN.

D) PREADOLESCENCIA. 11-13 AÑOS, ÉPOCA EN QUE CURSA LA SECUNDARIA. LA ZONA CORPORAL PREDOMINANTE ES LA GENITAL EMERGENTE. LAS RELACIONES INTERPERSONALES PREDOMINANTES SON LA NECESIDAD PRIMORDIAL DE COMPAÑEROS DEL MISMO SEXO; EMPIEZAN LAS RELACIONES HUMANAS GENUINAS.

E) ADOLESCENCIA TEMPRANA. 15-17 AÑOS; ÉPOCA DE LA PREPARATORIA. LA ZONA CORPORAL PREDOMINANTE ES COMPLETAMENTE GENITAL. LAS RELACIONES INTERPERSONALES CARACTERÍSTICAS SON EXTRAORDINARIAMENTE LUJURIOSAS; SUS NECESIDADES SOCIALES SON DE DOS TIPOS: ERÓTICAS HACIA EL SEXO OPUESTO, Y DE INTIMIDAD HACIA SU COMPAÑERO DEL MISMO SEXO QUE, EN CASO DE CONFUSIÓN PUEDE LLEVAR A LA HOMOSEXUALIDAD.

F) ADOLESCENCIA TARDÍA. 17 ó 19 AÑOS A LOS PRIMEROS 20's; ES EL TIEMPO DURANTE EL CUAL ESTÁ EN LA UNIVERSIDAD O A NIVEL SEMEJANTE. SU CUERPO ESTÁ YA TOTALMENTE MADURO. LAS RELACIONES INTERPERSONALES CARACTERÍSTICAS RESULTAN DE UNA FUERTE SEGURIDAD EN CONTRA DE LA ANSIEDAD Y DE PROLONGADA DURACIÓN; ES TOTALMENTE INDEPENDIENTE.

G) ADULTEZ. 20 ó 30 AÑOS EN ADELANTE, CORRESPONDE A LA ÉPOCA EN QUE LA MAYORÍA DE LA GENTE EMPIEZA A TENER HIJOS. EL CUERPO ES TOTALMENTE HETEROSEXUAL. SUS RELACIONES INTERPERSONALES CARACTERÍSTICAS CONSTATAN QUE LA SOCIEDAD HA CREADO UN ANIMAL TOTALMENTE SOCIAL, PARTIENDO DE UN ANIMAL HUMANO, SE ENCUENTRA TOTALMENTE INDEPENDIZADO DEL CONTROL DE SUS PADRES (1,110-112).

RESUMIENDO LO ANTERIORMENTE EXPUESTO: LAS TEORÍAS DESCRIPTIVAS DE LA PERSONALIDAD, TANTO DE RASGOS COMO DE TIPOS, CASI NO TOMAN EN CUENTA COMO SURGEN Y SE RELACIONAN ENTRE SÍ LOS DIVERSOS ELEMENTOS DE LA PERSONALIDAD; HACEN HINCAPIÉ EN LA ESTABILIDAD DE LA PERSONALIDAD, SIN CONSIDERAR QUE LAS PERSONAS CAMBIAN SEGÚN LA SITUACIÓN; ADEMÁS CLASIFICAN POBLACIONES POR MÉTODOS OBJETIVOS, TALES COMO PRUEBAS Y SISTEMAS DE Puntuación.

POR OTRO LADO LAS TEORÍAS PSICODINÁMICAS DE LA PERSONALIDAD MENCIONADAS (FREUD, ERIKSON Y SULLIVAN) CONCUERDAN EN LOS SIGUIENTES PUNTOS: LA PERSONALIDAD SE DESARROLLA CONFORME EL INDIVIDUO ATRAVIESA POR UNA SERIE DE ETAPAS EN EL TRANCURSO DE SU VIDA; LAS PRIMERAS EXPERIENCIAS REVISTEN IMPORTANCIA CRUCIAL EN EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD; Y, A MENUDO LAS PERSONAS RECIBEN INFLUENCIA DE MOTIVACIONES Y SENTIMIENTOS DE LOS QUE NO TIENEN CONSCIENCIA. SIN EMBARGO COMO LA TEORÍA DE ERIKSON COMPRENDE ASPECTOS DE LA VIDA HUMANA EN GENERAL, SE CONSIDERA SEA LA MÁS ADECUADA PARA EXPLICAR EL COMPORTAMIENTO DEL ADOLESCENTE EN LA PRESENTE INVESTIGACIÓN. ERIKSON SUBRAYA LA ADAPTACIÓN POSITIVA O NEGATIVA Y SOBRE TODO ENFATIZA LA "ADOLESCENCIA" COMO UNA ETAPA ESENCIAL Y DECISIVA EN LA VIDA DE CADA INDIVIDUO, DONDE TIENE LUGAR LA CRISIS NORMATIVA DE INTEGRIDAD.

REVISION DOCUMENTAL DEL CAPITULO I

1. CUELI, JOSÉ Y REIDL, LUCY: TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD, MÉXICO, TRILLAS, 1975.
2. DAVIDOFF, LINDA: INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, MÉXICO, MC GRAWHILL, 1979.
3. ERIKSON, ERIK H. : IDENTIDAD, JUVENTUD Y CRISIS, 2A. ED., BUENOS AIRES, PAIDOS, 1974
4. ERIKSON, ERIK H. : SOCIEDAD Y ADOLESCENCIA, 8A. ED., MÉXICO, SIGLO XXI, 1984.
5. FACULTAD DE PSICOLOGIA UNAM: APUNTES PARA LA MATERIA INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA, MÉXICO, FACULTAD DE Psicología UNAM, 1981.
6. SULLIVAN, HARRY S. : LA ENTREVISTA PSIQUIÁTRICA, BUENOS AIRES, PSIQUE.
7. WOLFF, WERNER: INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, 12A. ED., MÉXICO, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, BREVIARIOS No. 82, 1970

CAPÍTULO II:

ADOLESCENCIA

G. STANLEY HALL (1844-1924) ES CONSIDERADO PADRE DE LA "PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA". TOMÓ EL CONCEPTO DARWINIANO DE LA EVOLUCIÓN BIOLÓGICA Y LO ELABORÓ COMO UNA TEORÍA PSICOLÓGICA DE LA RECAPITULACIÓN, DONDE A CADA ETAPA DEL DESARROLLO CORRESPONDEN ALGUNAS DE LAS FASES HISTÓRICAS PRIMITIVAS EN LA EVOLUCIÓN DE LA RAZA HUMANA, DESDE UN PRIMITIVISMO ANIMALOIDE A TRAVÉS DE UN PERÍODO DE SALVAJISMO, HASTA LOS MODOS DE VIVIR CIVILIZADOS MÁS RECIENTES QUE CARACTERIZAN A LA MADUREZ.

LAS PRINCIPALES ETAPAS EVOLUTIVAS DE HALL SON: INFANCIA, NIÑEZ, JUVENTUD Y ADOLESCENCIA. (8,22). HALL SE CENTRÓ EN LA RELACIÓN ENTRE FUERZAS BIOLÓGICAS Y PSICOLÓGICAS DURANTE LA ADOLESCENCIA, LE INTERESABAN MEDIANAMENTE LOS FENÓMENOS EVOLUTIVOS DE LA INFANCIA Y NIÑEZ; ASÍ SOBREESTIMÓ LA ADOLESCENCIA Y SUBESTIMÓ LA NIÑEZ. (4,38). CONSIDERABA LA ADOLESCENCIA DE LOS DOCE O TRECE AÑOS HASTA ALCANZAR EL STATUS DEL ADULTO ENTRE LOS VEINTIDÓS Y VEINTICINCO AÑOS, Y LA DESCRIBIÓ COMO UN PERÍODO CARACTERÍSTICO DE "STURM AND DRANG", "TORMENTA E ÍMPETU". EN TÉRMINOS DE LA TEORÍA DE LA RECAPITULACIÓN, LA ADOLESCENCIA CORRESPONDE A UNA ÉPOCA EN QUE LA RAZA HUMANA SE HALLABA EN UNA ETAPA DE TURBULENCIA COMO UN SEGUNDO NACIMIENTO, CUANDO APARECEN LOS RASGOS MÁS EVOLUCIONADOS Y ESENCIALMENTE HUMANOS.

EN LA ÚLTIMA FASE DE LA ADOLESCENCIA EL INDIVIDUO RECAPITULA LA ETAPA INICIAL DE LA CIVILIZACIÓN MODERNA. ESA ETAPA CORRESPONDE AL FINAL DEL PROCESO EVOLUTIVO: EL INDIVIDUO LLEGA A LA MADUREZ (8,26).

EL VOCABLO "ADOLESCENCIA" PROVIENE DEL VERBO LATINO ADOLESCERE, QUE SIGNIFICA "CRECER" O "LLEGAR A LA MADURACIÓN". ESTO - SIGNIFICA NO SÓLO EL CRECIMIENTO FÍSICO, SINO TAMBIÉN EL DE-- SARROLLO MENTAL. EN EL ASPECTO SOMÁTICO REPRESENTA ALCANZAR LA TALLA ADULTA, LA ADQUISICIÓN DE RASGOS FÍSICOS CARACTERÍS- TICOS DEL INDIVIDUO ADULTO, Y EL DESARROLLO DEL APARATO REPR^U DUCTOR, HACE POSIBLE LA PROCREACIÓN. EN LO MENTAL, ESTÁ MADU RO EL INDIVIDUO CUYA INTELIGENCIA HAYA ALCANZADO SU DESARRO-- LLO MÁXIMO. SE SUPONE QUE, ACOMPAÑANDO A LA MADUREZ MENTAL - SE LOGREN LA MADUREZ EMOCIONAL Y SOCIAL (5,15). CRONOLÓGICA- MENTE ES EL LAPSO QUE COMPRENDE DESDE APROXIMADAMENTE LOS - DOCE O TRECE AÑOS HASTA LOS PRIMEROS DE LA TERCERA DÉCADA, - CON GRANDES VARIACIONES INDIVIDUALES Y CULTURALES. TIENDE A INICIARSE ANTES EN LAS NIÑAS QUE EN LOS VARONES (8,11). DE - AHÍ QUE DESDE EL PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO EL CRITERIO PARA FIJAR EL FIN DE LA ADOLESCENCIA NO RESPONDA A UNA EDAD CRONO- LÓGICA DETERMINADA, SINO AL GRADO QUE ESA ADAPTACIÓN SE HAYA ALCANZADO (8,18).

"VEREMOS LA ADOLESCENCIA COMO LA SUMA TOTAL DE TODOS LOS IN-- TENTOS PARA AJUSTARSE A LA ETAPA DE LA PUBERTAD, AL NUEVO GRU PO DE CONDICIONES INTERNAS Y EXTERNAS -ENDÓGENAS Y EXÓGENAS- QUE CONFRONTA EL INDIVIDUO. LA NECESIDAD URGENTE DE ENFREN-- TARSE A LA NUEVA CONDICIÓN DE LA PUBERTAD EVOCA TODOS LOS MO- DOS DE EXITACIÓN, TENSION, GRATIFICACIÓN Y DEFENSA QUE JUGA-- RON UN PAPEL EN LOS AÑOS PREVIOS -ES DECIR, DURANTE EL DESA-- RROLLO PSICOSEXUAL DE LA INFANCIA Y LA TEMPRANA NIÑEZ" (P. - BLOS, 1962). POR CONSIGUIENTE NO DEBE CONFUNDIRSE LA ADOLES- CENCIA CON LA "PUBERTAD", QUE ES EL PERÍODO DE LA PREADOLES-- CENCIA Y PRINCIPIOS DE LA ADOLESCENCIA EN QUE SE PRODUCE LA - MADURACIÓN SEXUAL. LA PUBERTAD ES UNA PARTE DE LA ADOLESCEN- CIA, E INCLUYE TODAS LAS FASES DE LA MADURACIÓN, Y NO SÓLO LA DEL ASPECTO FÍSICO (5,16); ES EL MOMENTO DE LA VIDA EN EL QUE COMIENZA A MANIFESTARSE LA MADUREZ SEXUAL, CARACTERIZADA EN - LAS NIÑAS POR EL PRIMER FLUJO MENSTRUAL O MENARQUÍA Y EN LOS

VARONES POR DIVERSOS SIGNOS, ENTRE LOS CUALES LA PRESENCIA DE ESPERMATOZOIDES EN LA ORINA (11,10). EL PROCESO DE PUBERTAD AFECTA EL DESARROLLO DE SUS INTERESES, SU CONDUCTA SOCIAL Y LA CUALIDAD DE SU VIDA AFECTIVA (1,18).

FENICHEL (1945) INDICÓ: "LA EXPERIENCIA EN LA PUBERTAD PUEDE RESOLVER CONFLICTOS, O CAMBIAR CONFLICTOS A UNA DIRECCIÓN FINAL; ADEMÁS, PUEDEN DAR A CONSTELACIONES MÁS ANTIGUAS Y OSCILANTES UNA FORMA FINAL Y DEFINITIVA". ERIKSON (1956) SUGIRIÓ QUE VIÉSEMOS A LA ADOLESCENCIA NO COMO UNA AFLICCIÓN, SINO - COMO UNA "CRISIS NORMATIVA", ES DECIR, UNA FASE NORMAL DE CONFLICTO ACENTUADO, CARACTERIZADO POR UNA APARENTE FLUCTUACIÓN EN LA FORTALEZA YOICA, Y TAMBIÉN POR UN ALTO POTENCIAL DE CRECIMIENTO... LO QUE BAJO UN ESCRUTINIO PREJUICIADO PUEDE APARECER COMO EL COMIENZO DE UNA NEUROSIS, CON FRECUENCIA NO ES - SINO UNA CRISIS AGRAVADA QUE PUEDE ACABAR POR SÍ MISMA Y, DE HECHO, CONTRIBUIR A LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DE IDENTIDAD". SE PODRÍA AÑADIR QUE EL ESTABLECIMIENTO DEFINITIVO DE CONFLICTOS AL FIN DE LA ADOLESCENCIA SIGNIFICA: O QUE PIERDEN SU CALIDAD PERTURBADORA PORQUE HAN SIDO ESTABILIZADOS CARACTEROLÓGICAMENTE, O SE SOLIDIFICAN EN SÍNTOMAS DEBILITANTES PERMANENTES O DESÓRDENES DE CARÁCTER. (1,28-29).

ES PROBABLE QUE, CON EXCEPCIÓN DEL NACIMIENTO, NO HAYA OTRO - PERÍODO EN LA VIDA HUMANA EN EL QUE SE PRODUZCA UNA TRANSICIÓN DE TANTA IMPORTANCIA. Y SI BIEN ES CIERTO QUE LOS CAMBIOS FISIOLÓGICOS SE PRODUCEN EN TODAS LAS EDADES, DURANTE - ESE PERÍODO LA VELOCIDAD DE CAMBIO ES INMENSAMENTE MAYOR QUE EN LOS AÑOS ANTERIORES Y ULTERIORES.

II.1 FACTORES CRÍTICOS DE LA ADOLESCENCIA

LOS FACTORES QUE SE CONSIDERAN CRÍTICOS DURANTE EL PERÍODO DE LA ADOLESCENCIA, SE PUEDEN SINTETIZAR DE LA SIGUIENTE MANERA: CONTROL EMOCIONAL; AUTOCONTROL; COMPORTAMIENTO SOCIAL; PENSAMIENTO LÓGICO, SENTIMIENTO DE INDEPENDENCIA, CUESTIONAMIENTO DE NORMAS Y DESARROLLO AFECTIVO. ESTOS FACTORES, SE PRESENTAN COMO COMPORTAMIENTOS SIGNIFICATIVOS DURANTE LA ADOLESCENCIA, E INDUCEN A PERCIBIRLA DE LA FORMA DESCRITA A CONTINUACIÓN:

JUNG (1960) DESCRIBE LA ADOLESCENCIA COMO UN PERÍODO DE STRESS Y CONFLICTOS INTRAPSÍQUICOS. MENNINGER (1968), HURLOCK (1968) Y ERIKSON, (1956, 1968) DICEN QUE LA ADOLESCENCIA ES UNA ETAPA DEL DESARROLLO HUMANO, CARACTERIZADA POR LOS CONFLICTOS EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES, EN LAS ESCALAS DE VALORES SOCIALES, Y EN EL CONTROL EMOCIONAL. ANA FREUD (1958) INSISTE EN QUE LA ADOLESCENCIA ES UN PERÍODO DE DIFICULTADES EMOCIONALES. CONGER (1973) AFIRMA QUE EL MAYOR CONFLICTO EN EL PERÍODO DE LA ADOLESCENCIA ES EL CONFLICTO GENERACIONAL, PROVOCADO POR LA BRECHA ENTRE PADRES E HIJOS. HALL Y LINDZEY (1970) UTILIZANDO EL ENFOQUE PSICOANALÍTICO FREUDIANO ORTODOXO, ABUNDAN EN LA ELABORACIÓN TEÓRICA ACERCA DE LOS CONFLICTOS SEXUALES EMOCIONALES EN GENERAL DURANTE EL PERÍODO DE LA ADOLESCENCIA.

BLOS (1962) HABLA DE LA ADOLESCENCIA COMO UN PERÍODO DE AISLAMIENTO, SOLEDAD Y CONFUSIÓN. GUSTIN (1961) SE REFIERE A LA ADOLESCENCIA EN LOS SIGUIENTES TÉRMINOS; "AL SENTIRSE AGOBIADO POR EL DESEO SEXUAL FRUSTRADO POR LAS INHIBICIONES EXTERIORES, ANSIANDO DESESPERADAMENTE LA INDEPENDENCIA, AUNQUE TEMEROSO DEL AISLAMIENTO, ASPIRANDO TENER RESPONSABILIDADES, AUNQUE APESADUMBRADO DE APREHENSIONES POR SU INFERIORIDAD, INUNDADO DE IMPULSOS IRRACIONALES, AUNQUE CONSTREÑIDO POR LAS REGLAS DE LO CONVENIENTE, EL ADOLESCENTE SE HALLA CONFUNDIDO SIN ESPERANZA Y SIN VALIMIENTO, CONVERTIDO EN ENIGMA PARA

TODOS Y AÚN PARA SÍ MISMO". PIAGET E INHELDER (1958) Y PIAGET (1969) PRESENTAN EL PERÍODO DE LA ADOLESCENCIA COMO UNO DE GRANDES CAMBIOS EN EL FUNCIONAMIENTO INTELECTUAL EN GENERAL. EN SÍNTESIS, LO ANTERIORMENTE CITADO MANIFIESTA QUE LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA ES UN PERÍODO DE BORRASCA Y TEMPESTAD, EN EL SENTIDO DE QUE MUCHOS FACTORES DEL DESARROLLO DEL COMPORTAMIENTO TOMAN NUEVOS RUMBOS Y CAMBIAN DE DIRECCIÓN, - UNOS ESTIMULADOS POR EL CAMBIO EN LAS EXIGENCIAS SOCIALES Y - OTROS POR LA APARICIÓN DE NUEVAS EXIGENCIAS BIOLÓGICAS Y EMOCIONALES (9,2).

II.2 FACTORES RELEVANTES DE LA ADOLESCENCIA

SE CONSIDERAN FACTORES RELEVANTES DE LA ADOLESCENCIA A LOS DIVERSOS ASPECTOS QUE CIRCUNDAN AL ADOLESCENTE E INFLUYEN EN SU COMPORTAMIENTO, ÉSTOS SON: IDENTIDAD, SEXUALIDAD, FAMILIA, SOCIEDAD Y EL ASPECTO ACADÉMICO. A CONTINUACIÓN SE HABLARÁ SOBRE CADA UNO DE ELLOS, ENFATIZANDO EN LOS TEMAS DE "IDENTIDAD" POR SER UN FACTOR ESENCIAL DE LA ADOLESCENCIA; Y EL FACTOR "ACADÉMICO" POR SER EL TEMA DE LA PRESENTE INVESTIGACIÓN.

II.2.1 IDENTIDAD

EL TEMA CENTRAL DE LA ADOLESCENCIA ES EL DE LA IDENTIDAD, EL DE LLEGAR A SABER QUIÉN ES UNO MISMO, CUALES SON SUS CREENCIAS Y SUS VALORES, QUÉ ES LO QUE QUIERE REALIZAR EN LA VIDA Y OBTENER DE ELLA. EL ADOLESCENTE TIENE QUE HABITUARSE A UN CUERPO RENOVADO, CON NUEVAS CAPACIDADES PARA LA SENSACIÓN Y LA ACCIÓN, Y TIENE QUE ALTERAR SU IMAGEN DE SÍ MISMO EN CONSONANCIA CON ELLO (11,13).

EL ADOLESCENTE PASA POR ESTADIOS DE "AUTOCONSCIENCIA Y DE EXISTENCIA FRAGMENTADA". ESTE PROCESO VA ACOMPAÑADO POR SEN-

TIMIENTOS DE AISLAMIENTO, SOLEDAD Y DE CONFUSIÓN (1, 30). SU COMPORTAMIENTO COMPRENDE INCONSISTENCIA E IMPREVISIBILIDAD. UNAS VECES LUCHA CONTRA SUS IMPULSOS, MIENTRAS QUE OTRAS LOS ACEPTA; AMA Y ABORRECE A SUS PADRES; SE REBELA Y SE SOMETE, - TRATA DE IMITAR O BIEN QUIERE SER INDEPENDIENTE. EN EL PROCESO DE EXAMINARSE LOGRA UNA DEFINICIÓN DE SÍ MISMO Y ALCANZA LA IDENTIFICACIÓN (4, 52-53). LA MADUREZ EMPIEZA CUANDO LA IDENTIDAD HA SIDO ESTABLECIDA Y HA SURGIDO UN INDIVIDUO INTEGRADO E INDEPENDIENTE, PARADO SOBRE SUS PROPIOS PIES, QUE NO NECESITA USAR OTROS COMO MULETAS EMOCIONALES Y QUE NO REPUDIA SU PASADO; EN SUMA, "CUANDO YA NO TIENE QUE PONER EN TELA DE JUICIO, EN TODO MOMENTO, LA PROPIA IDENTIDAD".

HAY CINCO PUNTOS BÁSICOS, EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD EN LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA:

- A. EL DESCUBRIMIENTO DE LA PROPIA IDENTIDAD: DEL YO.
- B. LAS REACCIONES DE REPLIEGUE Y OPOSICIÓN.
- C. EL DESCUBRIMIENTO, CREACIÓN Y REALIZACIÓN DE VALORES. - LA FORJA DEL PROPIO PROYECTO EXISTENCIAL.
- D. CONFIRMACIÓN DE LA IDENTIDAD.
- E. LA RUPTURA DEL NARCISISMO Y LA ADQUISICIÓN DEL EQUILIBRIO EXISTENCIAL, EN LA RELACIÓN PROFUNDA CON OTRO.

ESTA DIVISIÓN ES PURAMENTE DIDÁCTICA, PUESTO QUE EN LA REALIDAD TODAS ÉSTAS SUBETAPAS, SE SOBREPONEN ENTRE SÍ; ENCONTRÁNDOSE UNA ESTRECHA INTERDEPENDENCIA. A CONTINUACIÓN VEREMOS CADA UNA DE ELLAS:

A. EL DESCUBRIMIENTO DE LA PROPIA IDENTIDAD: DEL YO.

EL ADOLESCENTE EMPIEZA A AUTODESCUBRIRSE, CUANDO SE DA CUENTA DE QUE NO PIENSA IGUAL QUE EL MUNDO QUE LE RODEA, ESTO ES SUS PADRES. COMIENZA A VER QUE ELLOS, NO SON TAN BUENOS Y PODEROSOS COMO ANTAÑO SUPONÍA, QUE NO LO COMPRENDEN, ENTONCES VA ADQUIRIENDO CADA VEZ MÁS, LA CERTEZA DE QUE PUEDE PENSAR POR SÍ MISMO, DE QUE ES INDEPENDIENTE. LOS GRANDES CAMBIOS HORMONALES Y CORPORALES QUE SUFRE EL MUCHACHO EN ESTE TIEMPO VAN A COMPLICAR, AÚN MÁS, SU YA DIFÍCIL TAREA DE AUTOENCUENTRO ACENTUANDO LA INESTABILIDAD Y CONTRADICCIÓN CARACTERÍSTICAS DEL ADOLESCENTE.

B. LAS REACCIONES DE REPLIEGUE Y OPOSICIÓN.

EL ADOLESCENTE DUDA DE SÍ MISMO, PORQUE ESTÁ CONFUNDIDO, NO SABE SI ES TODAVÍA NIÑO QUE "DEBE OBEDECER", O YA PUEDE GORGAR DE LOS "PRIVILEGIOS ADULTOS", COMO SU INDEPENDENCIA, POR ESTO ALTERNA CONDUCTAS MADURAS CON OTRAS INFANTILES EN UNA GRAN INESTABILIDAD. ASÍ LA REACCIÓN DE REPLIEGUE LO AYUDARÁ A ORDENAR UN POCO SUS CONFUSAS EXPERIENCIAS, A TRAVÉS DE LA REFLEXIÓN EN SÍ MISMO. LA REACCIÓN DE REPLIEGUE, TIENE COMO EJE, LA TIMIDEZ, LA VERGÜENZA DE QUE LOS OTROS LO VEAN, EL AISLAMIENTO, PUES EL ADOLESCENTE SE "ENCIERRA" EN SUS --

PROPIOS PENSAMIENTOS, YA QUE LA DUDA SOBRE SÍ MISMO Y LA INSEGURIDAD QUE EXPERIMENTA, LE HACEN TEMER LA RELACIÓN CON SUS - SEMEJANTES Y CON EL MUNDO EN GENERAL.

LA REACCIÓN DE OPOSICIÓN SE DA EN DOS FORMAS: LA PRIMERA ES - LA NEGACIÓN (EN UN INTENTO POR REAFIRMAR SU AUTONOMÍA Y SU - IDENTIDAD); LA SEGUNDA, SE DA POR EL CUESTIONAMIENTO, QUE EL CHICO REALIZA, DE TODO Y DE TODOS, PARA "DEMOSTRAR" A LOS - - ADULTOS SU SUPERIORIDAD Y SU INDEPENDENCIA. SURGEN LA REBELDÍA, LA PROTESTA Y LA DENUNCIA. NO RESPETAN NI ACEPTAN NADA IMPUESTO PUES LA RESISTENCIA Y LA REBELDÍA, SON SU FORMA DE - SER ALGUIÉN, DE HACERSE NOTAR EN EL MUNDO.

C. EL DESCUBRIMIENTO, CREACIÓN Y REALIZACIÓN DE VALORES, LA FORJA DEL PROPIO PROYECTO EXISTENCIAL.

A TRAVÉS DE LAS REACCIONES DE REPLIEGUE Y OPOSICIÓN, EL ADO-- LESCENTE EMPIEZA A OBTENER MAYOR CONFIANZA EN SÍ MISMO, DE - TAL MANERA QUE PUEDE ACEPTAR A SU YO, CADA VEZ MÁS, COMO EL - MEJOR PUNTO DE PARTIDA PARA ESCOGER Y CREAR UN MODELO DEL MUNDO Y DE SU DESTINO; ESTO ES UN PROYECTO EXISTENCIAL. ES DE - CIR, EL ADOLESCENTE TIENE QUE REENCONTRAR TODO AQUELLO QUE ANTAÑO LE FUE DADO BAJO LA "LUZ DE LOS PADRES, FAMILIARES Y SOCIEDAD". IMPLICA PASAR POR LOS VALORES INTROYECTADOS INCONSCIENTEMENTE, A LOS ELEGIDOS LIBRE Y CONSCIENTEMENTE.

D. CONFIRMACIÓN DE LA IDENTIDAD.

AL MISMO TIEMPO QUE PROCURAMOS OBTENER, FORTALECER Y EXPANDER NUESTRA IDENTIDAD REQUERIMOS TAMBIÉN DE LA CONFIRMACIÓN QUE - OTROS NOS PROPORCIONAN; PUES LA IDENTIDAD ES RELACIONAL. EL HOMBRE POR EL HECHO DE SER HUMANO, POSEE LA CAPACIDAD PARA --

CONFIRMAR A SUS SEMEJANTES; ASÍ COMO LA NECESIDAD DE QUE OTROS LO CONFIRME, TODO SER HUMANO REQUIERE SER SIGNIFICATIVO.

LA IDENTIDAD ES UN PROCESO QUE SE INICIA CON LA CONCEPCIÓN Y QUE TERMINA CON LA MUERTE; POR LO TANTO, TODO SER HUMANO TENDRÁ QUE CONFIRMAR SU IDENTIDAD MIENTRAS DURE SU EXISTENCIA.

E. LA RUPTURA DEL NARCISISMO Y LA ADQUISICIÓN DEL EQUILIBRIO EXISTENCIAL, EN LA RELACIÓN PROFUNDA CON OTRO.

EL ADOLESCENTE, VIVE UNA ETAPA DE GRAN INESTABILIDAD Y DE MUCHOS CAMBIOS, ANTE ESTO VA A PASAR POR UNA CRISIS DE INSEGURIDAD ONTOLÓGICA (ESTO ES: 1. SE SIENTE FALSO E IRREAL; 2. MÁS MUERTO QUE VIVO; 3. PRECARIAMENTE DIFERENCIADO DEL MUNDO; 4. SIN CONGRUENCIA Y COHESIVIDAD; 5. DISCONTÍNUO TEMPORALMENTE; 6. INSUSTANCIAL, SIN VALOR Y 7. DIVORCIADO DE SU CUERPO) Y DUDA DE SÍ MISMO, BUSCANDO ENTONCES AFERRARSE A CUALQUIER PERSONALIDAD Y ACTITUD, QUE LE DEN SEGURIDAD. PERO EN LA MEDIDA EN QUE VA SUPERANDO LOS OBSTÁCULOS DE SU DESARROLLO, IRÁ DESCUBRIENDO Y VIVENCIANDO SU PROPIO YO, COMPRENDIENDO ASÍ, QUE NO NECESITA IMITAR A NADIE. ES AQUÍ CUANDO SURGE UNA SEGUNDA FASE DE EGOCENTRACIÓN, OMNIPOTENCIA Y NARCISISMO.

AL IGUAL QUE EN LA INFANCIA, LA OMNIPOTENCIA Y EL EGOCENTRISMO, IRÁN PREPARANDO EL TERRENO PARA LA APARICIÓN DEL NARCISISMO Y DE LAS FASES ENCONTRADAS DEL YO. PERO LA DIFERENCIA ESTriba, EN QUE AHORA, EL SUJETO ES CONSCIENTE DE ESTOS FENÓMENOS. ASÍ EL ADOLESCENTE VA A EXALTAR SU YO, TORNÁNDOSE, EXIGENTE, PEDANTE, EXHIBICIONISTA, CENTRADO EN SÍ MISMO, PERO BUSCANDO SIEMPRE EL RECONOCIMIENTO DE LOS OTROS; PUESTO QUE EL NARCISISMO IMPLICA RELACIÓN Y CONTACTO CON OTROS. TODAS ESTAS REACCIONES, SON SÓLO UNA FORMA MÁS DE OBTENER REAFIRMACIÓN Y SEGURIDAD, EN EL FRÁGIL YO. (12, 241-271). EL FELIZ SER-UNO CONSIGO MISMO EN EL CUERPO DE LA MADRE, Y DESPUÉS EN EL "ÚTERO

SOCIAL " (A. PORTMANN) -DEL NARCISISMO- PASA EL HOMBRE A LA -
SOCIALIZACIÓN. SU OBJETIVO SERÁ SIEMPRE EL MISMO: EL FELIZ -
SER-UNO CONSIGO MISMO, LLAMADO TAMBIÉN IDENTIDAD (2,144-145)

II.2.2 ACADÉMICO.

AL CONTRARIO DE LO QUE SUCEDE CON EL "ESTIRÓN" EN EL DESARROLLO FÍSICO, LA CURVA DEL DESARROLLO INTELECTUAL NO MUESTRA -
CAMBIOS IMPRESIONANTES DURANTE LA ADOLESCENCIA. EN ESTE TIEMPO EL DESARROLLO INTELECTUAL DEL INDIVIDUO SE RELACIONA MÁS -
ÍNTIMAMENTE CON SUS PLANES Y SUS METAS EDUCATIVAS Y VOCACIONALES FUTURAS.

WECHSLER (1958) DEFINE LA INTELIGENCIA COMO "EL AGREGADO DE -
LA CAPACIDAD GLOBAL DEL INDIVIDUO PARA ACTUAR CON ALGÚN PROPÓSITO, PARA PENSAR RACIONALMENTE Y PARA VÉRSELAS CON ÉXITO EN SU MEDIO AMBIENTE" (10,85).

PARCE HABER PRUEBAS QUE INDICAN LA EXISTENCIA DE DIFERENTES FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL FUNCIONAMIENTO INTELECTUAL. ESTOS FACTORES NO ESTÁN NECESARIAMENTE AISLADOS NI SON ÚNICOS. WECHSLER (1950) HA DESCRITO FACTORES COGNOSCITIVOS, CONATIVOS Y NO INTELECTUALES. EL FACTOR COGNOSCITIVO INCLUYE RAZONAMIENTO ABSTRACTO, VERBAL, ESPACIAL, NUMÉRICO Y OTROS FACTORES ESPECÍFICOS. EL FACTOR CONATIVO INCLUYE A ELEMENTOS TALES -
COMO: EL IMPULSO, LA PERSISTENCIA, LA VOLUNTAD Y ALGUNOS ASPECTOS TEMPERAMENTALES. LOS FACTORES NO INTELECTUALES INCLUYEN CAPACIDADES Y RASGOS QUE SON FACTORES DE PERSONALIDAD -
(10,91). LA ANGUSTIA PUEDE SER UNA INFLUENCIA INTERFERENTE, (NO INTELECTUAL), QUE OBRA SOBRE LA EJECUCIÓN INTELECTUAL -
(10,109).

ASÍ QUE EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR ADEMÁS DE LA MOTIVACIÓN Y -
EL CI (COCIENTE INTELECTUAL) SE DEBEN TOMAR EN CUENTA OTROS -

ASPECTOS QUE TAMBIÉN INFLUYEN EN EL BAJO RENDIMIENTO COMO SERÍA EL BLOQUEO EMOCIONAL (TEMOR, ANGUSTIA, TRISTEZA, INTRANQUILIDAD) (6,26), SOBRE TODO CUANDO SE TRATA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LA ADOLESCENCIA, POR SER UN PERÍODO CRÍTICO DE TRANSICIÓN, ADAPTACIÓN, INESTABILIDAD Y SUSCEPTIBILIDAD.

COMO SE HA VISTO, EL RENDIMIENTO NO ES DETERMINADO TAN SOLO POR LA INTELIGENCIA, SINO TAMBIÉN POR UNA AMPLIA GAMA DE FACTORES SOCIOPSICOLÓGICOS Y MEDIANTE EL MANEJO DE ESAS VARIABLES, PUEDE ELEVARSE EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS. UN RENDIMIENTO BAJO NO SE DEBE A LA FALTA DE CAPACIDAD SINO QUE PUEDE DEPENDER DE OTROS FACTORES, COMO ES EL AUTOCONCEPTO, QUE CONSISTE EN LAS REPRESENTACIONES SIMBÓLICAS QUE UNA PERSONA SE FORMA DE SUS DISTINTAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, BIOLÓGICAS, PSICOLÓGICAS, ÉTICAS Y SOCIALES. DEUTCH Y KRAUSS, 1965 (6,35). EL ALUMNO DE RENDIMIENTO BAJO OBTIENE MALOS RESULTADOS PORQUE LE FALTA CONFIANZA EN SUS PROPIAS POSIBILIDADES Y ADEMÁS SE SIENTE RECHAZADO POR SUS COMPAÑEROS Y LOS ADULTOS. COMBS, 1964 (6,36). MC. KENZIE 1964, COMPROBÓ QUE LOS ALUMNOS DE BAJO RENDIMIENTO TENDÍAN A INTERNALIZAR SUS CONFLICTOS Y SE CARACTERIZABAN POR SU IMPULSIVIDAD, FALTA DE OBJETIVOS Y POCA AUTOESTIMA.

UN ALUMNO CON AUTOCONCEPTO ADECUADO Y QUE SE SIENTE CAPAZ DE OBTENER ÉXITO, HARÁ EL ESFUERZO NECESARIO PARA LOGRARLO; Y EL ALUMNO CUYO AUTOCONCEPTO ES INADECUADO Y QUE SE SIENTE INCAPAZ DE LOGRAR EL ÉXITO, NO HARÁ EL ESFUERZO NECESARIO PARA ALCANZARLO. LAS ACTITUDES DE UN ALUMNO PUEDEN CONducIRLO FACILMENTE A IMAGINAR O DIAGNOSTICAR LO QUE LE SUCEDERÁ, ESTO ES, LAS ACTITUDES PARA CONSIGO MISMO, REFERIDAS AL RENDIMIENTO, ESTÁN RELACIONADAS CON EL PROGRESO ESCOLAR, (6,37).

LAS DIFERENCIAS EN MOTIVACIÓN QUE CONDUCEN A DIFERENCIAS EN RENDIMIENTO ESCOLAR NO SON LAS QUE CONSIDERAN MÁS IMPORTANTES LOS TEÓRICOS DE LA PERSONALIDAD, PASADOS EN SU EXPERIENCIA EN

CLÍNICAS Y HOSPITALES. NO SON DIFERENCIAS EN IMPULSOS BÁSICOS, SINO EN HÁBITOS APRENDIDOS DE TRABAJO. NO SON DIFERENCIAS EN EL GRADO EN QUE SE PRESENTAN RASGOS NEGATIVOS COMO LA NEUROSIS, SINO MÁS BIEN EN EL GRADO EN QUE SE POSEEN CUALIDADES FUERTES, POSITIVAS Y BIEN ORGANIZADAS, COMO LOS INTERESES, LOS COMPROMISOS O EL ENTUSIASMO HACIA UNA CLASE PARTICULAR DE ESFUERZO, LAS QUE CARACTERIZAN A UN INDIVIDUO. TRADUCIENDO ÉSTO EN TÉRMINOS FREUDIANOS, PUEDE DECIRSE QUE ES LA NATURALEZA DEL EGO Y NO LA DEL ID LA QUE ESTABLECE LA DIFERENCIA ENTRE UN ALTO Y UN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR (13,127).

SIN EMBARGO NO ES RARO QUE UN ESTUDIANTE EMOCIONALMENTE PERTURBADO TENGA UN APROVECHAMIENTO ALTO Y DE HECHO, SU IMPULSO COMPULSIVO A OBTENER CALIFICACIONES ALTAS, PUEDE EN REALIDAD SER PARTE DE UN PATRÓN DE CONDUCTA PERTURBADA. EN ALGUNOS CASOS, EL BUEN APROVECHAMIENTO ACADÉMICO PUEDE SER LA ÚNICA FUENTE DE SATISFACCIÓN Y DE ÉXITO PARA UN ALUMNO QUE ESTÁ FRUSTRADO EN OTRAS CIRCUNSTANCIAS AMBIENTALES. NO QUIERE DECIR QUE EL APROVECHAMIENTO ALTO ES GENERALMENTE INDICATIVO DE UN DESAJUSTE EMOCIONAL. PERO, SI ESTA SITUACIÓN OCURRE, LA PERTURBACIÓN EMOCIONAL PUEDE PASAR DESAPERCIBIDA, ESPECIALMENTE EN LA ESCUELA. POR LO GENERAL LOS MAESTROS SE MUESTRAN ENCANTADOS CON LOS DE ALTO APROVECHAMIENTO Y EN CONSECUENCIA, NO RECONOCEN EL TIPO DE PERTURBACIÓN, Y CON SUS ELOGIOS AL PONER AL ADOLESCENTE COMO EJEMPLO ANTE LOS OTROS, EN REALIDAD LO QUE PUEDEN HACER ES AUMENTAR EL GRADO DE PERTURBACIÓN (10,110).

II.2.3 SEXUALIDAD.

LA ADOLESCENCIA ES PARTE DEL PROCESO TOTAL DEL DESARROLLO, INFLUIDA POR LO QUE LE PRECEDIÓ, Y QUE DEJA SU HUELLA EN EL PROCESO QUE HABRÁ DE SEGUIRLO. LOS ESTUDIOS REALIZADOS SOBRE LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LA MADURACIÓN SEXUAL Y LAS TENSIONES

EMOCIONALES TAN FRECUENTES EN LA ADOLESCENCIA, HAN DEMOSTRADO QUE DICHAS TENSIONES PERSISTEN LARGO TIEMPO DESPUÉS DE HABERSE COMPLETADO LA MADURACIÓN SEXUAL. HOLLINGWORTH, 1928 (5,14). LA CAUSA DE LA TENSION DEL "STURM AND DRANG" ES EL CONFLICTO SEXUAL. EL MIEDO Y LA ANSIEDAD PROVENIENTES DE LAS FANTASÍAS EDÍPICAS SE DESPLAZAN HACIA LA MASTURBACIÓN, QUE PUEDE LLEGAR A SER UN EXTREMO IMPORTANTE, SI LAS PREVENCIÓNES DE LA SOCIEDAD EN CONTRA DEL SEXO PRACTICADO ANTES DEL MATRIMONIO SON MUY SERIAS (4,53).

TODOS LOS FENÓMENOS CONFLICTIVOS Y NEURÓTICOS DE LA PUBERTAD TIENEN IDÉNTICO ORIGEN: EL CONFLICTO ENTRE EL HECHO DE QUE UN ADOLESCENTE A LOS QUINCE AÑOS MÁS O MENOS ALCANCE LA MADUREZ SEXUAL, Y CON ELLA, LA NECESIDAD FISIOLÓGICA DE RELACIONES SEXUALES Y CAPACIDAD DE PROCREACIÓN, Y EL HECHO DE LA IMPOSIBILIDAD ECONÓMICA Y PSICOLÓGICA DE CUMPLIR, A ESA EDAD, CON TODAS LAS ORDENANZAS LEGALES IMPUESTAS POR LA SOCIEDAD PARA LA ACTIVIDAD SEXUAL, ES DECIR, EL MATRIMONIO (14,102).

LEWIN, TAMBIÉN HA EXPLICADO LAS DIFICULTADES DEL ADOLESCENTE EN TÉRMINOS DE LA DICOTOMÍA EXISTENTE ENTRE NIÑOS Y ADULTOS. UN EJEMPLO DE ESA DISCONTINUIDAD EN NUESTRA SOCIEDAD LO CONSTITUYE LA INSISTENCIA EN LA NATURALEZA ASEXUADA DEL NIÑO (O, DESDE FREUD, DEBERÍAMOS DECIR DE LA RESTRICCIÓN SOCIAL DE LA EXPRESIÓN SEXUAL EN EL NIÑO) EN OPOSICIÓN A LAS ACTIVIDADES SEXUALES DEL ADULTO. EL NIÑO POCAS VECES O NUNCA VE UN PARTO, UN ACTO SEXUAL O LA MUERTE; EL EMBARAZO SE DISIMULA, LAS EVACUACIONES DE CUBREN CON EL VELO DE LA MOJIGATERÍA, EL AMAMANTAMIENTO SE OCULTA, Y LAS NIÑAS SUFREN SU PRIMERA MENSTRUACIÓN SIN SABER DE QUÉ SE TRATA. EL NIÑO OBTIENE INFORMACIÓN INCOMPLETA ACERCA DEL CICLO VITAL DE LOS SEXOS (8,81). NUESTRA CULTURA PROMUEVE LA DISCONTINUIDAD DEL PAPEL SEXUAL. LAS EXPERIENCIAS SEXUALES DE LA INFANCIA SON CONDENADAS Y RESTRINGIDAS: EL SEXO ES CONSIDERADO PECAMINOSO. HASTA EL CASAMIENTO, LA VIRGINIDAD Y LA ABSTINENCIA SEXUAL CONSTITUYEN IDEALES DE

LA SOCIEDAD. SIN EMBARGO, SE ESPERA QUE EN LA NOCHE DE BODAS LA PAREJA SEPA RESPONDER SEXUALMENTE. PRUEBAS CLÍNICAS MUESTRAN QUE LA RECIÉN CASADA MUCHAS VECES NO LLEGA A UNA BUENA - ADAPTACIÓN SEXUAL DESPUÉS DEL CASAMIENTO PORQUE NO ES CAPAZ - DE OLVIDAR LOS CONCEPTOS DE "PELIGRO" Y "PECADO" BAJO LOS CUALES EL SEXO LE HA SIDO PRESENTADO DURANTE LA ADOLESCENCIA. BENEDICT DEFINE LA CONTINUIDAD EN EL PAPEL SEXUAL EN EL SENTIDO DE QUE "NO DEBE ENSEÑARSELE AL NIÑO NADA QUE DEBA OLVIDAR MÁS TARDE" (7,31).

EN LA SOCIEDAD SAMOANA, LA MAYORÍA DE LAS EXPERIENCIAS SIGUEN UNA LÍNEA DE DESARROLLO RELATIVAMENTE GRADUAL Y CONTÍNUA, SIN SERIAS INTERRUPCIONES, INTERFERENCIAS NI RESTRICCIONES. NO SE PRACTICA REPRESIÓN ALGUNA DEL SEXO Y EN EFECTO LA MUCHACHA POSTERGA EL MATRIMONIO PARA PODER GOZAR DESPREOCUPADAMENTE - DEL PERÍODO ADOLESCENTE. LA INADAPTACIÓN SEXUAL EN EL MATRIMONIO NO SE CONOCE, COMO TAMPOCO LA IMPOTENCIA DE ORIGEN PSÍQUICO. EL ADOLESCENTE NO EXPERIMENTA CONFLICTOS MORALES, Y - LA CONDUCTA DENOMINADA STURM AND DRANG "TORMENTA E ÍMPETU" ES PRÁCTICAMENTE DESCONOCIDA EN SAMOA (8,87).

II.2.4 FAMILIA.

CUANDO LOS VARONES Y NIÑAS LLEGAN A LA ADOLESCENCIA, LAS PRESIONES QUE EJERCEN SOBRE SUS PADRES SON AÚN MAYORES QUE LAS - DEL NIÑO. LOS ADOLESCENTES DESEAN ENTONCES DESARROLLAR UNA - EXISTENCIA INDEPENDIENTE AUNQUE SU VIDA REAL SEA DE DEPENDENCIA; FORMULA NUEVAS EXIGENCIAS SOCIALES, ECONÓMICAS Y EMOCIONALES, MUCHAS DE LAS CUALES SON TAN POCO RAZONABLES QUE LOS - PADRES CREEN QUE DEBEN REPRIMIRLAS (5,435). LOS PADRES AMONESTAN, CENSURAN O CASTIGAN; Y CON DEMASIADA FRECUENCIA, ACTÚAN COMO FRENO DE TODOS LOS ESFUERZOS DEL ADOLESCENTE POR -- LLEGAR A SER ADULTO MADURO E INDEPENDIENTE (5,28).

POR OTRA PARTE MUCHOS ADULTOS ESTÁN FIRMEMENTE CONVENCIDOS DE QUE SUS OPINIONES NO SON TAN RESPETADAS COMO LAS DEL GRUPO DE IGUALES. LA INFLUENCIA DE LOS PADRES DISMINUYE DURANTE LA ADOLESCENCIA, HABITUALMENTE LOS JÓVENES SE SIENTEN MENOS PREOCUPADOS O AFECTADOS EMOCIONALMENTE QUE SUS PADRES POR LAS DISCUSIONES CON ELLOS (5,36). EL ADOLESCENTE SE RESISTE A LAS INDICACIONES, Y CON FRECUENCIA HACE LO CONTRARIO DE LO QUE SE LE HA ACONSEJADO, SUPONEN QUE SON IMCOMPENSIBLES O DESDEÑADOS POR SUS FAMILIARES, ANDAN CON UNA "CARGA A CUESTAS", PRONTOS PARA REACCIONAR VIOLENTAMENTE ANTE LA MENOR PROVOCACIÓN. EN EL HOGAR, LAS PRINCIPALES CAUSAS DE LAS DIFICULTADES SON LA DISCIPLINA PATERNA DEMASIADO ERICTA, LA MUY ESCAZA INDEPENDENCIA DEL ADOLESCENTE, Y LA FALTA DE COMPRENSIÓN DE LOS INTERESES DEL MISMO. ESTO CONDUCE A UNA CONSTANTE FRICCIÓN ENTRE PADRES E HIJOS; EL JOVEN SE SIENTE A MENUDO SOLO E INCOMPRENDIDO. LOS PADRES A VECES AUMENTAN LA CONFUSIÓN DEL ADOLESCENTE CON REPROCHES, CRÍTICAS Y EXIGENCIAS, EN VEZ DE DARLE EXPLICACIONES Y AYUDARLE A DISCERNIR, ENTONCES EL ADOLESCENTE SE HALLA CONFRONTADO POR EXIGENCIAS CONTRADICTORIAS DE PARTE DE SUS PADRES, MAESTROS, CONTEMPORÁNEOS Y LA COMUNIDAD EN GENERAL.

II.2.5 SOCIEDAD.

SOCIOLÓGICAMENTE LA ADOLESCENCIA ES EL PERÍODO DE TRANSICIÓN QUE MEDIA ENTRE LA NIÑEZ DEPENDIENTE Y LA EDAD ADULTA AUTÓNOMA (11,10), DE GRAN IMPORTANCIA EN LA TEORÍA DE LEWIN, ES LA OPINIÓN DE QUE LA ADOLESCENCIA ES UN PERÍODO DE TRANSICIÓN EN EL QUE EL ADOLESCENTE CAMBIA DE GRUPO. MIENTRAS QUE EL NIÑO Y EL ADULTO TIENEN UN CONCEPTO CLARO DEL GRUPO AL CUAL PERTENECEN, EL ADOLESCENTE INTEGRA EN PARTE EL GRUPO INFANTIL Y EN PARTE EL ADULTO. "A MENUDO LOS PADRES, MAESTROS Y OTROS MIEMBROS DE SU SOCIEDAD LO TRATAN DE UNA MANERA AMBIGUA" BLAIR. NO SE LE ACEPTAN CIERTAS FORMAS PUERILES DE CONDUCTA, PERO A

LA VEZ, DETERMINADAS FORMAS ADULTAS TODAVÍA NO LE SON PERMITIDAS Q, SI SE LE ADMITEN, SON RECIÉN ADQUIRIDAS Y EXTRAÑAS PARA ÉL. EL ADOLESCENTE SE ENCUENTRA EN UN ESTADO DE "LOCOMOCIÓN SOCIAL", Y LOS CAMPOS SOCIAL Y PSICOLÓGICO EN QUE SE MUEVE NO ESTÁN ESTRUCTURADOS (8,116). POR LO CONSIGUIENTE EL INDIVIDUO ES ADULTO CUANDO PUEDE OCUPAR SU PUESTO Y DESEMPEÑAR SU PAPEL EN ASUNTOS DE ADULTOS, EN LO FÍSICO, SOCIAL Y ECONÓMICO (5,18).

EL ADOLESCENTE HOMBRE O MUJER, QUE PAREZCA UN ADULTO FÍSICAMENTE, TIENE MÁS OPORTUNIDADES DE OBTENER LA ACEPTACIÓN DE -- LOS ADULTOS, QUE UNO QUE AÚN TENGA CARACTERÍSTICAS FÍSICAS INFANTILES. ASÍ UN ADOLESCENTE QUE MADURE PRONTO, AUNQUE SEA JOVEN CRONOLÓGICAMENTE, ES ACEPTADO CON MÁS FACILIDAD QUE UN JOVEN CRONOLÓGICAMENTE MAYOR, QUE MADURE MÁS TARDE. COMO LAS MUJERES MADURAN FÍSICAMENTE DOS AÑOS ANTES QUE LOS HOMBRES, ESTE FACTOR AFECTA MÁS PRONTO (10,35). SIN EMBARGO LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS SEXOS EN APTITUDES MENTALES SON PEQUEÑAS Y ES POSIBLE EXPLICARLAS POR CONDICIONAMIENTOS SOCIOLÓGICOS MÁS BIEN QUE POR BASES BIOLÓGICAS (13,242).

II.3 PERSONALIDAD Y ADOLESCENCIA

PUESTO QUE LA ADOLESCENCIA ES UN PERÍODO DEL DESARROLLO DE LA VIDA INDIVIDUAL QUE SE CARACTERIZA POR INTENSOS Y FRECUENTES CAMBIOS SÚBITOS EN LO FÍSICO, MENTAL Y EMOCIONAL. POR CONSIGUIENTE, ES LÓGICO SUPONER QUE HABRÁN DE OCURRIR ALGUNOS CAMBIOS TAMBIÉN EN LA PERSONALIDAD DEL INDIVIDUO. ADEMÁS, EN ESA ÉPOCA SE INCORPORAN A LA VIDA DEL ADOLESCENTE NUEVOS FACTORES; Y ELLOS TAMBIÉN DEJAN SU MARCA SOBRE LA PERSONALIDAD DE ÉSTE. COMO ZACHRY LO HA SEÑALADO, LOS AÑOS DE ADOLESCENCIA DETERMINAN QUE EL SUJETO SE CONVIERTA EN UN INDIVIDUO SERIO, RESUELTO, SOCIALMENTE CONSCIENTE, O EN UN INDIVIDUO FRUSTRADO, INSOCIAL Y DEPENDIENTE. EN LO QUE HABRÁ DE CONVER

TIRSE DEPENDE DE LOS FACTORES HEREDADOS Y DE SU AMBIENTE. ES IMPORTANTE PARA SULLIVAN Y SU TEORÍA, LA FORMA EN QUE EL SER HUMANO SE DESARROLLA DURANTE LOS PRIMEROS AÑOS DE SU VIDA, EN LA INFANCIA, LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA. ESTO QUIERE DECIR QUE LOS PATRONES INTERPERSONALES DE LOS PRIMEROS AÑOS SON EXTRAORDINARIAMENTE IMPORTANTES PARA LA PERSONALIDAD, SIN QUE SE PIENSE QUE PUEDEN BORRAR EL EFECTO DE LOS DETERMINANTES SOCIALES DE LA MISMA (3,108).

LAS MODIFICACIONES DE LA PERSONALIDAD NO LLEVAN IMPLÍCITO NECESARIAMENTE EL CAMBIO DE UNA CARACTERÍSTICA POR OTRA ENTERAMENTE DISTINTA. LA MODIFICACIÓN PUEDE SER CUANTITATIVA POR DEBILITAMIENTO Y FORTALECIMIENTO DE UNA CARACTERÍSTICA YA PRESENTES; O PUEDE SER CUALITATIVA PORQUE SE ELIMINA UN CARÁCTER INDESEABLE QUE ES REEMPLAZADO POR OTRO MÁS SOCIALMENTE ACEPTABLE. DE IGUAL MODO, LA PERSISTENCIA NO SIGNIFICA QUE NO OCURRA NINGÚN CAMBIO EN EL TIPO DE PERSONALIDAD; QUIERE DECIR -- QUE EXISTE LA TENDENCIA DE CIERTOS CARÁCTERES A PERMANECER ESTABLES, O RELATIVAMENTE INMODIFICADOS, INCLUSO EN EL CASO DE QUE SE PRODUZCAN VARIACIONES DE LA SITUACIÓN, DEL MEDIO, DEL FUNCIONAMIENTO DEL ORGANISMO Y DE LAS PRESIONES SOCIALES -- ALLPORT, 1937 (5,482).

POR OTRA LADO RESPECTO A LA DIFERENCIA ENTRE SEXOS, EL HECHO DE QUE LAS MUJERES FUERAN FÍSICAMENTE MÁS DÉBILES QUE LOS HOMBRÉS PARECE HABER SUGERIDO UNA IDEA GENERAL DE DEBILIDAD QUE INCLUYE LOS RASGOS MENTALES, SIN EMBARGO LA DIFERENCIA DE AMBOS SEXOS EN APTITUDES MENTALES ES PEQUEÑA Y SE HA IDO MINIMIZANDO, YA QUE FRECUENTEMENTE SE SUPERPONEN. NO OBSTANTE, AL PASAR A CONSIDERAR LOS RASGOS NO INTELECTUALES ES CUANDO APARECEN SENCIBLES DIFERENCIAS PSICOLÓGICAS ENTRE HOMBRES Y MUJERES (13,252). EN INTERESES, ACTITUDES Y CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD SE HA DEMOSTRADO QUE EXISTEN MUCHAS MAYORES DIFERENCIAS, AUNQUE TAMBIÉN AQUÍ SE DA UN CONSIDERA

BLE SOLAPAMIENTO ENTRE LAS DISTRIBUCIONES DE AMBOS SEXOS. LOS HOMBRES MANIFIESTAN UNA MAYOR AGRESIVIDAD; LAS MUJERES, MÁS SÍNTOMAS DE NEUROTICISMO E INESTABILIDAD. IGUALMENTE HAN APARECIDO CLARAMENTE UNA SERIE DE DIFERENCIAS ENTRE LOS SEXOS EN GUSTOS Y AVERSIONES, ACTITUDES ÉTICAS Y EMOCIONALES, EN TIPOS DE DESEOS, EN ESTILOS COGNITIVOS Y EN MUCHAS OTRAS CARACTERÍSTICAS. (13,271). UNA ESTRATEGIA DE INVESTIGACIÓN PARA MEDIR LOS RASGOS MOTIVACIONALES Y DE PERSONALIDAD, CON EL PROPÓSITO DE LOGRAR UNA MEJOR COMPRENSIÓN DE LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS SEXOS, SERÍA EL USO DEL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI).

RESUMIENDO LO ANTERIOR: LA MAYORÍA DE LOS AUTORES CITADOS SEÑALAN LA ADOLESCENCIA COMO UN PERÍODO DE "BORRASCA Y TEMPESTAD". SIN EMBARGO ERIKSON SUGIRIÓ QUE VIÉSEMOS LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA NO COMO UNA AFLICCIÓN, SINO COMO UNA "CRISIS NORMATIVA", ES DECIR, UNA FASE NORMAL DE CONFLICTO ACENTUADO.

LA ADOLESCENCIA INICIA DESDE QUE COMIENZA A MANIFESTARSE LA MADUREZ SEXUAL, HASTA EL ALCANZAMIENTO DE LA IDENTIDAD, ES IMPORTANTE ESTA ETAPA PORQUE EN ELLA SE PRESENTAN TODAS LAS FACETAS DE LA MADURACIÓN: FÍSICA, MENTAL, SEXUAL, EMOCIONAL Y SOCIAL.

LOS PROBLEMAS QUE TOMAN MAYOR IMPORTANCIA DURANTE LA ADOLESCENCIA SON: IDENTIDAD, EL INDIVIDUO DEBE ALCANZAR A ESTABLECER QUIÉN ES, PARA PASAR A LA SIGUIENTE ETAPA (ADULTEZ) SIENDO UNA PERSONA INDEPENDIENTE Y SUPUESTAMENTE BIEN INTEGRADA; ACADÉMICO, DURANTE LA ADOLESCENCIA EL DESARROLLO INTELECTUAL NO MUESTRA CAMBIOS SÚBITOS, COMO EN EL DESARROLLO FÍSICO. EL HECHO DE TENER PROBLEMAS EMOCIONALES COMO LOS QUE SE PRESENTAN EN LA ADOLESCENCIA, PUEDEN INTERFERIR EN LA CAPACIDAD PARA LLEVAR A CABO PROCESOS MENTALES; SEXUALIDAD, CONFLICTO ENTRE EL SER MADURO SEXUALMENTE Y SENTIRSE REPRIMIDO POR LA SOCIEDAD; FAMILIA, CONFLICTO CON LOS PADRES, Y SENTIMIENTO DE -

INCOMPRENSIÓN PARA CON ÉL; SOCIEDAD, LOCOMOCIÓN SOCIAL DEL -
GRUPO INFANTIL AL ADULTO.

[LA ADOLESCENCIA ES UNA ETAPA DETERMINANTE EN LA FORMACIÓN Y
ESTABLECIMIENTO DE LA PERSONALIDAD DEL INDIVIDUO.

LAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD, ACTITUDES, EMOCIONES, IN-
TERESES, GUSTOS Y AVERSIONES, ES DECIR, RASGOS NO INTELECTUA-
LES, DIFIEREN ENTRE HOMBRE Y MUJERES, SIN EMBARGO LA DESIGUAL-
DAD EN CUANTO A INTELIGENCIA ES MÍNIMA.]

REVISION DOCUMENTAL DEL CAPITULO II.

1. BLOS, PETER: PSICOANÁLISIS DE LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, - JOAQUÍN MORTIZ, 1981.
2. CARUSO, IGOR A.: NARCISISMO Y SOCIALIZACIÓN, MÉXICO, SIGLO XXI, COLECCIÓN MÍNIMA No. 75, 1976.
3. CUELLI, JOSÉ Y REIDL LUCY: TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD, - MÉXICO, TRILLAS, 1975.
4. GRINDER, ROBERT E.: ADOLESCENCIA, MÉXICO, LIMUSA, 1981.
5. HURLOCK, ELIZABETH B.: PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA, - BUENOS AIRES, PAIDOS, 1970.
6. LAVIN, ANA MARÍA: LOCUS DE CONTROL Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN ADOLESCENTES, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1984.
7. MEAD, MARGARET: ADOLESCENCIA SEXO Y CULTURA EN SAMOA, - BUENOS AIRES, PAIDOS, 1961.
8. MUISS, ROLF E.: TEORÍAS DE LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, PAIDOS, 1984.
9. NAVA, ARMANDO, PALLESTEROS, MOLINA, CUEVAS, DIAZ-GUERRERO: REVISTA "PSICOLOGÍA" EDUCATIVA, LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, 1984.
10. POWELL, MARVIN: LA PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA, MÉXICO FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, 1980.

11. STONE, L.J.: EL ADOLESCENTE DE 13 A 20 AÑOS, 1A. ED., - PUENOS AIRES, PAIDOS, 1970.
12. TERRAZAS, LIZZETTE: LA IDENTIDAD Y SU PSICOPATOLOGÍA, - UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1983.
13. TYLER, LEONA: PSICOLOGÍA DE LAS DIFERENCIAS HUMANAS, MADRID, MAROVA, 1975.
14. WILHEIM, REICH: LA REVOLUCIÓN SEXUAL, MÉXICO, OBRAS - - MAESTRAS DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO, 1985.

CAPÍTULO III

INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI) ESCALAS ESPECIALES Y ESCALA DE LOGRO ACADÉMICO Ac (GOUGH).

LOS DOCTORES HATHAWAY Y MCKINLEY CREARON UNA PRUEBA CONVENCIONADA DE LA NECESIDAD EXISTENTE DE UNA TÉCNICA OBJETIVA PARA - EVALUAR LA PERSONALIDAD DESDE DIFERENTES ÁNGULOS, MULTIFÁSICA MENTE POR MEDIO DE ESCALAS O PERFILES QUE FUERAN ÚTILES TANTO PARA LA INVESTIGACIÓN COMO PARA LA PRÁCTICA CLÍNICA. CONSTRUYERON ESCALAS CON LAS RESPUESTAS OFRECIDAS POR PACIENTES CLASIFICADOS DE ACUERDO CON LA NOSOLOGÍA DE LA ÉPOCA.

EL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD ES UN INSTRUMENTO PSICOMÉTRICO AUTODESCRIPTIVO, DISEÑADO PARA PROVEER EN UNA SOLA PRUEBA PUNTAJES DE LAS FASES MÁS IMPORTANTES DE LA PERSONALIDAD; ESTÁ COMPUESTO POR 566 REACTIVOS QUE INCLUYEN UNA - GRAN VARIEDAD DE TEMAS, DESDE CONDICIONES FÍSICAS HASTA CONDICIONES MORALES Y ACTITUDES SOCIALES DEL SUJETO INVESTIGADO. LAS ESCALAS BÁSICAS UTILIZADAS SON NUEVE "CLÍNICAS" Y CUATRO DE "VALIDEZ". LA PRUEBA EN SÍ CONSISTE EN LA INTERPRETACIÓN ADECUADA DE ESTAS ESCALAS, NO EN FORMA AISLADA, SINO INTEGRAL, YA QUE TODAS LAS ESCALAS DEL PERFIL TIENEN RELACIÓN CON OTRA.

LAS ESCALAS CLÍNICAS SE OBTUVIERON AL SELECCIONAR UNA MUESTRA DE PACIENTES PSIQUIÁTRICOS INTERNADOS EN EL HOSPITAL PSIQUIÁTRICO DE MINNESOTA, PACIENTES YA CLARAMENTE DIAGNOSTICADOS - POR OTROS MEDIOS. SE ANALIZARON LAS RESPUESTAS OBTENIDAS Y - SE DETERMINÓ LA FORMA CARACTERÍSTICA EN LA QUE DICHOS SUJETOS CONTESTABAN A CADA ÍTEM, Y SE HIZO UNA COMPARACIÓN CON UNA - MUESTRA REPRESENTATIVA DE LA POBLACIÓN NORMAL.

LAS ESCALAS DE VALIDEZ SEÑALAN EL GRADO DE CONFIANZA QUE SE PUEDE TENER EN EL PERFIL OBTENIDO PARA HACER INFERENCIAS DE LA PERSONALIDAD DEL SUJETO, POR SÍ MISMAS REFLEJAN LA ACTITUD DEL SUJETO AL CONTESTAR LA PRUEBA, Y EL ESTADO DE SALUD MENTAL EN QUE SE ENCUENTRA.

III.1 DESCRIPCIÓN DE LAS ESCALAS DE VALIDEZ Y CLÍNICAS.

ESCALAS DE VALIDEZ.

- A) ESCALA DE FRASES OMITIDAS. NO PUEDE DECIR (?), MUESTRA EL NÚMERO TOTAL DE FRASES QUE NO HAN CONTESTADO, O QUE SON CONTESTADAS "CIERTO" Y "FALSO" A LA VEZ.
- B) ESCALA L-MENTIRA. DISEÑADA PARA EVALUAR LA DISTORSIÓN QUE SE HACE DE LA PRUEBA AL CONTESTAR CON ACTITUDES CONVENCIONALES.
- C) ESCALA F-VALIDEZ. CONFUSIÓN. SE REFIERE A ELEMENTOS SE VEROS DE ALTERACIONES PSICOLÓGICAS.
- D) ESCALA K-CORRECCIÓN. OPERA COMO ESCALA DE CORRECCIÓN PARA LAS ESCALAS CLÍNICAS: 1(Hs), 4(Dp), 7(Pt), 8(Es) Y 9(Ma), QUE SON LAS MÁS SENSIBLES DE DISTORSIONAR Y COMO INDICADOR DE CIERTAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD, TENDENCIA A NO RECONOCER LA PROPIA PROBLEMÁTICA.

ESCALAS CLÍNICAS.

1(Hs) ESCALA DE HIPOCONDRIASIS. MIDE CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD RELACIONADAS CON EL PATRÓN NEURÓTICO DE LA HIPOCONDRIASIS: CONFLICTO EMOCIONAL EXPRESADO POR MEDIO DE UNA CANALIZACIÓN SOMÁTICA (FATIGA, CANSANCIO Y MOLESTIAS FÍSICAS

VAGAS); PREOCUPACIÓN EXCESIVA POR LA SALUD FÍSICA Y LAS FUNCIONES CORPORALES.

2(D) ESCALA DE DEPRESIÓN. DESCRIBE EL CONJUNTO DE CARACTERÍSTICAS QUE SE RELACIONAN CON LOS SENTIMIENTOS DE INSEGURIDAD, MINUSVALÍA, ABATIMIENTO Y CULPA; ESCALA SENSIBLE A LOS CAMBIOS EMOCIONALES DEL SUJETO.

3(HI) ESCALA DE HISTERIA. SE REFIERE A LA BÚSQUEDA DE ACEPTACIÓN, CARIÑO Y TOLERANCIA, QUE EL INDIVIDUO DEMANDA DE SU GRUPO.

4(DP) ESCALA DE DESVIACIÓN PSICOPÁTICA. ESTE PATRÓN DE PERSONALIDAD SE CARACTERIZA POR: IR EN CONTRA DE LAS COSTUMBRES SOCIALES Y MORALES; IR EN CONTRA DE LA AUTORIDAD; NO BENEFICIARSE CON LA EXPERIENCIA PASADA (NO SIRVE EL CASTIGO); NO RELACIONARSE AFECTIVAMENTE Y DURAMENTE CON LOS DEMÁS (NO SE INVOLUCRAN EMOCIONALMENTE); NO SENTIR ANSIEDAD CONFLICTO O CULPA; ACTOS DELICTIVOS REPETIDOS (ROBOS, MENTIRAS, FRAUDES, VIOLACIONES, PROMISCUIDAD SEXUAL, ALCOHOLISMO, FAMACODEPENDENCIA, ASESINATOS, ETC.); PROBLEMAS DE LA VIDA ESCOLAR Y LABORAL; FALTA DE AUTOCONTROL; EVITAR ASUMIR RESPONSABILIDADES Y COMPROMISOS. EL INDIVIDUO TRATA DE CONSEGUIR DE INMEDIATO LO QUE DESEA, EN OCASIONES SIN REFLEXIONAR LO SUFICIENTE ACERCA DE LAS CONSECUENCIAS DE SUS ACTOS Y SIN CAPACIDAD PARA POSTERGAR LA SATISFACCIÓN DE LAS NECESIDADES (10,25).

5(MF) ESCALA DE INTERESES MASCULINO-FEMENINO. EXPLORA LOS INTERESES Y ACTITUDES DEL SUJETO PERTINENTES A CARACTERÍSTICAS MASCULINAS Y FEMENINAS QUE EL GRUPO SOCIAL ASIGNA CONVENCIONALMENTE A LOS PAPELES PSICOSEXUALES DEL HOMBRE Y LA MUJER.

6(PA) ESCALA PARANOICA. EVALÚA EL PATRÓN CLÍNICO DE LA PARANOIA, DONDE EL SUJETO TIENE IDEAS DE REFERENCIA, DELIRIOS DE GRANDEZA Y PERSECUCIÓN, MALA INTERPRETACIÓN DE LAS SITUACIONES

SOCIALES.

7(Pt) ESCALA DE PSICASTENIA. SE REFIERE A LA ANGUSTIA CON -- QUE UN INDIVIDUO ENFRENTA LOS ESTÍMULOS, PUEDE CONSIDERARSE, EL "TERMÓMETRO DE LA ANGUSTIA" EN RELACIÓN A LA DINÁMICA DE -- LA PERSONALIDA (14,31).

8(Es) ESCALA DE ESQUIZOFRENIA. MIDE CARACTERÍSTICAS RELACIONADAS CON EL PATRÓN PSICÓTICO DE LA ESQUIZOFRENIA, TALES COMO: INCONGRUENCIA DE AFECTO, AISLAMIENTO EMOCIONAL; FRACCIONAMIENTO EN EL PROCESO DEL PENSAMIENTO; CONTENIDO EXTRAÑO DEL PENSAMIENTO; FALTA DE INTERÉS EN EL MEDIO AMBIENTE (APATÍA); FALTA DE CONTACTO CON LA REALIDAD; CONDUCTA BIZARRA O DESUSUAL.

9(MA) ESCALA DE MANÍA. ESTE CUADRO CLÍNICO SE CARACTERIZA -- POR: ACTIVIDAD INTENSA O FALTA DE ORGANIZACIÓN DE LA ENERGÍA, DISPERSÁNDOSE ÉSTA EN UNA GRAN CANTIDAD DE ACTIVIDADES, PERO CON REDUCIDOS LOGROS EN LA REALIDAD, OPTIMISMO (MUCHAS VECES COMO DEFENSA HACIA LA DEPRESIÓN); DISTRACCIÓN; EXCITACIÓN EMOCIONAL; EUFORIA.

0(Is) ESCALA DE INTROVERSIÓN SOCIAL. NO SE INCLUYE DENTRO DE LAS ESCALAS CLÍNICAS, PORQUE NO HACE REFERENCIA A NINGUNA ALTERACIÓN DE LA PERSONALIDAD. IDENTIFICA AL SUJETO CON CARACTERÍSTICAS, QUE EN LA TERMINOLOGÍA JUNGIANA SE AGRUPAN BAJO -- LOS NOMBRES DE INTROVERSIÓN-EXTROVERSIÓN (14,38).

III.2 ESCALAS ESPECIALES.

EN ADICIÓN A SU UTILIZACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN, VALIDEZ Y ESCALAS CLÍNICAS, LOS REACTIVOS DEL MMPI HAN SIDO USADOS PARA - DESARROLLAR OTRAS NUMEROSAS ESCALAS VARIADAMENTE RECOMBINANDO LOS 566 REACTIVOS MEDIANTE ANÁLISIS DE REACTIVOS, ANÁLISIS - FACTORIAL O PROCEDIMIENTOS INTUITIVOS (7,79).

LA PRIMERA ESCALA ADICIONAL FUE LA ESCALA 0 (Is) INTROVERSIÓN SOCIAL, NO HACE REFERENCIA A NINGUNA ALTERACIÓN DE LA PERSONALIDAD, FUE DESARROLLADA POR DRAKE EN 1949, POSTERIORMENTE AL ESTUDIO DE LA NORMALIZACIÓN DE LAS NUEVE ESCALAS CLÍNICAS MÁS UTILIZADAS EN EL MMPI (14,38).

DAHLSTROM, WELSH, Y DAHLSTROM (1975) PRESENTARON MÁS DE 450 ESCALAS ADICIONALES. ESTAS ESCALAS TIENEN DIVERSOS RÓTULOS, FLUCTUANDO DE UNOS MÁS USUALES, TAL COMO DOMINANCIA Y SUSPICIA A OTROS MENOS USUALES, TALES COMO EXITO EN BEISBOL Y ESCALA SUBCULTURAL DEL COLEGIO DE YESHIVA. LAS ESCALAS TAMBIÉN DIFIEREN GRANDEMENTE EN EL INTERÉS CON EL QUE FUERON CONSTRUÍDAS Y LA EXTENSIÓN CON LA QUE HAN SIDO VALIDADAS. AUNQUE LAS DIEZ ESCALAS ORIGINALES Y ALGUNAS DE LAS NUEVAS FUERON DERIVADAS MEDIANTE CUIDADOSO ESTUDIO EMPÍRICO, NO TODOS LOS AUTORES HAN SIDO IGUALMENTE RIGUROSOS AL ESTABLECER LA VALIDEZ DE SUS INSTRUMENTOS.

LAS ESCALAS ESPECIALES SE CLASIFICAN EN ONCE CATEGORÍAS QUE SON LAS SIGUIENTES: I SÍNDROMES Y SÍNTOMAS, II VARIABLES DEL PROPIO-ESTILO, III VARIABLES AUTO-DESCRIPTIVAS, IV CARACTERÍSTICAS DE CONTROL, V IDENTIDAD SEXUAL, VI VARIABLES DE ESTADO, VII ESTADO DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL, VIII RELACIONES CON OTROS, IX MEDIDAS PREDICTIVAS, X MARCAS PSICOMÉTRICAS, XI PRUEBA DE MEDIDAS DE RESPUESTA. DESCRITAS EN EL SIGUIENTE PUNTO.

III.2.1 GUÍA DEL TÍTULO Y AUTOR DE LAS ESCALAS ESPECIALES.

I. SÍNDROMES Y SÍNTOMAS

DESAJUSTE GENERAL

1. DESAJUSTE UNIVERSITARIOKLEINMUNTZ
2. DESORDEN EMOCIONALDAHLSTROM
3. EV: EVALUACIÓN DEL MEJORAMIENTOFELDMAN
4. GM: DESAJUSTE GENERALWELSH
5. IN: DESAJUSTE INTERNOSIMON
6. PATOLOGÍA (P)TAMKIN
7. AJUSTE SOCIAL (SOC)WIGGINS

PSICONEUROSIS

8. NEUROSISMACDOUGALD
9. NE: NEUROTICISMOWINNE
10. NEUROTICISMOBAGGALEY Y -
RIEDEL
11. NF: FACTOR DE NEUROTICISMOCOMREY
12. PN: PSICONEUROSISBLOCK

SOMATIZACIÓN

13. SÍNTOMAS CORPORALES (B) (TSC-II)TRYON, STEIN
Y CHU
14. H: HIPOCONDRIASIS PRELIMINARMCKINLEY Y -
HATHAWAY
15. HIPOCONDRIASIS (AFIRMACIÓN DE MALA SALUD)..HORN
16. HIPOCONDRIASIS (NEGACIÓN DE BUENA SALUD)..HORN
17. SÍNTOMAS ORGÁNICOS (ORG)WIGGINS
18. SALUD POBRE (HEA).....WIGGINS
19. SALUD FÍSICA POBREBAGGALEY Y -
RIEDEL
20. SM: REACCIÓN DE SOMATIZACIÓNROSEN

21. FACTOR DE LA ESCALA III (SOMATIZACIÓN)-
(MASCULINA)EICHMAN
22. FACTOR DE LA ESCALA III (SOMATIZACIÓN)-
(FEMENINA)EICHMAN

HISTERIA

23. AR: REACCIÓN DE ANSIEDADROSEN
24. CONVERSIÓNFINNEY
25. CR. REACCIÓN DE CONVERSIÓNROSEN
26. HISTERIAMACDOUGALD

OTRAS NEUROSIS

27. HN: NEUROSIS-HIPOGLUCÉMICAHOUK Y
ROBERTSON

REACCIONES PSICOFISIOLÓGICAS

28. ALERGIA (MASCULINA)SMITH
29. ALERGIA (FEMENINA)SMITH
30. ALERGIA (COMBINADA)SMITH
31. ND: NEURODERMATITISALLERHAND, GOUGH
Y GRAIS
32. REACCIÓN PSICOFISIOLÓGICAFINNEY
33. PATOLOGÍA TIROIDEAWALLERSTEIN, -
HOLZMAN, VOTH
34. UL: ULCERA DE PERSONALIDADSCODEL

PSICOSIS

35. PSICOSISFINNEY
36. DESORGANIZACIÓN PSICÓTICAWATSON, VESTRE
Y KLETT
37. PQ: FACTOR DE TENDENCIAS PSICÓTICASCOMREY Y -
MARGGRAFF
38. TENDENCIA PSICÓTICABAGGALEY Y -
RIEDEL
39. PSICOTICISMO (PSY)WIGGINS

REACCIONES ESQUIZOFRÉNICAS

40. AUTISMO (A) (TSC-VI)TRYON, STEIN
Y CHU
41. PZ: ESQUIZOFRENIA PARANOIDEROSEN
42. ESCALA DEL PROCESO REACTIVO (PR-1)WATSON
43. ESCALA DEL PROCESO REACTIVO (PR-2)WATSON
44. ESCALA DEL PROCESO REACTIVO PARA ESQUIZO
FRENIAJOHNSON Y HOLMES
45. SK: ESQUIZOFRENIA, DIFERENCIACIÓN DEL -
TRASTORNO DE LA CONDUCTAHARDING, HOLZ,
KAWAKAMI.

REACCIONES PARANOIDES

46. PK: FACTOR DE PARANOIA.....COMREY
47. PARANOIA (AFIRMACIÓN DE DESCONFIANZA E -
INSATISFACCIÓN EN LAS CONDICIONES DE -
VIDA).....HORN
48. PARANOIA (NEGACIÓN QUE LA VIDA ES Y HA -
SIDO SATISFATORIA).....HORN
49. TENDENCIA PARANOIDEBAGGALEY Y -
RIEDEL

REACCIONES AFECTIVAS

50. HIPOMANÍA (HYP)WIGGINS
51. DR: REACCIÓN DEPRESIVAROSEN
52. DOS TIPOS DE ESCALA DEPRESIVAWILSON, CARSON,
RABON Y ALLTOP.

ABUSO DEL ALCOHOL Y DROGA

53. AL: ALCOHOLISMOHAMPTON
54. AM: ALCOHOLISMOHOLMES
55. ALCOHOLISMOMACANDREW
56. ALCOHOLISMO (ALX) (MASCULINO)LINDEN
57. AH: DIFERENCIACIÓN ALCOHÓLICAHOYT AND SED-
LACEK

58. CLAVE DEL COMPUESTO DEL ALCOHOLISMOROSENBERG
59. ABUSO DE DROGA (DAS)PANTON Y -
BRISSON
60. ADICCIÓN A LA HEROINA (HE)CABIOR, KURTZ
BERG Y LIPTON

PATOLOGÍA SEXUAL

61. SEXO AGRAVADO (ASX)	PANTON
62. IMPOTENCIA Y FRIGIDEZ	FINNEY
63. PE: PEDOFILIA	TOOBERT, BER- TELME, JONES
64. SV: DESVIACIÓN SEXUAL	MARSH, HILLIARD Y LIECHTI.
65. MORBILIDAD SEXUAL	CUTTER

REACCIONES DE SÍNTOMAS ESPECÍFICOS

66. AG: EDAD	BROZEK
67. COMPULSIÓN	FINNEY
68. DESORIENTACIÓN	WATSON, VESTRE Y KLETT
69. AGITACIÓN	WATSON, VESTRE Y KLETT
70. GRANDIOSIDAD	WATSON, VESTRE Y KLETT
71. CRIMINALISMO HABITUAL (HC)	PANTON
72. SOBRESENSIBILIDAD Y MIEDO	MESSICK Y JACKSON
73. FOBIAS (PHO)	WIGGINS
74. FOBIA Y MIEDO	FINNEY
75. MORAL POBRE (MOR)	WIGGINS
76. RETARDACIÓN	WATSON, VESTRE Y KLETT
77. SUSPICACIA (S18)	ENDICOTT, JORI NER, ABRAMOFF
78. VIOLENCIA	MACDOUGALD

II. VARIABLES DEL PROPIO-ESTILO

MECANISMOS DE DEFENSA

79. DEFENSAS PRIMITIVAS.....HAAN
80. REGRESIÓNHAAN
81. FORMACIÓN REACTIVAFINNEY
82. FORMACIÓN REACTIVA CONTRA LA AGRESIÓN ..FINNEY
83. R (REPRESIÓN): SEGUNDO FACTORWELSH
84. NO-SOBRELAPACIÓN, ESCALA R PURIFICADA ..ADAMS Y HORN
85. ESCALA DEL FACTOR II (REPRESIÓN) - -
(MASCULINA)EICHMAN
86. ESCALA DEL FACTOR II (REPRESIÓN) - -
(FEMENINA)EICHMAN
87. REPRESIÓNFINNEY
88. REPRESIÓNHAAN
89. REPRESIÓN DE DEPENDENCIAFINNEY
90. REPRESIÓN DE DESALIENTOFINNEY
91. REPRESIÓN-SENSIBILIZACIÓN, REVISADA -
(R - S)BYRNE, BARRY
Y NELSON
92. BLOQUEO DE LA EVIDENCIA DEL ERROR PERSO-
NALMACDOUGALD
93. BLOQUEO DE LA EVIDENCIA DE LA VALÍA PER-
SONALMACDOUGALD
94. BLOQUEO DEL RENDIMIENTOMACDOUGALD
95. FACILITACIÓN-INHIBICIÓNULLMANN
96. NEGACIÓNHAAN
97. NEGACIÓNFINNEY
98. NEGACIÓN DE CONDUCTA DESVIADAHARRISON Y
KASS
99. NEGACIÓN DE FALTA DE CONTROL SOMÁTICO -
(REFLEJADO)MESSICK Y
JACKSON
100. NEGACIÓN DE ANSIEDAD, SERENIDAD Y ADE--
CUACIÓN PERSONALHORN

101. NEGACIÓN DE SUMISIÓN SOCIAL (MASCULINO)..HORN
102. EVITACIÓN DE LA DESEPCIÓNMACDOUGALD
103. DESPLAZAMIENTOHAAN
104. COMPORTAMIENTO PARA LOGRAR SER CASTIGADO..FINNEY
105. CONSCIENCIAFINNEY
106. FM: MAZOQUISMO FEMENINOHECHT
107. RESOLUCIÓN DEL CONFLICTOHAMA
108. INTELECTUALIZACIÓNHAAN
109. SENSIBILIDADMACDOUGALD
110. PROYECCIÓNFINNEY
111. PROYECCIÓNHAAN
112. ILUSIÓN DE HOSTILIDAD PROYECTADA (DH)...FOULDS, CAINE
Y CREASY
113. PROYECCIÓN DE HOSTILIDADFINNEY
114. PROYECCIÓN PARANOIDEWATSON, VESTRE
Y KLETT

ESTILO GLOBAL

115. ENTENDIMIENTO (INT)WELSH
116. ORIGENCE (ORIG).....WELSH
117. AMBICIÓNFINNEY
118. HACER LAS COSAS DE MANERA DÍFÍCIL.....FINNEY
119. DISTRACTIBILIDAD INDIFERENCIAMESSICK Y
JACKSON
120. ORDENANZAFINNEY
121. OR: ORIGINALIDADGOUGH
122. DISTORSIÓN PERCEPTUALWATSON, VESTRE
Y KLETT
123. PY: INTERÉS PSICOLÓGICOGOUGH
124. BALANCE LINQUÍSTICO CUANTITATIVOALTUS
125. RG-M: RIGIDEZ, MASCULINACERVIN
126. RG-F: RIGIDEZ, FEMENINACERVIN
127. CONFIANZA BÁSICA, CONFIDENCIA, OPTIMISMO..FINNEY

MADURACIÓN

128. ESCALA DEL DESARROLLO (MASCULINO)SAGE
 129. ESCALA DEL DESARROLLO (FEMENINO)SAGE
 130. EM: INMADUREZ EMOCIONALPEARSON
 131. SF: AUTO-SUFICIENCIAWOLFF
 132. VOLUNTAD PARA ESTABLECER Y MANTENER -
 METASMACDOUGALD
 133. INTERESES INTELECTUAL Y CULTURALHARRISON Y -
 KASS
 134. ST: ESTATUS SOCIALGOUGH
 135. ST-R: ESTATUS SOCIAL, REVISADOGOUGH
 136. Ss: ESTATUS SOCIOECONÓMICONELSON
 137. ESCALA SUBCULTURAL DEL COLEGIO YESHIVA -
 (YCSS).....LEVINSON

III. VARIABLES AUTO-DESCRIPTIVAS

ACTITUDES HACIA SÍ MISMO

138. ADMISIÓN DE FALTAS MENORESHARRISON Y -
 KASS
 139. As: ACTITUD HACIA SÍ MISMOGIBSON
 140. CULPARSE A SÍ MISMOFINNEY
 141. ILUSIÓN DE CULPABILIDADFOULD, CAINE
 Y CREASY
 142. SENTIMIENTO DE CULPAFINNEY
 143. MAZOQUISMO DEPENDIENTE, RECHAZAR LO -
 OBTENIDOFINNEY
 144. DESALIENTOFINNEY
 145. DUDAHAAN
 146. SENTIMIENTO DE LÁSTIMA POR SÍ MISMOFINNEY
 147. CONTROL PROPIOFINNEY
 148. AUTO-CRÍTICA (SC)FOULDS, CAINE
 Y CREASY

149. AUTO-CONSCIENCIA	HARRISON Y KASS
150. AUTO-RECHAZO Y ANGUSTIA	CUTTER
151. ESCALA REVISADA DE LA AMA DE CASA FATIGADA	- PEARSON, SWEN- SON, ROME
152. ESCALA REVISADA DE TOLERAR, POR LA GANANCIA	- PEARSON, SWEN- SON, ROME
153. ANSIEDAD	MESSICK Y JACKSON
154. ANSIEDAD Y OBSESIÓN	FINNEY
155. NECESIDAD DE CUIDADO	WATSON, VESTRE Y KLETT
156. HL: FACTOR DE PREOCUPACIÓN POR LA SALUD	- COMREY

VALORES RELIGIOSOS

157. DESEO POR KENOOTA (RECTITUD)	MACDOUGALD
158. PV: VIRTUD FARISEA	COOK Y MEDLEY
159. RELIGIOSIDAD	HARRISON Y KASS
160. FUNDAMENTALISMO RELIGIOSO (REL)	WIGGINS
161. FUNDAMENTALISTA RELIGIOSO	WOOD
162. NO-SOBRELAPACIÓN, PURIFICADA FR (RELI- GIOSIDAD FUNDAMENTAL)	ADAMS Y HORN
163. ORIENTACIÓN RELIGIOSA FUNDAMENTALÍSTI- CA DELICADA-RELIGIOSIDAD	HORN
164. ORIENTACIÓN RELIGIOSA FUNDAMENTALÍSTI- CA DELICADA-DELICADEZA	HORN

FINGIMIENTO DE ENFERMEDAD O INCAPACIDAD

165. DS: DISIMULACIÓN	GOUGH
166. DS-R: DISIMULACIÓN, REVISADA	GOUGH

167. MP: INCAPACIDAD POSITIVACOFER, CHANCE
Y JUDSON

IV. CARACTERÍSTICAS DE CONTROL

168. ESCALA DEL FACTOR IV (ACTING-OUT) -
(MASCULINO).....EICHMAN
169. ESCALA DEL FACTOR IV (ACTING-OUT) -
(FEMENINO)EICHMAN
170. C: TERCER FACTORWELSH
171. CN: CONTROLCUADRA
172. CONTROL DEL EGO (MASCULINO)(EC-5M)BLOCK
173. CONTROL DEL EGO (FEMENINO) (EC-5F)BLOCK
174. CONTROL DEL EGO (COMBINADO) (EC-5)BLOCK
175. ELASTICIDAD DEL EGO (ER-0)BLOCK
176. ES: FUERZA DEL EGOBARRON
177. IM: IMPULSIVIDADGOUGH
178. IMPULSIVIDAD VS. PREOCUPACIÓN RELIGIOSA..MESSICK Y -
JACKSON
179. ACEPTACIÓN DEL IMPULSO VS.GRANDIOSIDAD ...MESSICK Y -
JACKSON
180. FANTASÍA DEL DOMINIO DEL IMPULSOHARRISON Y -
KASS
181. NT: NECESIDAD DE TRATAMIENTOSULLIVAN
182. NO: SOBRECONTROL NEURÓTICOBLOCK
183. NU: BAJO CONTROL NEURÓTICOBLOCK
184. ACTING-OUT DE HOSTILIDAD (AH)FOULDS, CAINE,
CREASY
185. HC: CONTROL DE LA HOSTILIDADSCHULTZ
186. SOBRECONTROL DE LA HOSTILIDAD (O-H) ...MEGARGEE, COOK,
CREASY Y MENDEL
SON.
187. SUPRESIÓN Y EXPLOSIÓN DE LA HOSTILIDAD.FINNEY

TOTAL MASCULINO 8'7 9 4 5 1 6 3 ; 5: 11: 14

ACTITUD DE RESERVA AL RESPONDER LA PRUEBA, SIENTEN TENER PROBLEMAS SIN PODER SOLUCIONARLOS, HAY LLAMADA DE AYUDA.

NO PRESENTAN CAPACIDAD DE AUTOCRÍTICA, MANIFIESTAN REBELDÍA A PATRONES DE CONDUCTA ESTABLECIDOS, AL CONVENCIONALISMO Y CONFORMISMO SOCIAL, POSEEN ENERGÍA PARA TRAZAR OBJETIVOS.

SE RELACIONAN MUY POBREMENTE, SON APÁTICOS Y TIENDEN A EVITAR LAS PRESIONES DE LA REALIDAD. DUDAN CONSTANTEMENTE DE LO QUE HACEN PRESENTANDO DIFICULTADES PARA CONCENTRARSE (8,7).

POR SU EXIGENCIA Y FALTA DE TOLERANCIA, CON FRECUENCIA RECHAZAN A LOS DEMÁS Y SON TAMBIÉN POCO TOLERADOS POR OTROS, EXPERIMENTANDO SENTIMIENTOS DE SOLEDAD.

TIENEN POCA CAPACIDAD DE INSIGHT.

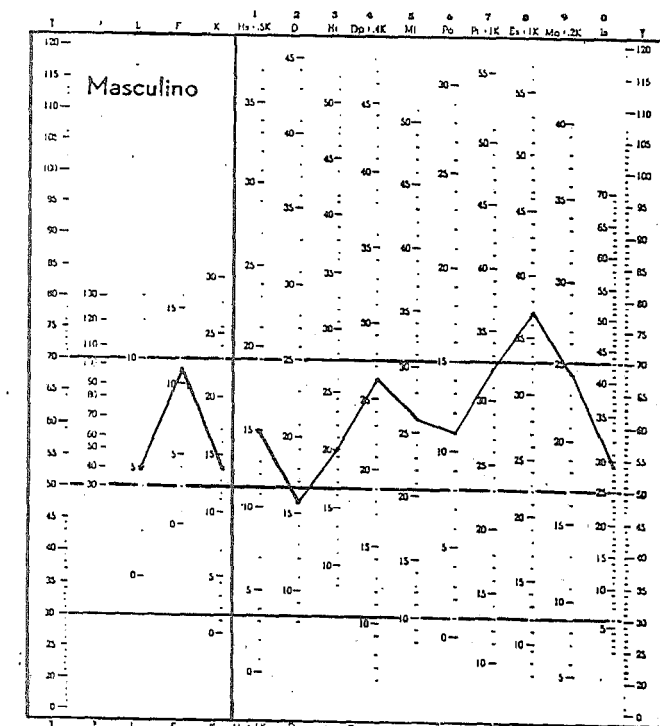
FRECUENTEMENTE UTILIZAN EL MECANISMO DE LA FANTASÍA, Y EL DE RACIONALIZACIÓN.

LA ANSIEDAD, INDECISIÓN Y TENSION PROVOCAN LA FALTA DE ORGANIZACIÓN DE LA ENERGÍA, QUE SE DISPERSA EN UNA GRAN CANTIDAD DE ACTIVIDAD CON LOGROS REDUCIDOS EN LA REALIDAD.

TIENDEN A LA PASIVIDAD, SE MUESTRAN DESCONFIADOS Y NECESITAN ACEPTACIÓN SOCIAL.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Starko R. Hathaway y J. Charnley McKinley



Puntuación natural

Ajustar factor K

Puntuación corregida

TOTAL MASCULINO: 8'7 9 4 5 1 6 3; 5: 11: 14



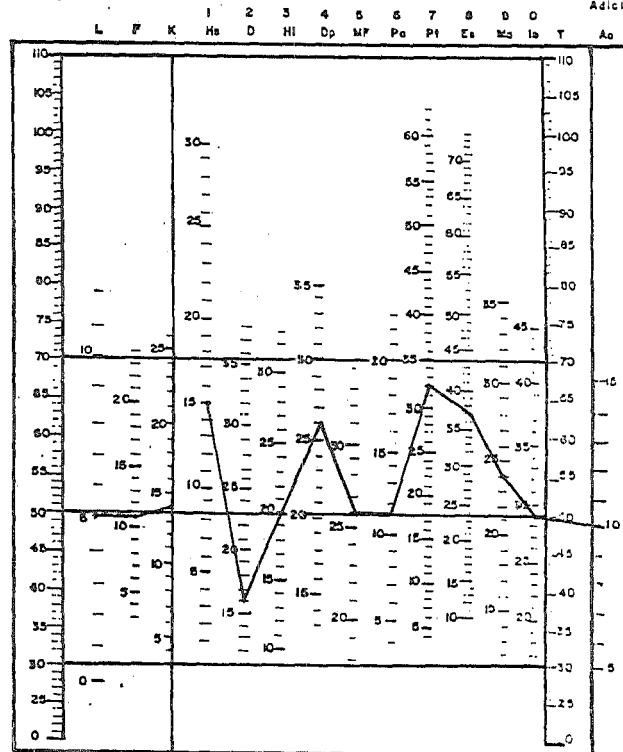
PERFIL EN INVESTIGACION

Cárdenas Pareda Y.

M

Masculino

Escala Adicional



L F K Ha D HI Dp MF Pa PI Es Ma Ia T Ao

NORMAS DE LA POBLACION DE ADOLESCENTES DEL CETIS N°. 54

SU CAPACIDAD DE INSIGHT ES REDUCIDA.

CONVENCIONALMENTE SE ALEJAN UN POCO DEL ROL PSICOSEXUAL QUE DESEMPEÑA LA MUJER, PERO EN MENOR GRADO LAS ADOLESCENTES DE CUARTO SEMESTRE, LAS CUALES SE APEGAN MÁS AL PAPEL QUE DESEMPEÑA LA MUJER EN LA SOCIEDAD.

Starke R. Hathaway y J. Charnley McKinley

Pontuação natural

Agregar factor K

အောင်မြင်မှုရှိရန် လေ့လာဆောင်ရွက်ပါ

2° SEMESTRE: 6 2 7 1 4 8 0 9 5 3; 5: 14: 12

--- 4º SEMESTRE: 8 4 6 7 9 2 1 3; 5; 9; 14

... 6º SEMESTRE: 8 2 9 1 4 6 3 5 7; 5: 8: 13



Cárdenas Pareda Y.

L	F	K	Mn	D	Mi	2p	MP	Pp	Pt	En	Mg	Is	T	A
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0					

NORMAS DE LA POBLACION DE ADOLESCENTES
DEL CETIS N° 54.

MASCULINO 2o. 4o. 6o. SEMESTRES.

SE MANIFESTÓ ACTITUD DE RESERVA AL RESPONDER LA PRUEBA, HAY RECONOCIMIENTO DE TENER PROBLEMAS Y EXAGERACIÓN DE LOS MISMOS EN EL SEGUNDO SEMESTRE, E INCAPACIDAD PARA RESOLVERLOS POR SÍ MISMOS, HAY LLAMADA DE AYUDA.

PRESENTAN UNA TENDENCIA MARCADA AL AISLAMIENTO Y A LA FANTASÍA, TIENEN MUCHAS METAS, SIN EMBARGO LOS LOGROS SON REDUCIDOS QUE PODRÍA SER POR SU APATÍA Y DESINTERÉS, POR LA CONSTANTE ANGUSTIA QUE PRESENTAN ANTE SITUACIONES COTIDIANAS SE MUESTRAN FRÁGILES Y AMENAZADOS ANTE LA MENOR EXPRESIÓN DE RECHAZO U HOSTILIDAD DEL AMBIENTE HACIA ELLOS.

HAY INCAPACIDAD PARA ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES - ADECUADAS, MOSTRÁNDOSE TENSOS E HIPERSENSIBLES AL RECHAZO, YA QUE LA TOLERANCIA A LA FRUSTRACIÓN ESTÁ DISMINUIDA SON HOSTILES, CON REACCIONES EMOCIONALES INAPROPIADAS. TEMEN INVOLUCRARSE EMOCIONALMENTE PORQUE SE SIENTEN DÉBILES Y VULNERABLES EN ÉSTE ASPECTO, DEMANDAN EN FORMA EXAGERADA APOYO Y ACEPTACIÓN DE LOS DEMÁS.

TIENEN POCa CAPACIDAD DE INSIGHT.

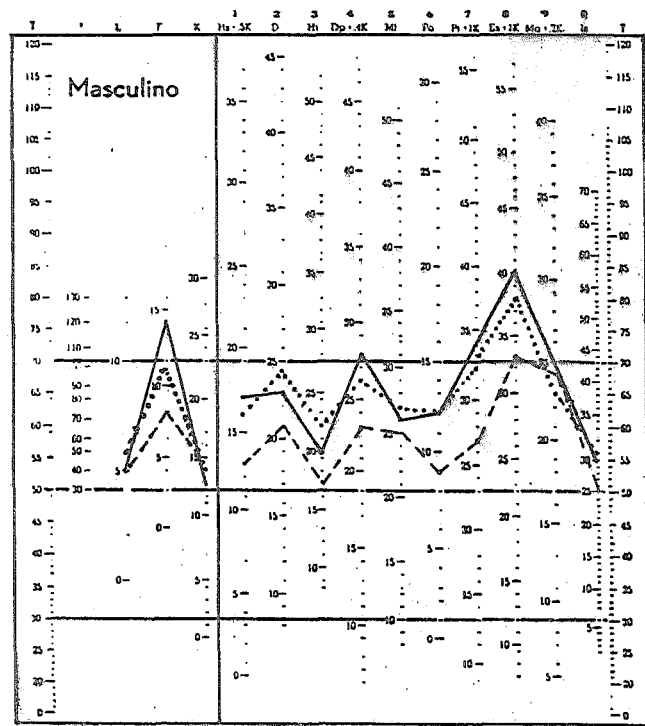
LOS MECANISMOS DE DEFENSA MÁS FRECUENTEMENTE UTILIZADOS SON: LA FANTASÍA (EN FORMA EXAGERADA) COMO UNA FORMA DE COMPENSACIÓN DE LA REALIDAD, QUE EN OCASIONES LES PUEDE LLEVAR A PERDER OBJETIVIDAD; Y EN MENOR GRADO UTILIZAN LOS MECANISMOS DE RACIONALIZACIÓN E INTELECTUALIZACIÓN.

LOS ADOLESCENTES DE SEGUNDO Y SEXTO SEMESTRE PRESENTAN EN MAYOR GRADO ANSIEDAD, AÚN EN SITUACIONES COTIDIANAS, Y DUDA - CONSTANTE DE LO QUE HACEN, INDECISIÓN Y FALTA DE CONCENTRACIÓN.

TIENDEN A ALEJARSE DE LOS INTERESES MASCULINOS ESTEREOTIPADOS DE LA CULTURA, QUE IMPLICA SENCIBILIDAD, PASIVIDAD Y TOLERANCIA. TIENDEN A LA INTROVERSIÓN.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Storke R. Hathaway y J. Charnley McKinley



Puntuación natural _____

Agrega factor K _____

Puntuación corregida _____



2° SEMESTRE: 8" 7 4 9 ' 1 2 6 5 3; 5: 14: 13

4° SEMESTRE: 8" 9 2 4 5 7; 5: 8: 14

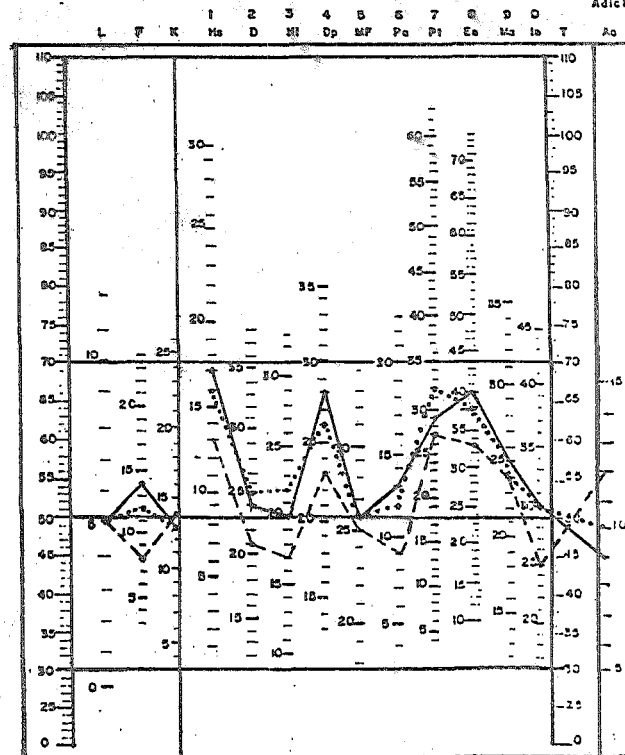
6° SEMESTRE: 8" 2' 7 4 9 1 6 5 3 0; 6: 12: 14

PERFIL EN INVESTIGACION

Cárdenas Pereda Y.



Escala Adicional



L F K Hs D Hy Pa Pt Sc Ma So Si T Ao
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

NORMAS DE LA POBLACION DE ADOLESCENTES
DEL CETIS N°. 54

TOTAL FEMENINO 8' 9 1 4 6 2 7 3 5 0 , 5: 11: 13

NO MUY FRANCAS AL RESPONDER LA PRUEBA, SIENTEN TENER PROBLEMAS E IMPOTENCIA PARA RESOLVERLOS.

TIENEN CAPACIDAD DE AUTOCRÍTICA, SE FORJAN MUCHAS METAS, PERO NO SIEMPRE LAS LOGRAN, PORQUE EL GASTO DE ENERGÍA ES ALTO CON REDUCIDOS LOGROS; LES INTERESA ESTABLECER VÍNCULOS SOCIALES.

SUS RELACIONES INTERPERSONALES VAN EN BUSCA DE RECONOCIMIENTO SOCIAL, SE LES DIFICULTA EL ESTABLECIMIENTO DE LAS MISMAS YA QUE AL MANIFESTAR ACTITUDES DE ALERTA, DESCONFIANZA Y RECHAZO, ADOPTAN UNA POSICIÓN DE MUCHA DISTANCIA Y HOSTILIDAD, CON UNA SENSACIÓN DE SUFRIMIENTO INTERNO, PROVOCANDO LA DUDA CONSTANTE Y LA DIFICULTAD PARA TOMAR DECISIONES RÁPIDAS.

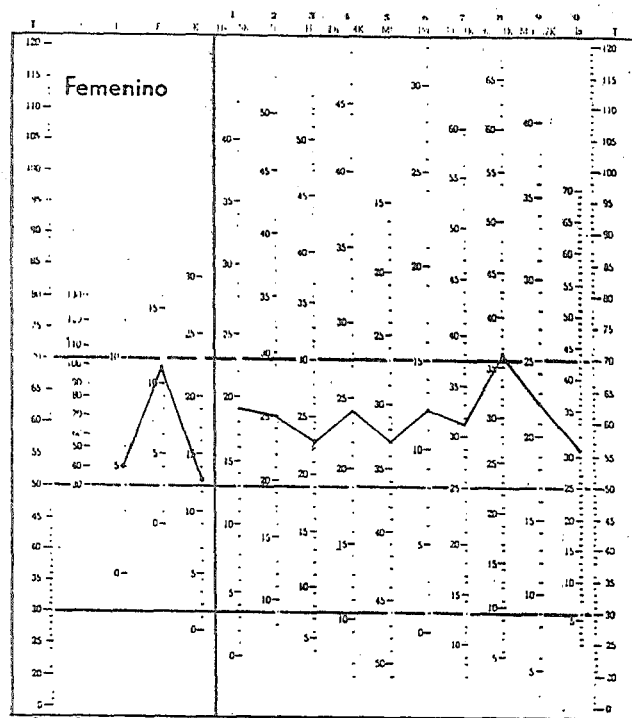
REVELAN POCA CAPACIDAD DE INSIGHT.

UTILIZAN FRECUENTEMENTE EL MECANISMO DE LA FANTASÍA, PARA REDUCIR LA TENSIÓN ANTE LOS FRACAZOS Y DIFICULTADES DE LA REALIDAD, LO CUAL PERMITE LA PÉRDIDA DE OBJETIVIDAD Y CONFUSIÓN ENTRE LA FANTASÍA Y LA REALIDAD.

SE APEGAN AL PAPEL FEMENINO QUE DESEMPEÑA LA MUJER CULTURALMENTE, TIENDEN A LA INTROVERSIÓN.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Starke R. Hathaway y J. Chornley McKinley



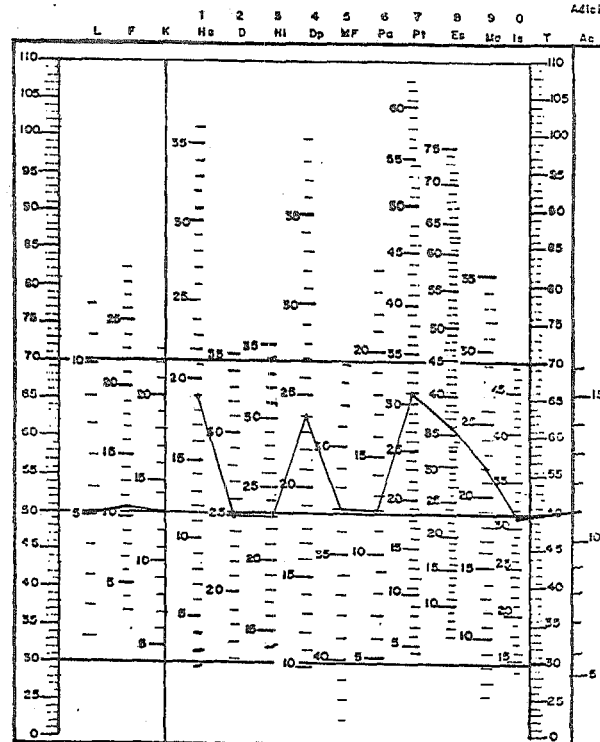
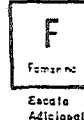
Puntuación natural: _____
 Agregar factor K: _____
 Puntuación corregida: _____



TOTAL FEMENINO: 8' 9 1 4 6 2 7 3 5 0; 5; 11; 13

PERFIL EN INVESTIGACION

Cárdenas Pereda Y.



L F K Ha D Hi Dp Mc Pa Pt Es Ma Is T Ac
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

NORMAS DE LA POBLACION DE ADOLESCENTES
 DEL CETIS N° 54.

188. INCONSCIENCIA ACTING-OUT DE LA HOSTI-
LIDADFINNEY
189. INCONSCIENCIA ACTING-OUT DEL SEXOFINNEY

V. IDENTIDAD SEXUAL

190. INTERESES FEMENINOS (FEM)WIGGINS
191. FE: FEMINIDADGOUGH
192. FEMINIDAD (DIRECCIÓN MASCULINA).....MESSICK Y -
JACKSON
193. MASCULINIDAD-FEMINIDAD, REVISADA (MAS-
CULINO)DEAN
194. SD: SEXO DIFERENCIALDRAKE
195. TÍMIDO CAUTELOSO VS. MASCULINO AVENTU-
REROMESSICK Y -
JACKSON
196. HOMOSEXUALIDAD (HSX)PANTON
197. HOMOSEXUALIDAD, REVISADA (MASCULINO)...DEAN

VI. VARIABLES DE ESTADO

DÉFICIT DEL PLACER

198. ANHEDONIAWATSON, KETT
Y LOREI

ANSIEDAD

199. A: PRIMER FACTORWELSH
200. NO-SOBRELAPACIÓN, WELSH A PURIFICADO ..ADAMS Y HORN
201. ANSIEDADFINNEY
202. ESCALA DEL FACTOR I (ANSIEDAD) (MASCU-
LINO)EICHMAN
203. ESCALA DEL FACTOR I (ANSIEDAD) (FEMENI
NO)EICHMAN

VII. ESTADO DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL

226.	LESIONES CEREBRALES	HOVEY
227.	CA: CAUDALIDAD	WILLIAMS
228.	EP: EPILEPSIA	RICHARDS
229.	LB: LOW BACK PAIN (FUNCTIONAL).....	HANVIK
230.	PF: PARIETAL-FRONTAL	FRIEDMAN

VIII. RELACIONES CON OTROS

FAMILIA

231.	CONFLICTO FAMILIAR	JENKINS
232.	PROBLEMAS FAMILIARES (FAM).....	WIGGINS

AUTORIDAD

233.	CONFLICTO CON LA AUTORIDAD (AUT)	WIGGINS
234.	RESPECTO POR LA AUTORIDAD	MACDOUGALD
235.	ACTITUDES SOCIALMENTE DESVIADAS.....	MESSICK Y JACKSON

SOCIABILIDAD

236.	COMPUESTO INTROVERSIÓN-EXTROVERSIÓN - (CIE)	GOCKA Y HOLLOWAY
237.	EXTROVERSIÓN (EX)	GIEDT Y DOWNING
238.	AMOR DE OTROS	MACDOUGALD
239.	AISLAMIENTO	WATSON, VESTRE - Y KLETT
240.	RETIRADA SOCIAL SENSITIVA - DISTRAC -- CIÓN.....	HORN
241.	RETIRADA SOCIAL SENSITIVA - ACTIVIDA-- DES SOCIALES	HORN
242.	SY: FACTOR TIMIDEZ	COMREY
243.	INTROVERSIÓN SOCIAL (I) (TSC-I)	TRYRON, STEIN - Y CHU
244.	SP: PARTICIPACION SOCIAL.....	GOUGH

PERCEPCIÓN SOCIAL

245. EMPATÍAHOGAN
 246. ETNOCENTRISMOALTUS Y TAFEJIAN
 247. Jc: JUICIO DE CONDUCTA COMPLEJABENARICK
 248. JUICIO DE CONDUCTA COMPLEJA (REVISADO).....MCLACHLAN
 249. PR: PREJUICIOGOUGH
 250. RP: DESEMPEÑO DEL ROLMCCLELLAND
 251. SR: PRESENCIA SOCIALGOUGH

TOLERANCIA SOCIAL

252. To: TOLERANCIAGOUGH
 253. DESVIACIÓN DE LA TOLERANCIAMESSICK Y JACKSON
 254. USO DEL PERDÓNMACDOUGALD
 255. CORDIALIDADFINNEY

DEPENDENCIA

256. IMPULSO DE DEPENDENCIAFINNEY
 257. DY: DEPENDENCIA.....NAVLAN
 258. DEPENDENCIA EN ACCIÓNFINNEY

DOMINANCIA

259. IMPETUOSO, EXTROVERTIDO, CARENTE DE SUMISIÓN (FEMENINO)HORN
 260. CP: COMPETIDORBOOTH
 261. RESTRICCIÓN Y SADISMOFINNEY
 262. Do: DOMINANCIAGOUGH, MCCLOSKEY Y MEEHL
 263. Do-R: DOMINANCIA, REVISADAGOUGH, MCCLOSKEY Y MEEHL
 264. LP: LIDERAZGOGOUGH
 265. MANIPULACIÓN PSICOPÁTICAFINNEY
 266. CASTIGANDO A OTROSFINNEY
 267. SIENDO RESISTENTE A DECIR LO QUE HACE.FINNEY

268. ESTAR BUSCANDO DECIR LO QUE HACEFINNEY

CRÍTICA DE OTROS

269. AO: ACTITUD HACIA OTROSGIBSON

270. CULPANDO A OTROSFINNEY

271. PREOCUPACIÓN POR LO QUE PIENSA LA
GENTEFINNEY

272. CRÍTICA DE OTROS (C0)FOULDS, CAINE,
CREASY

273. CY: FACTOR CINISMOCOMREY

274. CINISMOHARRISON Y KASS

MISCELÁNEA

275. EXIGENCIAFINNEY

276. ENAJENACIÓNHARRISON Y KASS

277. PROMISCUIDADFINNEY

278. INTERÉS ROMÁNTICOHARRISON Y KASS

279. RE: RESPONSABILIDAD SOCIALGOUGH, McCLOSKEY,
MEEHL

280. RE-R: RESPONSABILIDAD SOCIAL REVISADA. GOUGH, McCLOSKEY,
MEEHL

281. SOSPECHA (S) (TSC-III)TRYON, STEIN Y
CHU

282. USO DE HUMILDADMACDOUGALD

IX. MEDIDAS PREDICTIVAS

LOGRO ACADÉMICO

283. AC: LOGRO ACADÉMICOGOUGH

284. PROBABILIDAD DE LOGROMACDOUGALD

285. AE: LOGRO UNIVERSITARIOALTUS

286. AF: LOGRO UNIVERSITARIO, FEMENINOCLARK

287. GR: POTENCIAL DE GRADUACIÓN ESCOLAR ..GOUGH

288. HR: PUNTUACIÓN DE HONORGOUGH

289. IE: EFICIENCIA INTELECTUALGOUGH
 290. UN: BAJO-LOGROMCQUARY Y TRUAX..
 291. BAJO LOGRO - ALTO LOGRODRUCKER
 292. EXITO UNIVERSITARIO (MASCULINO) -
 (AAA)WAGNER Y SCHUBERT
 293. EXITO UNIVERSITARIO (FEMENINO) (AAA)..WAGNER Y SCHUBERT
 294. FRACAZO UNIVERSITARIO (MASCULINO) -
 (MALE FAIL)WAGNER Y SCHUBERT
 295. FRACAZO UNIVERSITARIO (FEMENINO) -
 (FEMALE FAIL)WAGNER Y SCHUBERT
 296. DESERCIÓN UNIVERSITARIA (MASCULINO)-
 (MALE DROP)WAGNER Y SCHUBERT
 297. DESERCIÓN UNIVERSITARIA (FEMENINO) -
 (FEMALE DROP)WAGNER Y SCHUBERT

VOCACIONAL

298. BA: EXITO EN BEISBOLLAPLACE
 299. Cs: PERSONALIDAD DE CONSEJEROCOTTLE, LEWIS, -
 PENNEY
 300. EFICACIA PARA MÉDICODAHLSTROM Y SPAIN
 301. NC: PREFERENCIA POR ENFERMERÍABEAVER
 302. VOCACIÓN RELIGIOSA (RE).....BARRY
 303. ENTRENAMIENTO RELIGIOSO.....WOOD
 304. TP: POTENCIALIDAD DE ENSEÑANZAGOWAN Y GOWAN
 305. WA: ACTITUD HACIA EL TRABAJOTYDLASKA Y MENGEL

CORRECCIONAL

306. AP-R: AJUSTE A LA PRISIÓN, REVISADA -
 (PJP-R)PANTON
 307. DE: DELINCUENCIAGOUGH Y PETERSON
 308. DQ: DELINCUENCIAHATHAWAY Y MONA-
 CHESI
 309. DELINCUENCIA (MASCULINO)KANUN Y MONACHESI
 310. DELINCUENCIA (FEMENINO)KANUN Y MONACHESI
 311. DELINCUENCIAABE

- 312. EC: ESCAPISMOBEALL Y PANTON
- 313. VIOLACIÓN DE LA PALABRA (PAV)PANTON
- 314. DESAJUSTE A LA PRISIÓNWATTRON
- 315. RC: REINCIDENCIACLARK
- 316. DELINCUENCIA SOCIALIZADA (SD)TSUBOUCHI Y JEN-
KINS

PSICOPATOLOGÍA

- 317. CL: CONSEJO UNIVERSITARIOBURDOCK
- 318. LH: PROLONGACIÓN DE HOSPITALIZACIÓN .MEEKER
- 319. MOTIVACIÓN AL CAMBIO (MTC)VOLSKY, MAGOON,
NORMAN Y HOYT
- 320. CRONICIDAD DE HOSPITALIZACIÓN NEURO-
PSIQUIÁTRICAANKER
- 321. PC: PREDICCIÓN DE CAMBIOSCHOFIELD
- 322. PP: PRONÓSTICO PRELIMINARFELDMAN
- 323. ESCALA DE PRONÓSTICOFORSYTH
- 324. PS: PRONÓSTICO PARA TRATAMIENTO DE -
ELECTROSHOCKFELDMAN
- 325. PG: PRONÓSTICO PARA ESQUIZOFRENIA ...JENKINS
- 326. REHABILITACIÓN DE LA MOTIVACIÓNMYATT
- 327. EMPLEABILIDAD EN REHABILITACIÓNSANDNESS

MISCELÁNEA

- 328. HA: TENDENCIA A CEFÁLEASARCHIBALD
- 329. ID: DESCARGA MÉDICA IRREGULARCALDEN, THURSTON,
STEWART Y VINEBERG
- 330. ESCALA DEL FUMADORSCHUBERT
- 331. CLAVE DE SUICIDIOSIMON Y HALES
- 332. AMENAZA DE SUICIDIOFARBEROW Y DEVRIES

X. MARCAS PSICOMÉTRICAS

ESTABILIDAD DEL PERFIL

333. CAMBIO DE REACTIVOPEPPER
334. CAMBIO DE RANGOPEPPER
335. SB-M; ESTABILIDAD DEL PERFIL, -
MASCULINOMILLS
336. SB-F; ESTABILIDAD DEL PERFIL, -
FEMENINOMILLS
337. CAMBIO DE PUNTAJE-TPEPPER
338. INESTABILIDAD DEL PERFIL (MMF)MAUGER
339. CONSISTENCIA DE RESPUESTAGOLDBERG Y JONES

ESCALAS DE CORRECCIÓN

340. CH: CORRECCIÓN PARA HIPOCONDRIASIS ..MCKINLEY Y HAT-
HAWAY
341. N: NORMALIDADMEEHL
342. Sx: CORRECCIÓN PARA ESQUIZOFRENIA ...BENARICK, GUTHRIE,
Y SNYDER

ESCALAS DE FACTOR

343. FACTOR IGOCKA Y MEES
344. FACTOR IIGOCKA Y MEES
345. FACTOR IIIGOCKA Y MEES
346. FACTOR 1MESSICK Y JACKSON
347. FACTOR 2MESSICK Y JACKSON
348. G: VARIANZA DE LA PERSONALIDAD GENERAL:HATHAWAY
349. M: SEGUNDO FACTOR, NEGATIVOWELSH
350. P: CUARTO FACTORWELSH
351. M-1 (HI RA, LO CMT)WELSH
352. M-2 (HI RA, HI CMT)WELSH
353. M-3 (LO RA, LO CMT)WELSH
354. M-4 (LO RA, HI CMT)WELSH
355. NO SOBRELAPACIÓN, ESCALA H-1 PURIFI-
CADA.....ADAMS Y HORN

356. NO SOBRELAPACIÓN, ESCALA H-2 PURIFICADA.....ADAMS Y HORN
 357. NO SOBRELAPACIÓN, ESCALA H-3 PURIFICADA.....ADAMS Y HORN
 358. NO SOBRELAPACIÓN, ESCALA H-4 PURIFICADA.....ADAMS Y HORN

ESCALAS DEL PERFIL PATRÓN

359. P-ESCALA 1.....GILBERSTADT
 360. P-ESCALA 3.....GILBERSTADT
 361. P-ESCALA 4.....GILBERSTADT
 362. P-ESCALA 6.....GILBERSTADT
 363. P-ESCALA 7.....GILBERSTADT
 364. ESCALA PROTOTIPO 1-2-3.....GILBERSTADT
 365. ESCALA PROTOTIPO 1-2-3-4.....GILBERSTADT
 366. ESCALA PROTOTIPO 1-2-3-7.....GILBERSTADT
 367. ESCALA PROTOTIPO 1-3-2.....GILBERSTADT
 368. ESCALA PROTOTIPO 1-3-7.....GILBERSTADT
 369. ESCALA PROTOTIPO 1-3-8.....GILBERSTADT
 370. ESCALA PROTOTIPO 1-3-9.....GILBERSTADT
 371. ESCALA PROTOTIPO 2-7.....GILBERSTADT
 372. ESCALA PROTOTIPO 2-7-4.....GILBERSTADT
 373. ESCALA PROTOTIPO 2-7-8.....GILBERSTADT
 374. ESCALA PROTOTIPO 4.....GILBERSTADT
 375. ESCALA PROTOTIPO 4-3.....GILBERSTADT
 376. ESCALA PROTOTIPO 4-9.....GILBERSTADT
 377. ESCALA PROTOTIPO 7-8.....GILBERSTADT
 378. ESCALA PROTOTIPO 8-2-4.....GILBERSTADT
 379. ESCALA PROTOTIPO 8-6.....GILBERSTADT
 380. ESCALA PROTOTIPO 8-9.....GILBERSTADT
 381. ESCALA PROTOTIPO 9.....GILBERSTADT
 382. Co12: CÓDIGO 12.....GUTHRIE
 383. Co13: CÓDIGO 13.....GUTHRIE
 384. Co21: CÓDIGO 21.....GUTHRIE
 385. Co23: CÓDIGO 23.....GUTHRIE

386.	Co27: Código 27	GUTHRIE
387.	Co31: Código 31	GUTHRIE
388.	Co32: Código 32	GUTHRIE
389.	Co34: Código 34	GUTHRIE
390.	Co36: Código 36	GUTHRIE

XI. PRUEBA DE MEDIDAS DE RESPUESTA

CONFORMIDAD DE RESPUESTA

391.	CONFORMIDAD (AT)	HANLEY	
392.	CONFORMIDAD (ACQ).....	FULKERSON	
393.	CONFORMIDAD	SHAFFER	
394.	CONFORMIDAD (ACQ).....	EDWARDS, COCKA, HOLLOWAY	
395.	CONFORMIDAD INSTROSPECTIVA ANSIOSA (ADMITIENDO PREOCUPACIÓN COMÚN).....	HORN	
396.	CONFORMIDAD INSTROSPECTIVA ANSIOSA (ADMITIENDO PREOCUPACIÓN, INADECUA- CIÓN PERSONAL, FALTA DE CONTROL Y DE- SESERACIÓN	HORN	
397.	CONFORMIDAD AUTORITARIA MAQUIAVELÍSTI CA (VERDADERA)	HORN	
398.	CONFORMIDAD AUTORITARIA MAQUIAVELÍSTI CA (DISFRAZADA).....	HORN	
399.	DESVIACIÓN EXTREMA CIERTA (MASCULINO) (PM-1)	WIGGINS Y LOVELL	-
400.	DESVIACIÓN EXTREMA CIERTA (FEMENINO) (PW-1).....	WIGGINS Y LOVELL	-
401.	DESVIACIÓN MODERADA CIERTA (MASCULI- NO) (PM-2).....	WIGGINS Y LOVELL	-
402.	DESVIACIÓN MODERADA CIERTA (FEMENINO) (PW-2)	WIGGINS Y LOVELL	-

403.	CONFORMIDAD (MASCULINO) (PM-3)	WIGGINS Y - - LOVELL
404.	CONFORMIDAD (FEMENINO) (PW-3)	WIGGINS Y - - LOVELL
405.	DESVIACIÓN MODERADA FALSA (MASCULINO) (PM-4)	WIGGINS Y - - LOVELL
406.	DESVIACIÓN MODERADA FALSA (FEMENINO) (PW-4)	WIGGINS Y - - LOVELL
407.	DESVIACIÓN EXTREMA FALSA (MASCULINO) (PM-5)	WIGGINS Y - - LOVELL
408.	DESVIACIÓN EXTREMA FALSA (FEMENINO) (PW-5)	WIGGINS Y - - LOVELL
409.	COMUNALIDAD FALSA (MASCULINO) (PM-15)	WIGGINS Y - - LOVELL
410.	COMUNALIDAD FALSA (FEMENINO) (PW-15)	WIGGINS Y - - LOVELL
411.	COMUNALIDAD CIERTA (MASCULINO) (PM-16)	WIGGINS Y - - LOVELL
412.	COMUNALIDAD CIERTA (FEMENINO) (PW-16)	WIGGINS Y - - LOVELL
413.	COMUNALIDAD SUTIL CIERTA (MASCULINO) (PM-17)	WIGGINS Y - - LOVELL
414.	COMUNALIDAD SUTIL CIERTA (FEMENINO) (PW-17)	WIGGINS Y - - LOVELL
415.	COMUNALIDAD SUTIL FALSA (MASCULINO) (PM-18)	WIGGINS Y - - LOVELL

416. COMUNALIDAD SUTIL FALSA (FEMENINO) WIGGINS Y -
(PW-18).....LOVELL
417. PO: ACUERDO DEL PACIENTE NORMAL.....WELSH Y HESTER
418. PX: DESACUERDO DEL PACIENTE NORMAL...WELSH Y HESTER
419. TA: RESPUESTA CIERTA.....COHN
420. +: TENDENCIA A CONSEGUIR MÁS.....HATHAWAY
421. NO SOBRELAPACIÓN DE TENDENCIA A RES--
PUESTAS PURIFICADAS(RT).....ADAMS Y HORN
422. B: TENDENCIA DE RESPUESTA.....FRICKE
423. BN (FORMA DE B REVISADA).....HANLEY
424. TENDENCIA DE RESPUESTA (RB).....WIGGINS

MEDIDAS DE FAVORABILIDAD SOCIAL

425. DEFENSIVIDAD DE LA ANSIEDAD MANIFIES-
TA (MASCULINO) (MAD).....MILLIMET
426. DEFENSIVIDAD DE LA ANSIEDAD MANIFIES-
TA (FEMENINO) (MAD).....MILLIMET
427. ESCALA DE DEFENSIVIDAD DE MINNESOTA -
(MDS).....VOLSKY, MAGOON,
NORMAN Y HOYT
428. TT: DEFENSIVIDAD AL HACER PRUEBAS - -
(EX).....HANLEY
429. SO: DESEABILIDAD SOCIAL.....FORDYCE
430. SO-R: DESEABILIDAD SOCIAL, REVISADA..EDWARDS
431. NO SOBRELAPACIÓN, PURIFICADA SD(EDWAR
DS).....ADAMS Y HORN
432. DESEABILIDAD SOCIAL.....WIGGINS
433. DESEABILIDAD SOCIAL (ESCALA A).....WIGGINS Y - -
RUMRILL
434. DESEABILIDAD SOCIAL (ESCALA R) (MAS--
CULINO).....WIGGINS Y - -
RUMRILL
435. DESEABILIDAD SOCIAL (ESCALA R) (FEME-
NINO).....WIGGINS Y - -
RUMRILL

436.	SX.....	WIGGINS		
437.	DESEABILIDAD SOCIAL EXTREMA (ESD)....	HEINEMAN		
438.	DESEABILIDAD EXTREMA (DY 1).....	JACKSON Y	-	-
		MESSICK		
439.	DESEABILIDAD MODERADA (DY 2).....	JACKSON Y	-	-
		MESSICK		
440.	DESEABILIDAD NEUTRAL (DY 3).....	JACKSON Y	-	-
		MESSICK		
441.	INDESEABILIDAD MODERADA (DY 4).....	JACKSON Y	-	-
		MESSICK		
442.	INDESEABILIDAD EXTREMA (DY 5).....	JACKSON Y	-	-
		MESSICK		
443.	DESEABILIDAD SOCIAL OBVIA CIERTA (MAS- CULINO) (PM-9).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		
444.	DESEABILIDAD SOCIAL OBVIA CIERTA (FE- MENINO) (PW-9).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		
445.	DESEABILIDAD SOCIAL OBVIA FALSA (MAS- CULINO) (PM-10).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		
446.	DESEABILIDAD SOCIAL OBVIA FALSA (FEME- NINO) (PW-10).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		
447.	DESEABILIDAD SOCIAL CIERTA (MASCULI- NO) (PM-11).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		
448.	DESEABILIDAD SOCIAL CIERTA (FEMENINO) (PW-11).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		
449.	DESEABILIDAD SOCIAL FALSA (MASCULINO) (PM-12).....	WIGGINS Y	-	-
		LOVELL		

450. DESEABILIDAD SOCIAL FALSA (FEMENINO)
 (PW-12).....WIGGINS Y - -
 LOVELL
451. DESEABILIDAD SOCIAL SUTIL CIERTA - -
 (MASCULINO) (PM-13).....WIGGINS Y - -
 LOVELL
452. DESEABILIDAD SOCIAL SUTIL CIERTA (FE-
 MENINO) (PW-13).....WIGGINS Y - -
 LOVELL
453. DESEABILIDAD SOCIAL SUTIL FALSA (MAS-
 CULINO) (PM-14).....WIGGINS Y - -
 LOVELL
454. DESEABILIDAD SOCIAL SUTIL FALSA (FEME
 NINO) (PW-14).....WIGGINS Y - -
 LOVELL
455. ?: PUNTAJE NO PUEDO DECIR.....HATHAWAY Y Mc-
 KINLEY
 (2,267-276)

DE LA GUÍA DE ESCALAS ESPECIALES ANTERIORMENTE DESCRITA, SE -
 HACE USO DE LA ESCALA NÚMERO 283 AC: LOGRO ACADÉMICO EN LA --
 PRESENTE INVESTIGACIÓN, ESCALA CREADA POR GOUGH EN 1953, CON
 EL PROPÓSITO DE EVALUAR LOS FACTORES DE PERSONALIDAD Y MOTIVA
 CIONALES QUE SE ASOCIAN CON EL LOGRO ACADÉMICO EN PREPARATO--
 RIA.

III.3 ANTECEDENTES SOBRE LOGRO ACADÉMICO.

LA ATENCIÓN DE PSICÓLOGOS, Y OTROS INTERESADOS EN LA PREDICCIÓN DE LA CONDUCTA, HAN ESTADO TORNANDO MÁS Y MÁS AL ENTENDIMIENTO MOTIVACIONAL Y FACTORES DE PERSONALIDAD INVOLUCRADOS - (6,321).

EN EL DOMINIO ACADÉMICO LA TENTATIVA A CONSIDERAR FACTORES NO INTELECTUALES EN LA PREDICCIÓN DE LOGRO ACADÉMICO, NO HA PROSPERADO AL TIEMPO PRESENTE. EN UNA DE LAS TEMPRANAS REVISIONES DE LA LITERATURA SOBRE ESTE TÓPICO (1933), STAGNER ENCONTRÓ SÓLO RELACIÓN NEGATIVA ENTRE PRUEBAS DE PERSONALIDAD Y PROMEDIO. APARECIERON LIGERAS TENDENCIAS PARA LOS ESTUDIANTES CON ALTOS PUNTAJES EN LAS PRUEBAS DE INTROVERSIÓN, DOMINANCIA, AUTOSUFICIENCIA A OBTENER ALTOS PROMEDIOS QUE AQUELLOS CON BAJOS PUNTAJES. MUCHOS DE ESTOS ESTUDIOS TEMPRANOS, SIN EMBARGO, FUERON CARACTERIZADOS POR TENER DEFICIENCIAS SERIAS. EN PRIMER LUGAR, LA MAYORÍA DE LAS PRUEBAS DE PERSONALIDAD USADAS FUERON BASADAS SOBRE INEFICIENTES MÉTODOS DE CONSTRUCCIÓN DE PRUEBAS, Y PUDIERON DIFÍCILMENTE SER INDEPENDIENTES EN RENDIR UNA CONTRIBUCIÓN VÁLIDA DE FACTORES DE PERSONALIDAD. (6,321)

POUGH POSTERIOREMTE (1949) HIZO UNA BREVE REVISIÓN DE ESTUDIOS DE FACTORES NO-INTELECTUALES RELACIONADOS AL LOGRO ACADÉMICO E INDICARON QUE INTROVERSIÓN, DOMINANCIA, AUTO-SUFICIENCIA, BUENA MOTIVACIÓN, ACTITUDES SOCIALES LIBERALES, Y AJUSTE, FUERON LAS CARACTERÍSTICAS ESTABLECIDAS ENTRE LOS REALIZADORES DE ALTO-LOGRO. UN ANÁLISIS MÁS PENETRANTE REVELÓ QUE LA SATISFACCIÓN CURRICULAR, LA MADURACIÓN DE METAS, EFICIENCIA DE PLANEACIÓN Y TRABAJO, Y ADECUADA ORIENTACIÓN PERSONAL Y SOCIAL TAMBIÉN PERTENECEN A UN MEJOR LOGRO. EN EL MMPI PUNTAJES ALTOS EN (Ma) MANÍA, (Pd) DESVIACIÓN PSICOPÁTICA O (Pt) PSICASTENIA PRESAGIAN BAJO-LOGRO; REACTIVOS LOS CUALES REFLEJAN FALTA DE TENSIÓN EMOCIONAL, INMADUREZ, EXTROVERSIÓN - - -

SOCIAL, DESINCLINACIÓN A ADMITIR PROBLEMAS PERSONALES, TENDENCIA A UTILIZAR A LOS DEMÁS TODO HA SIDO PREDICTIVO DE BAJO-LOGRO POR VARIOS INVESTIGADORES.

EN EL MISMO AÑO GOUGH HIZO UN ESTUDIO EN EL CUAL REVELÓ FACTORES RELACIONADOS AL LOGRO ACADÉMICO ENTRE ESTUDIANTES DE BA--CHILLERATO, NO TODOS SON IDENTIFICABLES CON LO ANOTADO. POR EJEMPLO NINGUNA DE LAS ESCALAS DEL MMPI DISCRIMINARON ENTRE -GRUPOS DE LOGRO Y NO-LOGRO EN ESTE ESTUDIO. (4,65)

MÁS TARDE (1952) GOUGH REALIZÓ OTRO ESTUDIO DE LA RELACIÓN EN TRE MEDIDAS INTELECTUALES Y SERIES DE REACTIVOS DE OPINIÓN, -ACTITUD Y AUTODESCRIPCIÓN CREADOS SOBRE SEDIMENTOS TEÓRICOS, A CUBRIR CON INTELLECTO. ESTOS REACTIVOS FUERON REUNIDOS EN -UNA ESCALA, EN DONDE LOS SUJETOS CON ALTO PUNTAJE TENDIERON -A FACTORES DE STRESS, DEPENDENCIA, CLARIDAD INTELECTUAL PER--SISTENCIA Y PLANEACIÓN. LA ESCALA FUÉ LLAMADA DE MEDIDA DE -EFICIENCIA INTELECTUAL A FIN DE REFLEJAR ESTAS PROPIEDADES. - (3,246)

GOUGH EN EL MISMO AÑO 1952, HIZO UN INTENTO CON LA EXPECTA--CIÓN QUE SUS ENCUENTROS CONTRIBUYERAN A UN AMPLIO ENTENDIMIENTO DE ALGUNOS DE LOS FACTORES NO INTELECTUALES RELACIONADOS -AL LOGRO ACADÉMICO, PARTICULARMENTE AQUELLOS FACTORES QUE TIENEN QUE VER CON LOS VALORES PERSONALES, CREENCIAS, Y PROPIAS DEFINICIONES.

LOS ADJETIVOS QUE MOSTRARON DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA ENTRE ALTO Y BAJO-LOGRO SON LOS SIGUIENTES :

I. LOS ADJETIVOS COMPROBADOS MÁS FRECUENTEMENTE RESPECTO A --LOS SUJETOS DE PUNTAJE ALTO EN LA ESCALA DE LOGRO:

ADAPTABLE	DETERMINADO	PERSEVERANTE
ALERTA	EFICIENTE	PLANEADOR
AMBICIOSO	PRECAVIDO	AGRADABLE
ESTIMABLE	HONESTO	RACIONAL
CAPAZ	INDUSTRIOSO	RAZONABLE
PENSAMIENTO CLARO	INTELIGENTE	REALISTA
CONSCIENTE	AMPLIOS INTERÉSES	CONFIABLE
COOPERATIVO	LÓGICO	RESPONSABLE
DIGNO DE CONFIANZA	ORGANIZADO	CON RECURSOS

II. ADJETIVOS COMPROBADOS MÁ'S FRECUENTEMENTE RESPECTO A LOS - SUJETOS CON PUNTAJE BAJO EN LA ESCALA DE LOGRO:

CUIDADOSO	NERVIOSO	SENTIMENTAL
DESCONTENTO	PREOCUPADO	TÍMIDO
ABURRIDO	REBELDE	CAUTELOSO
INMADURO	RÍGIDO	

EL PATRÓN DE ESTOS ADJETIVOS ES MUY CONSISTENTE. "ALTOS" SON VISTOS COMO ALERTAS, PENSAMIENTO CLARO, EFICIENTES, INTELIGENTES, AGRADABLES Y CON RECURSOS. "BAJOS", SON VISTOS COMO ABURRIDOS, INMADUROS, REBELDES, RÍGIDOS Y CAUTELOSOS. EL PORCENTAJE, POR SUPUESTO, NO TIENE INFORMACIÓN EN CUANTO A LOS PUNTAJES DE ESTOS SUJETOS. (5,366)

OTROS AUTORES HAN INVESTIGADO AL RESPECTO, ESTUDIOS COMO LOS DE ALTUS Y McQUARY Y TRUAX (1955) AMBOS ENFOCADOS SOBRE - - BAJO-LOGRO (AQUELLOS ESTUDIANTES QUE FUNCIONAN POR DEBAJO DEL NIVEL PREDICHO POR SUS MEDIDAS BASE DE ENTRADA) Y ALTO-LOGRO (ESTUDIANTES QUE HAN TENIDO MEJORES PROMEDIOS QUE LOS ESPERADOS, EN SU PREVIA HISTORIA ACADÉMICA, O DE SUS PUNTAJES DE LA PRUEBA DE ADMISIÓN). OTROS TRABAJOS, COMO EL DE DRAKE Y - - OETTIN (1957), HAN BUSCADO IDENTIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE BAJO-LOGRO, POR MEDIO DE LA CONFIGURACIÓN DEL ANÁLISIS DE LOS

DATOS DEL PERFIL ESTANDARD DEL MMPI. ES PROBABLE QUE HAYA MAYOR DIVERSIDAD DE ESTUDIANTES QUE FRACAZAN POR VIVIR DE ACUERDO CON EL POTENCIAL PREDICHO PARA ELLOS POR LOS PUNTAJES DE LA PRUEBA DE ENTRADA, COMO TAMBIÉN ESTUDIANTES QUE LOGRAN IR MÁS LEJOS DE LOS NIVELES ESPERADOS EN SUS PUNTAJES DE APTITUD.

MUCHOS ESTUDIANTES DE BAJO-LOGRO, HAN SIDO DECLARADOS TENER - SERIAS DIFICULTADES DE PERSONALIDAD QUE CONDUCEN A LA INASISTENCIA A CLASE, MALOS HÁBITOS DE ESTUDIO, Y PREOCUPACIÓN PERSISTENTE QUE LES IMPIDE LA CONCENTRACIÓN SOBRE LAS LECCIONES O EL CURSO ASIGNADO. ESTAS DIFICULTADES DE PERSONALIDAD PUEDEN IMPLICAR ANSIIDADES ESPECÍFICAS ACERCA DE LOS ESTUDIOS, - PRUEBAS, Y TEMOR AL FRACAZO ACADÉMICO; TAMBIÉN PUEDEN REFLEJAR FALLAS O DESAJUSTES MÁS GENERALES QUE CONDUZCAN A SERIOS DESORDENES EMOCIONALES DURANTE EL CURSO DE SU EDUCACIÓN.

EL TRABAJO DE SPIELBERGER Y SUS COLEGAS EN LA UNIVERSIDAD DUKE (SPIELBERGER, WEITZ Y DENNY, 1962) DEMOSTRARON LA EFECTIVIDAD DE LA INTERVENCIÓN EN LO ACADÉMICO Y PATRONES DE AJUSTE - DE ESTUDIANTES DE 1ER. AÑO A REDUCIR SUS ANSIIDADES INHIBITORIAS ACERCA DE AMBOS LOGROS, EN EL ESTUDIO Y AL HACER PRUEBAS, EXCENTÁNDOLOS PARA UN FUNCIONAMIENTO ACADÉMICO Y FACILITANDO A ELLOS EL PROVECHO DE VARIOS PROGRAMAS DE ESTUDIO A LOS CUALES ENTRAN. MUCHOS ESTUDIANTES DE BAJO-LOGRO NECESITAN CONSEJO PERSONAL PARA AYUDARLES EN EL AJUSTE A LOS NUEVOS PATRONES SOCIAL E INTERPERSONAL DE VIDA, FUERA DEL HOGAR. SUS PROBLEMAS INCLUYEN NOSTALGIA, TIMIDEZ SOCIAL Y SENCIBILIDAD, INDECISIÓN ACERCA DE SUS METAS ESCOLARES Y CARRERAS PROFESIONALES, INMADUREZ GENERAL E INHABILIDAD PARA MANTENERSE ELLOS MISMOS SIN SUPERVISIÓN PARENTAL, DEFECTOS DE CARÁCTER, PRINCIPALMENTE VIOLACIONES SERIAS DE CÓDIGOS DE HONRA U OTROS REGLAMENTOS ESCOLARES. DESDE LA MITAD DE LOS SESENTAS, ALGUNOS ESTUDIANTES DE BAJO LOGRO, TRATANDO DE TRABAJAR SIN DIFICULTADES DE - PERSONALIDAD, HAN QUEDADO INVOLUCRADOS CON LA EXPERIMENTACIÓN DE DROGA ILÍCITA O ADOPTANDO ESTILOS DE VIDA DESVIADOS, QUE

EXPRESAN DESDE SU ENAJENACIÓN Y RECHAZO DE TODOS LOS VALORES DE LA CLASE MEDIA, INCLUYENDO LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN FORMAL Y PREPARACIÓN PARA LAS CARRERAS VOCACIONALES.

ALTO-LOGRO EN EL NIVEL ESCOLAR, ES TAMBIÉN UN FENÓMENO PSICOLÓGICAMENTE COMPLEJO. LA EVIDENCIA DISPONIBLE SUGIERE QUE ALGUNOS ASPIRANTES ENCUENTRAN ANSIEDAD NEURÓTICA ESPECÍFICA CERCA DE LA FECHA DE SUS PRUEBAS DE ADMISIÓN, Y FRACASAN AL EJECUTARLAS, DE OTRO MODO, SOBRE LAS MEDICIONES, PODRÍAN UTILIZARSE PARA PREDECIR SU EJECUCIÓN SI LES FUESE PERMITIDA LA ADMISIÓN. OBTIVAMENTE, ENTONCES, LA IDENTIFICACIÓN DE TALES ESTUDIANTES COMO DE ALTO-LOGRO, ES UNA MEDIDA DE ERROR, MÁS BIEN QUE UN ERROR PREDICTIVO. ELLOS DEMUESTRAN SER MÁS CAPACES DE TRABAJO ESCOLAR QUE LA ENTRADA CON PUNTAJES DE PRUEBA, QUE HAN INDICADO COMO SUS PROBLEMAS EMOCIONALES INTERFIEREN CON SU EJECUCIÓN, Y TAMBIÉN SOBRE LAS PRUEBAS DE ADMISIÓN. POR SUPUESTO HAY OTROS A QUIENES TALES REACCIONES HAN INTERFERIDO CON SU INGRESO AL REALIZAR SU EXAMEN DE ADMISIÓN, DE TAL MANERA QUE HAN SIDO RECHAZADOS. INDICES DISPONIBLES DE PRUEBAS CON REACCIONES ADVERSAS Y MEDIDAS GENERALES DE PERSONALIDAD, DE POTENCIAL DE LOGRO ACADÉMICO, MANTIENEN CONSIDERABLE ESPERANZA PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS MÉTODOS EXISTENTES DE PREDICCIÓN DE LOGRO ACADÉMICO. ESTAS TÉCNICAS PODRÍAN SER USADAS RAZONABLEMENTE EN UN PROGRAMA DE PRUEBAS DE ADMISIÓN EN LA UNIVERSIDAD O BACHILLERATO, PARA IDENTIFICAR A AQUELLOS QUE DE OTRA MANERA NO SERÍAN CONSIDERADOS PARA SU ADMISIÓN. DESAFORTUNADAMENTE ALGUNAS REGULACIONES FEDERALES PENDIENTES Y RESTRICCIONES ÉTICAS SUGERIDAS SOBRE PRUEBAS PSICOLÓGICAS USADAS PUEDEN PREVENIR LA APLICACIÓN DE TALES TÉCNICAS EN LUGARES DONDE PODRÍAN SER USADAS CON MÁS BENEFICIO. POR EJEMPLO, MUCHOS GRUPOS MINORITARIOS TEMEN QUE ESTAS TÉCNICAS DE PERSONALIDAD PODRÍAN TRABAJAR EN SU DESVENTAJA, MÁS QUE PARA SU VENTAJA Y POR LO CONSIGUIENTE SE OPONEN A SU INTRODUCCIÓN, EN ÁREAS DONDE ELLOS PODRÍAN SER EXTREMADAMENTE IDENTIFICADOS INDIVIDUALMENTE, PARA QUIENES LOS PUNTAJES PUEDEN SER BRUSCA-

MENTE INAPROPIADOS.

OTROS PATRONES DE ALTO-LOGRO ACADÉMICO INCLUYEN EXTREMAS FORMAS DE PROPIA DISCIPLINA Y ABNEGACIÓN, QUE SON CAPACES DE DEDICAR LARGAS HORAS DE TRABAJO EN SUS ESTUDIOS ACADÉMICOS, DE ESE MODO LA GANANCIA DE LAS CALIFICACIONES SON MÁS ALTAS QUE LA MAYORÍA DE LOS ESTUDIANTES. ESTAS CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONALIDAD INCLUYEN RÍGIDO AUTO-CONTROL, CUIDADO, O INTERÉS EXCESIVO CON LAS TAREAS, LOGRO COMO UNA MANERA DE CONFORMIDAD (GOUGH, 1949A), Y EXCESIVAMENTE ALTOS ESTÁNDARES PERSONALES DE FUNCIONAMIENTO INTELECTUAL. ESTE GRUPO DE ESTUDIANTES FRECUENTEMENTE LOGRAN SUS CALIFICACIONES CON GRAN COSTO EMOCIONAL. LA POTENCIALIDAD DE ESTAS PERSONAS PARA UN AVANCE PRÓSPERO EN EL TRABAJO DESPUÉS DE SU EGRESO ES APRECIABLEMENTE MENOR PARA LOS ESTUDIANTES CUYOS PUNTAJES SON COMPARABLES, PERO SON MEJORES EN RELACIÓN CON SUS HABILIDADES BÁSICAS. (2, 78-80).

III.3.1 ESCALAS ESPECIALES EN RELACIÓN AL LOGRO ACADÉMICO EN EL MMPI.

EL MMPI HA SIDO EMPLEADO EN INVESTIGACIONES, BUSCANDO ELUCIDAR LA RELACIÓN ENTRE VARIABLES DE PERSONALIDAD Y OTROS FACTORES RELACIONADOS A LA EDUCACIÓN, LAS CARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE, EL TEMPERAMENTO Y LOS RASGOS MOTIVACIONALES QUE AYUDAN A DETERMINAR EL NIVEL DE ÉXITO ACADÉMICO. CON EL PROPÓSITO DE ESTUDIAR EL ÁREA DE LOGRO ACADÉMICO. EL MMPI CUENTA CON UN GRUPO DE QUINCE ESCALAS, CLASIFICADAS DENTRO DEL GRUPO DE LAS MEDIDAS PREDICTIVAS Y SON LAS SIGUIENTES:

- 283. Ac: LOGRO ACADÉMICO
- 284. PROBABILIDAD DE LOGRO
- 285. Ae: LOGRO UNIVERSITARIO
- 286. Af: LOGRO UNIVERSITARIO, FEMENINO

- 287. GR: POTENCIAL DE GRADUACIÓN ESCOLAR
- 288. HR: PUNTUACIÓN DE HONOR
- 289. IE: EFICIENCIA INTELECTUAL
- 290. UN: BAJO LOGRO
- 291. BAJO LOGRO - ALTO LOGRO
- 292. EXITO UNIVERSITARIO (MASCULINO)
- 293. EXITO UNIVERSITARIO (FEMENINO)
- 294. FRACAZO UNIVERSITARIO (MASCULINO)
- 295. FRACAZO UNIVERSITARIO (FEMENINO)
- 296. DESERCIÓN UNIVERSITARIA (MASCULINO)
- 297. DESERCIÓN UNIVERSITARIA (FEMENINO)

III.3.2. ESCALA ADICIONAL DEL MMPI (Ac) LOGRO ACADÉMICO - (GOUGH, 1953).

LA ESCALA AC LOGRO ACADÉMICO DE GOUGH, ESTÁ CLASIFICADA DENTRO DEL GRUPO DE LAS MEDIDAS PREDICTIVAS, E INTEGRADA POR DIECIOCHO REACTIVOS QUE SON LOS SIGUIENTES:

CIERTO

- 3. ME DESPIERTO DESCANSADO Y FRESCO CASI TODAS LAS MAÑANAS.
- 295. A MÍ ME GUSTABA EL CUENTO "CAPERUCITA ROJA".
- 415. SI ME DIERAN LA OPORTUNIDAD SERÍA UN BUEN LIDER.
- 546. ME GUSTA LEER SOBRE HISTORIA

FALSO

- 28. CUANDO ALQUIEN ME HACE MAL SIENTO QUE DEBIERA PAGARLE CON LA MISMA MONEDA, SI ES QUE PUEDO, COMO CUESTIÓN DE PRINCIPIO.
- 33. HE TENIDO EXPERIENCIAS MUY PECULIARES Y EXTRAÑAS.
- 104. NO PARECE IMPORTARME LO QUE ME PASE.
- 118. EN LA ESCUELA ME LLEVARON ANTE EL DIRECTOR ALGUNAS VECES POR HACER TRAVEZURAS.

- 142. DECIDIDAMENTE A VECES ME SIENTO QUE NO SIRVO PARA NADA.
- 146. ME SIENTO IMPULSADO HACIA LA VIDA ERRANTE Y NUNCA ME -
SIENTO FELIZ A MENOS QUE ESTÉ VIAJANDO DE UN LADO A OTRO.
- 224. CON FRECUENCIA MIS PADRES SE HAN OPUESTO A LA CLASE DE -
GENTE CON QUIÉN ACOSTUMBRO SALIR.
- 244. MI MODO DE HACER LAS COSAS TIENDE A SER MAL INTERPRETADO
POR OTROS.
- 251. HE TENIDO TRANCES EN LOS CUALES MIS ACTIVIDADES QUEDARON
INTERRUMPIDAS Y NO ME DABA CUENTA DE LO QUE OCURRÍA A MI
ALREDEDOR.
- 260. EN LA ESCUELA FUI LENTO EN APRENDER
- 303. SOY TAN SENCIBLE ACERCA DE ALGUNOS ASUNTOS QUE NI SIQUIE
RA PUEDO HABLAR DE ELLOS.
- 381. ME HAN DICHO CON FRECUENCIA QUE TENGO MAL GENIO.
- 386. ME GUSTA TENER A LOS DEMÁS INTRIGADOS SOBRE LO QUE VOY -
HACER.
- 419. CUANDO MUCHACHO FRECUENTEMENTE SALÍA PARA LA ESCUELA PE-
RO NO LLEGABA A ELLA. (2,317-318).

RESUMIENDO LA ANTERIOR: EL MMPI ES UN INVENTARIO AUTODESCRIPTIVO DE LA PERSONALIDAD COMPUESTO POR 566 REACTIVOS, LOS CUALES HAN SIDO AGRUPADOS EN ESCALAS SEPARADAS; CUATRO DE VALIDEZ Y NUEVE CLÍNICAS, ADEMÁS CONTIENE LA ESCALA SOCIAL, DESARROLLADA POSTERIORMENTE PARA DETECTAR LAS RELACIONES SOCIALES DEL SUJETO; SE CONSTRUYÓ CON EL MÉTODO DE CRITERIO EXTERNO.

EN ADICIÓN A LAS ESCALAS CLÍNICAS, LOS REACTIVOS DEL MMPI HAN SIDO EMPLEADOS PARA INTEGRAR NUMEROSAS ESCALAS ESPECIALES, - QUE ACTUALMENTE SON 455, CLASIFICADAS EN ONCE CATEGORÍAS: SÍNDROMES Y SÍNTOMAS, VARIABLES DEL PROPIO ESTILO, VARIABLES AUTODESCRIPTIVAS, CARACTERÍSTICAS DE CONTROL, IDENTIDAD SEXUAL, VARIABLES DE ESTADO, ESTADO DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL, RELACIONES CON OTROS, MEDIDAS PREDICTIVAS, MARCAS PSICOMÉTRICAS, PRUEBA DE MEDIDAS DE RESPUESTA.

TOMANDO EN CUENTA QUE LA ESCALA DE LOGRO ACADÉMICO, CONSTRUIDA POR GOUGH EN 1953, ES UNA MEDIDA PREDICTIVA; Y, EL LOGRO ACADÉMICO EL CONJUNTO DE HABILIDADES, APTITUDES Y VARIABLES DE PERSONALIDAD QUE POSEE EL ESTUDIANTE Y LO IMPULSAN A CONSEGUIR O ALCANZAR ALGO, SE CONSIDERA QUE LOS ESTUDIANTES CON BAJO-LOGRO, SON AQUELLOS QUE FUNCIONAN POR DEBAJO DEL NIVEL PREDICHO POR SUS MEDIDAS BASE DE ENTRADA; Y, ALTO-LOGRO, AQUELLOS ESTUDIANTES QUE HAN TENIDO MEJORES PROMEDIOS QUE LOS ESPERADOS CON BASE EN SU PREVIA HISTORIA ACADÉMICA O SUS PUNTAJES DE LA PRUEBA DE ADMISIÓN.

ESTUDIOS REALIZADOS INDICAN QUE EL ALTO-LOGRO ES ASOCIADO A CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD TALES COMO: INTROVERSIÓN, AUTOSUFICIENCIA, MADURACIÓN DE METAS ETC., Y BAJO-LOGRO A: EX--TROVERSIÓN, FALTA DE TENSIÓN EMOCIONAL, INMADUREZ, CAUTELA ETC.

REVISION DOCUMENTAL DEL CAPITULO III

1. ANASTASI, ANNE: TESTS PSICOLÓGICOS, 3A. ED., MADRID, AGUILAR, 1980.
2. DAHLSTROM, GRANT Y WELSH: AN MMPI HANDBOOK, MINNEAPOLIS: - UNIVERSITY OF MINNESOTA PRESS, 1960, VOL. II.
3. GOUGH, HARRISON: "A NONINTELLECTUAL INTELLIGENCE TESTS", - JOURNAL OF CONSULTING PSYCHOLOGY, XVII (1953), PP. 242-246.
4. GOUGH, HARRISON: "FACTORS RELATING TO THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF HIGH-SCHOOL STUDENTS", JOURNAL OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY, XL (1949), PP.65-78.
5. GOUGH, HARRISON: "THE CONSTRUCTION OF A PERSONALITY SCALE TO PREDICT SCHOLASTIC ACHIEVEMENT", JOURNAL OF APPLIED PSYCHOLOGY, XXVII (1953), PP. 361-366.
6. GOUGH, HARRISON: "WHAT DETERMINES THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF HIGH-SCHOOL STUDENTS", JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH. XLVI (1953), PP.321-331.
7. GRAHAM, JOHN: A PRACTICAL GUIDE FOR THE MMPI, UNIVERSITY OF OXFORD, 1977.
8. HATHAWAY, STARKE Y MCKINLEY, J.C.: INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD MMPI-ESPAÑOL (MANUAL), MÉXICO, D.F., EL MANUAL MODERNO, S.A., 1967.
9. KLEINMUNTZ, BENJAMÍN: "ANNOTATED BIBLIOGRAPY OF MMPI RESEARCH AMONG COLLEGE POPULATIONS", JOURNAL OF CONSULTING PSYCHOLOGY, IX (1962), PP.373-395.



10. MALDONADO, JOSÉ LUIS, SALDAÑA, LOURDES Y XACUR, JUAN -
MANUEL: ESTANDARIZACIÓN DEL INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA (C.P.I.) EN LA POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE LA U.N.A.M., TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1981, UNAM.
11. MEGARGEY, EDWIN: MÉTRICA DE LA PERSONALIDAD, MÉXICO, TRILLAS, 1980, VOL I.
12. NÚÑEZ, RAFAEL: APLICACIÓN DEL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD (MMPI) A LA PSICOPATOLOGÍA, MÉXICO, D.F., EL MANUAL MODERNO, 1979.
13. PICHOT, PIERRE: LOS TESTS MENTALES, BUENOS AIRES, PAIDOS, VOL. 30.
14. RIVERA, OFELIA; ESQUIVEL, FAYNE Y LUCIO, EMILIA: TALLER SOBRE EL MANEJO Y LA INTERPRETACIÓN DEL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI).

CAPÍTULO IV.

ESCALAS DE LOGRO EN OTROS INVENTARIOS

ADEMÁS DE LAS ESCALAS DE LOGRO DEL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI), EXISTEN TAMBIÉN ESCALAS DE LOGRO EN OTROS INVENTARIOS, SIENDO LOS MÁS CONOCIDOS; EL "INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA" (CPI) Y EL "INVENTARIO DE LA PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. JACKSON" PRF (PERSONALITY RESEARCH FORM).

IV.1 INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA (CPI)

EL INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA (CPI), ES UN INVENTARIO AUTO-DESCRIPTIVO DE LA PERSONALIDAD CREADO POR HARRISON - GOUGH. LA PRIMERA PUBLICACIÓN SE REALIZÓ EN 1951, INCLUYENDO 15 ESCALAS, Y CINCO AÑOS MÁS TARDE (1956), PUBLICA LA VERSIÓN COMPLETA QUE CONSTA DE 18 ESCALAS. ESTA VERSIÓN ESTÁ INTEGRADA DE 468 FRASES, 12 DE LAS CUALES SE REPITEN, HACIENDO UN TOTAL DE 480 ÍTEMES. COMPARTE ADEMÁS, 178 ÍTEMES CON EL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI), YA QUE SU CONSTRUCCIÓN SE BASÓ EN DICHO TEST.

LA MAYOR PARTE DE SU CONTENIDO CONSISTE EN REPORTES DE PATRONES DE CONDUCTA TÍPICOS, OPINIONES Y SENTIMIENTOS HABITUALES, ASÍ COMO TAMBIÉN, ACTITUDES EN RELACIÓN AL ASPECTO SOCIAL, ÉTICO Y FAMILIAR. COMPARADO CON EL MMPI, LOS ÍTEMES DEL CPI, NO ESTÁN ORIENTADOS A LA DETECCIÓN DE SÍNTOMAS.

EL CPI FUE ELABORADO PRINCIPALMENTE, PARA UTILIZARSE EN SUJETOS NORMALES (NO PERTURBADOS PSIQUIÁTRICAMENTE). SUS ESCALAS

ESTÁN ORIENTADAS HACIA LAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD - QUE INTERVIENEN EN LA VIDA COTIDIANA Y EN LA INTERACCIÓN SOCIAL, Y DISEÑADAS PARA PREDECIR LO QUE UNA PERSONA HARÁ O DIRÁ BAJO DETERMINADAS CONDICIONES.

ASIMISMO, EL INVENTARIO ES DE UTILIDAD PARA LA DETECCIÓN DE - PROBLEMAS DE CONDUCTA ESPECÍFICOS, POR EJEMPLO: DELINCUENCIA, COMO TAMBIÉN PARA PROPORCIONAR INFORMACIÓN ACERCA DE PROBLEMAS EDUCACIONALES, VOCACIONALES, Y FAMILIARES ENTRE OTROS.

EL INVENTARIO CONSTA DE 18 ESCALAS, AGRUPÁNDOSE EN CUATRO GRANDES CATEGORÍAS, LAS CUALES MÁS QUE CONSTITUIR FACTORES O AGROPAMIENTOS PSICOMÉTRICOS, FACILITAN LA INTERPRETACIÓN CLÍNICA. DICHAS CATEGORÍAS SON:

CLASE I. LAS ESCALAS AQUÍ INCLUIDAS INTENTAN MEDIR EL GRADO EN EL CUAL EL SUJETO ES CAPAZ DE ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES ADECUADAS, ACEPTARSE Y SENTIRSE SEGURO DE SÍ MISMO, EJERCER EL LIDERAZGO E INFLUIR EN LOS DEMÁS:

- 1) Do DOMINANCIA
- 2) Cs CAPACIDAD DE STATUS
- 3) Sy SOCIABILIDAD
- 4) Sp PRESENCIA SOCIAL
- 5) SA ACEPTACIÓN DE SÍ MISMO
- 6) WB SENTIMIENTO DE BIENESTAR

CLASE II. LAS ESCALAS DE ÉSTA CLASE INTENTAN EVALUAR EL GRADO EN QUE UN INDIVIDUO ACEPTA LAS NORMAS SOCIALES, ES RESPONSABLE, CONTROLA SUS IMPULSOS DE MANERA ADECUADA, MUESTRA ACTITUDES Y CREENCIAS NO PREJUICIADAS Y TRATA DE CREAR UNA IMPRESIÓN FAVORABLE A LOS DEMÁS:

- 7) RE RESPONSABILIDAD
- 8) So SOCIALIZACIÓN

- 9) Sc CONTROL DE SÍ MISMO
- 10) To TOLERANCIA
- 11) Gi BUENA IMPRESIÓN
- 12) Cm COMUNALIDAD

CLASE III. LAS ESCALAS INCLUIDAS EN ESTA CLASE INTENTAN MEDIR EL GRADO DE MOTIVACIÓN, DE INTERÉS Y DE ÉXITO EN EL ESTUDIO, Y LA UTILIZACIÓN EFICAZ DE LAS CAPACIDADES INTELECTUALES:

- 13) Ac LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD
- 14) AI LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA
- 15) Ie EFICIENCIA INTELECTUAL

CLASE IV. LAS ESCALAS DE ÉSTA CLASE INTENTAN EVALUAR EL GRADO EN QUE UN INDIVIDUO ES CAPAZ DE PERCIBIR LAS NECESIDADES Y MOTIVACIONES DE LOS DEMÁS, DE ADAPTARSE A LAS CONDICIONES VARIANTES DEL MEDIO AMBIENTE Y DE SER FLEXIBLE EN SU ACCIÓN Y - EN SU PENSAMIENTO; SUS INTERESES Y MANERA EN QUE DESEMPEÑA SU ROL SEXUAL:

- 16) Py INCLINACIÓN PSICOLÓGICA
- 17) Fx FLEXIBILIDAD
- 18) Fe FEMINEIDAD

DE ESTAS 18 ESCALAS, 15 MIDEN RASGOS DE PERSONALIDAD Y 3 (WB, GI Y CM), SON ESCALAS PARA VALIDACIÓN, LAS CUALES TIENEN OTRO VALOR INTERPRETATIVO.

A CONTINUACIÓN SE DESCRIBIRÁN DETALLADAMENTE LAS ESCALAS DE LA CLASE III, FORMADA POR LAS ESCALAS DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD, LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA Y EFICIENCIA INTELECTUAL, LAS CUALES EVALÚAN EL POTENCIAL DE LOGRO Y LA EFICIENCIA INTELECTUAL. GOUGH LAS AGRUPÓ PARA FACILITAR LA -

INTREPRETACIÓN, A PESAR DE QUE ESTAS ESCALAS CARGAN EN DIFERENTES FACTORES. EL NIVEL DE ÉSTAS, INDICA SI UN INDIVIDUO - POSEE LOS RASGOS DE PERSONALIDAD QUE ESTÁN ASOCIADOS CON EL - ÉXITO ACADÉMICO; LAS DIFERENCIAS ENTRE LAS ESCALAS SE PUEDEN INTERPRETAR CONFIGURALMENTE DE TAL MANERA QUE SE PUEDEN PREDE- CIR DIFERENTES TIPOS O PATRONES DE LOGRO.

IV.1.1 ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD (AC).

PROPÓSITO.

EL PROPÓSITO ORIGINAL ERA EVALUAR LOS FACTORES MOTIVACIONALES Y DE PERSONALIDAD QUE SE ASOCIAN CON EL LOGRO ACADÉMICO EN PREPARATORIA. EN UN PRINCIPIO FUE NOMBRADA ESCALA DE LOGRO, PERO SU AUTOR AFIRMA QUE A TRAVÉS DE SU EXPERIENCIA CON LA ESCALA - LLEGÓ A LA CONCLUSIÓN DE QUE ÉSTA EVALUABA UNA FUERTE NECESI- DAD DE LOGRO ACOMPAÑADA DE UNA COMPRENSIÓN E INTERNALIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA Y LA ORGANIZACIÓN DE UN GRUPO O INSTITUCIÓN - DONDE SE DESEMPEÑA UNA LABOR ESPECÍFICA, ÉSTO ES, LA INCLINA- CIÓN A ACEPTAR LAS NORMAS ESTABLECIDAS POR DICHAS AGRUPACIO- NES. ASÍ, EL TÉRMINO "CONFORMIDAD" FUE ESCOGIDO PARA REFLEJAR LA CANALIZACIÓN DE LA NECESIDAD DE LOGRO A TRAVÉS DE UNA ACCIÓN ESTRUCTURADA.

CONSTRUCCIÓN.

LA ESCALA AC FUE CONSTRUÍDA UTILIZANDO EL MÉTODO DE CRITERIO EXTERNO. PARA SU ELABORACIÓN, GOUGH RECOPILO LOS MEJORES - ÍTEMES DE ESTUDIOS ANTERIORES SOBRE LOGRO ACADÉMICO Y CREÓ - MÁS DE 100 REACTIVOS ESPECIALES. POSTERIORMENTE, ADMINISTRÓ ESTA MUESTRA DE ÍTEMES A 3 GRUPOS DE ESTUDIANTES DE UNA PREPA RATORIA DE LA CIUDAD DE MINNESOTA QUE DIFERÍAN AMPLIAMENTE EN SU RENDIMIENTO ACADÉMICO, NO ASÍ EN INTELIGENCIA Y SEXO, EN - LOS CUALES, FUERON IGUALADOS. SE ELIGIERON LOS 64 ÍTEMES QUE DISCRIMINARON SIGNIFICATIVAMENTE A LOS 3 GRUPOS Y SE REDUJE--

RON A 38, QUE SE ADMINISTRARON A 234 ESTUDIANTES DE PREPARATORIA DEL ESTADO DE ILLINOIS. LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN ESTA ESCALA SE CORRELACIONARON CON EL PROMEDIO DE CALIFICACIONES DE CADA INDIVIDUO; LA CORRELACIÓN FUE DE .44.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ÍTEMES

LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD ESTÁ CONSTITUIDA DE 38 REACTIVOS, DE LOS CUALES 12 SE CONTESTAN "VERDADERO" Y 26 "FALSO". 18 ÍTEMES SON PUROS. EL PRINCIPAL TRASLAPAMIENTO SE DA CON LA ESCALA DE EFICIENCIA INTELECTUAL CON LA CUAL TIENE EN COMÚN 6 REACTIVOS, RESPONSABILIDAD, CONTROL DE SÍ MISMO Y LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA, COMPARTIENDO 5 ÍTEMES CON CADA UNA, Y POR ÚLTIMO SOCIABILIDAD CON 4 ÍTEMES.

EL CONTENIDO DE LOS ÍTEMES INDICA LA EFICIENCIA EN LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y EL GOCE DEL TRABAJO ESCOLAR, POR EJEMPLO, EL SIGUIENTE REACTIVO SE CONTESTA "FALSO": "EN LA ESCUELA FUI LENTO PARA APRENDER" Y "VERDADERO": "CUANDO ESTABA EN LA ESCUELA ME GUSTABA MUCHO QUE UNO DE MIS TRABAJOS FUERA LEÍDO EN CLASE". OTROS SE REFIEREN A LA VITALIDAD Y EFICIENCIA EN LA ESCUELA, Y SE CONTESTA "VERDADERO" EL ÍTEM: "CASI TODAS LAS MAÑANAS ME LEVANTO FRESCO Y DESCANSADO". HAY REACTIVOS QUE EXPRESAN UN INTERÉS Y EMPÑO EN EL TRABAJO, ASÍ COMO LA PLANEACIÓN CUIDADOSA DE LAS ACTIVIDADES, Y SE CONTESTA "VERDADERO" A LOS SIGUIENTES REACTIVOS: "SIEMPRE TRATO DE HACER LAS COSAS POR LO MENOS UN POCO MEJOR DE LO QUE SE ESPERA DE MÍ" Y "ME GUSTA PLANEAR MIS ACTIVIDADES CON ANTICIPACIÓN", EXISTE TAMBIÉN LA ACEPTACIÓN DE ESTATUTOS Y REGLAS ESTABLECIDAS: "DEBO ADMITIR QUE ME ES DIFÍCIL TRABAJAR BAJO NORMAS Y REGLAMENTOS ESTRUCTOS" CONTESTANDO COMO "FALSO". HAY REACTIVOS QUE REFLEJAN UN TEMPERAMENTO TRANQUILO Y APACIBLE, ADEMÁS DE LA CONFIANZA EN LAS PROPIAS HABILIDADES Y SE RESPONDE "FALSO" A: "SI ME DIERAN LA OPORTUNIDAD SERÍA UN BUEN LÍDER".

ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD Y VALIDEZ.

LOS ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD TEMPORAL HAN OBTENIDO CORRELACIONES DE .73, .70 Y .79 EN MUESTRAS DE MUCHACHOS Y MUCHACHAS DE PREPARATORIA Y HOMBRES PRISIONEROS RESPECTIVAMENTE.

LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD, POR SU IMPORTANCIA EN LA PREDICCIÓN DEL RENDIMIENTO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, HA RECIBIDO UN INTERÉS ESPECIAL DE PARTE DE LOS INVESTIGADORES PARA ESTUDIAR SU VALIDEZ.

EL DISEÑO BÁSICO EN ÉSTOS ESTUDIOS CONSISTIÓ EN ADMINISTRAR EL CPI, A UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES Y CORRELACIONAR LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN LA ESCALA AC, CON UN CRITERIO EXTERNO. SE HAN UTILIZADO DIVERSAS MUESTRAS, ENTRE LAS CUALES SE INCLUYEN ESTUDIANTES DE PREPARATORIA, UNIVERSITARIOS, ESTUDIANTES DE PROGRAMAS EDUCATIVOS ESPECIALES Y ESTUDIANTES GRADUADOS. LOS CRITERIOS EMPLEADOS FUERON EL PROMEDIO GLOBAL DE CALIFICACIONES, LA CALIFICACIÓN OBTENIDA EN UNA MATERIA O CURSO Y EL COMPLETAMIENTO DE UN PROGRAMA DE ESTUDIO.

ASÍ, EN BASE A ESTA ESTRATEGIA, SE HAN OBTENIDO CORRELACIONES SIGNIFICATIVAS, QUE VAN DE .13 A .41, ENCONTRÁNDOSE QUE LAS MÁS ALTAS CORRESPONDÍAN A LAS MUESTRAS DE ESTUDIANTES DE PREPARATORIA.

ADEMÁS DE LOS ESTUDIOS DE VALIDEZ CONCURRENT, SE HAN REALIZADO OTROS ENFOCANDO LA VALIDEZ DE CONSTRUCTO. UN EJEMPLO DE ESTOS ESTUDIOS QUE CONSIDERAMOS DE INTERÉS MENCIONAR ES EL REALIZADO POR DOMINO (1968) QUIEN APLICÓ LAS ESCALAS DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD (AC) Y DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA (AI), A UNA MUESTRA DE 348 ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CLASIFICÁNDOLOS DE ACUERDO A LA PUNTUACIÓN OBTENIDA EN AMBAS ESCALAS, DE LA SIGUIENTE MANERA: 1) SUJETOS CON PUNTUACIONES ALTAS EN AMBAS ESCALAS; 2) SUJETOS CON PUNTUACIONES ALTAS EN LA ESCALA AC Y BAJAS EN LA ESCALA AI; 3) SUJETOS CON -

PUNTUACIONES BAJAS EN LA ESCALA AC Y ALTAS EN LA ESCALA AI Y
4) SUJETOS CON PUNTUACIONES BAJAS EN AMBAS ESCALAS.

TAMBIÉN TOMÓ EN CUENTA LAS CALIFICACIONES DE LOS ÚLTIMOS 4 SEMESTRES QUE CURSARON LOS SUJETOS Y ENCONTRÓ QUE EL GRUPO QUE HABÍA OBTENIDO PUNTAJES ALTOS EN AMBAS ESCALAS TENÍAN MEJORES CALIFICACIONES EN LA ESCUELA Y QUE EL GRUPO CON PUNTUACIONES BAJAS EN AMBAS ESCALAS, TENÍAN LAS PEORES CALIFICACIONES.

ADEMÁS ENTREVISTÓ A LOS MAESTROS QUE IMPARTIERON LOS 4 ÚLTIMOS CURSOS, PARA DETERMINAR SI EN ELLOS SE HABÍA RECOMPENSADO LA CONFORMIDAD O LA INDEPENDENCIA, Y DESCUBRIÓ QUE EL GRUPO QUE OBTENÍA ALTOS PUNTAJES EN LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD Y BAJOS PUNTAJES EN LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA, TUVO UN MAYOR DESEMPEÑO EN LOS CURSOS DONDE SE RECOMPENSÓ LA CONFORMIDAD, Y POR EL CONTRARIO, EL GRUPO QUE OBTUVO ALTOS PUNTAJES EN LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA Y BAJOS PUNTAJES EN LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD, TRABAJÓ MEJOR EN LAS CLASES DONDE SE PREMIABA LA INDEPENDENCIA.

INTERPRETACIÓN.

LOS SUJETOS QUE OBTIENEN PUNTUACIONES ALTAS EN ESTA ESCALA, TIENDEN A SER VISTOS COMO: CAPACES Y EFICIENTES; SON PERSONAS RESPONSABLES, POR LO QUE LES GUSTA MANTENER TODAS SUS COSAS ORDENADAS Y PLANEAR SUS ACTIVIDADES CON ANTICIPACIÓN; DISFRUTAN AYUDANDO A LOS DEMÁS; SE MUESTRAN SINCEROS EN SUS RELACIONES INTERPERSONALES; CUANDO SE FIJAN UNA META, PERSEVERAN HASTA ALCANZARLA; SON ESTABLES, DEMUESTRAN UN INTERÉS ESPECIAL POR LA ACTIVIDAD INTELECTUAL Y LOS LOGROS OBTENIDOS.

LOS SUJETOS QUE OBTIENEN PUNTUACIONES BAJAS EN LA ESCALA AC TIENDEN A SER VISTOS COMO: AISLADOS; SE MUESTRAN INSEGUROS Y SE PERTURBAN CON FACILIDAD ANTE SITUACIONES EN LAS CUALES SE LES EXIGE AJUSTARSE A UN PATRÓN DETERMINADO; SON PESIMISTAS CON RESPECTO A SU FUTURO OCUPACIONAL; NO SE DAN VENCIDOS CON

FACILIDAD, MOSTRÁNDOSE TERCOS Y OBSTINADOS EN SUS ACTIVIDADES COTIDIANAS.

IV.1.2 ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA (AI).

PROPÓSITO

EL FIN DE ESTA ESCALA ES PREDECIR EL RENDIMIENTO EN LOS ESTUDIOS A NIVEL UNIVERSITARIO Y PARTICULARMENTE EN LOS ESTUDIOS DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA. A MEDIDA QUE GOUGH REALIZÓ INVESTIGACIONES CON LA ESCALA AI, ENCONTRÓ QUE ÉSTA EVALUABA LA CAPACIDAD DE LOGRO EN LUGARES DONDE LA CREATIVIDAD, LA INDEPENDENCIA DE PENSAMIENTO Y LA AUTOREALIZACIÓN SE RECOMPENSABAN.

CONSTRUCCIÓN

PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESCALA AI, SE ELABORARON 150 ÍTEMES, BASÁNDOSE EN TEORÍAS SOBRE LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA, RENDIMIENTO ESCOLAR Y EN SUPOSICIONES DE LOS FACTORES CONTRIBUYENTES, Y EN INVESTIGACIONES PREVIAS ACERCA DE LOS MISMOS FENÓMENOS.

DICHA MUESTRA DE ÍTEMES SE ADMINISTRÓ A 3 GRUPOS DE ESTUDIANTES DE LA MATERIA DE INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, DE LAS UNIVERSIDADES DEL ESTADO DE CALIFORNIA, DE LA CIUDAD DE MINNESOTA Y DE LA CIUDAD DE VANDERBILT. ESTOS GRUPOS ESTABAN DIVIDIDOS EN SUJETOS CUYAS CALIFICACIONES SE ENCONTRABAN POR ENCIMA DE LA MEDIA DE SU SALÓN DE CLASE. DESPUÉS DE LA ADMINISTRACIÓN, SE SELECCIONARON LOS 36 ÍTEMES QUE DISCRIMINARON SIGNIFICATIVAMENTE A LOS 3 GRUPOS Y ÉSTA ESCALA FUE NOMBRADA HONOR POINT RATIO (HR) Y SE SOMETIÓ A UNA VALIDACIÓN CRUZADA CON 4 MUESTRAS DE UN TOTAL DE 336 SUJETOS, OBTENIÉNDOSE CORRELACIONES, QUE IBAN DE .26 A .58 CON UNA MEDIANA DE .33, CON LAS --

CALIFICACIONES OBTENIDAS EN EL CURSO.

POSTERIORMENTE SE ELIMINARON 4 ÍTEMES, QUE NO TRATABAN DIRECTAMENTE CON EL PROPÓSITO DE LA ESCALA Y LOS 32 RESTANTES SE SOMETIERON A UNA NUEVA VALIDACIÓN CRUZADA EN 917 SUJETOS DIVIDIDOS EN 7 MUESTRAS. EL CRITERIO UTILIZADO FUERON LOS PROMEDIOS OBTENIDOS EN EL CURSO Y LAS CORRELACIONES TUVIERON UN RANGO DE .26 A .60 CON UNA MEDIANA DE .32.

UNA TERCERA VALIDACIÓN CRUZADA CON LA MISMA MUESTRA DE ÍTEMES SE REALIZÓ CON 6 MUESTRAS DE ESTUDIANTES DE PREPARATORIA QUE TOTALIZABAN 1108 SUJETOS. EL CRITERIO UTILIZADO FUE EL PROMEDIO GLOBAL DE CALIFICACIONES Y LAS CORRELACIONES FUERON DE .26 A .42 CON UNA MEDIA DE .38.

DURANTE EL DESARROLLO DE LA ESCALA AI, SE REALIZARON ESTUDIOS DE LOS CUALES SE CORRELACIONÓ DICHA MUESTRA CON EL COCIENTE INTELECTUAL (I.Q.) Y CON EL PROMEDIO GLOBAL DE CALIFICACIONES (G.P.A.) EN MUESTRAS DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y DE OFICIALES MILITARES, ENCONTRÁNDOSE QUE EL G.P.A., OBTUVO UNA CORRELACIÓN MÁS ALTA CON LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA QUE EL I.Q., EN TODAS LAS MUESTRAS.

A PARTIR DE ESTAS INVESTIGACIONES, SE LE CAMBIÓ EL NOMBRE A LA ESCALA DE HONOR POINT RATIO POR EL DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ÍTEMES.

LA ESCALA AI INCLUYE 32 ÍTEMES, DE LOS CUALES 3 SE CONTESTAN "VERDADERO" Y 29 "FALSO". EL TRASLAPAMIENTO POSITIVO OCURRE CON LAS ESCALAS DE TOLERANCIA Y EFICIENCIA INTELECTUAL, COMPARTIENDO 8 ÍTEMES CON CADA UNA Y CON LAS ESCALAS DE SOCIABILIDAD, RESPONSABILIDAD Y LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD, COMPARTE 5 ÍTEMES CON CADA UNA.

EL CONTENIDO DE LOS ÍTEMES SUGIERE UN NIVEL ELEVADO DE TOLERANCIA A LA AMBIGÜEDAD Y UN RECHAZO DE LAS ACTIVIDADES DOGMÁTICAS Y AUTORITARIAS, Y SE CONTESTA "FALSO" EL SIGUIENTE ÍTEM: "CUANDO SE TIENE TODA LA INFORMACIÓN, LA MAYOR PARTE DE LAS PREGUNTAS SÓLO TIENE UNA RESPUESTA CORRECTA". HAY ÍTEMES QUE INDICAN UN RECHAZO DE IDEAS CONVENCIONALES Y UNA TENDENCIA A DEFENDER OPINIONES QUE PUEDAN SUSCITAR CONTROVERSIAS, COMO -- POR EJEMPLO LOS SIGUIENTES REACTIVOS QUE SE CONTESTAN "FALSO": "CONSIDERO A MI PADRE COMO EL HOMBRE IDEAL" Y "SÓLO UN TONTO TRATARÍA DE CAMBIAR NUESTRO MODO DE VIDA". OTRO GRUPO DE -- ÍTEMES REFLEJA EL GOCE DE ACTIVIDADES INTELECTUALES, Y SE CONTESTAN "VERDADERO" LOS SIGUIENTES: "ME GUSTABA "ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS" DE LEWIS CARROLL", Y, "ME GUSTA LA -- POESÍA". UN GRUPO MÁS EXPRESA UN CONCEPTO OPTIMISTA DE LOS -- DEMÁS: "LA GENTE FINGE PREOCUPARSE POR LOS DEMÁS MÁS DE LO -- QUE EN REALIDAD SIENTE"--"FALSO". UN ÚLTIMO GRUPO SUGIERE UN ADECUADO AJUSTE EMOCIONAL Y SE CONTESTA "FALSO": "ME MOLESTA QUE LA GENTE EN LAS TIENDAS, CAMIONES, ETC., ME ESTÉ MIRANDO; Y VALORES MORALES FIRMES: "NO REPRUEBO A LAS PERSONAS QUE TRATAN DE APODERARSE DE TODO LO QUE PUEDAN EN ESTE MUNDO"--"FALSO".

ESTUDIOS DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD.

EN LOS ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD, POR EL MÉTODO DE TEST-RE-TEST, SE HAN ENCONTRADO CORRELACIONES DE .57, .63 Y .71 EN -- MUESTRAS DE MUCHACHAS Y MUCHACHOS DE PREPARATORIA Y HOMBRES -- PRISIONEROS RESPECTIVAMENTE.

LOS ESTUDIOS DE VALIDEZ DE LA ESCALA AI SE HAN REALIZADO EN -- CONJUNCIÓN CON LOS DE LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD, POR LO QUE EL DISEÑO BÁSICO HA SIDO EL MISMO EN AMBAS ESCALAS.

GENERALMENTE ESTOS ESTUDIOS SE HAN REALIZADO CON ESTUDIANTES

DE PREPARATORIA, ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Y ESTUDIANTES DE PROGRAMAS ESPECIALES DE ESTUDIO.

LOS CRITERIOS MÁS UTILIZADOS HAN SIDO DE PROMEDIO GLOBAL DE CALIFICACIONES (GPA) Y LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS EN CURSOS ESPECÍFICOS COMO INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, CONTROL DE TRÁFICO AÉREO. PSICOLOGÍA CLÍNICA, TRABAJO SOCIAL Y PROCEDIMIENTOS NEUROPSIQUIÁTRICOS.

LAS CORRELACIONES OBTENIDAS FUERON DE .18 A .47, HACIENDO NOTAR QUE LAS MÁS ALTAS CORRELACIONES FUERON OBTENIDAS POR LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

ADEMÁS DE LOS ESTUDIOS DE VALIDEZ CONCURRENTES, SE HAN REALIZADO INVESTIGACIONES PARA EL ESTUDIO DE LA VALIDEZ DE CONSTRUCTO, COMO POR EJEMPLO EL REALIZADO POR DOMINO (1968). (VER ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD Y VALIDEZ ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD).

INTERPRETACIÓN.

LOS SUJETOS QUE OBTIENEN PUNTUACIONES ALTAS EN LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA, TIENDEN A SER VISTOS COMO: MADUROS Y ENÉRGICOS; SE MUESTRAN DOMINANTES Y EXITENTES CON LOS DEMÁS Y CONSIGO MISMOS; SE SIENTEN CAPACES DE REALIZAR CUALQUIER TAREA CON EFICACIA; SON PREVISORES; CONFÍAN EN SÍ MISMOS POR LO QUE ACTÚAN DE MANERA INDEPENDIENTE; SON CREATIVOS Y TIENEN UNA CAPACIDAD DE JUICIO Y HABILIDAD INTELECTUAL SUPERIOR A LAS DEL PROMEDIO DE LA GENTE.

LOS SUJETOS QUE OBTIENEN PUNTUACIONES BAJAS EN LA ESCALA AI, TIENDEN A SER VISTOS COMO: INHIBIDOS, CON INCAPACIDAD PARA ENFRENTARSE A LOS PROBLEMAS QUE LA VIDA LES PRESENTA, POR LO QUE TIENDEN A SENTIRSE ANSIOSOS Y A COMPORTARSE DE MANERA CAUTELOSA Y PRUDENTE; ESTÁN A DISGUSTO CON SUS LOGROS Y CON LO --

QUE TIENEN; POSEEN Poca CREATIVIDAD Y POCO INTERÉS EN HACER -- LAS COSAS, MUESTRAN UNA ACTITUD SUMISA ANTE LA AUTORIDAD Y CAREN DE UNA ADECUADA COMPRENSIÓN DE SU CONDUCTA Y DE LOS FACTORES QUE LA MOTIVAN.

IV.1.3 ESCALA DE EFICIENCIA INTELECTUAL (IE).

PROPÓSITO.

SE CONSTRUYÓ PARA PROPORCIONAR UN GRUPO DE ÍTEMES DE PERSONALIDAD QUE CORRELACIONARAN SIGNIFICATIVAMENTE CON MEDIDAS DE -- INTELIGENCIA ACEPTADAS, DE ESTA MANERA, INDICA EL GRADO DE -- EFICIENCIA PERSONAL E INTELECTUAL QUE HA LOGRADO EL INDIVIDUO.

CONSTRUCCIÓN.

PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESCALA IE, SE ELIGIÓ UNA MUESTRA -- DE ÍTEMES DEL MMPI Y OTRA MUESTRA DE ÍTEMES ELABORADOS ESPECIALMENTE, LAS CUALES SE ADMINISTRARON A ESTUDIANTES DE CUATRO PREPARATORIAS DE LA CIUDAD DE MINNESOTA. A TALES SUJETOS SE LES HABÍA APLICADO EL TEST DE INTELIGENCIA DE KUHLMANN-ANDERSON Y SE SELECCIONARON AQUELLOS QUE SE ENCONTRABAN EN LOS CUARTOS SUPERIOR E INFERIOR. A CONTINUACIÓN SE ELIGIERON 76 REACTIVOS QUE DISCRIMINARON SIGNIFICATIVAMENTE ENTRE AMBOS -- GRUPOS.

MÁS TARDE, SE REALIZÓ UNA PRIMERA VALIDACIÓN CRUZADA EN 30 -- ESTUDIANTES GRADUADOS DE PSICOLOGÍA, A QUIENES SE LES APLICÓ EL TEST DE ANALOGÍAS DE MILLER Y LOS 76 ÍTEMES DE LA ESCALA -- IE, OBTENIÉNDOSE UNA CORRELACIÓN ENTRE AMBAS MEDIDAS DE .44.

UNA SEGUNDA VALIDACIÓN CRUZADA SE REALIZÓ CON 815 ESTUDIANTES DE PREPARATORIA A QUIENES SE LES ADMINISTRARON ÚNICAMENTE 59-

ÍTEMES DE LA ESCALA PRELIMINAR DE EFICIENCIA INTELECTUAL QUE SÓLO APARECÍAN EN EL MMPI, Y SE OBTUVO UNA CORRELACIÓN QUE -- IBA DE .36 A .53, CON EL COCIENTE INTELECTUAL DE CADA SUJETO. UN ANÁLISIS POSTERIOR CONDUJO A QUE 24 DE LOS 76 ÍTEMES SE -- ELIMINARAN, DEBIDO A QUE OBTENÍAN CORRELACIONES MUY BAJAS.

UNA TERCERA VALIDACIÓN CRUZADA SE LLEVÓ A CABO CON LA ESCALA DE 52 ÍTEMES, ENCONTRÁNDOSE CORRELACIONES QUE IBAN DE .42 A -- .50 CON EL COCIENTE INTELECTUAL DE ESTUDIANTES DE PREPARATO-- RIA Y DE UNIVERSIDAD.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ÍTEMES.

LA ACTUAL ESCALA IE, ESTÁ FORMADA POR 52 ÍTEMES, DE LOS CUA-- LES 19 SE CONTESTAN "VERDADERO" Y 33 "FALSO". EL TRASLAPA-- MIENTO POSITIVO SE DA CON LAS ESCALAS DE SOCIABILIDAD, CON LA CUAL COMPARTES 10 ÍTEMES, CON LA ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE -- LA INDEPENDENCIA COMPARTES 8 ÍTEMES, 7 CON LA ESCALA DE PRESEN CIA SOCIAL, 6 CON CADA UNA DE LAS ESCALAS DE RESPONSABILIDAD, TOLERANCIA Y LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD Y 5 CON LA ESCA LA DE CAPACIDAD DE STATUS.

EL CONTENIDO DE LOS ÍTEMES REFLEJA UN INTERÉS Y GOCE DE LAS -- ACTIVIDADES INTELECTUALES Y SE CONTESTA "VERDADERO" EL SI--- GUIENTE: "LEO POR LO MENOS 10 LIBROS AL AÑO"; Y CONFIANZA Y -- SEGURIDAD EN SÍ MISMO, RESPONDIENDO "VERDADERO" A: "ME PARECE QUE SOY TAN INTELIGENTE Y CAPAZ COMO LA MAYOR PARTE DE LOS -- QUE ME RODEAN". OTROS ÍTEMES INDICAN UNA AUSENCIA DE QUEJAS Y MALESTARES FÍSICOS Y SE CONTESTA "VERDADERO" EL SIGUIENTE: "RARAS VECES ME PREOCUPO POR MI SALUD"; Y DE PREOCUPACIONES Y APREHENSIONES: "A MENUDO HE TENIDO MUCHO MIEDO EN LA NOCHE" "FALSO". UN ÚLTIMO GRUPO DE ÍTEMES HACE HINCAPIÉ EN UNA ADE-- CUADA RELACIÓN INTERPERSONAL, EXENTA DE DESCONFIANZA: "NO ME ENTERO MUY A MENUDO DE LOS CHISMES Y HABLADURÍAS DEL GRUPO AL QUE PERTENEZCO"-"FALSO".

ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD Y VALIDEZ.

EN LOS ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD TEMPORAL DE LA ESCALA DE EFICIENCIA INTELECTUAL SE REPORTARON CORRELACIONES DE ,77 PARA UNA MUESTRA DE MUCHACHAS DE PREPARATORIA ,74 PARA UNA MUESTRA DE MUCHACHOS DE PREPARATORIA Y ,80 PARA UNA MUESTRA DE HOM- - BRES PRISIONEROS.

EN LOS ESTUDIOS DE VALIDEZ CONCURRENTES SE HAN ENCONTRADO CORRELACIONES QUE VAN DE ,23 A ,58 ENTRE DIVERSOS CRITERIOS Y LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN LA ESCALA IE, EN MUESTRAS DE ESTUDIANTES DE PREPARATORIA, ESTUDIANTES GRADUADOS DE PSICOLOGÍA Y OFICIALES MILITARES. LOS CRITERIOS UTILIZADOS FUERON DIVERSOS TESTS DE INTELIGENCIA COMO EL TEST DE DOMINIO DE CONCEPTOS DE Terman, EL TEST DE HABILIDAD INTELECTUAL DE KUHLMANN-ANDERSON Y EL PUNTAJE EN LA ESCALA DE APTITUD MATEMÁTICA DEL S.A.T.

OTROS ESTUDIOS HAN UTILIZADO COMO CRITERIO EL PROMEDIO GLOBAL DE CALIFICACIONES DE MUESTRAS DE ESTUDIANTES DE PREPARATORIA, CANADIENSES, ITALIANOS, MEXICANO-NORTEAMERICANOS Y ANGLO-AMERICANOS. LAS CORRELACIONES TIENEN UN RANGO QUE VA DE ,25 A ,45 ENTRE EL GPA Y LOS PUNTAJES DE LA ESCALA IE.

UN ESTUDIO REALIZADO POR LOS INVESTIGADORES PLANT Y MINIUM -- (1967), QUIENES ADMINISTRARON EL CPI, A ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN DOS OCASIONES; LA PRIMERA AL INGRESAR A LA UNIVERSIDAD Y SEGUNDA DOS AÑOS MÁS TARDE. LOS ESTUDIANTES SE CLASIFICARON DE ACUERDO A SU COCIENTE INTELECTUAL EN ESTUDIANTES CON INTELIGENCIA PROMEDIO, Y ESTUDIANTES CON INTELIGENCIA SUPERIOR; TALES CALIFICACIONES SE HICIERON EN BASE A LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL TEST DE INTELIGENCIA. LOS RESULTADOS DEL CPI MOSTRARON UNA DIFERENCIA EN CALIFICACIÓN T EN LA ESCALA IE DE 12 PUNTOS, ENTRE AMBOS GRUPOS DE ESTUDIANTES, TENIENDO CALIFICACIONES SIGNIFICATIVAMENTE MÁS ALTAS LOS ESTUDIANTES CON

INTELIGENCIA SUPERIOR. ADEMÁS, SE ENCONTRÓ, QUE ÉSTAS DIFERENCIAS SE INCREMENTARON DESPUÉS DE DOS AÑOS DE ESTUDIO EN LA UNIVERSIDAD.

CON RESPECTO A LA VALIDEZ DE CONSTRUCTO, SE HAN REALIZADO ESTUDIOS EN EL INSTITUTE OF PERSONALITY ASSESSMENT AND RESEARCH (I.P.A.R.), LOS CUALES REPORTAN CORRELACIONES QUE VAN DE .23 A .41, ENTRE LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN LA ESCALA IE Y LAS EVALUACIONES REALIZADAS POR LOS PSICÓLOGOS DE DICHA INSTITUCIÓN DE LA "CAPACIDAD INTELECTUAL" DE CADA SUJETO EN MUESTRAS DE - OFICIALES MILITARES, ESTUDIANTES DE INGENIERÍA, ASPIRANTES PARA INGRESAR A LA ESCUELA DE MEDICINA, Y CIENTÍFICOS.

EN OTRA INVESTIGACIÓN, HILL (1967) ESTUDIÓ MATERIAL AUTOBIOGRÁFICO DE SUJETOS QUE HABÍAN OBTENIDO DIVERSOS PUNTAJES EN LA ESCALA IE Y SUS RESULTADOS INDICAN QUE EN GENERAL, LOS SUJETOS QUE OBTIENEN ALTOS PUNTAJES EN LA ESCALA DE EFICIENCIA INTELECTUAL SON: BIEN ORGANIZADOS, EFICIENTES, QUE TIENDEN A COMPROMETERSE CON LAS ACTIVIDADES INTELECTUALES Y CULTURALES, A PARTIR DE ESTE ESTUDIO, HILL CONCLUYÓ QUE SUS RESULTADOS -- CONFIRMABAN LA DESCRIPCIÓN QUE APARECE EN EL MANUAL DEL CPI -- DE LOS SUJETOS QUE OBTIENEN PUNTUACIONES ALTAS EN DICHA ESCALA.

INTERPRETACIÓN.

LOS SUJETOS CON PUNTUACIONES ELEVADAS EN LA ESCALA IE, TIENDEN A SER VISTOS COMO: INTELIGENTES Y EFICIENTES, POSEEDORES DE LIBERTAD Y LUCIDEZ DE PENSAMIENTO, LO QUE LES PERMITE COMPRENDER LAS DIVERSAS SITUACIONES DE LA VIDA COTIDIANA Y DECIDIR LA MANERA MÁS EFICAZ PARA ACTUAR; FOMENTAN LOS CAMBIOS -- QUE PUEDEN PRODUCIR BENEFICIOS PARA LOS DEMÁS; SON INGENIOSOS; TIENEN UN GRAN INTERÉS POR ADQUIRIR NUEVOS CONOCIMIENTOS Y ESTAR INFORMADOS DE LO QUE SUCEDER EN EL MUNDO Y ASÍ COMPRENDERLO MEJOR; LE DAN UN GRAN VALOR A LOS ASPECTOS INTELECTUA--

LES Y CULTURALES.

LOS SUJETOS QUE OBTIENEN PUNTAJES BAJOS EN ESTA ESCALA, TIENDEN A SER VISTOS COMO: CALMADOS Y DISTRAÍDOS; TIENEN POCO INTERÉS EN LAS ACTIVIDADES QUE REALIZAN, DEBIDO A QUE SON POCO AMBICIOSOS; MUESTRAN UNA ACTITUD DEFENSIVA EN SUS RELACIONES INTERPERSONALES, ESTABLECIÉNDOLAS DE UNA MANERA SUPERFICIAL; POSEEN UN PENSAMIENTO CONVENCIONAL Y ESTEREOTIPADO; ACTÚAN MOTIVADOS POR EL MOMENTO, YA QUE CARECEN DE UNA META Y UNA DISCIPLINA QUE GUÍE SUS ACTOS. (1, 100-113)

IV.2 INVENTARIO DE LA PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. JACKSON (PERSONALITY RESEARCH FORM, PRF)

EL PRF ES UN INVENTARIO DE LA PERSONALIDAD CONSTRUÍDO POR D.N. JACKSON, CON EL OBJETIVO FUNDAMENTAL DE DESARROLLAR ESCALAS DE PERSONALIDAD QUE MIDIERAN LOS RASGOS MÁS RELEVANTES OBSERVADOS EN ESCUELAS, UNIVERSIDADES, CLÍNICAS, CENTROS DE ORIENTACIÓN Y EN EL CAMPO DE TRABAJO.

JACKSON HA CONSTRUÍDO VARIOS INVENTARIOS DE PERSONALIDAD BASADOS EN LAS TEORÍAS DE HENRY A. MURRAY, ÚNICAMENTE SE HARÁ REFERENCIA A LA FORMA A, CONSTITUÍDA POR 300 ÍTEMES, DIVIDIDOS EN 15 ESCALAS DE 20 ÍTEMES CADA UNA. LA ESCALA 1: NECESIDAD DE LOGRO, MIDE LA NECESIDAD DE VENCER OBSTÁCULOS, DE ESFORZARSE PARA HACER ALGO DIFÍCIL, DE ALCANZAR CIERTAS METAS BIEN Y TAN RÁPIDO COMO SEA POSIBLE (3, 62). LAS ESCALAS RESTANTES TAMBIÉN MIDEN NECESIDADES DE DIFERENTES TIPOS, COMO SON: AFILIACIÓN, AGRESIÓN, AUTONOMÍA, DOMINANCIA, RESISTENCIA, EXHIBICIONISMO, EVASIÓN IMPULSIVIDAD, INTERÉS POR LOS DEMÁS, ORDEN, HUMORISMO, RECONOCIMIENTO SOCIAL, CONOCIMIENTO INTELECTUAL, Y POR ÚLTIMO, NECESIDAD DE SER VERAZ (EVITAR ERRORES).

RESUMIENDO LO ANTERIOR: EN ADICIÓN A LAS ESCALAS DE LOGRO DEL MMPI, EXISTEN OTRAS ESCALAS QUE TAMBIÉN EVALÚAN EL POTENCIAL DE LOGRO Y FORMAN PARTE DE DIFERENTES INVENTARIOS, TALES COMO: EL INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA (CPI) Y EL INVENTARIO DE LA PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. JACKSON (PRF).

EN EL CPI LAS ESCALAS QUE MIDEN LOGRO SON DOS: ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA CONFORMIDAD (AC), EVALÚA LOS FACTORES MOTIVACIONALES Y DE PERSONALIDAD QUE SE ASOCIAN CON EL LOGRO ACADÉMICO EN PREPARATORIA; Y, ESCALA DE LOGRO A TRAVÉS DE LA INDEPENDENCIA (AI), PREDICE EL RENDIMIENTO EN LOS ESTUDIOS A NIVEL UNIVERSITARIO.

EN EL JACKSON (PRF) FORMA A, EXISTE UNA ESCALA DE LOGRO: ESCALA 1: NECESIDAD DE LOGRO, MIDE LA NECESIDAD DE VENCER OBSTÁCULOS, DE ESFORZARSE Y DE ALCANZAR CIERTAS METAS.

REVISION DOCUMENTAL DEL CAPITULO IV

1. MALDONADO, JOSÉ LUIS, SAIDANA, LOURDES Y XACUR, JUAN M--
NUEL: ESTANDARIZACIÓN DEL INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALI-
FORNIA (C.P.I.) EN LA POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE LA - -
U.N.A.M., UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1981.
2. MORALES, MARÍA LUISA: PSICOMETRÍA APLICADA, MÉXICO, TRI--
LLAS, 1981.
3. RANGEL, GUADALUPE: PERFIL DE NECESIDADES DEL ADOLESCENTE
MINUSVÁLIDO, UNA APLICACIÓN DEL PRF, UNAM, TESIS PROFESIO
NAL PRESENTADA EN 1985.
4. VEIAZQUEZ, ALICIA Y FURSZYFER MOSTKOW, SILVIA: ESTUDIO --
PRELIMINAR DEL INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. -
JACKSON, EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL DISTRITO FEDE--
RAL, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1972.

CAPÍTULO V.

M E T O D O

V.1 OBJETIVO

EL PROPÓSITO DEL PRESENTE ESTUDIO ES OBTENER LA CORRELACIÓN - ENTRE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) Y PRO MEDIO SEMESTRAL ACADÉMICO EN UNA MUESTRA REPRESENTATIVA DE - ADOLESCENTES.

V.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

SIENDO EL LOGRO ACADÉMICO LO QUE SE DESEA ALCANZAR O CONSEGUIR ACADÉMICAMENTE, SE ESPERA QUE TENGA UNA RELACIÓN CON EL PROMEDIO OBTENIDO DURANTE EL SEMESTRE ESCOLAR.

V.3 HIPÓTESIS

V.3.1 EXISTE UNA CORRELACIÓN SIGNIFICATIVA ENTRE EL LOGRO ACADÉMICO Y EL PROMEDIO SEMESTRAL EN ADOLESCENTES DE 15 A 20 AÑOS.

Ho (NULA): NO EXISTE UNA CORRELACIÓN SIGNIFICATIVA ENTRE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) Y EL PROMEDIO SEMESTRAL.

Hi (ALTERNA): SI EXISTE UNA CORRELACIÓN SIGNIFICATIVA ENTRE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO Y - EL PROMEDIO SEMESTRAL.

HIPÓTESIS SECUNDARIAS.

V.3.2 SE INVESTIGÓ LA DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA ENTRE SEXO.

HO (NULA): NO EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) ENTRE HOMBRES Y MUJERES.

HI (ALTERNA): SÍ EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) ENTRE HOMBRES Y MUJERES.

V.3.3 SE INVESTIGÓ LA DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA ENTRE LOS GRADOS ESCOLARES.

HO (NULA): NO EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) ENTRE 20, 40, Y 60, SEMESTRES.

HI (ALTERNA): SÍ EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI (LOGRO ACADÉMICO) ENTRE 20, 40, Y 60, SEMESTRES.

V.4 VARIABLES.

VD (VARIABLE DEPENDIENTE): LOGRO ACADÉMICO

VI (VARIABLE INDEPENDIENTE: SEXO; MASCULINO Y FEMENINO
SEMESTRE; ESTUDIANTES DE 20, 40,
Y 60; PROMEDIO

VC (VARIABLES CONTROL): EDAD; 15 - 20 AÑOS
TURNO VESPERTINO.

DEFINICIÓN DE VARIABLES.

LOGRO ACADÉMICO. ES EL CONJUNTO DE HABILIDADES, APTITUDES Y VARIABLES DE PERSONALIDAD QUE POSEE EL ESTUDIANTE, Y LO IMPULSAN A CONSEGUIR O ALCANZAR LO QUE EL DESEA.

SEXO. CONDICIÓN ORGÁNICA QUE DISTINGUE A CIERTOS INDIVIDUOS DE UNA ESPECIE DETERMINADA, CON RELACIÓN A SU FORMA DE INTERVENIR EN LOS PROCESOS REPRODUCTIVOS, TAL DIFERENCIA PERMITE CLASIFICARLOS COMO MASCULINO Y FEMENINO EN CUANTO A LA ESPECIE HUMANA.

SEMESTRE. ESPACIO DE SEIS MESES QUE INDICA EL NIVEL O GRADO ESCOLAR ALCANZADO POR EL ESTUDIANTE.

PROMEDIO. ES EL PUNTAJE ESCOLAR MEDIO QUE OBTUVO EL ALUMNO DURANTE EL SEMESTRE INMEDIATO ANTERIOR A LA APLICACIÓN DEL MMPI.

EDAD. PERIÓDO TRANSCURRIDO DESDE EL NACIMIENTO HASTA UNA FECHA O TIEMPO DETERMINADO.

TURNO VESPERTINO. ASISTENCIA A CLASES POR LA TARDE.

V.5 MUESTRA.

LA MUESTRA ESTUVO CONFORMADA POR 90 ADOLESCENTES DEL CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLÓGICOS INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS No. 54, ESTUDIANTES DE 20, 40, Y 60, SEMESTRES, DEL TURNO VESPERTINO, CUYAS EDADES VARIABAN ENTRE 15 Y 20 AÑOS, SIENDO EL 50% ALUMNOS DEL SEXO MASCULINO Y EL 50% RESTANTE ALUMNOS DEL SEXO FEMENINO, OBTENIENDO UN TOTAL DE 45 HOMBRES Y 45 MUJERES. LA DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA FUE LA SIGUIENTE:

SEMESTRE	TOTAL POR SEMESTRE	SEXO
2°	30 ALUMNOS	15 FEMENINO 15 MASCULINO
4°	30 ALUMNOS	15 FEMENINO 15 MASCULINO
6°	30 ALUMNOS	15 FEMENINO 15 MASCULINO

TOTAL = 90 ALUMNOS

45 FEMENINO
45 MASCULINO

LA MUESTRA FUÉ OBTENIDA POR MEDIO DEL "MUESTREO PROBABILÍSTICO ESTRATIFICADO", YA QUE LA POBLACIÓN SE DIVIDIÓ EN SUBCONJUNTOS O ESTRATOS CON BASE EN LAS VARIABLES; SEMESTRE, SEXO Y PROMEDIO CONSIDERÁNDOSE RELEVANTES EN EL ESTUDIO PARA OBTENER DATOS COMPARATIVOS DE LOS ESTRATOS EN LOS QUE SE DIVIDIÓ LA POBLACION. Y UNA VEZ OBTENIDA UNA MUESTRA DE CADA ESTRATO, LA MUESTRA TOTAL ESTUVO CONFORMADA POR LA SUMA DE LAS MUESTRAS DE LOS ESTRATOS.

V.6 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

EL TIPO DE ESTUDIO DE LA PRESENTE INVESTIGACIÓN PUEDE CLASIFICARSE COMO UN ESTUDIO EVALUATIVO EX POST FACTO. EVALUATIVO EN CUANTO QUE EL INVESTIGADOR SE CENTRA EN HACER UN ANÁLISIS DE LOS FENÓMENOS SIN INFLUIR DE NINGUNA FORMA EN ELLOS Y DESCRIBIRLOS. Y EX POST FACTO, POR SER UNA "INVESTIGACIÓN EMPÍRICA SISTEMÁTICA, EN LA QUE EL CIENTÍFICO NO TIENE CONTROL DIRECTO DE VARIABLES INDEPENDIENTES PORQUE SUS MANIFESTACIONES YA HAN OCURRIDO Y SON INHERENTEMENTE NO MANIPULABLES. SE --

HACEN INFERENCIAS ACERCA DE LAS RELACIONES ENTRE VARIABLES - SIN INTERVENCIÓN DIRECTA, PARTIENDO DE VARIACIÓN CONCOMITANTE DE VARIABLES INDEPENDIENTES Y DEPENDIENTES". (KERLINGER F. N. 1975).

EN ESTE CASO SE CONSIDERÓ EL "DISEÑO CUASIEXPERIMENTAL, QUE PUEDE CONCEPTUALIZARSE COMO UNA CLASE PARTICULAR DE DISEÑO - PREEXPERIMENTAL. CUYAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS SON : - A) EL EMPLEO DE ESCENARIOS NATURALES, GENERALMENTE DE TIPO - SOCIAL; B) LA CARENCIA DE UN CONTROL EXPERIMENTAL COMPLETO; ESPECÍFICAMENTE, LA IMPOSIBILIDAD PARA CONTROLAR UNA O VARIAS CLASES DE VARIABLES EXTRAÑAS; C) EL USO DE PROCEDIMIENTOS COMO SUSTITUTOS DEL CONTROL EXPERIMENTAL. LA FINALIDAD DE DICHS PROCEDIMIENTOS CONSISTE EN MINIMIZAR LOS EFECTOS - DE TANTAS FUENTES DE INVALIDEZ INTERNA COMO SEA POSIBLE, Y - D) SU DISPONIBILIDAD; ES DECIR, POR UNA PARTE, PUEDEN UTILIZARSE CUANDO NO SEA POSIBLE EMPLEAR UN DISEÑO EXPERIMENTAL, - Y POR OTRA, ALGUNAS VECES PUEDEN EXPLOTAR LA CONFORMACIÓN DE ALGUNA SITUACION SOCIAL". (CASTRO, L. 1975). LOS DATOS - - ARROJADOS POR CADA CONJUNTO DE SUJETOS SE AGRUPAN Y SE COMPARAN GENERALMENTE CON MÉTODOS ESTADÍSTICOS.

V.7 PROCEDIMIENTO.

- 1°. SE INVESTIGÓ LA EDAD DE LOS ALUMNOS, Y EL PROMEDIO OBTENIDO DURANTE EL SEMESTRE INMEDIATO ANTERIOR.
- 2°. SE SELECCIONARON 90 ALUMNOS, 30 DE CADA SEMESTRE (15 - HOMBRES Y 15 MUJERES) 2°, 4° Y 6° RESPECTIVAMENTE, CON UN RANGO DE EDAD ENTRE 15 Y 20 AÑOS.
- 3°. SE LES APLICÓ EL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA MMPI VERSIÓN LARGA (566 REACTIVOS).

- 4°. SE CALIFICARON LOS PROTOCOLOS DEL MMPI CON LAS RESPECTIVAS PLANTILLAS.
- 5°. SE OBTUVIERON LOS PUNTAJES DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) EN CADA UNO DE LOS PROTOCOLOS.
- 6°. SE UTILIZÓ LA CORRELACION DE PEARSON PARA CORRELACIONAR LA ESCALA AC CON EL PROMEDIO.
- 7°. SE UTILIZÓ LA PRUEBA T PARA COMPROBAR SI LA DIFERENCIA EN LA ESCALA ADICIONAL AC ENTRE SEXOS ES SIGNIFICATIVA.
- 8°. SE UTILIZÓ LA PRUEBA T PARA COMPROBAR SI LA DIFERENCIA EN LA ESCALA ADICIONAL AC, ENTRE GRADOS ESCOLARES ES SIGNIFICATIVA.
- 9°. SE OBTUVO EL PROMEDIO POR ESCALA DEL MMPI PARA CADA SEXO (FEMENINO Y MASCULINO), INCLUYENDO LA ESCALA ADICIONAL AC.
- 10°. SE OBTUVO EL PROMEDIO POR ESCALA DEL MMPI PARA CADA SEMESTRE 2°, 4° Y 6°, INCLUYENDO LA ESCALA ADICIONAL AC.
- 11°. SE PROCEDIÓ A NORMALIZAR EL PERFIL DEL MMPI DE ACUERDO A LA MUESTRA DE LA POBLACIÓN TRABAJADA, (PARA EVITAR EL PROBLEMA DE BAREMOS AJENOS A NUESTRA POBLACIÓN). PARA OBTENER EL PUNTAJE T SE UTILIZÓ LA FÓRMULA:

$$T = 50 + \frac{10 (X_1 - \bar{X})}{DE}$$
- 12°. CON LA FINALIDAD DE APORTAR EL MAYOR NÚMERO DE DATOS POSIBLE SE DIVIDIERON LOS PERFILES DE ALTO Y BAJO LOGRO ACADÉMICO, PARA OBTENER UN PERFIL PROMEDIO (ALTO-LOGRO FEMENINO; ALTO-LOGRO MASCULINO; BAJO-LOGRO FEMENINO; --

BAJO-LOGRO MASCULINO).

- 13° SE GRAFICARON LOS RESULTADOS DE ACUERDO A LOS BAREMOS -
DE LA POBLACIÓN ORIGINAL Y A LOS BAREMOS OBTENIDOS CON
LA MUESTRA DEL ESTUDIO.
- 14° INTERPRETACIÓN DE LOS PERFILES.

REVISION DOCUMENTAL DEL CAPITULO V.

1. CASTRO, LUIS: DISEÑO EXPERIMENTAL SIN ESTADÍSTICA, MÉXICO, TRILLAS, 1975.
2. KERLINGER, F.N.: INVESTIGACIÓN DEL COMPORTAMIENTO, MÉXICO, INTERAMERICANA, 1975.
3. LEVIN, JACK: FUNDAMENTOS DE ESTADÍSTICA EN LA INVESTIGACIÓN SOCIAL, MÉXICO, HARLA, 1977.
4. LIVIER, B. OLGA: CURSO DE PRÁCTICAS DEL TERCER NIVEL, UNAM, FACULTAD DE PSICOLOGÍA, 1982.
5. REYES, L., PABLO SALVADOR: EL MMPI EN LA DETECCIÓN DE PSICOPATOLOGÍA EN CASOS DE DESORIENTACIÓN VOCACIONAL, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1972.
6. SANCHEZ, JORGE ERNESTO: ESTUDIO COMPARATIVO DE PERSONALIDAD Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN ADOLESCENTES DE EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1981.

CAPÍTULO VI:

RESULTADOS

MEDIANTE EL USO DE LA CORRELACIÓN DE PEARSON A UN NIVEL DE SIGNIFICANCIA DE 0.05 SE ENCONTRARON RESULTADOS MOSTRADOS EN LA TABLA 1.

TABLA 1. CORRELACIÓN DE LA ESCALA AC (LOGRO ACADÉMICO) Y PROMEDIO SEMESTRAL EN UNA MUESTRA DE NOVENTA ADOLESCENTES DEL CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLÓGICOS INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS No. 54 (45 MUCHACHAS Y 45 MUCHACHOS).

	N	R Ac Y PROM.
TOTAL	90	.12
FEMENINO	45	.14
20.	15	.27
40.	15	.25
60.	15	.05
MASCULINO	45	.11
20.	15	.11
40.	15	.02
60.	15	.03

SE PUEDE APRECIAR QUE EN LOS GRUPOS DE 60. SEMESTRE FEMENINO, 40. Y 60. SEMESTRE MASCULINO, NO HAY NINGUNA CORRELACIÓN. EN LA MUESTRA TOTAL COMPUESTA POR HOMBRES Y MUJERES, EN 20. Y 40. SEMESTRE FEMENINO Y 20. SEMESTRE MASCULINO SE ENCONTRÓ CORRELACIÓN POSITI

VA MUY DÉBIL, SIN EMBARGO NO ES ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA. POR LO TANTO NUESTRO RESULTADO SUGIERE QUE NO EXISTE UNA CORRELACIÓN ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA ENTRE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) Y EL PROMEDIO SEMESTRAL.

SE UTILIZÓ LA PRUEBA T PARA COMPROBAR SI LA DIFERENCIA ENTRE MEDIAS ES ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA A UN NIVEL DE 0.05 EN LA PUNTUACIÓN DE LA ESCALA AC. TABLA 2.

TABLA 2. COMPARACIÓN DE LA PUNTUACIÓN DE LA ESCALA AC, OBTENIDA POR LOS ADOLESCENTES DE SEGUNDO, CUARTO Y SEXTO SEMESTRE, FEMENINO Y MASCULINO.

FEMENINO						MASCULINO						DIF	T
	M	DE		M	DE		M	DE		M	DE		
	10.88	2.68					10.28	2.72				.6	2.61
2°	10.86	2.69	4°	11.53	2.32							.67	-1.47 *
2°	10.86	2.69	6°	10.26	3.01							.6	1.27 *
4°	11.53	2.32	6°	10.26	3.01							1.27	2.75
						2°	9.06	2.49	4°	11.66	2.49	2.6	-5.78
						2°	9.06	2.49	6°	10.13	2.69	1.07	-2.34
						4°	11.66	2.49	6°	10.13	2.69	1.53	3.37
2°	10.86	2.69				2°	9.06	2.49				1.8	3.95
4°	11.53	2.32				4°	11.66	2.49				.13	-0.29 *
6°	10.23	3.01				6°	10.13	2.69				.1	.08 *

* NO EXISTE DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA.

EL RESULTADO INDICA QUE SÍ EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL AC ENTRE MUJERES Y HOMBRES. AL COMPARAR LA PUNTUACIÓN OBTENIDA EN LA ESCALA EN LOS GRUPOS FEMENINO Y MASCULINO, Y ENTRE LOS DIFERENTES SEMESTRES

(20., 40. Y 60.), LOS RESULTADOS INDICAN QUE SÍ EXISTE DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA AC, ENTRE LOS GRUPOS: FEMENINO-MASCULINO; 40. - 60. SEMESTRE FEMENINO; 20. - 40. SEMESTRE MASCULINO; 20. - 60. SEMESTRE MASCULINO; 40.- 60. SEMESTRE MASCULINO; 20. SEMESTRE FEMENINO - 20. SEMESTRE MASCULINO. PERO NO SE ENCONTRÓ DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA ENTRE LOS GRUPOS: 20. - 40. SEMESTRES FEMENINO; 20. - 60. SEMESTRE FEMENINO; 40. SEMESTRE FEMENINO - 40. SEMESTRE MASCULINO; 60. SEMESTRE FEMENINO - 60. SEMESTRE MASCULINO.

SE OBTUVIERON LAS CONFIGURACIONES DE LOS PERFILES GENERALES - POR SEXO: FEMENINO - MASCULINO Y POR SEMESTRE, UNA VEZ CODIFICADOS (OFELIA RIVERA) QUEDARON DE LA SIGUIENTE MANERA:

		Ac	PROM.
FEMENINO	8'9 <u>1 4 6</u> 2 7 3 5 0 ; 5: 11: 13	11	7.23
20.	6 <u>2 7 1 4 8 0 9 5 3</u> ; 5: 14: 12	11	7.21
40.	8 <u>4 6 7 9 2 1 3</u> ; 5: 9: 14	12	7.02
60.	8 2 9 <u>1 4 6 3 5 7</u> ; 5: 8: 13	10	7.46
MASCULINO	8'7 9 4 5 <u>1 6 3</u> ; 5: 11: 14	10	7.22
20.	8"7 4 9'1 2 6 5 3 ; 5: 14: 13	9	6.89
40.	8'9 <u>2 4 5 7</u> ; 5: 8: 14	12	7.58
60.	8"2'7 4 9 <u>1 6 5 3 0</u> ; 6: 12: 14	10	7.20

LAS CONFIGURACIONES INDICAN QUE LOS PERFILES DEL GRUPO MASCULINO SON MÁS ELEVADOS EN COMPARACIÓN CON EL GRUPO FEMENINO, SE PUEDE OBSERVAR QUE EN EL GRUPO FEMENINO SOLO HAY UN PERFIL CON LA ESCALA 8 (ESQUIZOFRENIA) SUPERIOR A T 70, QUE ES EN EL GENERAL FEMENINO. SIN EMBARGO EN EL GRUPO MASCULINO, EN TODOS LOS SEMESTRES 20. 40. Y 60. MASCULINO Y EL TOTAL MASCULINO, EXISTEN ESCALAS SUPERIORES A T 70, Y MÁS ESPECÍFICAMENTE EN LOS GRUPOS DE 20. Y 60. SEMESTRES MASCULINO LLEGARON A HABER ESCALAS SUPERIORES A T 80, EN PARTICULAR FUE LA ESCALA 8 - -

(ESQUIZOFRENIA).

TABLA 3. JERARQUIZACIÓN DE LAS ESCALAS (CLÍNICAS Y DE VALIDEZ) DEL PERFIL CON PUNTAJES SUPERIORES A T 70, DE MAYOR A MENOR FRECUENCIA DE CASOS.

E S C A L A		F	M	TOTAL
8	ESQUIZOFRENIA	19	22	41
F	VALIDEZ	14	18	32
9	MANÍA	4	9	13
2	DEPRESIÓN	5	6	11
4	DESVIACIÓN PSICOPÁTICA	2	2	4
6	PARANOICA	4	0	4
L	MENTIRAS	2	1	3
K	CORRECCIÓN	0	3	3
1	HIPOCONDRIASIS	2	1	3
3	HISTERIA	1	1	2
5	INTERESES MASCULINO - FEMENINO	1	0	1
7	PSICASTENIA	0	1	1
0	INTROVERSIÓN SOCIAL	0	0	0
TOTAL		54	64	118

SE PUEDE VER QUE 118 ESCALAS DE LOS PERFILES DE LA MUESTRA TOTAL FUERON SUPERIORES A T 70, OBTENIENDO UN MAYOR NÚMERO DE ESCALAS SUPERIORES A T 70 EN EL GRUPO FEMENINO QUE EN EL MASCULINO; Y LAS ESCALAS QUE SE PRESENTARON CON MAYOR FRECUENCIA ALTAS SIGNIFICATIVAMENTE FUERON: ESQUIZOFRENIA, VALIDEZ, MANÍA Y DEPRESIÓN.

TABLA 4. ESCALA PICO DEL PERFIL CON PUNTAJE ENTRE T 70 Y T 89.

ESCALA	N FEM	N MAS	TOTAL
1 Hs	2	1	3
2 D	5	4	9
3 HI	1	1	2
4 DP	2	2	4
5 MF	1	0	1
6 PA	4	0	4
7 PT	0	1	1
8 Es	14	9	23
9 MA	4	9	13
0 SI	0	0	0
T O T A L	33	27	60

TABLA 5. ESCALA PICO DEL PERFIL CON PUNTAJE ENTRE T 90 Y T 99.

ESCALA	N FEM	N MAS	TOTAL
2 D	0	1	1
8 Es	3	6	9
T O T A L	3	7	10

TABLA 6. ESCALA PICO DEL PERFIL CON PUNTAJE SUPERIOR A T 100

ESCALA	N FEM	N MAS	TOTAL
2 D	0	1	1
8 Es	2	7	9
TOTAL	2	8	10

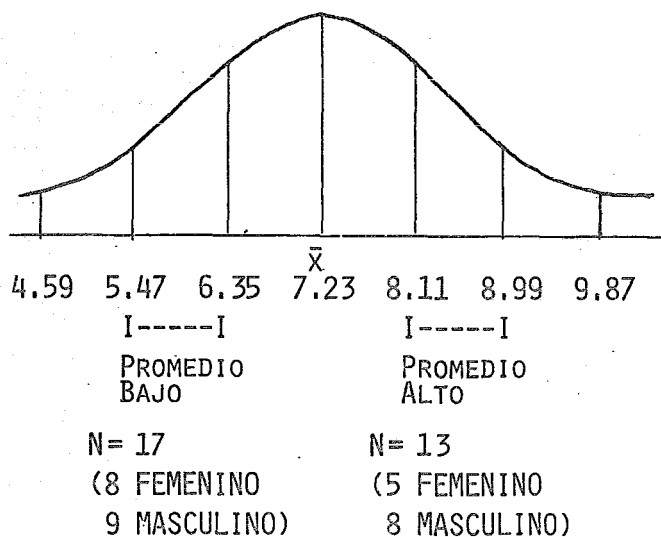
EL ANÁLISIS POR ESCALA PICO MUESTRA QUE EN LOS PERFILES DEL GRUPO DE MUJERES HAY MÁS ESCALAS PICO ENTRE T 70 Y T 89. SIN EMBARGO HAY MAYOR NÚMERO DE HOMBRES CON ESCALA PICO SUPERIOR A T 90, EXISTIENDO TAMBIÉN ADOLESCENTES CON ESCALAS SUPERIOR A T 100, ESPECÍFICAMENTE LAS ESCALAS PICO SUPERIOR A T 90 Y T 100 SON LA 2 D (DEPRESIÓN) Y LA ESCALA 8 Es (ESQUIZOFRENIA).

SE OBTUVIERON TAMBIÉN LAS NORMAS Y BAREMOS DE LA POBLACIÓN ESTUDIADA CON EL OBJETO DE TENER UN INSTRUMENTO MÁS ADECUADO A NUESTRA POBLACIÓN YA QUE POR INFLUENCIAS SOCIO-CULTURALES LAS CALIFICACIONES PROMEDIO DE NUESTRA POBLACIÓN APARECEN ARRIBA DE T 50 EN LAS NORMAS ORIGINALES DE MINNESOTA, SIN EMBARGO CON BASE EN ÉSTAS SE HARÁ LA INTERPRETACIÓN.

CON LA FINALIDAD DE APORTAR EL MAYOR NÚMERO DE DATOS POSIBLE, SE FORMARON DOS GRUPOS, POR UN LADO LOS PERFILES DE LOS SUJETOS CON BAJO PROMEDIO SEMESTRAL Y POR EL OTRO LOS PERFILES DE LOS SUJETOS CON PROMEDIO SEMESTRAL ALTO. EL CRITERIO PARA SELECCIONAR A LOS GRUPOS FUE CON BASE EN LA MEDIA Y DESVIACIÓN ESTÁNDAR DE LA MUESTRA. SE CONSIDERÓ AL GRUPO BAJO LOS QUE CAYERON EN LA SEGUNDA DESVIACIÓN ESTÁNDAR DE LA IZQUIERDA Y AL GRUPO ALTO LOS QUE CAYERON EN LA SEGUNDA DESVIACIÓN DE LA DERECHA.

$\bar{x}$ 7.23

DE .88



PARA COMPROBAR LA DIFERENCIA ENTRE LOS GRUPOS DE PROMEDIO BAJO Y ALTO SE UTILIZÓ LA PRUEBA T (TABLA 7) OBTENIENDO QUE SÍ HAY DIFERENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA ENTRE AMBOS.

TABLA 7.

PROMEDIO				DIF	T
BAJO		ALTO			
M	DE	M	DE		
6.05	.08	8.47	.24	2.42	-37.11

SE UTILIZÓ LA CORRELACIÓN DE PEARSON PARA COMPROBAR SI EN ÉSTA SUBMUESTRA O GRUPOS DE BAJO Y ALTO PROMEDIO SE ENCONTRABA RELACIÓN ENTRE LA ESCALA AC Y PROMEDIO SEMESTRAL POR SEXO.

TABLA 8.

TABLA 8. CORRELACIÓN DE LA ESCALA AC Y PROMEDIO SEMESTRAL, - NÚMERO DE ADOLESCENTES QUE CONFORMAN LA SUBMUESTRA TOTAL, POR SEXO, Y POR GRUPO DE BAJO Y ALTO PROMEDIO.

	N	R AC Y PROMEDIO.
TOTAL	30	.09
FEMENINO	23	.46
MASCULINO	17	-0.25
PROMEDIO BAJO FEMENINO	8	.74 *
PROMEDIO BAJO MASCULINO	9	-0.14
PROMEDIO ALTO FEMENINO	5	.17
PROMEDIO ALTO MASCULINO	8	.11

* ÚNICA CORRELACIÓN ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA.

CONFIGURACIONES DE LOS PERFILES OBTENIDOS DE LOS GRUPOS: FEMENINO BAJO, FEMENINO ALTO, MASCULINO BAJO Y MASCULINO ALTO PROMEDIO SEMESTRAL.

FEMENINO:		Ac	PROMEDIO
BAJO	8'9 7. <u>4</u> <u>6</u> 2 <u>1</u> <u>0</u> 5 ; 5: 14: 13	9	6.01
ALTO	8 <u>1</u> <u>3</u> 4 6 9 <u>2</u> <u>7</u> ; 5: 7: 15	11	8.58

MASCULINO:

BAJO	8'2 9 4 7 1 5 6 3 ; 5: 11: 15	10	6.09
ALTO	8 9'7 <u>2 4</u> <u>5 6</u> 0 ' 4: 9: 11	9	8.40

INTERPRETACION DEL MMPI.

FEMENINO 2o. 4o. 6o. SEMESTRES

MOSTRARON ACTITUD DE RESERVA AL RESPONDER EL INVENTARIO, HAY RECONOCIMIENTO DE TENER PROBLEMAS, Y EXAGERACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA EN EL SEGUNDO SEMESTRE, E INCAPACIDAD PARA ENFRENTARLOS Y SOLUCIONARLOS POR SÍ MISMAS, DEMANDAN AYUDA.

TIENEN CAPACIDAD DE AUTOCRÍTICA; MANIFIESTAN ENERGÍA PARA TRAZARSE METAS Y TRATAR DE ALCANZARLAS, SON AISLADAS Y RETRAÍDAS AUNQUE ÉSTA CARACTERÍSTICA TIENDE A DISMINUIRSE EN LAS ADOLESCENTES DE SEGUNDO SEMESTRE, EN GENERAL BUSCAN RECONOCIMIENTO SOCIAL.

PRESENTAN DIFICULTAD PARA ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES, DEBIDO A LA ACTITUD DE DESCONFIANZA, CAUTELA EXCESIVA, O SUSPICACIA TIENDEN A LA SOBREINTERPRETACIÓN DE LOS ESTÍMULOS SOCIALES CON CONSECUENTES DESCARGAS AGRESIVAS, QUE SE PUEDEN ENTENDER COMO UNA DEFENSA ANTICIPADA A POSIBLES SITUACIONES DE ATAQUE QUE PERCIBEN COMO AMENAZANTES PARA SU SEGURIDAD. ESTÁN PENDIENTES DE LAS SITUACIONES DE CRÍTICA O DE POSIBLE RECHAZO, ADOPTANDO UNA POSICIÓN DE HOSTILIDAD Y RECHAZO, LO CUAL PROVOCA QUE SE AISLEN.

VIVEN UN MONTANTE DE ANSIEDAD QUE NO LES PERMITE SUPERAR OBSTÁCULOS Y LOGRAR SUS METAS, QUE PUEDE SER POR SU INSEGURIDAD, PERO POR OTRA PARTE ÉSTO AYUDA A INHIBIR SUS DESCARGAS IMPULSIVAS.

UTILIZAN CONSTANTEMENTE EL MECANISMO DE LA FANTASÍA PARA COMPENSAR LA REALIDAD FRUSTRANTE, Y LLEGAN OCASIONALMENTE A PERDER EL CONTACTO CON LA REALIDAD.

BAJO Y ALTO PROMEDIO FEMENINO

MOSTRARON ACTITUD DE RESERVA AL RESPONDER LA PRUEBA, EN EL -
GRUPO DE PROMEDIO BAJO HUBO EXAGERACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA, -
DEMANDA DE AYUDA E INCAPACIDAD PARA ENFRENTAR Y RESOLVER LOS
PROBLEMAS; LOS DE PROMEDIO ALTO AUNQUE MUESTRAN CIERTA TENSIÓN
INTERNA TIENEN AUTOCONTROL Y MANEJAN SUS DEFENSAS EN FORMA -
APROPIADA.

POSEEN CIERTA ENERGÍA PARA TRAZARSE METAS; SON AUTOCRÍTICAS.

LAS RELACIONES INTERPERSONALES DEL GRUPO DE BAJO PROMEDIO SON
POBRES, AL SER DESCONFIADOS Y CAUTELOSOS ADOPTAN UNA POSICIÓN
DE DISTANCIA, HOSTILIDAD Y RECHAZO; MIENTRAS QUE LAS RELACIO-
NES DEL GRUPO DE ALTO PROMEDIO SE CARACTERIZAN PRINCIPALMENTE
POR UNA FUERTE DEPENDENCIA HACIA LAS PERSONAS POR LAS QUE SE
SIENTEN ACEPTADOS, CON MUY Poca TOLERANCIA A LA FRUSTRACIÓN Y
AL RECHAZO.

EL GRUPO DE BAJO PROMEDIO SE MUESTRA APÁTICO Y DESINTERESADO,
CON ANGUSTIA ANTE LAS SITUACIONES COTIDIANAS Y DUDAS CONSTAN-
TES, ESTO LES OCASIONA GRAN GASTO DE ENERGÍA CON LOGROS REDUCI-
DOS. POR OTRO LADO LOS COMPONENTES DINÁMICOS DEL PROMEDIO AL-
TO SE RELACIONAN CON GRAN DEMANDA DE AFECTO Y ATENCIÓN, ANTE
LA SENSACIÓN DE FALLAS CONSTANTES EN LAS METAS Y LOGROS VAN
EMPOBRECRIENDO SUS MOTIVACIONES, LLEVÁNDOLES A JUSTIFICAR SUS
FRACAZOS A TRAVÉS DE CAUSAS SOMÁTICAS, CON LAS CUALES INTENTA
TAMBIÉN RECIBIR MÁS APOYO Y CARÍÑO, CUANDO NO SE SIENTEN GRA-
TIFICADAS SE REFUGIAN EN SUS FANTASÍAS Y OSCILAN ENTRE ACTITU-
DES DE GRAN DEMANDA AFECTIVA, CONDUCTAS DE AISLAMIENTO Y NEGA-
TIVISMO.

SU CAPACIDAD DE INSIGHT ES MUY REDUCIDA.

EL MECANISMO DE DEFENSA MÁS EMPLEADO ES LA FANTASÍA, ADEMÁS EN LOS DE ALTO PROMEDIO CUANDO SE PRESENTAN FALLAS EN EL CONTROL DE SUS IMPULSOS MANEJAN LA REGRESIÓN Y NEGACIÓN, QUE SON MECANISMOS SUMAMENTE PRIMARIOS.

TIENDEN A APARECER AUTOSUFICIENTES Y SEGURAS ALEJÁNDOSE UN POCO DEL ROL PSICOSEXUAL CONVENCIONAL QUE DESEMPEÑA LA MUJER; PROPENDEN A LA INTROVERSIÓN.

Starke R. Hathaway y J. Charnley McKinley



Aggrecan factor K

Punishment corporals

BAJO PROMEDIO: 8' $\overline{97}$ $\overline{462105}$; 5: $\overline{5}$; 14: $\overline{13}$

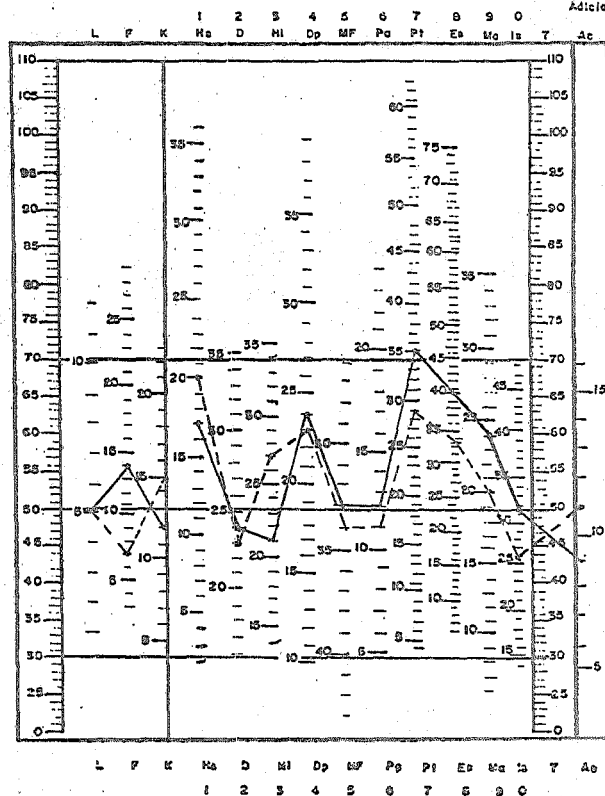
--- ALTO PROMEDIO: 8 1 3 4 6 9 2 7; 5; 7; 15



Cárdenas Pareda Y.

Famoring

Escola
Adolescente



NORMAS DE LA POBLACION DE ADOLESCENTES
DEL CETIS N°.54.

BAJO Y ALTO PROMEDIOS, MASCULINO

LOS ADOLESCENTES DE PROMEDIO ALTO FUERON MÁS SINCEROS AL RESPONDER EL INVENTARIO QUE LOS DE PROMEDIO BAJO, RECONOCEN TENER PROBLEMAS Y SE SIENTEN POCO CAPACES PARA RESOLVERLOS.

TIENDEN MÁS A LA DEPRESIÓN LOS DE PROMEDIO BAJO, EN GENERAL TIENEN ENERGÍA PARA FIJARSE METAS Y TRATAR DE ALCANZARLAS, SIN EMBARGO LOS DE PROMEDIO BAJO NO SIEMPRE LO LOGRAN, LA HOSTILIDAD QUE EXPERIMENTAN ORIGINA QUE PIERDAN INTERÉS EN SU MEDIO TORNÁNDOSE APÁTICOS, POR LO QUE TIENDEN A AISLARSE PARA EVITAR CONFRONTAR LA REALIDAD EN QUE SE DESENVUELVEN.

PRESENTAN PROBLEMAS EN SU CAPACIDAD PARA ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES, LOS DE PROMEDIO ALTO ROMPEN CUALQUIER RELACIÓN EN LA QUE PUEDEN LLEGAR A SENTIRSE SOMÉTIDOS, SON DESCONFIADOS, TEMEN INVOLUCRARSE EMOCIONALMENTE Y DE ALLÍ SU CONDUCTA DE ALEJAMIENTO DE LOS DEMÁS, MIENTRAS QUE EL AISLAMIENTO DE LOS DE PROMEDIO BAJO SE MANIFIESTA MEDIANTE SUS ACTITUDES DE TIMIDEZ E INHIBICIÓN DE SUS RESPUESTAS ESPONTÁNEAS, TENSION E HIPERSENCIBILIDAD AL RECHAZO.

EL MECANISMO DE DEFENSA MÁS UTILIZADO ES EL DE LA FANTASÍA, COMO UNA FORMA DE COMPENSACIÓN ANTE SUS INCAPACIDADES.

SU CAPACIDAD DE INSIGHT ES REDUCIDA.

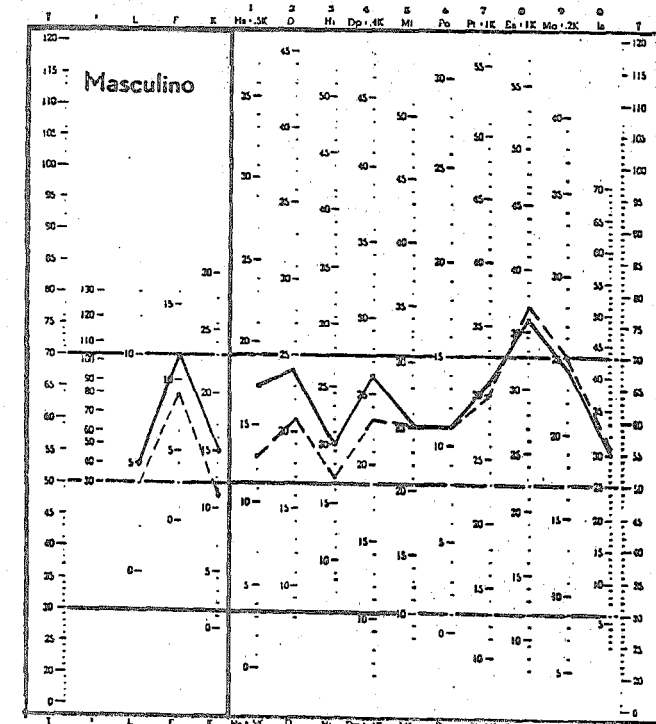
LOS DE PROMEDIO BAJO TIENEN UN ALTO RIESGO DE CONDUCTAS AUTODESTRUCTIVAS Y ELEMENTOS MARCADAMENTE DEPRESIVOS DE LA PERSONALIDAD. MIENTRAS QUE LOS DE PROMEDIO ALTO SON ESTABLES Y CONTROLADOS, ESENCIALMENTE SE CARACTERIZAN POR LA TENDENCIA AL PERFECCIONISMO, AL ORDEN Y A LA RESPONSABILIDAD POR LOS PROBLEMAS MAS INSIGNIFICANTES, EMPIEZA A HABER CONDUCTAS METÓDICAS Y ORGANIZADAS APEGÁNDOSE A LO RUTINARIO, COMO UN INTENTO

DE ACUERDO INTERNO NO SE SALE DE LOS LÍMITES. SON PESIMISTAS Y SE PREOCUPAN FÁCILMENTE.

TIENDEN A ALEJARSE DE LOS INTERESES MASCULINOS ESTEREOTIPADOS DE LA CULTURA, SEÑALANDO ACTITUDES DE PASIVIDAD, TOLERANCIA Y TENDENCIA A EVITAR SITUACIONES PROBLEMÁTICAS, SON SENCIBLES Y AUTOREFLEXIVOS.

INVENTARIO MULTIFASICO DE LA PERSONALIDAD, MMPI - Español

Starke R. Hathaway y J. Chanley McKinley



Puntuación
natural

Agrupar factor K

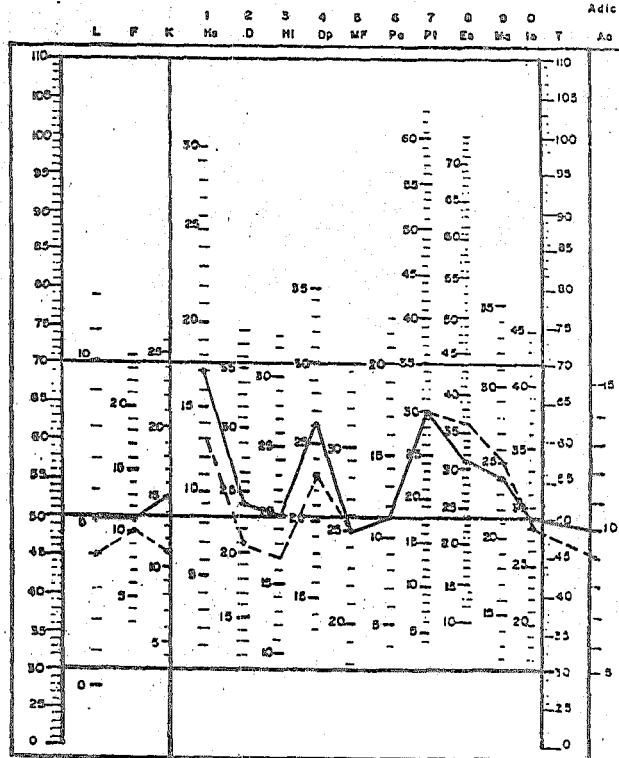
Puntuación corregida



— BAJO PROMEDIO: 8'2 9'4 7 1 5 6 3; 5: 11: 15
 --- ALTO PROMEDIO: 8'9' 7 2 4 5 6 0; 4: 9: 11

PERFIL EN INVESTIGACION

Córdoba, Pereda Y.



L F K Ma D HI Op MF Pa PI Es Ma Ia T Aa
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

NORMAS DE LA POBLACION DE ADOLESCENTES
 DEL CETIS N°. 54

DISCUSION Y CONCLUSIONES.

BUSCANDO ELUCIDAR LA RELACIÓN ENTRE LA ESCALA DE LOGRO ACADÉMICO Y EL PROMEDIO SEMESTRAL ESCOLAR, SE EMPLEÓ EL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA. EN LOS RESULTADOS OBTENIDOS SE RECHAZA LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN Y SE ACEPTA LA HIPÓTESIS NULA QUE DICE: "NO EXISTE UNA CORRELACIÓN SIGNIFICATIVA ENTRE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) Y EL PROMEDIO SEMESTRAL". ESTO INDICA QUE LA ESCALA DE LOGRO ACADÉMICO NO ES UNA MEDIDA INTELECTUAL, SINO EVALÚA CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD QUE PREDISPONEN A BAJO O ALTO LOGRO, INDEPENDIENTEMENTE DE LA CAPACIDAD INTELECTUAL DEL SUJETO. LAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD ENCONTRADAS EN LA POBLACIÓN EN FORMA GLOBAL, SON LAS SIGUIENTES: FUERTE TENSIÓN INTERNA, NECESIDAD DE AYUDA; APATÍA (FALTA DE MOTIVACIÓN); ELEVADO GASTO DE ENERGÍA CON LOGROS REDUCIDOS; INDECISIÓN SOBRE SUS METAS Y LOGROS; DIFICULTAD PARA CONCENTRARSE Y PASIVIDAD. SE PUEDE APRECIAR QUE LO ANTERIOR SE ENMARCA DENTRO DE LAS CARACTERÍSTICAS ASOCIADAS AL BAJO-LOGRO (GOUGH), SIENDO ÉSTAS: DIFICULTADES DE PERSONALIDAD, INDECISIÓN ACERCA DE SUS METAS Y CARRERAS PROFESIONALES, INMADUREZ GENERAL, FALTA DE TENSIÓN EMOCIONAL ETC., SIN EMBARGO ESTA ÚLTIMA SE CONTRAPONA A NUESTROS ENCUENTROS, SE PUEDE DECIR ENTONCES, QUE AMBOS EXTREMOS, TANTO LA FALTA DE TENSIÓN EMOCIONAL COMO LA FUERTE TENSIÓN EMOCIONAL INTERNA, SON PREDICTORES DE BAJO LOGRO ACADÉMICO.

CON RESPECTO A LAS HIPÓTESIS SECUNDARIAS, LA PRIMERA SE PLANTEÓ PARA VER LA DIFERENCIA DE LA PUNTUACIÓN EN LA ESCALA AC ENTRE AMBOS SEXOS, FEMENINO Y MASCULINO, ACEPTANDO LA HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN QUE AFIRMA LO SIGUIENTE: "SÍ EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) ENTRE HOMBRES Y MUJERES". EL PUNTAJE PROMEDIO OBTENIDO EN LA ESCALA AC, POR EL SEXO FEMENINO ES

MAYOR QUE EL DEL SEXO MASCULINO, ESTO SEÑALA QUE EXISTEN CARACTERÍSTICAS EN LA POBLACIÓN FEMENINA ENMARCADAS DENTRO DE - LOS FACTORES ASOCIADOS AL BUEN LOGRO ACADÉMICO, LA MÁS SOBRESALIENTE ES LA CAPACIDAD DE AUTOCRÍTICA. POR OTRO LADO EN EL PERFIL MASCULINO, LAS ESCALAS MÁS ELEVADAS, INDEPENDIENTEMENTE DE LA ESCALA DE ESQUIZOFRENIA (ESCALA PICO POR INFLUENCIAS CULTURALES EN AMBOS PERFILES), SON LAS ESCALAS: PSICASTENIA, DESVIACIÓN PSICOPÁTICA Y MANÍA, MENCIONADAS POR GOUGH 1949 - COMO CARACTERÍSTICAS QUE PRESAGIAN BAJO-LOGRO ACADÉMICO.

LA SIGUIENTE HIPÓTESIS PLANTEADA, FUE CON EL OBJETO DE VER SI EXISTEN DIFERENCIAS EN LA PUNTUACIÓN DE LA ESCALA AC ENTRE - LOS DIFERENTES SEMESTRES, Y AUNQUE NO EN TODOS SE ENCONTRARON DIFERENCIAS, POR SER LA MAYORÍA DIFERENTES ENTRE SÍ SE ACEPTÓ LA HIPÓTESIS ALTERNA QUE DICE "SÍ EXISTE DIFERENCIA SIGNIFICATIVA EN EL PUNTAJE DE LA ESCALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) ENTRE 20., 40., Y 60., SEMESTRES". SE PUEDE DEDUCIR DE LO ANTERIOR QUE AL NO ENCONTRAR DIFERENCIAS ENTRE ALGUNOS GRUPOS EN LA PUNTUACIÓN DE LA ESCALA AC, SE DEBE A QUE - LAS CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD ENTRE ÉSTOS GRUPOS SON - TAN HOMOGÉNEAS, QUE NO DIFIEREN SIGNIFICATIVAMENTE.

CON BASE EN LA JERARQUIZACIÓN DE LAS ESCALAS SUPERIORES A T70, SE ENCONTRÓ LO SIGUIENTE: EN PRIMERA INSTANCIA LA ESCALA DE - ESQUIZOFRENIA, POR EL CONSTANTE ENFRENTAMIENTO A SITUACIONES FRUSTRANTES DE LA REALIDAD LES INDUCE A FANTASEAR EXAGERADAMENTE; LA SEGUNDA ES LA ESCALA F DE VALIDEZ, MANIFIESTA UNA - FUERTE TENSION INTERNA, TENDENCIA A EXAGERAR LA PROPIA PROBLEMÁTICA, ASOCIADA A LA SENSACIÓN DE IMPOTENCIA PARA MANEJARLA POR SÍ MISMO, ES DECIR, DEMANDAN DEMASIADA AYUDA; LA TERCERA ESCALA, MANÍA, INDICA POSESIÓN DE GRAN ENERGÍA PARA REALIZAR BASTANTES ACTIVIDADES, PERO POR FALTA DE ORGANIZACIÓN DE LA - MISMA, LOS LOGROS SON MUY REDUCIDOS, EL SUJETO REFLEXIONA POCO SOBRE LO QUE VA EMPRENDER, DENOTANDO INCAPACIDAD DE ANTICIPACIÓN Y PLANEACIÓN; EN SEGUNDA, LA ESCALA DE DEPRESIÓN, MANI

FIESTA PRESENCIA DE MARCADOS SENTIMIENTOS DE INSEGURIDAD ANTE SITUACIONES DE AUTOCRÍTICA, PESIMISMO HACIA LAS PROPIAS ACTIVIDADES, CAPACIDADES Y METAS.

EXISTEN TAMBIÉN ESCALAS PICO DEL PERFIL CON PUNTAJES SUPERIORES A T 90 Y HASTA MAYORES A T 100 (DEPRESIÓN Y ESQUIZOFRENIA), OBTENIÉNDOSE CON MÁS FRECUENCIA EN HOMBRES QUE EN MUJERES, ESTO EN GENERAL PONE DE MANIFIESTO LA TENDENCIA A REACCIONAR CON SENTIMIENTOS DEPRESIVOS, Y A PROLONGARLOS MÁS DE LO QUE DURA EL ESTÍMULO; PUEDEN PRESENTAR CONFUSIÓN ENTRE LA FANTASÍA Y LA REALIDAD, AÚN CUANDO LA ESCALA DE ESQUIZOFRENIA SE ENCUENTRA DEMASIADO ALTA E INDICA QUE PUEDE TRAER COMO CONSECUENCIA RIESGO DE DESINTEGRACIÓN EN LA ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD, NO SE PUEDE AFIRMAR TAL COSA, POR DOS RAZONES FUNDAMENTALES: PRIMERA, POR SER UNA POBLACIÓN ADOLESCENTE; LA SEGUNDA RAZÓN ES QUE CUANTITATIVAMENTE LOS ESTUDIOS TRANSCULTURALES, EN ESPECIAL LOS QUE SE HAN REALIZADO EN MÉXICO, DEMUESTRAN UNA IMPORTANTE TENDENCIA A LA ELEVACIÓN DE LAS ESCALAS DE DEPRESIÓN Y ESQUIZOFRENIA, POR LO QUE HIPOTÉTICAMENTE, PUEDE CONSIDERARSE ÉSTO UNA INFLUENCIA CULTURAL.

DEBIDO A LO ANTERIOR SE CONSIDERÓ DE PRIMORDIAL IMPORTANCIA HACER LA NORMALIZACIÓN DEL MMPI CON BASE EN LA POBLACIÓN ESTUDIADA DE ADOLESCENTES Y HACER UNA COMPARACIÓN, OBTENIENDO COMO RESULTADO, QUE LAS MEDIAS DE NUESTRA POBLACIÓN APARECEN ARRIBA DE T CINCUENTA EN LAS NORMAS ORIGINALES DE MINNESOTA, E INDICA QUE LO QUE ES ANORMAL PARA LA POBLACIÓN DE MINNESOTA CON LA QUE FUE REALIZADO EL INVENTARIO, ES NORMAL PARA LA MAYORÍA DE LA POBLACIÓN DEL PRESENTE ESTUDIO.

LIMITACIONES Y SUGERENCIAS.

UNA LIMITACIÓN DEL ESTUDIO PODRÍA CONSIDERARSE EL HECHO QUE - EL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA - MMPI, ORIGINALMENTE SE ELABORÓ CON EL PROPÓSITO DE DETECTAR - SÍNDROMES PSIQUIÁTRICOS SEVEROS, Y NO PARA MEDIR LOGRO ACADÉMICO.

PARA FUTURAS INVESTIGACIONES SERÍA CONVENIENTE TOMAR EN CUENTA OTRAS VARIABLES ADEMÁS DE SEXO, EDAD Y SEMESTRE, QUE PODRÍAN SER ALGUNAS DE LAS SIGUIENTES: INTELIGENCIA; TIPO DE PENSAMIENTO -CONCRETO O ABSTRACTO- ; CAPACIDADES ETC., CON EL OBJETO DE OBTENER EL MAYOR NÚMERO DE DATOS POSIBLE QUE AYUDEN A DAR UNA EXPLICACIÓN MÁS AMPLIA AL PROBLEMA DE LOGRO ACADÉMICO Y LOS FACTORES RELACIONADOS AL MISMO.

SE SUGIERE HACER ESTUDIOS DE CONFIABILIDAD Y VALIDEZ DE LA ESCALA AC LOGRO ACADÉMICO, Y EN GENERAL, DE LAS ESCALAS ESPECIALES DEL MMPI, PARA QUE PUEDAN SER INSTRUMENTOS ÚTILES EN EL PSICODIAGNÓSTICO CLÍNICO, YA QUE HASTA EL MOMENTO MUCHAS DE ESTAS ESCALAS NO SE HAN INVESTIGADO EN CUANTO A CONFIABILIDAD Y VALIDEZ.

R E S U M E N

SE REALIZÓ UN ESTUDIO PARA OBTENER LA CORRELACIÓN ENTRE LA ES CALA ADICIONAL DEL MMPI AC (LOGRO ACADÉMICO) Y PROMEDIO SEMES TRAL ESCOLAR, EN UNA MUESTRA REPRESENTATIVA DE 90 ADOLESCEN-- TES DEL CENTRO DE ESTUDIOS TECNOLÓGICOS INDUSTRIAL Y DE SERVI CIOS No. 54, ESTUDIANTES DE SEGUNDO, CUARTO Y SEXTO SEMESTRES 45 DEL SEXO FEMENINO Y 45 DEL SEXO MASCULINO, CUYAS EDADES VA RIAN EN ENTRE LOS 15 Y 20 AÑOS.

LA MUESTRA SE OBTUVO POR MEDIO DEL MUESTREO PROBABILÍSTICO ES TRATIFICADO, A LA CUAL LE FUE APLICADO EL MMPI VERSIÓN LARGA (566 REACTIVOS), Y MEDIANTE EL USO DE LA CORRELACIÓN DE - PEARSON SE OBTUVO EL COEFICIENTE ENTRE LA PUNTUACIÓN DE LA ES CALA AC CON EL PROMEDIO SEMESTRAL ESCOLAR A UN NIVEL DE SIGNI FIFICANCIA DE 0.05, Y SE ENCONTRÓ QUE NO HAY RELACIÓN ENTRE EL LOGRO ACADÉMICO Y EL PROMEDIO SEMESTRAL, PERO SÍ EXISTE DIFE- RENCIA ESTADÍSTICAMENTE SIGNIFICATIVA EN LA PUNTUACIÓN DE LA ESCALA AC ENTRE SEXOS (FEMENINO Y MASCULINO).

CONCLUYENDO QUE EL LOGRO ACADÉMICO NO DEPENDE DE PARÁMETROS - INTELLECTUALES, NI SE RELACIONA CON LOS MISMOS, SINO, ES UNA ME DIDA PREDICTIVA ASOCIADA A CARACTERÍSTICAS DE PERSONALIDAD NO INTELLECTUALES. EN FORMA GENERAL, LAS CARACTERÍSTICAS PREDOMI NANTES DE LA POBLACIÓN ESTUDIADA SON: FUERTE TENSIÓN INTERNA, NECESIDAD DE AYUDA, APATÍA (FALTA DE MOTIVACIÓN), FALTA DE OR GANIZACIÓN Y PLANEACIÓN, ELEVADO GASTO DE ENERGÍA CON LOGROS - REDUCIDOS, INDECISIÓN SOBRE SUS METAS Y LOGROS, DIFICULTAD - PARA CONCENTRARSE Y PASIVIDAD; DICHAS CARACTERÍSTICAS ESTÁN - ASOCIADAS A BAJO-LOGRO ACADÉMICO, SEGÚN LA LITERATURA EXISTEN TE SOBRE EL TEMA.

REVISION DOCUMENTAL GENERAL

1. ANASTASI, ANNE: TESTS PSICOLÓGICOS, 3A. ED., MADRID, AGUILAR, 1980.
2. BLOŞ, PETER: PSICOANÁLISIS DE LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, JOAQUÍN MORTIZ, 1981.
3. CARUSO, IGOR A.: NARCISISMO Y SOCIALIZACIÓN, MÉXICO, SIGLO XXI, COLECCIÓN MÍNIMA No. 75, 1976.
4. CASTRO, LUIS: DISEÑO EXPERIMENTAL SIN ESTADÍSTICA, MÉXICO TRILLAS, 1975.
5. CUELI, JOSÉ Y REIDL LUCY: TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD, MÉXICO, TRILLAS, 1975.
6. DAHLSTROM, GRANT Y WELSH: AN MMPI HANDBOOK, MINNEAPOLIS: UNIVERSITY OF MINNESOTA PRESS, 1960, VOL. II.
7. DAVIDOFF, LINDA: INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, MÉXICO, - MCGRAWHILL, 1979.
8. ERIKSON, ERIK H.: IDENTIDAD, JUVENTUD Y CRISIS, 2A. ED., BUENOS AIRES, PAIDOS, 1974.
9. ERIKSON, ERIK H.: SOCIEDAD Y ADOLESCENCIA, 8A. ED., MÉXICO, SIGLO XXI, 1984.
10. FACULTAD DE PSICOLOGIA UNAM: APUNTES PARA LA MATERIA INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA CIENTÍFICA, MÉXICO, FACULTAD DE - PSICOLOGÍA UNAM, 1981.

11. GOUGH, HARRISON: "A. NONINTELLECTUAL INTELLIGENCE TESTS", JOURNAL OF CONSULTING PSYCHOLOGY, XVII (1953), pp. 242-246.
12. GOUGH, HARRISON: "FACTORS RELATING TO THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF HIGH-SCHOOL STUDENTS", JOURNAL OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY, XL (1949), pp. 65-78.
13. GOUGH, HARRISON: "THE CONSTRUCTION OF A PERSONALITY SCALE TO PREDICT SCHOLASTIC ACHIEVEMENT", JOURNAL OF APPLIED PSYCHOLOGY, XXXVII (1953), pp. 361-366.
14. GOUGH, HARRISON: "WHAT DETERMINES THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF HIGH-SCHOOL STUDENTS", JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH, XLVI (1953), pp. 321-331.
15. GRAHAM, JOHN: A PRACTICAL GUIDE FOR THE MMPI, UNIVERSITY OF OXFORD, 1977.
16. GRINDER, ROBERT E.: ADOLESCENCIA, MÉXICO, LIMUSA, 1981.
17. HATHAWAY, STARKE Y MCKINLEY, J.C.: INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD MMPI-ESPAÑOL (MANUAL), MÉXICO, D.F., EL MANUAL MODERNO, S.A., 1967.
18. HOWARD C. WARREN: DICCIONARIO DE PSICOLOGÍA, MÉXICO-BUENOS AIRES, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, 1956.
19. HURLOCK, ELIZABETH B.: PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA, BUENOS AIRES, PAIDOS, 1970.
20. KERLINGER, F.N.: INVESTIGACIÓN DEL COMPORTAMIENTO, MÉXICO INTERAMERICANA, 1975.

21. KLEINMUNTZ, BENJAMÍN: "ANNOTATED BIBLIOGRAPHY OF MMPI RESEARCH AMONG COLLEGE POPULATIONS", JOURNAL OF CONSULTING PSYCHOLOGY, IX (1962), PP. 373-395.
22. LAVÍN, ANA MARÍA: LOCUS DE CONTROL Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN ADOLESCENTES, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1984.
23. LEVIN, JACK: FUNDAMENTOS DE ESTADÍSTICA EN LA INVESTIGACIÓN SOCIAL, MÉXICO, HARLA, 1977.
24. LIVIER, B., OLGA: CURSO DE PRÁCTICAS DEL TERCER NIVEL, - UNAM, FACULTAD DE PSICOLOGÍA 1982.
25. MALDONADO, JOSÉ LUIS, SALDAÑA, LOURDES Y XACUR, JUAN MANUEL: ESTANDARIZACIÓN DEL INVENTARIO PSICOLÓGICO DE CALIFORNIA (C.P.I.) EN LA POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DE LA U.N.A.M., UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1981.
26. MEAD, MARGARET: ADOLESCENCIA SEXO Y CULTURA EN SAMOA, BUENOS AIRES, PAIDOS, 1961.
27. MEGARGEY, EDWIN: MÉTRICA DE LA PERSONALIDAD, MÉXICO, TRILLAS, 1980, VOL. I.
28. MORALES, MARÍA LUISA: PSICOMETRÍA APLICADA, MÉXICO, TRILLAS, 1981.
29. MUUSS, ROLF E.: TEORÍAS DE LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, PAIDOS 1984.
30. NAVA, ARMANDO, BALLESTEROS, MOLINA, CUEVAS, DIAZ-GUERRERO: REVISTA "PSICOLOGÍA" EDUCATIVA, LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, 1984.

31. NUÑEZ, RAFAEL: APLICACIÓN DEL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD (MMPI) A LA PSICOPATOLOGÍA, MÉXICO, D.F., EL MANUAL MODERNO, 1979.
32. PICHOT, PIERRE: LOS TESTS MENTALES, BUENOS AIRES, PAIDOS, VOL. 30.
33. POWELL, MARVIN: LA PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA, MÉXICO, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, 1980.
34. RANGEL, GUADALUPE: PERFIL DE NECESIDADES DEL ADOLESCENTE MINUSVÁLIDO, UNA APLICACIÓN DEL PRE, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1985.
35. REYES, L., PABLO SALVADOR: EL MMPI EN LA DETECCIÓN DE PSICOPATOLOGÍA EN CASOS DE DESORIENTACIÓN VOCACIONAL, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1981.
36. RIVERA, OFELIA; ESQUIVEL, FAYNE Y LUCIO, EMILIA: TALLER - SOBRE EL MANEJO Y LA INTERPRETACIÓN DEL INVENTARIO MULTIFÁSICO DE LA PERSONALIDAD DE MINNESOTA (MMPI).
37. SANCHEZ, JORGE ERNESTO: ESTUDIO COMPARATIVO DE PERSONALIDAD Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN ADOLESCENTES DE EDUCACIÓN MEDIA BÁSICA, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1981.
38. STONE, L.J.: EL ADOLESCENTE DE 13 A 20 AÑOS, 1A. ED., -- BUENOS AIRES, PAIDOS, 1970.
39. SULLIVAN, HARRY S.: LA ENTREVISTA PSIQUIÁTRICA, BUENOS AIRES, PSIQUE.
40. TERRAZAS, LIZZETTE: LA IDENTIDAD Y SU PSICOPATOLOGÍA, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1983.

41. TYLER, LEONA: PSICOLOGÍA DE LAS DIFERENCIAS HUMANAS, MARRIDRÍD, MAROVA, 1975.
42. VELAZQUEZ, ALICIA y FURSZYFER MOSTKOW, SILVIA: ESTUDIO PRELIMINAR DEL INVENTARIO DE PERSONALIDAD DE DOUGLAS N. JACKSON, EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL DISTRITO FEDERAL, UNAM, TESIS PROFESIONAL PRESENTADA EN 1972.
43. WILHEM, REICH: LA REVOLUCIÓN SEXUAL, MÉXICO, OBRAS MAESTRAS DEL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO, 1985.
44. WOLFF, WERNER: INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA, 12A. ED., MÉXICO, FONDO DE CULTURA ECONÓMICA, BREVIARIOS No. 82, 1970.