

ANTECEDENTES

- 2.1 Ciudad de México
- 2.2 Cuauhtémoc
- 2.3 Colonia Roma Norte
- 2.4 Colonia Condesa
- 2.5 Insurgentes 300



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Gráfico 002. Antecedentes

CIUDAD DE MÉXICO

OBJETIVO GENERAL

Recopilar información acerca de la historia de la Ciudad de México con el propósito de entender las características del espacio geográfico, así como los fenómenos históricos más importantes desde la estructura social, cultural, ideológica, urbana y arquitectónica.

Partiendo de este estudio se podrá sustentar el proyecto en cuestión, generando un vínculo con el espacio y lugar donde se desarrolla, definido por la investigación histórica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar mediante periodos históricos los eventos más importantes de la historia de la Ciudad de México.
- Identificar el espacio geográfico y sus características más relevantes.
- Comprender el desarrollo de cada periodo histórico mediante sus características más significativas en su contexto político, económico y social.
- Entender el desarrollo urbano y arquitectónico, así como sus obras, técnicas y características más significativas.



Gráfico 003. Ciudad de México

2.1.1 Ubicación Geográfica

Ubicación

La Ciudad de México se encuentra localizada con las coordenadas geográficas al norte 19°36'; al Sur 19°03' latitud norte; al Este 98°22' y Oeste 99°22' latitud oeste. Colinda al norte, este y oeste con el Estado de México y al Sur con el estado de Morelos. Se rodea por la cordillera de la Sierra Madre Oriental, por los volcanes Popocatepetl, Iztaccíhuatl y Ajusco, por lo que la parte Sur y Poniente presenta elevaciones en su territorio, la altura promedio de la Ciudad de México es de 2,300m sobre el nivel del mar, la mayor altura se encuentra en el cerro del Ajusco con 3,930m, mientras que la más baja se encuentra en las alcaldías Azcapotzalco, Benito Juárez, Cuauhtémoc, Coyoacán, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, Tláhuac, Venustiano Carranza y Xochimilco, con una altura de 2,240m.

El territorio tiene una extensión de 1,498.45 km², lo cual representa un 1% del total de la superficie del país, se encuentra dividido en 16 alcaldías.⁹

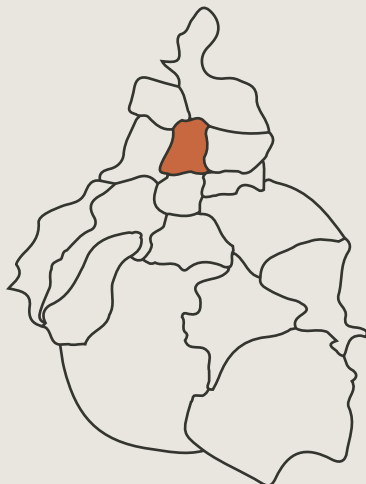


Gráfico 004. Ciudad de México

2.1.2 Antecedentes Históricos

Época Prehispánica (1500 a.C. - 1521 d.C.)

Antecedentes Históricos

De acuerdo con diversos historiadores, antropólogos y sociólogos, el territorio mexicano se dividió en dos grandes zonas conocidas como Aridoamérica que se ubicó al norte del país y Mesoamérica ubicada en la parte norte, centro y sur. Las culturas de Mesoamérica desarrollaron un amplio conocimiento y técnicas en la producción agrícola, así como el desarrollo social, político y económico. Su desarrollo comprende tres periodos de tiempo: Preclásico de 1500 a.C. - 300 d.C.; Clásico de 300 - 950 d.C. y Posclásico del 950 - 1521 d.c, en estos periodos se crearon algunas culturas que controlaron diversas partes del territorio, aunque fue hasta el año de 1325 cuando los Mexicas fundan la Ciudad de México Tenochtitlan, en un islote en medio del Lago de Texcoco, el imperio se sostuvo económicamente mediante tributos y la extensión territorial hacia otras ciudades, su importancia, magnitud y poder militar la llevó a considerarse la ciudad más poderosa de Mesoamérica, incluso fue más grande que otras culturas de Europa y Asia.¹⁰

Arquitectura

La ciudad estaba formada por templos y palacios, de los cuales se pudieron encontrar los restos de algunos tras las excavaciones realizadas para la construcción de cimientos de nuevas edificaciones, los que más han destacado se encuentra el Templo Mayor dedicado a Tláloc (Dios del Agua) y Huitzilopochtli (Dios del Sol), dicho templo fue convertido en museo y constituye una serie de construcciones que albergaban diversos edificios que serían el centro del simbolismo que representaba la ciudad.

9. PAOT, "Condiciones Geográficas, Población y Desarrollo Económico del Distrito Federal y la Zona Metropolitana", disponible en <<https://paot.org.mx/centro/inegi/ambdf/condic.html>>, página consultada en marzo de 2022.

10. GOB, "La fundación de Tenochtitlan", disponible en <<https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/644703/libro-la-fundacion-de-tenochtitlan-inpi.pdf>>, página consultada en marzo de 2022.

– **La construcción del Templo Mayor se realizó en siete etapas, (una nueva etapa cubría la anterior y así sucesivamente), esta información se obtiene de las investigaciones realizadas en las excavaciones de 1978-1981, para la séptima etapa en su esplendor (así es como los españoles encuentran la ciudad), su extensión es de 6 mil 400 metros cuadrados y el templo mayor es de 45 metros de altura (casi a la altura de la biblioteca central de C.U).** –¹¹

La ciudad se dividía en cuatro secciones o barrios: Moyotlan, Cuepopan, Atzacolco y Teopan, limitados por calzadas que conectaban a tierra firme, las calles eran de tierra o canales en las que podíamos observar una arquitectura

prehispánica regida por tres niveles: el inframundo, el plano terrenal y la bóveda celeste, así como por cuatro rumbos que marcaban el camino del Sol: norte, sur, este y oeste. Las pirámides que se pueden encontrar en la mayoría de sitios arqueológicos de México, siendo una representación sagrada de las montañas, estas construcciones presentaban una simetría perfecta, se caracterizaban por su forma y escaleras para llegar a la cima, en ocasiones eran decoradas con esculturas talladas en piedra, sus técnicas y materiales dependían de la ubicación geográfica en que se encontraban. Dicha arquitectura está relacionada con la religión, geografía y mitología, que representan una gran importancia religiosa y cultural.¹²

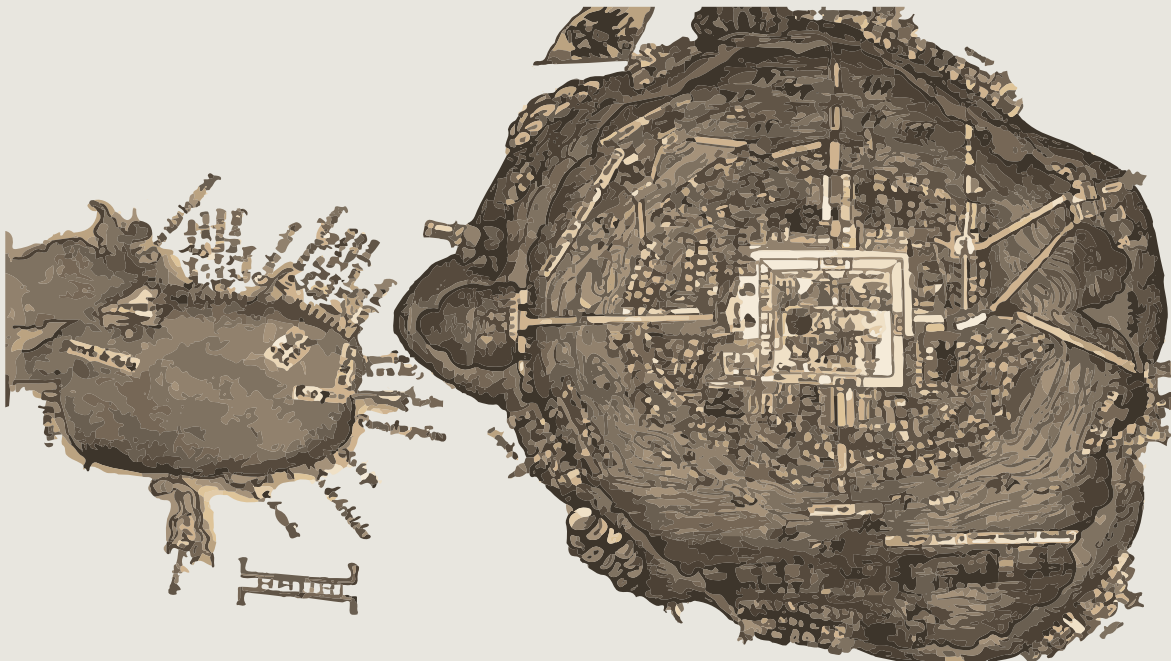


Gráfico 005. Mapa de Nuremberg | 1524

11. UNAM, "México-Tenochtitlán", disponible en <<https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiademexico1/unidad2/culturamexica/mexicotenochtitlan>>, página consultada en marzo de 2022.
12. MXCITY, "La arquitectura prehispánica es una de las más preciosas del mundo", disponible en <<https://mxcity.mx/2019/05/arquitectura-prehispanica-belleza-y-patrimonio-de-la-humanidad-fotos/>> . página consultada en marzo de 2022.

Época Colonial (1521 - 1810)

Antecedentes Históricos

La Historia de México dividida por etapas menciona que la Época Colonial comenzó en 1521, con la caída de México Tenochtitlan, sin embargo comienza con la llegada de Cristóbal Colón al continente Americano en 1492, creyendo que había llegado a la India, a partir de esto se organizaron diversas expediciones, una de ella fue la de Hernan Cortes en 1519 quien llego por Yucatán y siguió una ruta por la costa del Golfo de México, hasta Tabasco donde tuvo algunos enfrentamientos con nativos, de los cuales saldría como vencedor, posteriormente llegaría hasta lo que actualmente es Veracruz donde instalaría un Ayuntamiento y fundaría la Villa Rica de la Vera Cruz.

Su expedición continuaría hacia el interior de México, hasta encontrarse con los "Tlaxcaltecas" con quienes se aliaron, en noviembre de 1519 Cortés junto a su ejército llegaron a Tenochtitlan, sus intenciones por conquistar el territorio desataron múltiples batallas, algunas de ellas obligando a Cortes a huir, pero su persistencia y estrategia concluiría con la conquista de México Tenochtitlan en 1521, 196 años después de su fundación, la ciudad comenzó a ser destruida, sus restos fueron utilizados para rellenar lo que era el Lago de Texcoco y sobre estas se construiría una nueva ciudad conocida como la Nueva España, la conquista buscaba "evangelizar" a los nativos y desaparecer sus creencias.

La llegada de los españoles propició muchos cambios, de acuerdo con la forma de gobernar y de quien tomaba las decisiones, las formas de política, economía y educación fueron cambiando, aunque la iglesia fue un pilar muy importante

para el desarrollo de la Época Colonial. Durante este periodo predominó la explotación laboral, la discriminación y la conquista del resto del territorio. Todos las materias primas y metales preciosos obtenidos durante el gobierno español serían enviados a Europa a través de los puertos de Veracruz.

Arquitectura

La conquista de los españoles permitió la incorporación de nuevas ideologías y tecnologías, comenzando a construir los primeros templos de grandes proporciones con carácter religioso, con el fin de evangelizar y desaparecer las creencias de los nativos. Durante este periodo surgen nuevas ciudades dentro del territorio mexicano con una traza reticular, colocando el edificio más importante al centro.¹³ Esta época de la arquitectura engloba diversos tipos como Pre-Renacentista, Renacentista, Barroca, Rococó y Churriguesca, pero que se caracteriza por dar más importancia al interior que al exterior, presentando simetría y formas ortogonales, patios centrales y una adaptación a los materiales de la zona, al centro de la capital tenemos múltiples edificaciones que son parte de esta época y que dieron paso para que la ciudad fuera creciendo con una mejor organización y composición urbanística, esto también lo podemos ver reflejado en diversas ciudades del país.

13. WARP, "Arquitectura colonial, riqueza ornamental y creativa", disponible en <<https://warp.la/editoriales/arquitectura-colonial-riqueza-ornamental-creativa#:~:text=La%20arquitectura%20colonial%20es%20el,a%20principios%20del%20siglo%20XIX.>>>, página consultada en marzo de 2022.



Gráfico 006. Mapa de Flandes | 1572

Independencia de México y Primeros Gobiernos (1810 - 1876)

Antecedentes Históricos

A finales del siglo XVIII, España sufrió una crisis política y una serie de guerras en con Francia e Inglaterra, estos acontecimientos fueron aprovechados principalmente por los criollos, que comenzaron un movimiento armado con el objetivo de liberar al territorio del yugo español, también conocido como la Independencia de México¹⁴, encabezada por Miguel Hidalgo a quien se le conoce como el principal líder, quien convocó a campesinos y trabajadores a unirse al movimiento. Tras 11 años, en 1821 México se convierte en una nación independiente y trae consigo la creación del Distrito Federal, siendo una entidad que albergaría los tres poderes de la unión. Aunque después de la guerra de independencia, la falta de infraestructura y los altos índices de violencia desencadenaron en una gran crisis económica, se intentaron estrategias económicas que fracasaron, el comercio interno fue el único que tuvo éxito pero solo para una parte de la población. Estos factores provocaron que se solicitara a los ingleses un préstamo que ayudaría en un periodo corto, este es el origen de la deuda externa del país.¹⁵

023

Durante el periodo de 1821 y 1864 el país tuvo más de 20 gobernantes debido a la falta de un plan para regir al país, esta inestabilidad política fue aprovechada por países como España, Francia, Inglaterra y Estados Unidos, que realizaron invasiones al país perdiendo de esta manera más de la mitad del territorio, internamente el país tuvo golpes de estado, revoluciones y una guerra civil, la Guerra de Reforma (1858 - 1961)¹⁶, que tendría a los liberales como triunfantes y a Benito Juárez¹⁷ como presidente del país. La reacción

de los conservadores trajo consigo la Intervención Francesa¹⁸, de la cual años más tarde el gobierno de Juárez triunfaría restaurando la República Federal y dando vigencia a las Leyes de Reforma.¹⁹ Tras la muerte de Benito Juárez entra al poder Sebastian Lerdo de Tejada con el que concluiría este periodo del país en donde se logró dar tranquilidad, estabilidad y crecimiento económico del país.

Arquitectura

Durante este movimiento armado existen algunas construcciones que fueron símbolo de la Independencia, la Casa de la Corregidora ubicada en Santiago de Querétaro, fue un edificio colonial de tres niveles, sin ornamentación, el cual fue sede de las pláticas para la planeación del movimiento, la Alhóndiga de Granaditas que era un edificio destinado al almacenamiento de granos y cereales, con estilo neoclásico sirvió de resistencia para los soldados españoles y sería donde colgarían las cabezas de los líderes del movimiento tras su fusilamiento, el Palacio de Iturbide que sería el sitio donde darían como consumada la Independencia. Algunos otros fueron el Palacio de Gobierno de Guadalajara, La Ciudadela, o la Parroquia de Dolores Hidalgo.²⁰

14. GOB, "Aniversario del inicio de la Independencia de México", disponible en <<https://www.gob.mx/agroasemex/articulos/209-aniversario-del-inicio-de-la-independencia-de-mexico?idiom=es>>, página consultada en marzo de 2022.

15. IEXE, "Doloroso y problemático: el espinoso comienzo del México post-independiente", disponible en <<https://iexe.edu.mx/blog/doloroso-y-problematico-el-espinoso-comienzo-del-mexico-post-independiente-2/>>, página consultada en marzo de 2022.

16. GOB, "Guerra de Reforma", disponible en <<https://www.gob.mx/sedena/documentos/la-guerra-de-reforma>>, página consultada en marzo de 2022.



Gráfico 007. Independencia de México | 1810

17. BANXICO, "Benito Juárez García", disponible en <<https://www.banxico.org.mx/billetes-vy-monedas/benito-juarez-biografia-banco.html>>, página consultada en marzo de 2022.
18. GOB, "La Intervención Francesa", disponible en <<https://www.gob.mx/sedena/documentos/la-intervencion-francesa>>, página consultada en marzo de 2022.

Porfiriato (1876 - 1910)

Antecedentes Históricos

Tras el gobierno de Lerdo de Tejada (1872 - 1876) entra al gobierno Porfirio Díaz²¹, con el objetivo de llevar al país a un progreso económico, de ahí su lema "poca política y mucha administración". El país se incorporó al sistema capitalista, dando comienzo a la industrialización y creando trabajo en fábricas y minas para el sector obrero, por otra parte el sector campesino sería desterrado de sus tierras. La estrategia política trajo consigo una desigualdad entre la población, sin embargo logró dar estabilización a la política del país, en 1880 se acercaba el término de su periodo presidencial y sería Manuel Gonzalez quien tomaría la presidencia, teniendo en su gabinete a Porfirio Diaz, que en 1884 se reelegiría como presidente y tendría un periodo de 20 años en el poder.

Durante su segunda presidencia y con el restablecimiento de la confianza con países europeos, hubo un crecimiento económico y seguridad dentro del país, durante estos periodos de gobierno el país tuvo un gran avance hacia la modernidad, sin embargo las crisis financieras durante 1888 - 1892 llevarían al peso a una devaluación y la perturbación de la paz, durante los siguientes años hubo un descontento por algunos sectores de la población, ya en 1910 Díaz intentó reelegirse pero Francisco I. Madero convocaría una rebelión desencadenando en la Revolución Mexicana, con la que Porfirio Diaz renunció a la presidencia y abandonaría el país.

Arquitectura

El gobierno de Díaz se basaría en el orden y progreso, sus avances económicos permitirían la construcción de vías ferroviarias para la exportación de productos agrícolas y de la minería, se comenzaron a establecer instituciones bancarias a lo largo del país, así como diversas industrias.

La Ciudad de México era el reflejo de la modernidad europea con la reconfiguración del paisaje urbano, amplias avenidas y construcción de barrios como Santa Maria la Ribera, San Rafael, Juárez, Roma, Condesa entre otros.²²

La arquitectura tuvo una influencia europea más apegada a la francesa, pues era del gusto de Díaz, se vio reflejada en los edificios de esta época, el art nouveau y los componentes prehispánicos predominaron, aunque también se desarrolla una arquitectura barroca y neoclásica, la combinación de estilos se considera como una arquitectura ecléctica, esta se desarrollo en algunas viviendas, comercios, edificios públicos y teatros, algunos de los más representativos fueron el Monumento a la Independencia, inaugurado en 1910, el Palacio de Bellas Artes aunque su terminación se daría años después de terminar su gobierno, el Monumento a la Revolución que se planificó para ser el Palacio Legislativo Federal, aunque no fue terminado y hoy en día como se planeó en un principio, así como muchos otros edificios y colonias representativas de esta época.

19. GOB, "Las Leyes de Reforma y la Constitución de 1857 motivaron la modernización del país: María del Refugio González Domínguez", disponible en <<https://www.gob.mx/cultura/prensa/las-leyes-de-reforma-y-la-constitucion-de-1857-motivaron-la-modernizacion-del-pais-maria-del-refugio-gonzalez-dominguez>>, página consultada en marzo de 2022.

20. EXPANSIÓN, "6 construcciones donde se gestó la Independencia de México", disponible en <<https://politica.expansion.mx/estados/2021/09/14/construcciones-independencia-de-mexico>>, página consultada en marzo de 2022.



Gráfico 008. Mapa de la Ciudad de México | 1900

21. GOB, "2 de julio de 1915, aniversario luctuoso del General Porfirio Díaz", disponible en <<https://www.gob.mx/sedena/documentos/2-de-julio-de-1915-aniversario-luctuoso-del-general-porfirio-diaz>>, página consultada en marzo de 2022.
22. FENARQ, "Arquitectura Del Porfiriato en México", disponible en <<https://www.fenarq.com/2021/09/arquitectura-del-porfiriato.html>>, página consultada en marzo de 2022.

Revolución Mexicana y Post Revolución (1910 - 1920)

Antecedentes Históricos

Tras la revolución Francisco I. Madero toma la presidencia, con esto buscaba crear políticas de reorganización social y económica, ya que las tierras cultivables pertenecían a 830 hacendados que representaban el 0.01% de la población total, con esto se buscó devolver las tierras expropiadas por el gobierno a campesinos e indígenas, de igual forma se promueve el derecho de los trabajadores.²³

El descontento político por parte de los porfiristas, llevó a un nuevo golpe de estado en contra de Madero, quien sería asesinado y asumió el poder Victoriano Huerta quien intentó establecer la paz, aunque las diferencias con el Poder Legislativo y las complicación de relaciones con Estados Unidos, así como descontentos políticos y sociales, llevaron a una nueva revolución en su contra terminando con la renuncia de Huerta y el triunfo de Venustiano Carranza, quien al intentar contrarrestar la presión de Estados Unidos, intentó crear una alianza con Alemania pero no se consumó, por lo que declara la neutralidad del país en la Primera Guerra Mundial, los siguientes años fueron complicados tras la devaluación del peso y la creciente inflación, la creciente rivalidad por la presidencia llevó a Obregón y Pablo González a derrocar a Carranza, quien sería asesinado.

Arquitectura

Este periodo de la historia de México se caracteriza por la búsqueda de tener una identidad nacional dentro del lenguaje e ideología arquitectónica y prevalecen los estilos Neocolonial, Neoindígena y Art Deco. Al intentar acabar con la imitación de modelos europeos surgen diversos artistas con el rescate de la plástica mexicana tomando como base la arquitectura prehispánica y colonial, sus objetivos eran preservar la cultura y valores tradicionales mexicanos. Esta idea nacionalista solo duro pocos años, se comenzó a dar un mayor importancia al desarrollo urbano, con ello la creación de la Guía Roji que permitiría actualizar el mapa de la Ciudad de México anualmente, dentro de la ciudad se estableciendo algunas zonas industriales perfilandola a convertirse en el centro político y económico del país.²⁴

23. CNDH, "Aniversario del inicio de la Revolución Mexicana", disponible en <<https://www.cndh.org.mx/noticia/aniversario-del-inicio-de-la-revolucion-mexicana#:~:text=Madero%20lanz%C3%B3%2C%20el%205%20de,20%20de%20noviembre%20>>, página consultada en marzo de 2022.

24. OBRAS, "La nueva arquitectura que surgió con la Revolución", disponible en <<https://obras.expansion.mx/arquitectura/2013/11/20/la-nueva-arquitectura-que-surgio-con-la-revolucion>>, página consultada en marzo de 2022.



Gráfico 009. Monumento a la Revolución

Reconstrucción Nacional (1920 - 1940)

Antecedentes Históricos

Tras las múltiples revoluciones que se dieron provocando una inestabilidad política, económica y social, entra al poder un grupo sonoreense entre 1920 - 1935 quienes consolidaron la paz y constituyeron un régimen político que se mantuvo el resto del siglo XX. Tras un gobierno provisional de Adolfo de la Huerta, Álvaro Obregón ocupa la presidencia, su primer objetivo fue la conciliación de las clases entre trabajadores y empresarios, con el fin de distribuir de manera equitativa los bienes, fomento las pequeñas propiedades para el desarrollo de la producción agrícola, desarrolló una estrategia para resolver los problemas financieros del país y una política de educación para llegar a los sectores más populares.

Plutarco Elias Calles sería el sucesor de Obregón, durante su gobierno tuvo un conflicto con la iglesia católica que desencadenaría "La Cristiada" una guerra civil, su propósito era mantener el culto a la religión, se desarrolló entre 1927 - 1929, causando muchas muertes y retrasando la reconstrucción económica que apenas comenzaba, Obregon se reeligió para la presidencia, pero es asesinado por lo que Calles propone la organización de partidos políticos para acabar con las revoluciones, los siguientes presidentes eran influenciados por Calles quien tomaba las decisiones del país, este periodo es conocido como "El Maximato". Tras la idea de crear un partido político se crea el PNR (Partido Nacional Revolucionario), se propone un plan de seis años y se da la autonomía a la Universidad Nacional de México en 1929. El siguiente periodo presidencial fue encabezado por Lazaro Cardenas quien se reconoce por el impulso de la reforma agraria, la

creación de los ejidos, la nacionalización de la industria petrolera, la creación del IPN, así como el Colegio de México y la nacionalización de los ferrocarriles.²⁵

Arquitectura

En 1933 se desarrolla un Plano Regulador, con la intención de proponer un sistema circulatorio y medios de transporte, así como parques, jardines, estadios, reservas forestales y diversos servicios, para embellecer a la ciudad, si bien la ciudad ya ofrecía servicios hacia falta un transporte eficiente, debido al crecimiento de la ciudad. Destaca la urbanización hacia la zona de Lomas de Chapultepec y se crea el propósito de dotar a la ciudad de infraestructura y equipamiento, para hacer vigente esa idea de modernidad y progreso.

La Sociedad de Arquitectos Mexicanos impulsan algunos proyectos como la estación de ferrocarril en chapultepec, el diseño de la casa obrera y diversas unidades habitacionales, hospitales y escuelas con una idea funcionalista, esta idea llevó a la creación de la Escuela Superior de Construcción (1932 - 1933) para satisfacer las necesidades de educación, salud y vivienda, en este momento sobresalen los arquitectos Juan O'Gorman, José Villagrán y Juan Legorreta quienes serían los que introdujeron el funcionalismo a México, la arquitectura pública fue muy importante en este momento, es por ello que se desarrolla el proyecto de Ciudad Universitaria a finales de 1940, encabezado por por José Villagran Garcia, Mario Pani y sus alumnos: Teodoro González de León y Enrique del Moral.²⁶

25. INEHRM, "Posrevolución y estabilidad", disponible en <https://www.inehrm.gob.mx/work/models/inehrm/Resource/437/1/images/posrevolucion_estabilidad.pdf>, página consultada en marzo de 2022.

26. UNAM, "Reconstrucción Nacional e Institucionalización de la Revolución Mexicana 1920-1940", disponible en <https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/historico-social/historia-de-mexico-2/HMIICultura_Vida/Arquitectura1920.pdf>, página consultada en marzo de 2022.

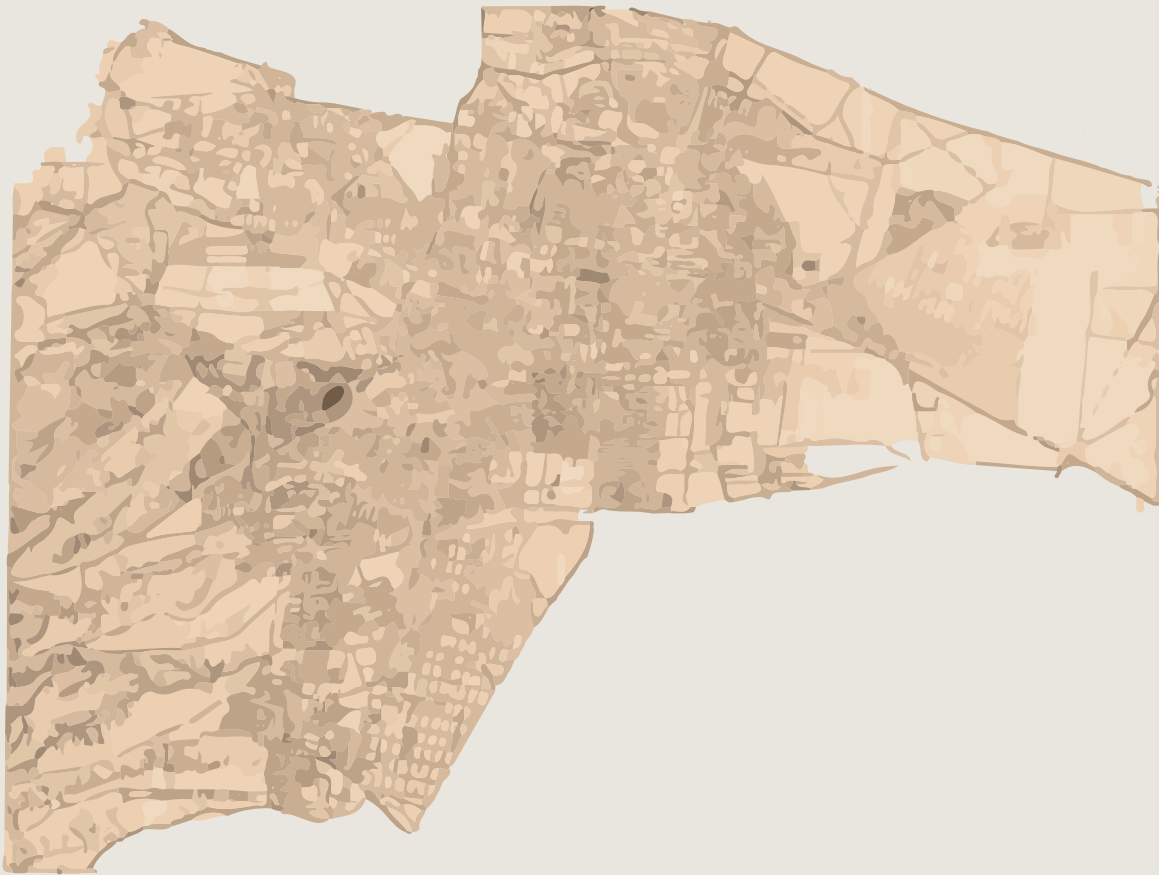


Gráfico 010. Mapa de la Ciudad de México | 1929

Unidad Nacional, Políticas de Desarrollo (1940 - 1970)

Antecedentes Históricos

Tras un periodo muy inestable, entra a la presidencia Manuel Ávila Camacho, con la sospecha de que las elecciones no habían sido legítimas, su estrategia política se basó en la "Unidad Nacional", con ello intentaba resolver los problemas agrarios, educación y trabajo. En 1945 se aprueba una nueva ley electoral que validaba los partidos políticos, por lo que en 1946 se funda el PRI y se aprueba la candidatura de Miguel Alemán quien lograría alrededor del 80% de los votos, su etapa como presidente indicaría una estabilidad política y nuevas formas de gobierno tras la Segunda Guerra Mundial²⁷, las relaciones con Estados Unidos eran complicadas, sin embargo era necesario mantener dicha relación, al no requerir mano de obra mexicana, los trabajadores fueron exportados y se ubicaron en la zona fronteriza, con problemas de vivienda y empleo.

El gobierno de Miguel Alemán tuvo un crecimiento económico, que durante los siguientes años continuaron y se vería reflejado en las obras públicas, infraestructura y educación, con la construcción de Ciudad Universitaria, Adolfo Ruiz Cortés sería el heredero de la presidencia y comenzó con la reforma de algunos artículos donde se reconocía el derecho de las mujeres y una etapa de austeridad, con la que combatió la inflación y las reduciría los gastos públicos, con lo que logró dar fin a la inflación y estabilizar la economía mexicana tras varios años, este periodo se conoce a nivel mundial como "El Milagro Mexicano", la producción en agricultura, electricidad, petróleo, comercio, minería, etc, creció por lo que se otorga por parte del Comité Olímpico Internacional la sede para los Juegos Olímpicos de 1968, sin embargo al terminar su periodo

como presidente entra Gustavo Díaz Ordaz que tuvo un ambiente autoritarista y aunque continuó el crecimiento económico, se comenzó a gestar un descontento entre la población que desencadenaría en "La matanza de Tlatelolco"²⁸, que marcó la ruptura de la visión de unidad nacional que se quería mostrar al mundo.

Arquitectura

El desarrollo industrial del país creció y con ello las demandas en la construcción, la evolución del concreto dio pie a mayor economía, firmeza y rapidez en las obras, trayendo consigo el desarrollo del nuevo estilo arquitectónico, conocido como internacional o funcionalista. Dicho estilo se rige de formas geométricas simples y con una estandarización de medidas que busca dar mayor eficacia a las actividades que se desarrollan.²⁹

El crecimiento económico con la exportación de materias primas a cambio de maquinaria y tecnología, el crecimiento en la industria eléctrica y los medios de transporte trae la migración del campo a la ciudad, con la industrialización y urbanización surgen los primeros planes urbanos, consolidando a la Ciudad de México como el principal centro económico y laboral del país, esta época es considerada como "El Milagro Mexicano"³⁰. El desarrollo del país, los nuevos materiales, técnicas y estilos, así como las necesidades de vivienda que se tenían en ese momento permitieron el desarrollo de complejos habitacionales, infraestructura y proyectos urbanísticos, como Ciudad Universitaria, Tlatelolco o Ciudad Satélite.

27. NG, "Segunda Guerra Mundial", disponible en <<https://historia.nationalgeographic.com.es/temas/segunda-guerra-mundial>>, página consultada en marzo de 2022.

28. BBC, "La matanza de Tlatelolco: qué pasó el 2 de octubre de 1968, cuando un brutal golpe contra estudiantes cambió a México para siempre", disponible en <<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-45714908>>, página consultada en marzo de 2022.

29. IPN, "Funcionalismo: modernidad y espacio", disponible en <<https://www.repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/123456789/25270/1/8-Funcionalismo.pdf>>, página consultada en marzo de 2022.

Tras el comienzo de la construcción de nuevos complejos habitacionales y proyectos urbanísticos, así como el alojamiento de los Juegos Olímpicos de 1968, que permitió la construcción de recintos deportivos y el desarrollo de la movilidad, que era un tema muy importante, es por ello

que se construye la primera línea del metro como una nueva manera de organización, representando un antes y después de la vida moderna, al ser la obra civil más grande en la historia de la ciudad.³¹



Gráfico 011. Mapa de la Ciudad de México | 1943

30. CARMONA, "El Milagro Mexicano", disponible en <<http://ru.iiec.unam.mx/2316/1/ElMilagroMexicano.pdf>>, página consultada en marzo de 2022.

31. GOB, "Hace 52 años inició la construcción de la Red del Metro", disponible en <<https://www.metro.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/hace-52-años-inicio-la-construccion-de-la-red-del-metro>>, página consultada en marzo de 2022.

Fin del Siglo XX (1970 - 1994)

Antecedentes Históricos

El sexenio precedido por Luis Echeverría comenzaría con una comunicación a los afectados tras el movimiento de 1968, reconociendo y aceptando la crítica de la sociedad, creó diversas instituciones y comisiones como parte de su proyecto económico y realizó una reforma para crear la "Ley Federal Electoral" en donde se realizará la emisión de una credencial de elector, para conocer el número de votos por parte de los partidos y ciudadanos. Durante su periodo como presidente hubo una gran crisis política tras los diversos movimientos estudiantiles y enfrentamientos con el sector empresarial, al igual que un aumento en precios y endeudamiento. Aunque se creó el Infonavit, Fovissste, nuevas instituciones académicas de nivel superior, entre otras.³²

El sexenio de Echeverría termina en crisis y comienza el periodo de José López Portillo, quien buscó mejorar la relación con el sector empresarial, desarrollo un plan en tres partes: político, económico y social para el crecimiento y desarrollo del país, aunque su plan no fue el más efectivo y llevó al país a tener una crisis en las que se desarrollan diversas devaluaciones de la moneda, culpando a la banca privada. El siguiente gobierno sería el de Miguel de la Madrid el cual logro disminuir la inflación, incrementar el ahorro del sector público y el desarrollo de algunos sectores mediante programas que los ayudarían, durante su gobierno sufrió diversas crisis financieras, una de ella provocadas por el sismo de 1985, uno de los de mayor magnitud en la historia del país. Aunque al final de su sexenio logró evitar una nueva crisis con un pacto entre el sector empresarial, obrero y campesino.³³

Este periodo termina con el gobierno de Carlos Salinas de Gortari quien abre el comercio con el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, en el que México entraría dentro de los bloques comerciales más importantes del mundo, sin embargo las desigualdades en la población provocaría un levantamiento armado por parte del Ejército Zapatista en Chiapas, que mostraba una realidad muy diferente a la que pretendía mostrar en su discurso gubernamental, este periodo de incertidumbre y descontento por parte de la sociedad caracterizó a su gobierno.³⁴

Arquitectura

Si bien se había gestado un avance en el desarrollo de la ciudad, tras el evento sucedido entre el gobierno y los estudiantes, el gobierno pretendía mantener la imagen de un país estable por lo que comenzó la construcción de proyectos monumentales, que daban prioridad a los accesos y explanadas, dando mayor valor a lo simbólico, tal es el caso de "El Colegio de México" (1976) por Abraham Zabludovksy y Teodoro González de León.

Esta arquitectura tuvo un gran dominio de la plástica, la geometría y ejemplifica la versión mexicana del Brutalismo³⁵. La década de los 80's fue marcada por el reconocimiento de Luis Barragán mediante el Premio Pritzker³⁶, quien a través del color, los volúmenes sólidos, la revaluación de la cultura, así como la relación de la arquitectura y el paisaje, marcaría una arquitectura que se apoyara de las tradiciones y el entendimiento del sitio.

32. MPM, "Luis Echeverría Álvarez asume la presidencia de la República para el periodo 1970-1976", disponible en <<https://www.memoriapoliticademexico.org/Efemerides/12/01121970.html>>, página consultada en marzo de 2022.

33. CIDOB, "Miguel de la Madrid Hurtado", disponible en <https://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/america_del_norte/mexico/miguel_de_la_madrid_hurtado>, página consultada en marzo de 2022.

34. CIDOB, "Carlos Salinas de Gortari", disponible en <https://www.cidob.org/biografias_lideres_politicos/america_del_norte/mexico/carlos_salinas_de_gortari>, página consultada en marzo de 2022.

Tras el sismo de 1985, múltiples edificios terminaron derribados, hubo mucho caos y múltiples muertes, este sismo evidenció las fallas en las construcciones que llevaría a la publicación de un nuevo reglamento de construcción.

Las zonas céntricas de la ciudad comenzaron a abandonarse y con ello se comenzó el desarrollo hacia el norponiente, donde nace Santa Fe, una

ciudad construida en lo que antes eran basureros, la nueva arquitectura que comenzó a desarrollarse le quitó el color y su carácter regional, empleando el uso de materiales más actuales como el acero, vidrio y prefabricados, con esto se da fin al siglo XX.



Gráfico 012. COLMEX | 1976

35. REDALY, "Reflexión crítica sobre el brutalismo", disponible en <<https://www.redalyc.org/journal/3768/376862224002/html/>>, página consultada en marzo de 2022.
36. ARCHDAILY, "¿Por qué Luis Barragán ganó el Premio Pritzker?", disponible en <<https://www.archdaily.mx/mx/958263/por-que-luis-barragan-gano-el-premio-pritzker>>, página consultada en marzo de 2022.

Siglo XXI en México (1994-2022)

Antecedentes Históricos

El fin del siglo XX quedó marcado por una nueva devaluación del peso mexicano, la quiebra de bancos y cientos de miles de desempleados, el inicio del siglo XXI carece de una claridad estratégica en la economía y política del país, pasó de un sistema político centralizado a gobiernos divididos, con un gran índice de migración y delincuencia. El desarrollo del país quedó a manos de personajes que han detenido su desarrollo e incrementado la pobreza de la población³⁷. Y tras nueve sexenios liderados por el PRI se logra un cambio de partido en la presidencia, con Vicente Fox representando al PAN, desarrollando un cambio en el sistema político y comenzando una guerra contra la corrupción, el cambio político ayudó a reducir la desigualdad en los diferentes sectores de la población, las metas planteadas al inicio del gobierno no fueron cumplidas y el crecimiento económico fue mínimo, su predecesor sería Felipe Calderon que durante el proceso de elecciones se mostraron irregularidades, su gobierno comenzó con la continua lucha contra el crimen organizado que dejaría múltiples muertes a lo largo del país, la crisis financiera ocurrida durante su gobierno impidió el crecimiento económico del país y se incrementó la violencia e inseguridad, por lo que en las elecciones presidenciales de 2012, el PRI tendría nuevamente un presidente en el poder, Enrique Peña Nieto.

El gobierno de Peña Nieto fue impulsado por una serie de acuerdos en reformas políticas, económicas y sociales, con el objetivo de un crecimiento económico y combatir las desigualdades socioeconómicas, mediante la modernización de algunos sectores, sin embargo estos objetivos no fueron alcanzados y el nivel de vida de los mexi-

canos no mejoró, creando un descontento hacia la clase política por la incapacidad de eliminar la inseguridad y corrupción, nuevamente el PRI perdería seguidores para el proceso electoral de 2018, por lo que Andres Manuel López Obrador asumió la presidencia con la búsqueda de la reducción de la desigualdad y una serie de reformas para impulsar al país, a principios de 2020 se desarrollará una pandemia en todo el mundo que impactaría directamente en la economía del país, siendo uno de los retos más importantes durante su gobierno, a cuatro años de su gobierno las opiniones en la población resultan divididas, tras una encuesta telefónica a nivel nacional

– *El 41.4 por ciento de los encuestados opinó que cuando López Obrador concluya su sexenio la situación del país será mejor; el 23.9 por ciento aseguró que será igual y 26.9 por ciento aseveró que estará peor. 7.8 por ciento no sabe/no contestó.* –³⁸

Arquitectura

La Ciudad de México ha tenido una alza en su población con ello la extensión territorial hacia las ciudades más cercanas, como Puebla, Querétaro, Hidalgo o el Estado de México, que han marcado una gran falta de infraestructura y la sobre utilización del automóvil como medio de transporte, desencadenando en un grave deterioro del medio ambiente. La globalización ha transformado las ciudades y cultura, la nueva arquitectura que parte de uso de materiales como el acero, vidrio y concreto, así como de nuevas tecnologías, han dejado a un lado el valor del medio físico y su contexto urbano, desvalorizando la

37. MILENIO, "México a principios del siglo XXI", disponible en <<https://www.milenio.com/opinion/maria-isabel-saldana/cartel-de-espejos/mexico-a-principios-del-siglo-xxi>>, página consultada en marzo de 2022.

38. CAP21, "72.4% de la población quiere que AMLO continúe en la presidencia; señala encuesta", disponible en <<https://www.capital21.cdmx.gob.mx/noticias/?p=24279>>, página consultada en marzo de 2022.

identidad, priorizando la economía y rentabilidad de grandes proyectos. La ciudad ha sido descuidada múltiples zonas abandonadas por la falta de mantenimiento, servicios básicos e índices de delincuencia, los fenómenos naturales como el sismo de 2017 dejaron evidencia de la corrupción por parte de quien rige la normatividad en la ciudad, tras las construcciones con materiales de baja calidad e incumplimiento de reglamentos que resultaron dañadas y en algunos casos dejaron muertes dentro de sus escombros.³⁹

Actualmente tanto arquitectos, ingenieros, urbanistas y demás profesionistas tienen una responsabilidad para el desarrollo de la ciudad y del país, bajo una estrategia sustentable, ecológica y social, repensando nuevamente las ciudades para dar un futuro digno a sus integrantes, partiendo de un espacio ya construido con la oportunidad de realizar un reciclaje urbano, dotando a los espacios de autoregenerarse y prolongar su ciclo de vida.



Gráfico 013. Ciudad de México | 2022

39. NYTIMES, "La lección del 19s: la corrupción mata", disponible en <<https://www.nytimes.com/es/2018/09/22/espanol/opinion/opinion-sismo-mexico-corrupcion.html>> , página consultada en marzo de 2022.

CUAUHTÉMOC

OBJETIVO GENERAL

Comprender el contexto histórico y actual de la alcaldía Cuauhtémoc como introducción para el estudio y análisis de la zona de estudio, comprendiendo su entorno y características del espacio geográfico.

Partiendo del estudio general de la alcaldía se podrá realizar un estudio particular tanto de la zona de estudio como del polígono elegido, de esta forma se podrán identificar las problemáticas y la metodología para intervenir el edificio en estudio.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el espacio geográfico y sus características más relevantes de la alcaldía Cuauhtémoc
- Identificar los eventos históricos, urbanos y arquitectónicos más importantes que se efectuaron en la alcaldía Cuauhtémoc

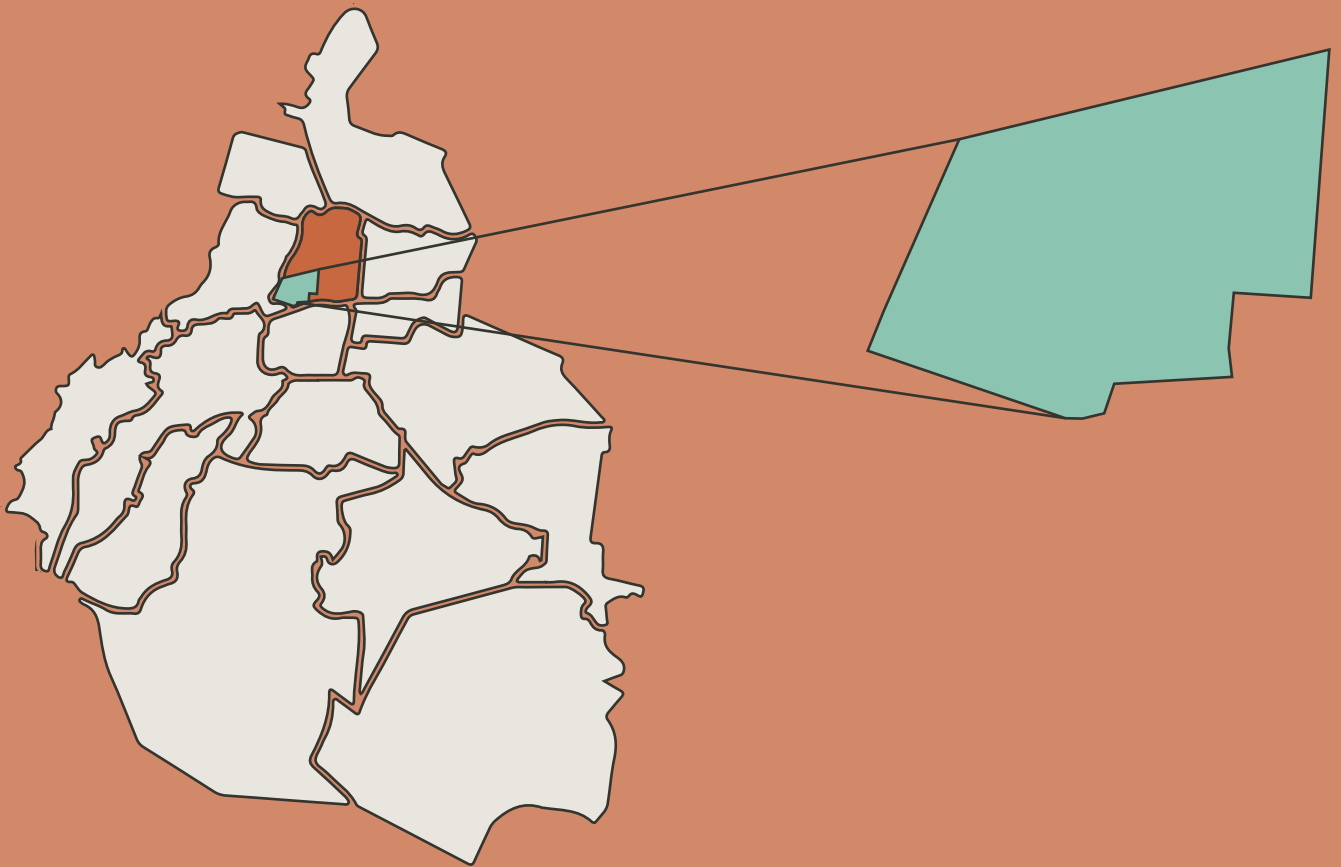


Gráfico 014. Alcaldía Cuauhtémoc | Área de Estudio

2.2.1 Ubicación Geográfica

La alcaldía Cuauhtémoc se encuentra en el centro de la Ciudad de México, albergando en su extensión el Centro Histórico perímetro A y parte del B, así como Paseo de la Reforma, colindando con al norte con las alcaldías Azcapotzalco y Gustavo A. Madero; al sur con Iztacalco y Benito Juárez; al poniente con Miguel Hidalgo y al oriente con Venustiano Carranza. Teniendo una extensión territorial de 32.4 km², representando el 2.2% de la superficie de la CDMX.⁴⁰ La alcaldía comprende 2,627 manzanas en 34 colonias.

2.2.2 Antecedentes Históricos

El origen de esta zona de la ciudad se remonta a la fundación de México Tenochtitlan,

– este lugar era una zona lacustre y pantanosa, por lo que los fundadores tuvieron que rellenar y desecar los terrenos para construir sus templos y viviendas. –⁴¹

Esta zona de la ciudad se convirtió en el centro de las actividades económicas y administrativas, durante los primeros años solo los españoles y soldados podían establecer sus viviendas dentro de la traza de la ciudad, mientras que a los pobladores nativos se les dejó fuera de ella. Al final del siglo XVII la ciudad solo abarcaba el primer cuadro, en el que ya se contaba con equipamiento, en los siglos posteriores la ciudad comenzó a crecer en su mayoría construcciones dedicadas a la vivienda, durante esta época se construyeron grandes e importantes edificaciones como el Palacio Nacional y la Catedral Metropolitana, que son considerados patrimonio de la humanidad.

El porfiriato fue un momento muy importante para el desarrollo de la ciudad, en las calles se introdujo alumbrado público y tuberías que llevarían agua a los domicilios, así como la creación de nuevas colonias como lo fue el caso de la Colonia Roma y Condesa, el centro de la ciudad se consolidó como una importante zona comercial. La infraestructura existente y la demanda de traslado llevó a la ciudad a crear un servicio de transporte movido por electricidad, mejor conocido como “tranvía”, los cambios de la ciudad serían provocados por las diversas obras, desde las zonas habitacionales hasta los cambios en la infraestructura. Es hasta 1970 con la Ley Orgánica del Departamento del Distrito Federal, cuando se divide el territorio en 16 delegaciones, de las cuales aparece la Cuauhtémoc como el corazón de la Ciudad de México.⁴² Dicha colonia

– lleva el nombre del último emperador azteca, quien fuera hecho prisionero por Hernán Cortés en 1521. –⁴³

La construcción de la Línea 1 del metro aceleró el cambio de algunas colonias en la delegación cuauhtémoc, en gran parte con un desarrollo comercial alrededor de la glorieta de insurgentes, el crecimiento de la demanda por locales comerciales comenzó a desplazar a los habitantes a las periferias de la ciudad y la necesidad por sustituir los usos de suelo. En 1985 diversas colonias de la antigua delegación Cuauhtémoc fueron las que más daños sufrieron tras el sismo ocurrido, dejando como consecuencia la reducción del costo de suelo y la disminución de población, la cual emigró en su mayoría a la zona poniente de la ciudad.

40. INAFED, “Cuauhtémoc”, disponible en <<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09015a.html#:~:text=El%20nombre%20de%20la%20Delegaci%C3%B3n,Cuauht%C3%A9moc%20significa%2C%20C3%81guila%20que%20deciende.&text=El%20escudo%20de%20la%20delegaci%C3%B3n,actitud%20de%20defensa%20C3%B3%20ataque.>>, página consultada en abril de 2022.

41. SIDESO, “Cuauhtémoc”, disponible en <[http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte[1].pdf)>, página consultada en mayo de 2022.

Las colonias de la alcaldía Cuauhtémoc surgen en diferentes años bajo contextos distintos, distinguidas por su arquitectura comercial, industrial, religiosa, política y habitacional. En la actualidad cuenta con zonas patrimoniales declaradas históricas, más de 1,500 inmuebles catalogados en los cuales ocurrieron importantes acontecimientos, que presentan una arqui-

tectura prehispánica, renacentista, barroca, neoclásica, ecléctica y moderna. Algunos de los parques y museos más importantes de la ciudad, así como una infinita variedad de actividades y comida para los turistas, siendo una de las zonas más privilegiadas para vivir por su ubicación e infraestructura.⁴⁴



Gráfico 015. Catedral Metropolitana

42. INAFED, "Cuauhtémoc", disponible en <<http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09015a.html#:~:text=El%20n ombre%20de%20la%20Delegaci%C3%B3n,Cuauht%C3%A9moc%20significa%2C%20C3%B1guila%20que%20deciende.&text=El%20e scudo%20de%20la%20delegaci%C3%B3n,actitud%20de%20defensa%20C3%B3%20ataque.>>, página consultada en abril de 2022.
43. TMX, "Historia de la Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México", disponible en <<https://www.turimexico.com/ciudades-de-mexico/ciudad-de-mexico/historia-de-las-delegaciones-ciudad-de-mexico/historia-de-la-delegacion-cuauhtemoc/>>, página consultada en abril de 2022.
44. CDMX, "Cuauhtémoc", disponible en <<https://www.archivo.cdmx.gob.mx/delegacion/cuauhtemoc/>>, página consultada en abril de 2022.

COLONIA ROMA NORTE

OBJETIVO GENERAL

Recopilar información acerca de la Colonia Roma Norte, con el fin de conocer la ubicación geográfica y los acontecimientos históricos más relevantes que impactan directamente en la construcción del Condominio Insurgentes para que permita explicar el desarrollo y vida del edificio hasta la actualidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el espacio geográfico y las características más relevantes de la colonia Roma Norte.
- Conocer los eventos históricos más importantes que dieron origen a la colonia y que la transformaron hasta la actualidad.
- Identificar el crecimiento de la colonia por etapas para analizar y comparar su actualidad.

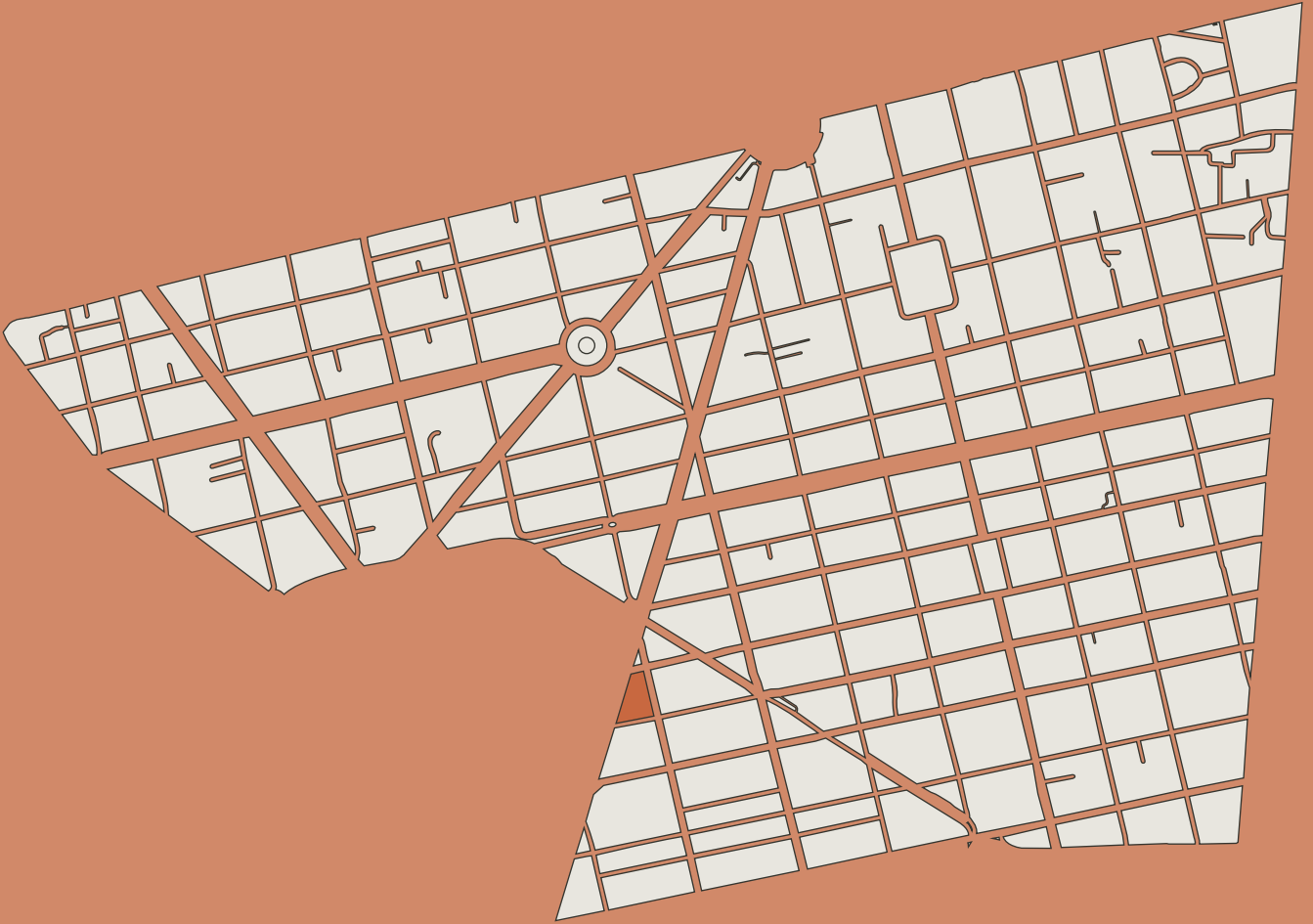


Gráfico 016. Colonia Roma Norte

2.3.1 Ubicación Geográfica

La Colonia Roma Norte comprende una superficie de 2,380 m², colinda al norte con Avenida Chapultepec y la Colonia Juárez; al oriente la Avenida Cuauhtémoc y la Colonia Doctores; al sur con el Viaducto Miguel Alemán y al poniente con la Avenida Insurgentes Sur y la Avenida Veracruz. Limita con la Colonia Escandón, Hipódromo y Condesa, con esta última comparte características y forma el corredor cultural denominado Roma-Condesa.⁴⁵

043



Gráfico 017. Colonia Roma Norte

45. CUAUHTÉMOC, "Colonia Roma Norte", disponible en <<https://alcaldiacuauhtemoc.mx/nope/colonia-roma-norte/#:~:text=La%20colonia%20Roma%20naci%C3%B3n,en,agua%20y%20la%20mejor%20pavimentaci%C3%B3n.>>, página consultada en marzo de 2022.

2.3.2 Antecedentes Históricos

1900 - 1920 Inicios

La colonia Roma surge en 1903, construida sobre los terrenos Potrereros de Romita, de ahí su nombre, siendo una de las más importantes durante el gobierno de Porfirio Díaz, estas colonias prometían alumbrado eléctrico, saneamiento, agua y una mejor pavimentación.

La colonia fue adquirida por dos grandes compañías "Condesa, S.A." y "Terreno de la Calzada de Chapultepec, S.A.", las cuales realizaron el proyecto para construir una de las colonias más

grandes y modernas de la capital mexicana. Esto mediante las facilidades que el gobierno ofrecía para costear la infraestructura urbana. El diseño de la colonia partía de la tradición urbanística francesa, amplias avenidas arboladas, plazas con jardín, vialidades con trazo radial y un nuevo sistema de pavimentación y drenaje.



Gráfico 018. Colonia Roma Norte | 1903

ANTECEDENTES | COLONIA ROMA NORTE

1920 - 1940 Periodo Posrevolucionario

A partir de su inauguración rápidamente se comenzó a poblar, la mayoría por familias con suficientes recursos económicos, aunque ciertamente la colonia Roma sólo nace durante el Porfiriato, su verdadero auge sería posterior a la Revolución y es por ello que representa una fusión de las épocas, los cambios arquitectónicos no solo se dan en las viviendas, sino también en las construcciones públicas, como el Estadio Nacional, la escuela "Benito Juárez", entre otras. A lo largo de los años 20's la Roma adquiere una personalidad que permanece vigente hasta la actualidad, se muestra como una colonia multifacética que alberga a familias de distintas culturas y tiene una serie de estilos arquitectónicos donde predominan el Art Nouveau, Ecléctico y Art Déco. En la siguiente década se ocupan los últimos espacios vacíos, la imagen "afrancesada" con la que nació se empieza a esfumar y los nombres de las calles pasan de ser estados o capitales a ciudades más pequeñas.⁴⁶

1940 - 1960 El Racionalismo

045

En el año 1942 derivado de la Segunda Guerra Mundial⁴⁷ el gobierno de Manuel Avila Camacho⁴⁸ aplicó una medida que consistió en la congelación de rentas, esto propició el deterioro de múltiples edificios y zonas que se descuidaron, la falta de ganancias no permitía dar un adecuado mantenimiento. Es por eso que la actividad comercial fue una de las más importantes, la inauguración del "Sears Roebuck" marcaría un proceso en los cambios de uso de suelo sobre la Avenida Insurgentes convirtiéndose en la zona más importante de la colonia. Para 1950 el gobierno de Miguel Alemán inició la construcción del Multifamiliar

Benito Juárez, del cual los vecinos no lo aceptarían de la misma manera que el Sears, ya que ellos creían que la colonia se transformaría en un barrio de clase media, provocando su mudanza a nuevas zonas de la ciudad, la Roma ya no sería más "la colonia de los ricos".⁴⁹

1960 - 1980 - El Milagro Mexicano

Años después la construcción de la línea 1 del metro marcaría un antes y después de la colonia Roma, las calles serían invadidas por vendedores, autobuses, trolebús, taxis y personas de diversas partes de la ciudad, la estación de Insurgentes reforzó los cambios de uso de suelo y el congestionamiento permitió la creación de un espacio urbano dedicado al peatón, los habitantes habían recuperado lo que en algún momento el automóvil les quitó. Con esto comienza la construcción de edificios modernos, espacios de consumo para turistas y un lugar para pasar el tiempo libre. La construcción de la línea 3 del metro, no tendría un gran impacto sobre la Roma, pero permitió conectar con los 4 puntos cardinales de la ciudad siendo una articulación de la misma. Esta zona de la ciudad tendría un gran interés por parte de las empresas privadas y oficinas de gobierno, pero esto rebasó los límites de la colonia, saturaron la infraestructura y equipamiento urbano, se invadieron aceras y muchas de las edificaciones con valor histórico o arquitectónico, cayeron ante los grandes edificios, se había perdido la escala y configuración de la colonia, ahora no era un barrio, sino un centro de negocios.

46. INAH, "Historias de la Roma. Microhistoria de la Ciudad de México", disponible en <https://www.estudioshistoricos.inah.gob.mx/revistaHistorias/wp-content/uploads/historias_19_159-172.pdf>, página consultada en marzo de 2022.

47. MYT, "Segunda Guerra Mundial", disponible en <https://www.myt.org.mx/memoria_url/segunda-guerra-mundial>, página consultada en marzo de 2022.

48. GOB, "General de División Manuel Ávila Camacho", disponible en <<https://www.gob.mx/sedena/documentos/gral-de-div-manuel-avila-camacho>>, página consultada en marzo de 2022.



Gráfico 019. Colonia Roma | 1930

1980 - 2000 Desalojo de la Colonia

La Colonia Roma era indispensable para la vida socioeconómica de la capital, pero el terremoto de 1985 dañó cientos de inmuebles que fueron desapareciendo con el tiempo, la Colonia Roma Norte sería la más afectada por lo que muchos habitantes emigraron a la Condesa, Polanco u otras zonas de la ciudad, sólo quedaron algunos habitantes y la colonia quedó tal y como la dejó el terremoto, es por ello que se volvió insegura, no había iluminación y comenzó a sufrir una depreciación económica por el ambiente que dejó el sismo.

2000 - 2022 Revalorización de la Roma

Poco a poco comenzaron a surgir comercios en la zona, para inicios del siglo XXI el gobierno se dio la tarea de revitalizar la colonia, pero no fue más que un proceso de gentrificación, pasando de ser una colonia deteriorada a generar plusvalía por los nuevos comercios, complejos residenciales, convirtiéndose en "un barrio de moda". La colonia Roma Norte fue la zona más popular para vivir antes de que el sismo de 2017 nuevamente dañara ciertos edificios, con esto la plusvalía de la zona caería y se dio un abandono por parte de los habitantes, esto provocó que el gobierno desarrollará un programa para mejorar las problemáticas que se viven dentro de la colonia, mejorando la movilidad de vehículos no motorizados, la planeación e innovación urbana sustentable, impulsar un modelo de vida saludable, mejoramiento de espacio público y áreas verdes y la consolidación de esta zona de la ciudad con base en el patrimonio arquitectónico.



Gráfico 020. Colonia Roma | 2021

49. LAHAUS, "La historia de la Colonia Roma en la CDM", disponible en <<https://www.lahaus.mx/blog/zonas/la-historia-de-colonia-roma-cdmx>>, página consultada en marzo de 2022.

2.3.3 Crecimiento Territorial

El desarrollo de la Colonia Roma ha sido un proceso en el que se pueden capturar 5 etapas importantes:

Etapa 1. La Romita.

Comenzó siendo un asentamiento prehispánico, cercano al Acueducto Chapultepec, con una traza irregular que hasta la actualidad permanece, en ella se encuentra el Templo Romita, que se construye en 1530 con el nombre de templo Santa María de la Natividad, es en la actualidad uno de los más antiguos de la ciudad.

Etapa 2. Fundación.

En el año de 1902 a través de la "Compañía de Terrenos de la Calzada de Chapultepec S.A." Se desarrolla el proyecto de una nueva colonia en los terrenos "Potreros de la Romita", dotada de servicios públicos y calles pavimentadas.

Etapa 3. Primera Expansión.

El acelerado crecimiento de la ciudad generó que se desarrollara una extensión de la colonia hacia el sur en 1905, dichas manzanas seguían la traza ortogonal, aunque sus dimensiones serían menores.

Etapa 4. Colonia el Triángulo.

Con el continuo crecimiento de la población, se agregan a la colonia 15 manzanas en un espacio de terreno triangular, dicho crecimiento no tuvo un proyecto urbanístico, quedando entre la colonia Roma, Condesa y Juárez, años más tarde dicho espacio lo absorbería la Colonia Roma.

Etapa 5. Segunda Expansión.

Tras la primera década del siglo XX, se desarrolla el proyecto de la colonia Condesa colindando con la colonia Roma, es por ello que los comercializadores de la colonia Roma deciden expandir, abarcando parte de lo que correspondería a la colonia Condesa.

Simbología

- Etapa 1
- Etapa 2
- Etapa 3
- Etapa 4
- Etapa 5

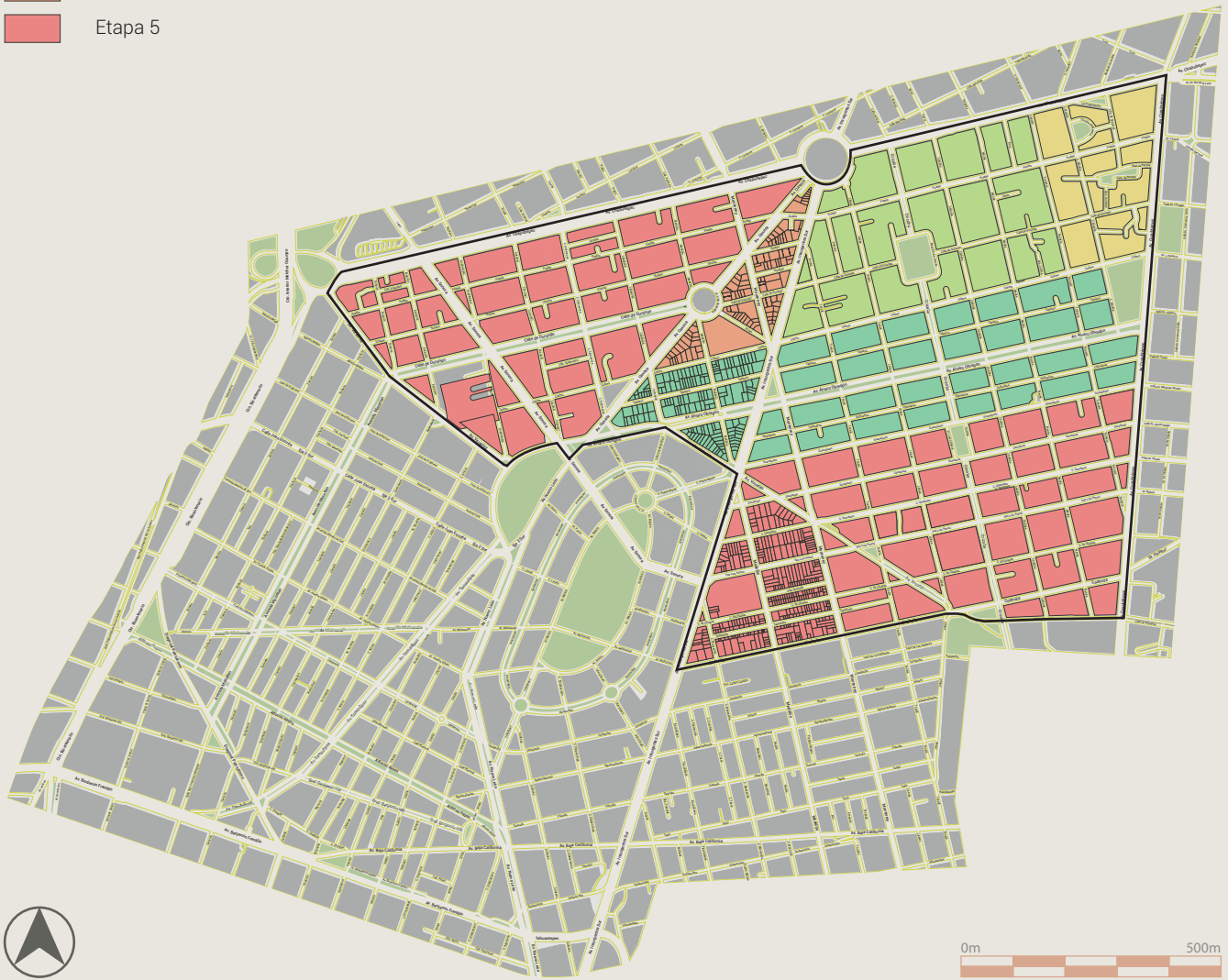


Gráfico 021. Crecimiento Territorial Colonia Roma

COLONIA CONDESA

OBJETIVO GENERAL

Revisar los antecedentes históricos y arquitectónicos de forma que nos permita establecer las características arquitectónicas que influyeron en la construcción del Condominio Insurgentes y algunas otras construcciones destinadas a vivienda.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el espacio geográfico y las características más relevantes de la colonia Roma y sus alrededores.
- Conocer los eventos históricos más importantes que intervinieron para el desarrollo de la colonia y su particular traza urbana.
- Conocer los estilos arquitectónicos que predominan en la colonia y cómo influyeron en la construcción del Condominio Insurgentes.



Gráfico 022. Colonia Condesa

ANTECEDENTES | COLONIA CONDESA

2.4.1 Ubicación Geográfica

La colonia Condesa colinda al Norte con las Avenidas Veracruz, Álvaro Obregón, y Yucatán; Poniente: Circuito Interior; Oriente: Avenida de los Insurgentes; Sur: Eje 4 Sur Benjamín Franklin.

Colinda con la colonia San Miguel Chapultepec al oeste; al norte con la Colonia Roma Norte; al sur con la Colonia Hipódromo Condesa y al este con la Colonia Hipódromo. Teniendo una superficie de Superficie: 679 m².⁵⁰

051



Gráfico 023. Colonia Condesa

50. CUAUHTÉMOC, "Colonia Condesa", disponible en <<https://alcaldiacuauhtemoc.mx/nope/colonia-condesa/>>, página consultada en abril de 2022.

2.4.2 Antecedentes Históricos

Dentro de la alcaldía Cuauhtémoc, podemos encontrar una de las colonias más importantes de la Ciudad de México, con una notable arquitectura, oferta gastronómica, vida nocturna y cultural, que se complementan en calles con numerosos árboles y parques. Su nombre lo lleva por una mujer adinerada que era dueña de múltiples propiedades, llamada "La Condesa de Miravalle" quien vivió en el siglo XVIII en la Ciudad de México, fue descendiente de condes que llegaron de España durante el Virreinato. La Condesa de Miravalle heredó diversas propiedades en la República Mexicana, entre ellas la "Hacienda Tacubaya" que incluía las actuales colonias Condesa, Tacubaya y Roma. Tras su muerte dichas propiedades pasaron a manos de sus hijos, quienes las vendieron para posteriormente regresar a España.⁵¹

La conocida Colonia Condesa se fundó en el año de 1902 y conforme el paso del tiempo se planteó la construcción de dos hipódromos, uno por Jockey Club el cual fue llamado "Hipódromo de la Condesa" que se inauguró en 1910 con la presencia de Porfirio Díaz, con el tiempo fue abandonada en gran parte por la Revolución Mexicana, la pista del hipódromo es lo que actualmente es la avenida Amsterdam, es por ello su trazo en forma de óvalo. El segundo hipódromo sería por parte del Club Hipico Alemán, aunque no sé logró construir. En 1927 se funda de manera oficial, el resto de la colonia comparte la idea de la Colonia Roma, la cual fue ofrecer servicios de saneamiento, alumbrado, agua y pavimentación, la construcción se realizó por parte de "La Condesa S.A." y "Terrenos de la Calzada Chapultepec S.A.", que con el trabajo conjunto de algunos arquitectos desarrollaron importantes edificaciones que

hoy en día son parte del patrimonio de la Ciudad de México, además de dotar a la colonia con camellones, glorietsas y los dos parques más importantes, el Parque España y el Parque México.⁵²

Al igual que la Colonia Roma el terremoto del 1985, provocó grandes daños en las edificaciones de la zona, con ello la migración de sus habitantes a las nuevas zonas de la ciudad, tras un largo proceso de revitalización de esta zona en los principios del siglo XXI se volvió una zona comercial, artística y cultural, es por ello que la plusvalía de la zona creció para ser una zona exclusiva de la ciudad, con un alto costo en los inmuebles y servicios, tras el sismo de 2017 hubo varios edificios que sufrieron daños, algunos de ellos colapsaron y nuevamente algunos residentes decidieron abandonar la colonia por miedo ante los constantes sismos de la ciudad.

La arquitectura de esta zona es muy variada ya que podemos encontrar estilos como neoclásico, ecléctico y art decó principalmente, en donde se han registrado más de 250 edificios como monumentos históricos o artísticos de la ciudad, la mayoría de personas que han vivido han sido de clase media alta, pues desde su inicio fue planeada así.⁵³

51. MXCITY, "La historia de la condesa por que la condesa se llama así", disponible en <<https://mxcity.mx/2016/05/poco-la-historia-la-condesa-la-la-condesa-se-llama-asi/>>, página consultada en abril de 2022.

52. CUAUHTÉMOC, "Colonia Condesa", disponible en <<https://alcaldiacuauhtemoc.mx/nope/colonia-condesa/>>, página consultada en abril de 2022.

53. UNIVERSAL, "Conoce el origen de la Colonia Condesa y qué lugares puedes visitar", disponible en <<https://www.eluniversal.com.mx/destinos/conoce-el-origen-de-la-colonia-condesa-y-lugares-para-visitar>>, página consultada en abril de 2022.

INSURGENTES 300

OBJETIVO GENERAL

Ubicar el Condominio Insurgentes en su contexto inmediato, reconociendo sus inicios, influencias, acontecimientos más importantes y su actualidad, permitiendo de esta manera tener una base para el desarrollo del proyecto en cuestión.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ubicar el edificio en el espacio geográfico en que se encuentra.
- Entender la composición, influencias y el proyecto arquitectónico que dio origen al edificio.
- Reconocer los acontecimientos más importantes en la vida del edificio que han sido claves en su actualidad.
- Identificar las problemáticas que se han presentado y la realidad que se vive tanto en el interior como en el exterior.



Gráfico 024. Condominio Insurgentes

2.5.1 Antecedentes Históricos

Entre la Av. Insurgentes Sur y las calles Zacatecas, Medellín y Querétaro podemos encontrar un inmueble construido de el 25 de julio de 1956 al 21 de febrero de 1959, inaugurado en el año de 1958 de acuerdo con la ficha de Control de Uso y Ocupación de Inmuebles expedida por el Departamento del Distrito Federal (hoy Gobierno de la Ciudad de México)⁵⁴. Aunque no se tiene certeza de quién fue el arquitecto que lo diseñó, se cree que fue realizado por Mario Pani ya que en el año de 1954 se aprobó la Ley sobre Propiedad en Condominio, siendo él quien la impulsó. Dicha Ley permitió que el modelo de distribución y uso del espacio cambiará, permitiendo crear distintos conjuntos habitacionales y de oficinas.⁵⁵

La construcción del edificio fue muestra del desarrollo y progreso del entonces Distrito Federal, siendo un hito en la historia de la ciudad. Las características parten de la ubicación y la forma triangular del terreno de 2,907.04m², es por ello que se desarrolla una estructura en forma de "V" denominándose como "Ala Norte" y "Ala Sur", articulándose con un cuerpo rectangular ubicado al Este, levantándose hasta alcanzar una altura de 17 niveles, siendo el primer edificio en hacer uso de elevadores. Su configuración tiene un carácter monumental brutalista, parte del periodo de transición entre el Art Deco al International Style. Sus materiales predominantes son el concreto reforzado y vidrio, acabado aparente y en el cuerpo articulador un acabado con ladrillo.⁵⁶

Inicialmente los usos del edificio eran los siguientes: estacionamiento para los sótanos 1 y 2, comercio en planta baja, oficinas del piso 1 al 16, azotea y helipuerto. Los 420 despachos del condominio fueron vendidos rápidamente, ocupados por prestigiosos abogados, médicos,

estrellas de cine y algunas familias, contaban con seis elevadores, un amplio estacionamiento y una gran altura que consolidaron al Condominio Insurgentes como un lujo para esa época. Con el paso del tiempo el uso de suelo cambió y actualmente es del tipo HO 7/20/Z lo que indica uso habitacional y oficinas.⁵⁷

La popularidad del inmueble creció conforme pasaban los años y en la década de los 70's en una de las fachadas del edificio se colocó un enorme anuncio luminoso que decía "México calza CANADA", este hecho llevó a que la gente lo conociera como "El Edificio de la Canadá", estas letras permanecieron tras quebrar la compañía hasta el año 2006 cuando fueron desmanteladas y desechadas, Ramiro Chaves un artista y fotógrafo rescató las letras para montar una exposición en el Museo Carrillo Gil denominada "Proyecto CANADÁ".⁵⁸

El 19 de septiembre de 1985 se registró por la mañana un terremoto con una magnitud de 8.1 grados, escala Richter, dejando a su paso afectaciones en la zona centro, sur y occidente del país, sin tener cifras exactas de los edificios dañados y las muertes que ocasionó,⁵⁹ el Condominio Insurgentes quedó deshabitado en su mayoría por los daños que supuestamente había tenido, esto le provocó que comenzará a lucir un aspecto desolado con el tiempo, a partir de este suceso se dio el asesinato del magistrado Abraham Polo Uscanga en su despacho, el 19 de julio de 1995 y múltiples actividades ilícitas han marcado el abandono del edificio.⁶⁰

Posteriormente en el año de 2012 el edificio fue desalojado por Protección Civil ante sospechas de daños estructurales que se comprobaría que

54. EDEMEX, "Condominio Insurgentes 300", disponible en <<https://www.edemx.com/site/condominio-insurgentes-300/>>, página consultada en marzo de 2022.

55. LETRAS LIBRES, "Insurgentes 300: un fantasma de la modernidad", disponible en <<https://letraslibres.com/revista-espana/insurgentes-300-un-fantasma-de-la-modernidad/>>, página consultada en marzo de 2022.

56. CONDOMINIO INSURGENTES, "Ficha Técnica Condominio Insurgentes 300", disponible en <<http://condominioinsurgentes300.blogspot.com/?view=classic>>, página consultada en marzo de 2022.

no existían. El sismo del 19 de septiembre de 2017 presentó una magnitud de 7.1 grados, menor a la del 85, aunque dejando muchos edificios dañados en la capital del país. El Condominio Insurgentes fue desalojado nuevamente por rumores de daños estructurales y un posible colapso, fue custodiado por miembros del ejército mexicano hasta que se dio a conocer el dictamen de Protección Civil, en el cual se demostraría que podía ser habitado tras no tener daños estructurales, aunque presentaba una inclinación por el tipo de suelo en el que se encuentra el edificio y daños presentes en las instalaciones hidrosanitaria y eléctrica.

En la actualidad es común encontrar ventanas

rotas, cables que cuelgan por todo el edificio, basura, grafitis, elevadores abandonados, largos pasillos con luces parpadeantes y rejas que impiden el paso, así como múltiples departamentos y oficinas abandonadas. Dicho condominio que en su momento fue símbolo de lujo y progreso, terminó siendo un espacio que no supo acoplarse a las nuevas necesidades, que con el paso del tiempo se deterioró y no existe una organización para reparar los daños, su futuro tiende a permanecer siendo un lugar donde se desarrollan actividades ilícitas y que debido a la plusvalía de la zona hay inmobiliarias que tienen la intención de desalojar a los pocos habitantes, para comprar el edificio a un bajo costo, remodelarlo y venderlo a un gran costo.⁶¹



Gráfico 025. Condominio Insurgentes

57. SEDUVI, "Sistema de Información Geográfica - Insurgentes 300", disponible en <<http://201.144.81.106:8080/seduvi/>>, página consultada en marzo de 2022.
58. RAMIRO CHAVES, "Proyecto CANADA. 2006", disponible en <<https://ramirochaves.com/proyecto/proyecto-canada/>>, página consultada en marzo de 2022.
59. GOB, "Terremoto, México, 1985", disponible en <<https://www.gob.mx/siap/articulos/terremoto-mexico-1985?idiom=es>>, página consultada en marzo de 2022.

2.5.2 Conclusiones

Caminando hacia el sur de la Ciudad de México sobre la Avenida Insurgentes Sur a la altura de la Avenida Álvaro Obregón, se alcanza a ver uno de los edificios más altos de la zona, conforme se va avanzando hasta llegar a la calle de Zacatecas se logran apreciar grandes espectaculares en sus fachadas principales, al acercarse más pareciese que esos espectaculares esconden algo detrás, pues se alcanzan a ver graffitis, ventanas rotas y unas fachadas descuidadas, al parecer nadie lo habita en su interior. Cuando se construyó prestigiosos abogados, médicos y estrellas de cine querían tener una oficina ahí, era el edificio más alto de la zona, mostraba el desarrollo y progreso del antiguo Distrito Federal, ahora al parecer nadie lo quiere habitar, pero ¿Qué esconde a su interior? ¿Cuántas historias ocurrieron dentro de él? ¿Quiénes vivieron en él?

La historia del edificio Insurgentes 300 no empieza el 25 de julio de 1956 con la primera piedra que se colocó, comienza mucho antes, incluso antes de la fundación de México Tenochtitlan, comienza con una idea que parte de una necesidad, la necesidad por tener un sitio donde pertenecer.

De acuerdo con diversos estudios se dice que en 1325 se funda la Ciudad de México Tenochtitlan, fue una de las más impresionantes del mundo, en la cual se edificó una arquitectura que representaba el inframundo, el plano terrenal y la bóveda celeste de la cual aún podemos encontrar algunos vestigios en el Centro Histórico, aunque la mayoría quedaron sepultados tras la conquista de los españoles en 1521 y sobre ellos se construyó una nueva ciudad basada en simetría, formas ortogonales, patios centrales y edificaciones con estilos Pre-Renacentista, Renacentista, Barroco, Rococó y Churringueresca, de los cuales la mayoría lo podemos encontrar en el

Centro Histórico y sus alrededores. Tras casi 300 años de el dominio español en 1810 se desata un movimiento armado mejor conocido como "La Independencia de México" en el cual México se convierte en una nación independiente, los años posteriores fueron muy complicados tras una inestabilidad política y económica que vivió el país, por ello algunos países intentaron aprovecharse e invadir el país, únicamente Estados Unidos saldría victorioso al obtener más de la mitad del territorio. Con el paso de los años el país logró una estabilidad que se tradujo en un crecimiento del país, con la construcción de vías férreas, exportaciones de productos agrícolas y mineros, así como el surgimiento de nuevas colonias y una mejora en los servicios de la Ciudad de México con influencia francesa, propuestos por el presidente Porfirio Díaz.

Tras varios años de mandato, comienza un descontento por parte campesinos e indígenas que concluye con el gobierno de Porfirio Díaz y una búsqueda por tener una identidad nacional, por lo que surgen diversos artistas plásticos que buscaron representar estos valores, aunque solo duró pocos años. El desarrollo industrial del país creció y con ello se le dio mayor importancia al desarrollo urbano y la creación de zonas industriales en la capital del país, convirtiéndola en el principal centro político y económico.

Con la exportación de materias primas a cambio de maquinaria y tecnología, el crecimiento de la industria eléctrica y los medios de transporte, la Ciudad de México se consolida y se comienzan a desarrollar proyectos urbanísticos, complejos habitacionales y la construcción de la primera línea del metro, evidenciando el progreso con la obra civil más grande de la historia de la ciudad

60. ARISTEGUI, "La resistencia a los sismos del edificio Canadá", disponible en <<https://aristeguinoticias.com/0210/mexico/la-resistencia-a-los-sismos-del-edificio-canada/>>, página consultada en marzo de 2022.

61. EXCELSIOR, "Se desmorona Insurgentes 300, icono de los 50 en el DF", disponible en <<https://www.excelsior.com.mx/2012/08/25/comunidad/855473>>, página consultada en marzo de 2022.

en ese momento, conociendo a este periodo como "El Milagro Mexicano".

Este periodo dejó a su paso grandes obras arquitectónicas en diversas partes de la ciudad, pero tras la ruptura de la relación entre el gobierno y los ciudadanos, así como el sismo que arrasó con parte del país, la zona céntrica del país se comenzó a abandonar y hubo un crecimiento hacia la zona norponiente, pero la economía se había debilitado llevando al peso mexicano a una serie de devaluaciones a finales del siglo XX y principios del siglo XXI, dejando en quiebra a bancos y miles de desempleados. La ciudad poco a poco comenzó a ser descuidada, algunas zonas abandonadas por la falta de mantenimiento y servicios básicos, un alto índice de inseguridad y corrupción por parte de quien rige la normatividad en la ciudad, en 2017 ocurrió nuevamente un fuerte sismo que evidenció las construcciones con materiales de baja calidad e incumplimiento de reglamentos, dejando muertes dentro de sus escombros.

En el particular caso del Edificio Insurgentes 300 se ubica dentro de la colonia Roma Norte, la cual surge durante el periodo de Porfirio Díaz con un diseño basado en la tradición urbanística francesa, aunque su auge comienza con la Revolución Mexicana, la mayoría de sus habitantes eran familias adineradas y de distintas culturas, los estilos arquitectónicos que predominan son el Art Nouveau, Ecléctico y Art Decó. En 1942 se decreta una medida que consistía en la congelación de rentas propiciando el deterioro de la colonia, con la construcción del "Sears Roebuck", el Multifamiliar Benito Juárez y la línea 1 del metro, esta zona se convierte en una articulación de la ciudad la cual sería invadida por vendedores,

autobuses, taxis y personas forzando los usos de suelo y convirtiendo a la colonia en un centro de negocios.

Tras el sismo de 1985, muchos de los habitantes emigraron a nuevas colonias como Polanco o Chapultepec, volviéndola una zona abandonada e insegura, hasta el comienzo del siglo XXI donde el gobierno se da la tarea de revitalizarla, pero no sería más que un proceso de gentrificación, pasando de una colonia deteriorada a generar plusvalía con los nuevos comercios y complejos residenciales. Si bien el Edificio Insurgentes 300 se encuentra en la colonia Roma Norte, la realidad es que su influencia está en la Colonia Condesa, la cual tendría una historia similar a la Roma, pero con un enfoque más artístico y cultural, que la ha llevado a ser una de las zonas más exclusivas de la ciudad para vivir.

El edificio ha sido partícipe de muchas historias a su alrededor, en su momento como un símbolo de lujo y progreso, pero con el tiempo y la falta de mantenimiento lo hizo sede de actividades ilícitas, actualmente con la presencia de grandes espectaculares buscan ocultarlo de la ciudad y dejarlo en el olvido. Algunos dueños buscan recuperar el edificio tras la presión por expropiar del gobierno y las inmobiliarias que buscan adquirir el edificio a bajo costo en una zona de alta plusvalía, aunque su futuro es incierto, la realidad es que es un espacio que merece ser partícipe de nuevas historias en el desarrollo de la ciudad.

Delgado de Cantú, G.M.. (México). *"Historia de México. Legado histórico y pasado reciente."* México: PEARSON.

Meyer, L, (2015) *"Una historia contemporánea de México: transformaciones y permanencias"*, México: Océano.

(1994) *"Historia antigua de México, vol. I, El México antiguo, sus áreas culturales, los orígenes y el horizonte preclásico"*, México: INAH/UNAM/Porrúa.

Aguilar, E. & Serrano P. (2012). *"Posrevolución y estabilidad"*. México: INEHRM.

De La Torre, E.. (2013). *"Época colonial. Siglos XVI y XVII"*. México: INEHRM

Arenal, J. (2011). *"Cronología de la Independencia"*. México: INEHRM.

Ruiz, P. & Guerrero, D. (2012). *"El país en formación"*. México: INEHRM.

González, R. (2012). *"Reforma Liberal"*. México: INEHRM.

Serrano, P. (2012). *"Porfirio Díaz y el Porfiriato"*. México: INEHRM.

Serrano, P. (2011). *"Cronología de la Revolución"*. México: INEHRM.

Betancourt, C. (2012). *"México contemporáneo"*. México: INEHRM.

López, G. (2017). *"El Urbanista del Barrio de la Condesa"*. México: UAM.

